சிவமயம்.

சைவசமயசிரோமணியாகிய

வரதுங்கராமபாண்டியர்

அருளிச்செய்த

பிரமோத்தரகாண்டம்.

இதற்கு

ஸ்ரீசந்திரசேகரகவிராசபண்டிதர்

அவர்களாலியற்றிய

பொழிப்புரையுடன்

ஷெயார் குமாரர்

திருத்தணிகைமுதலியாரால்

சென்னை இட்டா

பார்த்தசாரதிநாயுடு

அவர்களா[illegible]

சென்னை

அமெரிக்கன் டைமென்ட் பிரஸில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1913

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பிரமோத்தர காண்டம்.

T. 18336

பாயிரம்.

கடவுள் வாழ்த்து.

விநாயகர்துதி.

நல்லசொற்பொருணல்குநடாத்தவும்
எல்லோகாணரும்பேரின்பமெய்தவும்
வெல்லுமானைமுகத்தினைமேவிவாழ்
வல்லபைக்குரியானைவழுத்துவாம்.

இதன் பொழிப்புரை.

சொன்னயமும் பொருணயமுங்கொண்டு சோர்வின்றி விற்பன்ன முறவும், இவ்வளவென்று எல்லோகாணுதற் கருமையாகிய பேரின்பத்தையடையவும் வெற்றிகொள்ளும் யானைமுகத்தைப் பொருந்தி சிறப்புறும், வல்லபை யென்னுஞ்சத்திக்குரியாரைத் துதிசெய்வாம். எ-று.

கவிசெய்யவும் எழுதவும் சொல்லலங்காரமும் பொருளலங்காரமும் பொருந்தக்கொண்டாலல்லது சோவிக்காதென்பதை யுணர்த்துதற்பொருட்டே, சொற்பொருள் என்பதற்கு நல்ல வெண்ணுமடை கொடுத்துக் கூறினர்.

சிற்றின்பம் பேரின்பமென இன்பமிருவகைத்தாய், அனுபவத்திற்கு சமமாகத்தானே நின்றதாலுலும், முன்னது அளவினைப்பெற்று மதிக்கக்கூடிய நிலையினின்றும், பின்னது எல்லோ காணுதற்கு மிவ்வளவென்று மனத்தினாலு மளற்குங் கூடாததாய் ஒருதமிதனையடையின் காந்தயத்தின் தன்மைபோ லுஞ் அதற்கப்பால நீபமூண்ட நெய்யைப்போலும் நேர, இடைவிடாது சுகித்தற்கிடனுற்ற தாகலின் ஆசிரியரிதனை "எல்லோகாணரும் பேரின்பம்" என்றனர்.

கயமுகாசுரனை வென்றவராகலின் "வெல்லுமானை முகத்தினை" என்றனர்.

"சிவமெனும் பொருளுமாதி சத்தியொடுசேரி னெத்தொழிலும் வல்லதாம்" என்றபடி சத்தியோடுகூடிய மூகூர்த்தத்திற்கே சிவத்தையும் நடாத்தும் வல்லமையுண்டாமென்பதுதோன்ற வல்லபைத்தாயி னென்றனர்.

நூலேச்செய்யு மொவ்வொருகவியும் அந்நூலின் முகப்பிற்ரூனே கடவுள் வாழ்த்துக் கூறுதன்முறையாம். இதற்கு எற்படு கடவுளாவது வழிபடு கடவுளாவது கொள்ளலாம் இங்கு நூலாசிரியர் சைவராதலானும் நூலுமப்படியேயாகலானும் இவருக்குவழிபடுகடவுளு மேற்படி கடவுளுமாகிய விநாயகரைக் கொண்டனர்.

நடேசர்துதி.

வேற.

பூமேவுசதுமுகனுந்திருமாலும்போற்றிசெய்யத்
தேமேவுகுழலுமையாள்செழுங்குவளைவிழிகளிப்ப
மாமேவுமிதழிநறுமலைதுளிப்பமணிமன்றந்
தாமேவிநடம்புரியுந்தனிப்பொருளைவணங்குவாம்.

(இ-ரை.) தாமரைப்பூவில் வீற்றிருக்கும் பிரமதேவனும் திருமாலும் போற்றிசெய்யவும், இயற்கையாகவே வாசனையுள்ள அளகபாரத்தையுடைய சிவகாமித்தாயாருடைய வளமையுள்ள நீலோற்பல மலர்போன்ற திருக்கண்கள் களிப்படையவும், அழகுபொருந்திய கொன்றைப்பூமாலையானது தேன்மழையைத்துளிக்கவும் சித்சபையைவிரும்பி நடனஞ்செய்கின்ற ஒப்பில்லாத மெய்ப்பொருளாகிய நடேசமூர்த்தியை யாம் வணங்குவாம். எ-று.

"பூவெனப்படுவது பொறிவாழ்பூவே" என்பதனால் இங்கு பூவென்றது தாமரைப்பூவை காதனவும் நீண்டு விசாலித்து செவ்வரி பரந்த கண்களாதலின் "செழுங்குவளைவிழி" என்றனர். அன்றலர்ந்த புட்பத்தாலாயமாலையாதலின் "நறுமலைதுளிப்ப என்றனர். நவமணிகளிகழித சோபிதலங்காரமுடைய சபாமண்டபமாதலின் "மணிமன்றம்" என்றனர். முதலிரில்லாது ஒப்புவமையில்லாமையால் "தனிப்பொருள்" என்றனர். இந்நூலின் பயன் தமக்கேயன்றி யுலகத்துற்ரூரியாவர்க்கும் பயன்படவேண்டுமென்ற எண்ணங்கொண்டவராகலின் உளப்பாட்டித் தன்மைப் பன்மை விணையாகிய "வணங்குவாம்" என்பதால் முடித்தனர். (க)

சிவகாமித்தாயார்துதி.

வேற.

பூணியைத்தனுகாணபுவனபோகங்கடமைப்புரக்குமாயா
காரணியைப்பசுபாசமலமகலமெய்ஞ்ஞானக்கண்ணிற்மூன்றும்
ஊணியைப்பரமசிவனுனந்தநடத்தின்வைத்தவருட்கண்ணுளேச்
சேணிகொள்பொழிற்றில்லைச்சிவகாமசுந்தரியைச்சிந்தைசெய்வாம்

(இ-புரை.) எல்லாவுயிர்களிடத்தும் நிறைந்திருப்பவரும், தநுகரண புவனபோகங்களே ஆன்மகோடிகளுக்குத்தந்து முறைதவறாமல் காத்துக்கொண்டிருக்கிற மாயைக்கு அதிஷ்டானமாயிருப்பவரும், பக்குவப்பட்டுள்ள ஆத்துமாக்களுடைய ஆணவமலம் நீங்கினவிடத்து விளங்குகின்ற மெய்ஞ்ஞானப்பார்வைக்குத் தரிசனமாகின்ற வேதங்களால் துதிக்கப்பட்ட பரமசிவன் நிருத்தஞ் செய்கின்ற ஆனந்தநடனத்தை இடைவிடாது பார்த்துக்கொண்டிருக்கும் திருபாதோக்கத்தையுடையவரும்மாகிய சிறப்பினையும் அழகினையும் பொருந்திய சோலைசூழ்ந்த தில்லைவனமென்னும் திவ்வியகூத்திரத்தில் வீற்றிருக்கும் சிவகாமித்தாயாரை யெப்போதும் யாம் தியானிப்பாம். எ-று.

தநு-சரீரம். கரணம்-தத்துவங்கள். புவனம்-உலகு. போகம்-போகங்கள். பசு-ஆன்மா. பாசம்-ஆணவமலமாம். எனவே-ஆன்மாக்களுக்குச் சரீரத்தைக் கொடுத்துப் புவனங்களிற் பிறப்பித்துப் போகங்களே அனுபவிக்கச் செய்வது மாயையென்றும், அந்த மாயையைத் தொழில்படுத்துவது பராசத்தியென்றுஞ் சொல்லப்படும். யோகிகளாலும் ஞானிகளாலும் மனக்கண்ணால் நோக்குதற்குரிய பூரணம் என்னும் ஸ்தானத்திலே பொருந்தி வாழ்பவளாதலின் "பூரணியை" என்றனர். மாயைக்கு முற்பட்டு பராசத்தியென்னும் பெயரோடு விளங்குபவளாதலின் "மாயாகாரணி" என்றனர் ஆரணியையென்பதற்கு வேதரூபியை என்றும் பொருள்கொள்ளலாம். மனத்தின்கண் அகலாது தியானிப்பது தோன்ற "சிந்தைசெய்வாம்" என்றனர். (உ)

கணபதிதுதி

வேறு.

பிஞ்சுமதிச்சடாமகுடப்பெருமானைப்பிரியாத
வஞ்சியிமவான்றவத்தினவருபேடைமயிலுதவும்
அஞ்சிறைவண்டிரைத்துவிழுமருவிமதமொழுகுகவுட்
குஞ்சரவெம்புகர்முகத்துக்குரிசிலடியிணைதொழுவாம்.

(இ-புரை) இளந்திங்களேயணிந்த சடாமகுடத்தையுடைய பரமசிவனை விட்டு நீங்காத பூங்கொடிபோன்ற திருமேனியையுடையவரும், மலையரையன் தவத்தினால் அவனுக்குப் புத்திரியாகத் திருவவதாரஞ்செய்த மயிற்பேடை போன்றவருமாகிய பார்வதியார் அருளும் புத்திரராகிய அழகிய சிறகுகளையுடைய வண்டுகள் இசைபாடிக்கொண்டு உண்ணுதற்காக ஒன்றின்மேலொன்று விழுகின்ற மதநீர் மலையருவிபோலொழுகும்படியான கவுட்குழியையுடையதாய்ப் புகர்நிறந்தங்கிய வெவ்விய யானைமுகத்தையுடைய கணபதியின் இரண்டு திருவடிகளையும் யாம் தொழுவோம். எ-று.

முதலில் விநாயகரைத்துதிசெய்து மறுபடியும் அவரைத் துதிசெய்வதற்குக் காரணமென்னவென்றால்:—விநாயகர் திருவவதாரமானபோது, அவருக

ருப் பரமசிவன் கணங்களுக்கெல்லாம் பதியாயிருக்குஞ் சிறப்பருளித் தேவர்கள்முதலாகிய எவர்களேயானாலும் ஆரம்பத்தில் உன்னேத்துதிசெய்து பின்பு ஒரு கருமஞ் செய்யத் தொடங்குவார்களானால் அக்கருமம் இடையூறின்றி முற்றுப்பெறுமென்று வரமருளிச்செய்த நான்முதல் ஆரம்பத்தில் விநாயகரைத்துதிசெய்து ஒரு கருமஞ் செய்யத் தொடங்குவது சைவசமயத்தில் நியதியாகவருகின்றதாதலால், இந்நூலாசிரியரும் தாம்செய்யத்தொடங்கு நூலிடையூறின்றியினிதாமுடியும் பொருட்டு ஆரம்பத்தில் விநாயகரைத்துதிசெய்து, தந்தை-தாய்-மக்கள்-என்னு முறைமைபற்றிச்-சிவம்-சத்தி-இருவரையுந்துதிசெய்து பின்னும் விநாயகரைத் துதிசெய்தனர் இதுவே காரணமென்றறிக.

இளஞ்சந்திரன் என்பது தோன்ற "பிஞ்சுமதி" என்றனர். மயில்போலுஞ்சாயலேயுடையமாகலின் பார்வதிதேவியாரை "பேடைமயில்" என்றனர். புன்னிகழையுடைய முகமென்பதுதோன்ற "புகர்முகம்" என்றனர்.

மும்மதத்தினுஞ் சிறந்த கன்னமதம் அத்திமுகத்திற் குரித்தாகலானும் அதை விஞ்யகமூர்த்தி சிறந்ததாகக் கொண்டதனாலும் அம்மதம் அமிர்தத்தினும் சிறந்ததாக அறுகாற்பறவைக ளிசைபாடிக்கொண்டு விழவாரம்பித்தன. அம்மத மிடைவிடாது பொழிவதுதோன்ற "அருவிமதம்" என்றனர். (5)

சுப்பிரமணியர்துதி.

வேறு.

இறுதியெனத்தகுவியர்போய்க்கைமையெய்தவபிராணியின்பமெய்தப்
பிறைகளொருநான்கனையதிரன்மருப்புவெள்ளானைப்பிடரினேறி
மறுகுதொறும்பொன்னுலகின்வானவர்கோன்பவனிவரச்சூரன்மாயச்
சிறுதுகடைக்கண்சிவந்தசேவகன்கிங்கிணிச்சரணஞ் சென்னிவைப்பாம்

(இ - புரை.) அசுரர்சந்ததியென்ப திந்தமட்டில் அழுந்துபோவ தென்று சொல்லும்படி அந்த அசுர மாதர்களெல்லாம் கைம்பெண்களாகவும், இந்திராணிமுதலாகிய தேவஸ்திரீகள் சந்தோஷத்தையடையவும், நான்கு பிறைகளிருந்து அவைகளேயொன்றாக வைத்ததுபோலிராநின்ற வன்மைபொருந்திய தந்தங்களேயுடைய வெள்ளையானையாகிய ஐராவதத்தின் பிடரியின்மேல் ஆரோகணித்துக்கொண்டு பொன்னுலகத்தின் வீதிகள்தோறும் தேவேந்திரன் பவனிவரவும், சூரபன்மன் இறந்துபோகும்படி நேத்திரங்களினிடமாகக் கோபக்குறிப்பைச் சிறிது காட்டிய சுப்பிரமணியருடைய கிங்கிணியணிந்த திருவடிகளேயெமது சிரத்தில் சூட்டிக்கொள்வாம். எ - று

செம்மையும் கறுப்பும் கோபக்குறியென்று சூத்திரமிருப்பதனால் "கடைக்கண்சிவந்த" என்பதற்குக் கோபக்குறியெனப் பொருள்கூறப்பட்டது. நான்கோம்புகளேயுந் தவளநிறத்தையும் பெற்றதேவேந்திரனுக்குப் பட்டத்து யானை

யாங்வமைந்த இது பாற்கடலி லமிர்தங்கடைந்தபோது ஸ்ரீ இலக்குமி தேவி யாரோடும் உதித்தது. (சு)

திருஞானசம்மந்தசுவாமிகள்துதி

வே று.

சுழியுப்புனற்செஞ்சடையாளர்பங்கிற்றோகைதுணிமூலக்கண்
வழியுங்கொழும்பற்கடலுண்டுபாவக்கோடைமலிந்துசுட
ஒழியும்பசும்புல்லெனவுலகமொடுங்காதோங்கத்தண்ணளியாற்
பொழியுங்கவிதைக்காளிமுகில்பொன்னங்கமலத்தாடொழுவாம்.

(இ - புரை.) சுழிகளேச்சுழிக்கும் நீருருவமாகிய கங்கையை யணிந்த செஞ்சடையையுடைய பரமசிவன் இடப்பாகத்தில் வீற்றிருக்கும் மயிற்சாய லையுடைய பார்வதிதேவியாரின் இரண்டு திருமூலைகளிடத்தினின்றும் பெருகாநின்ற வளமையுள்ள ஞானப்பாற்கடலுண்டு, பாவமாகிய கோடையிகுந்து சுட அக்கோடையினுல் கருகிப்போம் புல்லைப்போல இவ்வுலகமானது நகரத் தில் விழுந்து வெம்பாமல் மோக்ஷத்தையடையும்படி அதிசாந்தமாகிய நீருபை யினுலே தேவாரமாகிய மழையைப்பொழிந்த காளமேகமென்று சொல்லத்தக்க சீகாழியிற் றிருவவதாரஞ் செய்தருளிய திருஞானசம்பந்த சுவாமிகளுடைய பொன்னிறமுள்ள திருவடித் தாமரைகளே யாம்தொழுவோம். எ - று-

காளிமுகில் என்பதில் காளி என்று மேகத்தைக் குறிக்கும்போது கரு மை நிறமுள்ளதாகவும், திருஞானசம்பந்தசுவாமிகளைக் குறிக்கும்போது காளி யென்னும் பெயருள்ள தலமாகவும் பொருள்கொள்ளப்படும். காளி தனென்கிற ஒரு நாகராசனுல் பூசிக்கப்பட்ட தலமாதலால் அது சீகாளியென வோர் பேர் பெற்றுச் சீகாழியென வழங்கப்படுகின்றது. (நி)

திருநாவுக்காசு சுவாமிகள்துதி.

வே று.

ஆரணநன்னிலையறியாச்சாக்கியர்களருங்கற்றூண்
பாரறியமருங்கசைத்துப் படுகிரிற்புகவந்த
வாரணநல்லுரியாளை யேத்திமுந்நீர் வடதளிரின்
நாரணன்போலினிதமர்ந்த காவலன்பொற்றொழுவாம்.

(இ - புரை.) வேதத்தி னுண்மைப்பொருளையறியாத சமணர்கள் சுமப் பதற்கரிய கற்றூணை இவ்வுலகத்தாரெல்லாரும்அறியும்படி அரையிற்கட்டிச் சமு த்திரத்தினுக் குளாழும்படிபோட யானையினதோலை கல்ல போர்வையாகப் போர்த்திருக்கும் பரமசிவனைத் துதிசெய்து அத்தக்கற்றூணை தெப்பமாக மித க்கும்படி திருப்பாற்கடலில் ஆலினத்தளிரிற் பள்ளிகொண்டிருக்கும் விஷ்

ணுவைப்போல) மகிழ்ச்சியுடனிருந்து திருப்பாதிரிப்புலியூர்க்கடித்த கெடிலந தியில் கரையேறிய திருநாவுக்கரசு சுவாமிகளுடைய அழகிய திருவடிகளை யாம் தொழுவாம். எ - று. (சூ)

ஆழ்ந்த நீர் என்பதுதோன்ற "படுநீர்" என்றது. "முந்நீர்" என்றது கடலை.

சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகள் துதி.

வே று.

தாதுநிறைக்கும்பசுந்துளபத்தாமத்தோனுஞ்சரோருகச்செம்
போதினகதுச் சகமீன்ற புத்தேடானுமறியாவினை
மாதினிடத்தின் முனிவொழிய வாரூர்ச்செம்பொன் மணிமறுகிற்
றூதுநடதுங்கவிராசன் றுணைத்தாட்கமலந் தொழுதிடுவாம்.

(இ - புரை.) மகரந்தங்களால் நிறையப்பட்டிருக்கும் பசியதுளபமாலை மணிந்த திருமாலும், செந்தாமரைப் பூவிலிருந்துகொண்டு உலகங்களைப்படைகளும் பிரமதேவனும் அறியக்கூடாத பரமசிவனைப் பரவை நாச்சியார் கொண்டிருந்த ஊடல் நீங்கும்படி அவரிடத்திற்குத திருவாரூரின் செம்பொன்களும் ரத்தினங்களும் நிறைந்துள்ள திருவீதியில் தூதுபோம்படி அனுப்பிய சுந்தரமூர்த்தி சுவாமிகளுடைய இரண்டு திருவடித்தாமரைகளையும் யாம் வணங்குவாம். எ - று. (எ)

இங்கு "மாது" என்றது பரவைநாச்சியாரை.

மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் துதி.

வே று.

சீதவார்பொழிற்றில்லைப்பரமனுக்
கோதுநற்றமிழ்க்கோவையுறைசெய்த
நாதன்மாணிக்கவாசகனுண்மலர்ப்
பாதபங்கயமேதகிப்பரவுவாம்.

(இ - புரை.) குளிர்ச்சிபொருந்தியதாய் வானளவு மோங்கிய சோலை சூழ்ந்ததில்லை யென்னுந் திவ்விய க்ஷேத்திரத்தில் ஆனந்த நிர்த்தனஞ் செய்கின்றநடேச மூர்த்திக்கு யாவரும் துதிசெய்கின்ற நல்ல தமிழினால் திருக்கோவையாருரை செய்தநாதனுகிய மாணிக்கவாசகசுவாமிகளுடைய விடியற்காலத்தில் மலர்ந்த தாமரை மலரை யொத்த திருவடிகளை யாம் துதிசெய்து புகழ்வோம்.
"நாண்மலர்" என்றது அன்றலர்ந்த மலரை (அ)

திருவணக்கம்.

வே று.

தேசான சிவஞானச் செழுஞ்சுடரான் மும்மலமா
மாசான விருளகற்றி மன்னுயிரைப் புரந்தளித்துத்
தூசான புரியசைத்தான் றொல்சமய நிறுத்தது நிம்பை
யீசான மாமுனிவ னினையடியை யிறைஞ்சுவாம்.

(இ - புரை.) சோதிமயமான சிவஞான மென்னுஞ் செழுமையுள்ள சூரியனால் ஆணவம் கன்மம் மாயை என்கின்ற மும்மலமாகிய சூற்றமுள்ள அஞ்ஞான இருளோட்கி நிலைபெற்ற உயிர்களை ரக்ஷித்து யானைத்தோலைப் போர்வையாகப் போர்த்தருளிய பரமசிவனது பழமையாகிய சைவசமயத்தை நிலை நிறுத்திய பெருமை பொருந்திய நிம்பை ஈசானமுனிவருடைய இரண்டு திருவடிகளையும் யாம் பணிவாம். ஏ - று.

நிம்பை யென்பது வேப்பத்தூர், தொல்சமய நிலை நிறுத்து மெனவும் பாடம். சிவம் இத்தன்மைய தென்றும், சீவன் இத்தன்மைய தென்றும் ஆணவமலம் இத்தன்மைய தென்றும் யாவருக்குந் தெரிவித்துச் சைவப்பற்றுண்டாகச் செய்தலால் சைவசமயத்தை நிலை நிறுத்துகின்றவரெனச் சொல்லப் பட்டது. (கூ)

அவையடக்கம்.

வேறு.

அஞ்சனமிடற்றிநாய்நின்னிலைமுற்றுமளவிட்டன்றிச்
செஞ்சொலின்வழுத்தொணாதேல்வியும்வாய்திறக்கொணாதாம்
விஞ்சையரெவருந்தத்தமதியினின்விபுலங்காறும்
வஞ்சமற்றுரைக்கலாமேலடியனும்வழுத்தலாமால்.

(இ - புரை.) காலகண்டத்தையுடைய பரமசிவனே தேவரீருடைய நல்ல நிலைமை முழுவதையும் சாஸ்திரங்களிலுராய்ச்சியினால் அளவிட்டறிந்து பாடல்களாற் சொல்லவேண்டுமே யல்லது அளவிட்டறிவதற்குமுன் சொல்லவொண்ணுதே யென்றால் வேதங்களே யெல்லா மோதியுணர்ந்த பிரமனுந் தேவரீருடைய நிலைமை முழுவதையுஞ் சொல்லுகிறேனென்று வாயைத்திறக்க வொண்ணுது. ஆனால் அப்படி வேண்டுவதில்லை; புலவர்களெல்லோரும் தங்கள் புத்தியின் விசாலமட்டும் வஞ்சகமின்றிச் சொல்லலாமென்றால், அடியேனுந் தெரிந்தமட்டிற் சொல்லலாம் அன்றே. ஏ - று (கo)

தொல்லையமுனிபாற்கேட்டுச்சூதமாமுனிவன்சொன்ன
நல்லமுற்காதைதன்னோன்றமிழ்வழிநடாத்தல்
கொல்லுலைவயிரவூசிகுருமணிகுழித்தவாயின்
மெல்லியபஞ்சிநூல்போம்விழுத்தகவுடையதம்மா.

(இ - புரை.) பழமையாகிய வியாதமுனிவரிடத்தில் கேட்டுப்பெருமை பொருந்தி சூதமுனிவர் முன்புசொல்லிய பழைய நல்ல சிவசரித்திரத்தைப் பின்புதான் தமிழிலுற் சொல்லுதல் கொல்லனுலை முகத்தில் செய்யப்பட்ட கூர்மையுள்ள ஊசியினால் தூவாரஞ் செய்யப்பட்ட வழியில் மிருதுவாகிய பஞ்சுநூல் தழைகின்ற மேன்மையுடையதா திருக்கின்றது. ஏ - று.

கொல்ல னூலியிற் செய்யப்பட்ட கூர்மையான ஊசிபுகுந்த துவாரத்தில் மெதுவாகிய நூல் நுழையாதென்பது கருத்து. (கக)

பற்றியவரவம்பாரார்முள்ளெண்ணூர்பங்கந்தேரார்
பொற்றுணர்க்கைதைசார்ந்துபொலிவெண்ணிமலர்கொள்வார்போல்
உற்றுணர்வில்லேன்செய்தபனுவலுளுருதிவாரார்
கற்றுணர்மாந்தர்கொள்வர்கடவுடன்சரிதமென்றே.

(இ - புரை.) பாம்பிருக்குமென்று எண்ணுதவர்களாயும், முள்ளுகள் கைகளில் தைக்குமேயென நினையாதவர்களாயும், சேற்றிலிருக்கின்றதே யென்று யோசியாதவர்களாயும், வாசனையின் மிகுதியைக்கருதிப் பொன்னிறமுள்ள கொத்துகளையுடைய செந்தாழையினிடத்துச் சென்று அதன் மலரைப் பறிப்பவர் போல், அறிவில்லாதயான் செய்தபாடலினிடத்துக் குற்றங்களே யெண்ணி நீக்கிவிடாமல் கற்றுணர்ந்த முன்னோர்கள் இது சிவசரிதமென்று மனம் பொருந்தி ஏற்றுக்கொள்வார்கள், எ - று. ஏகாரம் சிறப்புப் பொருள். உரை-பொருந்தாத-குற்றங்கள் (கஉ)

சிறப்புப்பாயிரம்.

கறங்குதிரைப்பெருங்கடல்சூழவனிபுரந்திகல்கடிந்துகலியைமாற்றி
மறந்திகழுவிலங்கிலேவேல்வரதுங்காமனியன்மதுரைங்சங்கஞ்
சிறந்தவறுகாற்பீடந்தனிற்பிரமோத்தரகாண்டந்தென்சொலாக்கி
யறந்தழைக்குங்கவிஞாசெவிக்காரமுதமாகவரங்கேற்றினனே.

(இ-புரை) ஒலிக்காநின்ற அலையையுடைய பெரியதாகிய சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த இவ்வுலகத்தைக்காத்துப் பகைவரைப போர்முகததில் வென்று (பாவங்களே நீக்கி) வீரம் விளங்கப் பிரகாசிக்கும் தகட்டு வடிவாகிய வேலேந்திய வரதுங்கராம பாண்டியமகாராஜன் பிரமோத்தரகாண்டத்தைத் தமிழாற்செயது இயற்றமிழ் பயின்ற மதுரைச்சங்கத்தில் சிறப்புற்றிருக்கும் அறுகாற்பீடத்திருந்து தருமகுணமிகுந்த புலவர்கள் காதுகளுக்குக் கிடைப்பதற்கரிய அமுதம்போல மதுரிக்கும்படி அரங்கேற்றினன். எ-று.

முதற்சங்கம் இடைச்சங்கம் கடைச்சங்கம் என சங்கம் மூன்றும். இவைகளில் சிறந்த அனேக வித்துவான்களெல்லாம் அமைந்துளர். (கங)

பாயிர முற்றிற்று.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

முதலாவது

பஞ்சாக்ஷர மகிமையுரைத்த

அத்தியாயம்.

வேதபாரகர்முனிவரர்வேள்வியாங்கியற்றப்
போதிலுனமுகுதிறையுரைசென்னியிற்பூணாச்
சீதவார்பொழிலிடைசாரணியத்தைச்சேர்ந்தாங்
காதிவேள்வியைவிதிமுறையியற்றுவாணைமைந்தர்.

(இ-புரை.) வேதபாரகராகிய முனிவர்கள் வேள்விசெய்யவிரும்பித் தாமரைப்பூவிலிருக்கும் நான்குமுகங்களையுடைய பிரமதேவனுடைய உத்தாரத்தைச சிரசில் ஏற்றுக்கொண்டு, நைமிசாரணிய மென்னும் குளிர்ச்சி பொருந்தி மேலுயர்ந்த பொழிலிடத்தைச்சேர்ந்து, அவ்விடத்தில்வேதவிதியார் சிவயாகமொன்று செய்யத்தொடங்கினர்கள். எ-று முதலிலிருக்கும் ஆங்கு அசை. (க)

ஆயகாலையிற்புராணமீரொன்பதுமரைந்த
தூயமாதவச்சூதமாமுனிவந்துதோன்ற
ஏயமாதவர்முனிவனுக்கிருக்கையீந்தெமக்கு
நேயமாகியசிவகதைநிகழ்த்துதியென்றார்.

(இ - புரை.) அவர்கள் வேள்வி செய்துகொண் டிருக்கும்போது பதினெண்புராணங்களையும் முனிவர்களுக்கெடுத்துச் சொன்ன பரிசுத்தமான பெருமைபொருந்திய தவமுள்ள சூதமுனிவர்வந்துதோன்ற அவ்விடத்திலிருந்த முனிவர்கள் அவருக்கு ஆசனங்கொடுத்து வீற்றிருக்கச்செய்து எங்களுக்கு அன்பை வீளைவிப்பதாகிய சிவகதையை யருளிச்செய்யுஞ் சுவாமீ யென்றார்கள் எ-று. ஆகிய என்பது ஆய எனவாயிற்று.

பதினெண்புராணங்களாவன:—மச்சியம்- கூர்மம்-வராகம்-வாமனம் - பிரம்மம்-வைணவம்-பாகவதம்-சைவம்-இலிங்கம்-பௌடிகம்-நாரதீயம்-காருளம் - பிரமகைவர்த்தம் - காந்தம்-மார்க்கண்டேயம்-ஆக்கினேயம்-பிரமாண்டம் - பதுமம்-என்பவைகளாம்: தாங்கள்சைவர்கள் என்பது தோன்ற "நேயமாகிய சிவத்தை" என்றனர். (உ)

நன்அகன்றுநீர்மொழிந்ததுநானிலத்தவர்போற்
பொன்றமீறுன்றுபுலைபொழிலாத்தேவரைப்போற்றல்
அன்றிகாயகன்காதையைவிரும்பினீரதனுள்
ஒன்றுகேட்டிடுமதன்பயனன்வையாருரைப்பார்.

(இ-புரை.) முனிவர்களே? நீங்கள்சொல்லிய வார்த்தைமிகவும் நன்று, மிகவும் கன்று. இவ்வுலகத்திலிருப்பவர்கள்போல இறப்பதும் பிறப்பதும் ஒழியாத மற்றைத்தேவர்களைப் போற்றுதல்செய்யாமல், ஆதியந்தமில்லாத பரமசிவன் சரித்திரத்தைக்கேட்க விரும்பினீர்கள், அந்தச் சிவசரித்திரம் அநந்தமாம்; அதனுள் ஒரு சரித்திரங்கேட்டாலும், அதனால் வரும பயனிவ்வளவென்று யார் அளவிட்டுச் சொல்லுவார்கள. எ-று.

நன்றுநன்றென இரட்டித்தது மிகுதிதோன்ற. நானிலமெய்தல், முல்லை குறிஞ்சி, மருதம் மனிதசஞ்சாரமில்லாததாக பாலைநிலம் நீக்கபபட்டது.

ஆகில்சீர்க்கதைபற்பலவறைநதனமினியாம
பேசுநன்கதைபிஞ்ஞகன்றிருவுருவான
மாசிலஞ்செழுத்தடைவுசொன்மான்மியமுதலா
யீசனன்கதைகேட்பமீநயறமென்பதீரு.

(இ-புரை.) குற்றமில்லாதபுகழுடைய அநந்தமாகியசரித்திரங்களை உங்களுக்கு முன்னஞ்சொன்னேம. இப்பொழுது நாம் உங்களுக்குச் சொல்லும் நல்லசரித்திரமாவது, பரமசிவத்தினுடையதிருவுருவமாகிய பழுதகன்றபஞ்சாக்ஷரத்தின் முறைமையைச் சொல்லுகின்ற மான்மியமுதலாகப் பரமசிவனது நல்லசரித்திரத்தைக்கேட்பதே அறமென்றசொல்லுவதீரு்க. எ-று. (ச)

இந்துசேகரன்முனமுஞ்சிவநிசியியல்பும்
பநதநதீர்பிரதோடத்தின்பூசையின்பலனும
வநதனைக்குறுசோமவாரதத்தின்மான்மியமும்
அநதமாதியிலாதவனடியவர்திறமும்.

(இ-புரை) சந்திரசேகரனுடைய பரமசிவன் வீற்றிருக்கும் ஸ்தலமான்மியமும், சிவராத்திரிமானமியமும், பாசபந்தத்தைநீக்குகின்ற சனிப்பிரதோஷபூசையினால் வரும் பலனும், ஆராதனைக்குரிய சோமவார விரதமான்மியமும், ஆதியந்தமில்லாத பரமசிவனுடைய அடியவர் மான்மியமும். எ-று.

பிரதோஷம் என்பது இராத்திரியின் முன்காலம்; அது அஸ்தமிப்பதற்கு முன் (நாழிகை) நாழிகையும், அஸ்தமித்தபின் (நாழிகை) நாழிகையுமுள்ள காலமாம்.

தெரிவருஞ்சிவகவசமும்பூதியின்செயலும்
புரியும்பத்தினியதிசெய்பூசனைப்பொலிவும்
ஒருவுகற்பினள்பழியகற்றுமாமகேச்சுரமும்
அரனெனத்தகுமக்கமாமணியினதடைவும்.

(இ-புரை.) எளிதாக அறிதற்கரியசிவகவசமான்மியமும், விபூதிமான்மியமும், விரும்புகின்றபத்தியினால் நியதியாகச்செய்கின்றசிவபூசை மான்மியமும்

கற்புநீங்கியவளுடைய பழிநீக்கிய உமாமகேசுவரவிரத மான்மியமும், சிவனென்றேசொல்லத்தக்க பெருமைபொருந்திய உருத்திராக்ஷமணியின் மான்மியமும்- எ-று. (சூ)

வேதநான்கினும்விளங்குசீருருத்திரவீறும்
ஓதுகேனிவைமேகண்மின்களெனத்தொகுத்துரையா
ஆதியஞ்செழுத்தமைவருமான்மியமுதலாச்
சூதமாமுனிமுனிவர்மூவகுத்தனன்சொன்னான்.

(இ-புரை.) நான்குவேதங்களாலும் சொல்லப்படுகிறசிறந்த உருத்திரமான்மியமுஞ் சொல்கின்றேன், இந்தச்சரித்திரங்களைக் கேளுங்களென்று தொகுத்துச் சொல்லிப பின்பு வாக்குக்கடங்காத சிவசொரூபமாகிய பஞ்சாக்ஷர மானமியமுதலாகச் சூதமாமுனிவரானவர் நைமிசாரணியமுனிவர்களுக்கு வகுத்துச்சொன்னர். எ-று. (எ)

தவங்கள்வேள்விகண்முதலவாந்தருமவேள்விகளில்
அவங்கணீக்குமெய்ஞ்ஞானமாமவேள்வியேயதிகம்
பவங்கணீக்குமவ்வேள்வியின்பற்பாடுசெபமாஞ்
சிவங்கலப்புறுமந்திரவேள்வியைச்செபியின்.

(இ-புரை.) தவங்கள் வேள்விகள் முதலாகியதருமவேள்விகளில் (பிறவிக்குக்காரணமாகிய) பயனில்லாத முயற்சிகளை நீக்கத்தக்கபெருமையுள்ள மெய்ஞ்ஞானவேள்விகளே அதிகம்; சனனங்களைநீக்குகின்ற அந்தவேள்விகளையடுத்த செபமாகிய மங்களம்பொருந்திய மந்திரவேள்வியைச்சொன்னர். எ-று.

முக்கணையகனமாருண்முதல்வணுமதுபோற்
றக்கமந்திரமெவற்றினுநலமையைநிதழுத்தி
தொக்கநான்மறைப்பிரணவமாதியாத்தொடங்கி
யொக்கவோதியேபரதியளப்பிலருற்றார்.

(இ-புரை.) திரிநேத்திரங்களையுடைய பரமசிவன் தேவர்களுக்குள் தலைவராம்; அதுபோல்தகுதியுள்ள எல்லாமந்திரங்களிலும் பஞ்சாக்ஷரமேமுதன்மையாம்; (இந்தப்பஞ்சாக்ஷரத்தை) வியாசமுனிவரால் நான்காகத்தொகுக்கப்பட்ட வேதங்களிற் சொல்லப்படுகிற பிரணவமாதியாகத் தொடங்கிச் சேர்த்தோதி அனந்தம்பேர் மோக்ஷமடைந்தார்கள், எ-று. ஏகாரம் தேற்றப்பொருள். (சு)

இன்னமந்திரத்தைதொழுததின்பயனெலலை
யன்னவூர்தியுந்திருமறுமாபனுமறியார்
முன்னைநான்மறைதனித்தனிமொழிவதுமிதுவே
மன்னியெங்களுஞ்சிவன்றிருவுருவமாய்வயங்கும்

(இ-புரை.) இத்தன்மையுள்ள பஞ்சாக்ஷரத்தில் ஒரு அக்ஷரத்தின் பயனள வினைப் பிரமதேவனும் திருமாலுமறியார்கள். பழமையாகிய நான்கு வேதங் களி லொவ்வொன்றுஞ் சொல்வது மிந்தமந்திரத்தையே. இது அண்டபிண்ட மெங்கும் நிலைபெற்றுப் பரமசிவத்தின் திருவுருவமாய் விளங்கும். எ-று.

ஐந்தெழுத்தினுண்ணெறிவிளைமாருபிர்சென்று
சிந்தைதகாணருஞ்சிவபதஞ்செறிந்திடுந்திறத்தால்
இந்தமந்திரநிலைபரப்பிரமமேயென்பர்
வந்தனைதெழுதாழிறசச்சிதானந்தசின்மயத்தோர்.

(இ-புரை) இப்பஞ்சாக்ஷரத்தின் அதிசூட்சுமமுறையை (குருமுன்னிலை யில்) விளவும் அழிவில்லாத வுயிரானதுசென்று மனதுக்கெட்டாத சிவபதத் தைச் சேர்ந்திடுந் தன்மையால் இந்த மந்திரத்தினுண்மை பரப்பிரமமேயாகு மென்று வந்தனைத்தெழுதாழிலுடைய சச்சிதானந்த சின்மயர்களாகிய பெரியோர் கள் சொல்லுவார்கள் எ-று. விளவென்பதனீற்றில் உம் தொகுத்தல் விகாரம்.

சத்து, சித்து, ஆனந்தம், சின்மயம் என்னும் நான்கு பதத்தினுமுற்ற பெ ரியோர் என்றனர். (கக)

கருப்பயோனியிற்சுழிப்படுபவக்கடல்கடப்பப்
பொருப்பினைமபிரா னுயிர்க்கெலாப்புணையெனப்புகன்ற
விருப்பஞானவ ஒசெழுத்தினையுளத்திடைவிதத்திற்
றருப்பைசுட்டிடுவேள்வியேன்றுணைமென்றவமேன்.

(இ-புரை.) கருத்தங்கும் எண்பத்துநான்குலக்ஷ யோனிபேதமாகிய (இரு வினையென்னும்) சுழிபொருந்திய சென்னசாகரத்தைக் கடக்க உயிர்க்கெல் லாம், தெப்பமாக கயிலாயகிரியில் வீற்றிருக்கும நங்கடவுளாகிய பரமசிவனரு ளிச்செய்த விருப்பமுள்ளஞானமயமான பஞ்சாக்ஷரமென்னும் விதையைமன மென்கிறநிலத்தில் விதைத்தால் (மோக்ஷமாகியபயனைத்தரும்) ஆதலால் தருப் பையைச்சுடும் வேள்வியேன் தானமேன் தவமேன் (வேண்டுவதில்லை) எ-று.

வித்தின் எனக்கூறினமையால் விதையும் நிலமுங் கூறப்பட்டன. விதை த்தலாவது நியானித்தல். ஆழ்ந்தநீரின் சுழியிலகப்பட்டது அற்பமாகிய தருப் பாலுலும் அதனிடத்தில் சதா சுழன்று சுழன்றுழல்வதுபோல சென்ன சாகர த்திலகப்பட்ட ஆன்மாவானது அதினின்றும நீங்குவது அருமைஎன்பதுதோ ன்ற "சுழிப்படுபவக்கடல்" என்றனர். (கஉ)

பருதிவந்தெழாவளவுநீடிருளெனப்பவமுஞ்
சுருதியஞ்செழுத்துணர்சுலாகாலெலாந்தொடருங்

கருதிணின்மறைபந்தத்தும்வேதத்தின்கண்ணும்
ஓருதனிப்பெருங்கடவுளஞ்சமுழுதலாதுளதோ.

(இ-ள்.) சூரியனுதயமாகாதவரையில் இருள்நீடித்திருப்பதுபோல, வேதத்திற் சொல்லுகிற பஞ்சாக்ஷரத்தை யறியாதநாளெல்லாம் சென்னமானது தொடரும். எண்ணுமிடத்தில் வேதாந்தமாகிய உபநிடதத்திலும் வேதங்களினிடத்தும் ஓபபற்றபெருங்கடவுளாகிய பரமசிவனது பஞ்சாக்ஷரமல்லது வேறொன்றுண்டோ (இல்லை) எ-று.

புண்ணியத்துக்குமுன் பாவநில்லாதென்பது தோன்ற "பருதிமுன்னிருள்" என்றனர். (கங)

முத்திநன்னெறிக்கொருதுணைமோகவாரிதிக்கு
வைத்தசெஞ்சிகைவடவனல்விஷவனதத்திற்குப்
பொதிநுங்குவெங்கதழெரிபுணைமதிக்கண்ணி
யதனைந்தையஞ்செழுதிதுகடைப்பிடித்தறிவீர்.

(இ-புரை.) திங்களாகிய மாலையைத்தரித்த அததலுடைய எம்மையனது பஞ்சாக்ஷரமானது கல்ல மோக்ஷவழிக்கு ஓபபற்றதுணையாம் மோகமாகிய சமுத்திரததுக்கு அமைத்துவைத்த சிவந்த சுவாலையையுடைய வடவா முகாக்கினியாம. இருவினையாகிய வனத்திற்கு வியாபிததுக்கொண்டு மிருந்த வேகமாக எரிக்காகின்ற வெப்பமுள்ளதியாம. இதனைத் தெளிவாகக் கொண்டறிவீர்கள். எ-று.

வடவாமுகாக்கினியானது பெட்டைக்குதிரையின் முகம்போல் உருவமுள்ளதாகச் சமுத்திரத்தினிடத்தி விருந்துகொண்டு அதில் நீர் அதிகரிக்காதவண்ணம் சுவறச்செய்வதாகிய அக்கினியாம். (கச)

ஊனநீக்கியசிவமுன்னர்நமவினையுரைக்கின்
ஞானமெய்திநிமலவாகுநமபனர்நயக்குந
தானமெய்திநற்சுரவாரற்பெற்றவர்நங்கட்
கானசித்தியுமுத்தியுமக்கணததாமால்.

(இ-புரை) மும்மலங்களையும் நீக்கிய சிவனென்பதன்முன் நம என்பதைச் சேர்த்துச்செபித்தால் அவர்களுக்கெலலாம ஞானபாதங்கிடைக்கும்பரமசிவன் விரும்பித் (திருக்கோவில்கொண்டு வீற்றிராகின்ற) ஆலயத்திற்சென்று நல்ல குருவினுல் உபதேசஞ்செய்துகொளளப பெற்றவர்களுக்கு விரும்பியவைகளெல்லாங் கொடுக்கத்தக்கதான அஷ்டமாசித்திகளும், மோக்ஷமும், அப்பொழுதேகிடைக்கும். எ-று. ஆல்-அசை. (கரு)

மே று.

காதவிழ்ககடுக்கைபஞ்சடிலநாயகன்
ஆதியினவின்றநல்லஞ்செழுத்தையு

மேதகுகுரவனுணர்ந்தேர்வேதன்முன்
றீதறுத்துய்ந்தமைசெப்புவாமரோ.

(டீ)-புரை.) மகாந்தத்தோடுமலர்ந்த கொன்றைபஷுமாலையணிந்த சடாமகுடத்தையுடைய பரமசிவன் ஆதியில் அருளிச்செய்த நல்ல அஞ்செழுத்தையும மேன்மைபொருந்திய குருவினுலறிந்து, ஒருராசனுனவன பாவங்களை நீக்கிக் கடைத்தேறியசரித்திரத்தை யாம் சொல்லுகிறோம் (என்று சூதமுனிவர்சொல்லுகின்றார்) எ-று. அரோ-அசை

மகாந்தம் என்பது புட்பத்திடத்துத்தங்கிய ஒருவித பொடியாம். (கசு)

தேங்குபேராழியுந்திகிரிக்குன்றுமொத்
பாங்கார்சூழ்மதுரையம்பதிக்குமன்னவன்
தோங்குநீரகழியொடியருமூதெயில்
வாங்குவிலெதுகுலமரபிற்றோன்றினுன்.

(இ-புரை.) நிறைந்துள்ள பெரும்புறக்கடலையும் சக்ர வாளகிரியையு மொத்துமிகுந்த நீரையுடைய அகழியுடன் உயர்ந்தபழமையாகிய மதிலான துபுறத்தில சூழ்ந்திருகும்படியாகிய அழகிய மதுரைமாநகரத்துக்கிறைவன் போர் முகததில்வளைக்கும் வில்லையுடைய எதுகுலமரபிற் பிறந்தவன். எ-று.

தியங்குஎன்பது எதுகைநோக்கி தேங்கெனமருவியது. இங்கு ''மதுரை'' யென்றது வடமதுரையை (கஎ)

வடிவிலாப்பெருமபுகழ்வயங்கவையகத்
திடுபெயர்த்தசாருகனென்னுமாண்பினுன்
றொடுகழற்றுளினுன்புலவுசேர்வேல
அடுகடற்றுனேயாளிமொய்ம்பினுன்.

(இ-புரை) குற்றமில்லாத பெரிய புகழானது உலகமெங்கும் விளங்கத் தசாருகனென்று சொல்லப்பட்ட பெயர்கொண்டமாட்சியையுடையவன், வீரகண்டையணிந்த காலையுடையவன், பகைவருடலின் உதிரத்தில் தோயத்தக்க வேலால் எதிர்த்தவரைக்கொல்லுகிற சமுத்திரமபோன்ற சேனையையுடையவன், சிங்கததை யொத்தபலமுள்ளவன். எ-று. (கஅ)

நாளினின்மனுமுறைநடாததுமானையான்
வாளினிற்றெவ்வர்தம்வலிபைமாற்றினுன்
றோளினில்வரைகளைத்துளக்குமாற்றலான்
வேளினின்வனப்பினுன்றவதத்தின்மேன்மையான்.

(இ-புரை.) தன்காலத்தில்மனுமுறைதவறாதபடி நீதிசெலுத்திய ஆக்கினையுள்ளவன், தன்கைவாளினுல் பகைவருடையபலங்களை யொடுக்கினவன், தன்

தோள்களால் மலைகளையசைக்கத்தக்க பராக்கிரமத்தை யுடையவன், மன்மதனை யொத்த அழகுள்ளவன், தவத்திலு மேன்மை பொருந்தியவன் எ-று. (கக)

இத்தகைமன்னவனிளநிலாநகை
முத்தணிமுகிழ்முலைமுளரிவாண்முகக்
கொத்தலர்நறுங்குழற்கோதைவேலவிழி
மெய்த்தவக்கொடியினைவிதியின்வேட்டனாள்.

(இ-புரை.) இப்படிப்பட்ட பெருமையுள்ள அரசனுனவன், நிலவினது இளங்கதிரைப பரபபுகின்ற ஒளிபொருந்திய முத்துமாலையணிந்த தாமரை யரும்பையொத்த தனங்களையும், செந்தாமரை மலர்போன்ற ஒளிபொருந்திய முகத்தையும், கொத்துகளாகிய மலர்களையணிந்த வாசனைபொருந்திய அளகத்தையும், வெற்றிமாலையணிந்த வேல்போன்ற கண்களையுமுடைய உண்மையாகிய தவத்திலுல் பிறந்த ஒரு கன்னிலகளை வேதவிதிபபடி விவாகஞ் செய்து கொண்ட நாளில். எ-று. (உய)

நல்கியதூமமுநானத்தீபமு
மல்கியமணவறைமலர்ப்பெய்பாயலிற்
பல்கியவிருப்பினுன்வளைக்கைபற்றலும்
ஒல்கியகொடியினிலொதுங்கிக்கூறுவாள்.

(இ-புரை.) தூபிகளாலூட்டப்பட்ட அகிற்புகையும், கஸ்தூரிச் சேர்த்த தீபமும், நிறைந்துள்ள மணவரையுள், மலர்கள் பரப்பிய சயனத்திலிருந்துகொண்டு, மிகுந்த விருப்பமுள்ளவனுகி வளையணிந்தகையைப்பற்றவும், அவள் அசைகின்ற பூங்கொடிபோலப் பின்னுதுங்கிச் சொல்லுகின்றுள். (உக)

நின்னெடுந்தோள்வரைஞுமுங்கபுல்லுதற்
குன்னருங்காதலென்னுளத்தின்றுதலான்
மன்னகேளொருதலைக்காமமன்னினர்க்
கின்னலேயன்றிமற்றின்பமில்லையே.

(இ-புரை.) உன்னுடைய மலையொத்த புயங்களை அழுந்தப் புல்லுதற்கு நினைத்தற்கருமையாகிய ஆசையானது என்மனதிலிலலை. ஆகையிஞல் மன்னவனே கேளு, ஒருதலைக்காமத்தைப பொருந்தினவர்களுக்குத் துன்பமுண்டாகுமேயன்றி இன்பமுண்டாவதில்லை எ-று- மற்று அசைநிலை எ-ஈற்றசை.

காமமிருவரிடத்தும் சமமாகத்தானே இருக்கவேண்டுமென்பதுதோன்ற "உன்னருங்காதலென்னுளத்து" என்றனள். மன்ன என்பது அண்மைவிளி ஒருதலைக்காமம் என்பது-ஒருவரிடத்துண்டான ஆசை. ஈண்டு அரசனிடத்து மாத்திரமுண்டானமையால் "ஒருதலைக்காம" என்னப்பட்டது, (உட)

சிந்தைமேவருயினர்பிணியிற்றும்பினர்
புந்தியின்விருப்பிலார்விரதமபூண்டுளார்
உந்தியிற்கருவினரொருவுபூப்பினர்
முந்துறுவலியினன்முயங்கற்பாலரோ.

(இ-புரை.) மனதுவேறுகிய மாதர்களும், வியாதியினல் வருந்திய மாதர்களும், உள்ளத்தில் விருப்பமில்லாத மாதர்களும், விரதங்கொண்டிருக்கு மாதர்களும், வயிற்றிற் கருப்பமுள்ள மாதர்களும், சூதகீங்கிய மாதர்களும், முந்துகின்ற பலாத்காரத்தினல் அணையுந்தன்மையை உடையவர்களல்லர். எ - று. ஓகாரம் எதிர்மறை. (உக)

கயங்கெழுநறுமலர்கயங்குருவகை
பயங்கெனுமீதனுபர்சுருமபின்பான்மைபோல்
வயங்கிழைமகளிரைமனந்திருத்தியே
முயங்கினர்க்கன்றிமற்றின்பமுற்றுமோ.

(இ-புரை.) தடாகங்களிற்பொருந்திய வாசனையுள்ள மலர்கள் கசங்காமல் வண்டுகள் தங்களுக்குப் பிரயோசனமாயுள்ள தேனைக் காலமறிந் துண்ணுந் தன்மைபோல் விளங்குகின்ற ஆபரணங்களையணிந்த தங்கட்குரிய மனைவிகளுடைய மனதைத்திருத்திப் புணர்ந்தவர்க்கல்லது இன்பமுண்டாகுமோ உண்டாகாது. எ-று. மற்று-அசைநிலை (உச)

என்றவள்கூறலுமெழுந்தகாமநோய்
தன்றலைமீக்கொளத்தாங்கலாதவன்
குன்றெனவீங்கியதுவவுத்தோளினுற்
பொன்றிகழ்வனமுலைவலிதிற்புல்லினன்.

(இ-புரை) என்றவள் சொல்லவும், தன்மனத்துண்டாகிய காமநோயானது தலைமட்டு மேறுதலால், அந்தக்காமத்தைச் சகிக்கமாட்டாதவனுய, அவ்வரசனவன் மலைபோல உயர்ந்த திரண்ட தன்தோள்களால் அவளுடைய பொன்னிறமுள்ளதாய் விளங்குகின்ற அழகிய தனங்களை வலிவில் புல்லினன். எ-று.

புல்லியகாலையிற்பொருதுமாதவ
மெல்லியல்குளிர்தளிர்மேனிவெம்பியே
கொல்லுலையழல்புகக்கொளுந்திரும்புபோல்
வல்லழலிறைத்ததுமகிணன்மேனிமேல்

(இ-புரை. அப்படி புல்லியகாலத்தில் பொருமல் மாதவத்தையுடையஅந்த மாதின் குளிர்ந்ததளிர்போன்ற மேனியானது, வெதும்பிக்கருமான் உலைக்களத்திற் சேர்ந்ததினல் அக்கினிமயமாய்ச்சுடுகின்ற இரும்புபோல் கணவன்மேனி மேல் மிகுந்த வெப்பமுள்ள தீயையிறைத்தது எ-று. (உசு)

சாந்தமும்பொரிந்ததுதாமந்தீந்தது
தோய்ந்தொளிராரமுஞ்சுண்ணமானதால்
ஏந்தலும்வெருவிமெய்பிறுகப்புல்லிய
நாந்தகத்தடக்கைகணடுங்கிவாங்கினன்.

(இ-புரை.) அந்த வெப்பத்தினால் அரசன்மார்பி லணிந்திருந்த சந்தனக்குழம்பும் பொரிந்துதிர்ந்தது, பூமாலையுங்கருகியது, அணியப்பட் டொளிர்கின்ற முத்துமாலையும் நீருகியது, (இவைகளெல்லா மிப்படியானதினால்) அந்த அரசன்பயந்து தன்மனைவி மேனியை யிறுகப்புல்லிய வாள்பிடிக்கும் நீண்டகைகள் நடுங்கி வாங்கிக்கொண்டான். எ-று ஆல்-அசை. (உஎ)

வாங்கியமன்னவன்மாதைநோக்கினின்
தேங்கமழ்தளிர்புரைசெய்யமேனியின்
ஓங்கழல்வெதுப்பவென்னுடலம்வெந்ததால்
ஈங்கிதனிமித்தம்யாதெனவினவினன்.

(இ-புரை.) கைகளை வாங்கிக்கொண்ட மன்னவனானவன், தன்மனைவியைப்பார்த்து, வாசனைகமழ்கின்ற செந்தளிரையொத்த உன்னுடைய செவ்விதாகிய மேனியிலிருந்துண்டாகிய மிகுந்ததீயானது சுட, என்னுடல்வெந்தது; இனுடையகாரண மென்னென்று வினவினன். எ-று. ஆல்-அசை.

இங்கு தளிர் என்றது, மான்றளிரை.

ஆயிழைமுறுவலித்தரசகேள்பவ
மாயிருடெறுந்தூருவாசரீசனூர்
நேயவஞ்செழுத்தினைநிகழ்த்தலால்வினை
போயதென்னுடலமும்புனிதமாயதே.

(இ-புரை.) அழகுள்ளதாகச் செய்யப்பட்ட ஆபரணங்களணிந்த அந்தமாது நகைத்து ராசாவே கேளும், பிறவிக்கேதுவாகிய பெருமையுள்ள ஆணவமல இருளைக்கெடுத்த தூருவாசமுனிவரானவர் பரமசிவன் அன்புறத்தக்க பஞ்சாக்ஷரத்தை எனக்குபதேசித்ததினால், இருவினையும் நீங்கியது; என்னுடலம் பரிசுத்தமாகியது. எ-று. ஏ. அசை, அரச, அண்மைவிளி, (உக)

புண்ணியம்பாவத்தைப்பொருந்தலின்றிது
திண்ணமிப்புனிதமாஞ்செய்யமேனியை
யண்ணலஞ்செழுத்தினையரியலாதினின்
தண்ணியமேனியாற்றழுவற்பாலையோ.

(இ-புரை.) புண்ணியமானது பாவத்தைச்சேராது; இது நிச்சயம்; (ஆதலால்) புனிதமாகிய இந்த நல்லவுடலைப் பரமசிவனுடைய பஞ்சாக்ஷரத்தையறியாதவும்மூடைய குளிர்ச்சிபொருந்திய மேனியால் நீர்தழுவத்தக்கவரோ. ()

இந்நிலைவிரைந்துநீயிறைவன்மந்திர
நின்னுடைச்செவிப்புலநிறைத்துத்தூய்மையாய்
பின்னரென்மெய்ந்நலம்பெறுதியென்றனள்
அன்னமந்திரமெனக்கருளென்றேதிஞன்.

(இ-புரை.) நீர் இப்போதே விரைவாகப் பரமசிவனுடைய பஞ்சாக்ஷரத்தை, உம்முடைய கர்தினிடத்தில் உபதேசஞ்செய்யப் பெற்றுக்கொண்டு, பரிசுத்தமாகி, அதன்பின்பு, என்மெய்யின்பத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளுமென்று சொன்னாள். (அப்படியானால்) அந்த மந்திரத்தை நீயெனக்குபதேசஞ் செய்யென்று சொன்னான், எ-று. (நக)

மாதர்பான்மெய்ம்மொழிமகிழ்ந்ர்கேட்பது
நீதியன்றானருணிறைந்தசிகன்
மேதகுகர்க்கர்பால்விழைவினற்பெறப்
போதுகவென்றனள்பொருந்தினனோ.

(இ-புரை.) கணவர்கள் தங்கள் மனைவியரிடத்தில் உண்மையான மந்திரம் பெற்றுக்கொள்வது நீதியல்லவே! சிவனது கிருபையைப் பூரணமற்றுள்ள குருவாகிய மேன்மைபொருந்திய கர்க்கமுனிவரிடத்தில் விரும்பெற்றுக்கொள்ள நீர் என்னுடன் வாருமென்றாள், (அவ்வாசன்) அதற்கிசைத்தான். எ-று. அரோ-அசை. (நஉ)

குரவவர்குழலொடுங்கொழுநனக்கணங்
திரைபுணர்யமுனையந்தீரமெய்தியே
வரைமுனிகர்க்கர்தாள்வணங்கிவந்தவா
றுரைசெய்துபின்னுமோருரைவிளம்பினன்.

(இ-புரை.) குரவம்பூவணிந்த நீட்சியாகிய அளகத்தையுடைய தன் மனைவியோடும் கணவனானவன், அப்போதே அலைகள் மோதுகின்ற அழகிய யமுனை நதியின் கரையிலடைந்து, சிரேஷ்டம் பொருந்திய கர்க்கமுனிவருடைய பாதங்களைவணங்கி, தான்வந்த காரியத்தைச் சொல்லிப் பின்னு மொருவார்த்தை சொல்லுகின்றான். எ-று.

யமுனைநதியானது சமுத்திரம்போலகன்று விசாலித்தது என்பது தோன்ற "திரைபுணர்" என்றனர். (நக)

PAGE NO- 19 TO 22 MISSING IN ORIGINAL

(இ-புரை.) தன்னெதிரில்மூனேந்து போர்செய்கின்ற மூத்தவனே அந்த அரசனுவன் வாளாயுதத்திஞல் தண்பமடையக்கொன்ருன். அண்ணனிறந் ததைக்கண்டு தம்பியாகியநீசனுவன், முதுகுகாட்டியோடிப்போய், வஞ்சனை யால்வெல்ல எண்ணங்கொண்டு, அன்புள்ள மனிதவுருவங்கொண்டுவந்து, அந்த மன்னவன்பாதத்தில் வணங்கினுன் எ-று.

இங்கு நீசனென்றது இராக்ஷசனை (கூ)

அரசனுன்வரவேதென்னவரக்கனுமண்ணலேயுன்
குரைகழற்கேவல்செய்யுங்கொள்கையினடைந்தேனென்ரு
னிருபனுங்குவந்துவஞ்சனிலேயினேச்சிறிதுந்தேரான்
வரிசையினடிசினல்குமடைத்தொழிலவனுக்கீந்தான்.

(இ-புரை.) அரசனவனைக்கண்டு நீவந்தகாரண மென்னவென்று விஞவ, அந்தராக்ஷசன் மகாராசாவே? உம்மூடைய வீரகண்டையணிந்த பாதங்களுக் குக் குற்றேவல்செய்யு மெண்ணத்துடன் வந்தேனென்ரூன்; அதைக்கேட்ட அரசன் சந்தோஷித்து அவன்மோசனினேப்பைக் கொஞ்சமுமறியாமல் கிரம மாகச்சமயல்செய்யு மடைத்தொழிலே அவனுக்குக்கொடுத்தான். எ-று. மடை சோறு. (கூ)

வெருக்கொளவிலங்குமாய்க்குமேவட்டையங்கானநீங்கி
யரக்கனுமுடன்வந்தெய்தவயோத்தியினடைந்தவேந்தன்
மருக்கமழ்குமுதசெவ்வாய்மதயந்தியேமும்வாழ்நாள்
உருக்களினகன்றிறந்தோர்க்கூட்டுநாளுற்றதன்றே.

(இ-புரை,) படங்கொள்ளும்படி மிருகங்களேக்கொல்லும் வேட்டையாடு கின்ற அழகியகாட்டினேவிட்டு நீங்கி அந்தராக்ஷசனுங்கூடவரும்படி ராசனுன வன, அயோத்தியிற்போய்ச்சேர்ந்து, வாசனே கமழ்கின்ற செவ்வல்லிமலரை யொத்த வாயையுடைய மதயந்தியுடன் வாழ்கின்றகாளில், உடலேவிட்டிறந்த பிதிர்களுக்குச் சிரார்த்தஞ்செய்யுநாள்வந்தது. எ-று. அன்று. ஏ - இவ்விரண் டுமசை. (ங)

தென்புலவாணர்க்கோகைசெய்யுநாளிதுநாளென்ன
மன்பதைபுரக்குமேவந்தன்வசிட்டனேவரிதுப்பூசித்
தன்பினூண்மிசைகவென்னைரக்கன்றனென்ணந்தீர்ப்பா
னன்கலத்தமுதத்தோடுநருடையூனிட்டானே.

(இ-புரை.) தெற்குத்திசையில் வாழ்கின்றவர்களாகிய பிதிர்க்களுக்குச்சந் தோஷத்தையுண்டாக்கும் நாளாகிய சிரார்த்தநாள் இந்தாளென்று புரோகிதன் சொல்ல, மனிதர்களேக்காக்கும் அரசனுவன், வசிஷ்டமுனிவரை அழைப்பி

த்துஅன்புடன் ஆராதனைசெய்து அமுதுகொள்ள வேண்டுமென்றான் (வஞ்சித்துவந்திருக்கின்ற) அந்தராகூசனனவன், தன் எண்ணத்தை நிறைவேற்றிக் கொள்ள வசிஷ்டமுனிவருக்குப் பொற்பாத்திரத்தில் நல்ல அமுதத்துடன் நரமாமிசத்தைப்படைத்தான். எ-று ஏ-அசை. (சு)

உய்த்தலுன்மனிதரெனன்றுள்ளத்திலேர்ந்துதூய
மெய்ததவன்கனன்றுசீறிவெய்யவன்வஞ்சமோரான்
வைத்துறுகினத்தானந்தமன்னனையிதுநீசெய்தாய்
அத்தலைநரரூன்றின்னுமரக்கனேயாதியென்றான்.

(இ-புரை.) படைத்தமாமிசம் நரமாமிசமென்று தம்முள்ளத்திலறிந்து பரிசுத்தமுள்ள மெய்யானதவத்தையுடைய வசிஷ்டமுனிவர், அந்த அரக்கன் செய்த வஞ்சகத்தை யறியாதவராய் மனங்கொதித்துச் சிறிப், பொருந்திய கோபத்தினுடையவராய், அந்த மன்னவனைப்பார்த்து, (சொர்த்தகாலத்தில், அஜமாமிசம் படைக்கவேண்டுவது வேதவிதியாயிருக்க அதைவிட்டு) இப்படியக்கிரமமானகாரியம் நீசெய்ததினாலே, காட்டினிடத்திற்சஞ்சரித்து நரமாமிசத்தை உண்ணும் அரக்கனுக்கடவையென்று சபித்தார் எ-று.

அஜம்-ஆடு. எவ்வளவுஞானிகளானாலும் ஞானதிருஷ்டியாலறிந்தாலன்றி உண்மைவிளங்குவ தருமையென்பது இதனால் தெள்ளிதிற் புலப்படும். (எ)

சாபத்தைநவின்றமேலோன்றன்னுளந்தன்னின்மேய
கோபத்தினின்றுநீங்கிக்கொடியவல்லரக்கன்செய்த
ஆபத்தென்றறிந்துவேந்தேயறிகிலேன்சபித்தவிந்த
பாபத்தின்றகைமைதீர்ப்பாய்பன்னிருபருவத்தென்றான்.

(இ-புரை) சாபமிட்ட வசிஷ்டரானவர், தம்முள்ளத்திலுண்டாகிய கோபத்தினின்றும் நீங்கிக் கொடுந்தொழில் செய்கின்ற வலிய அரக்கன்செய்த ஆபத்தென்றறிந்து, அரசனே, உன்னாலேகோரிட்ட தல்லவென்றுணராமல், நான் சபித்த இந்தப்பாபத்தின் தன்மையைப் பன்னிரண்டுவருஷத்தில், தீர்ப்பாயென்று சொன்னார். எ-று (அ)

வரிசிலையுழவன்றானுமறைமுனிதன்னைநோக்கிப்
பெருகியசினத்தனாகிப்பிழைபுரியாதேதன்றன்னை
நிருதனெனென்னசொன்னநின்னையும்வெய்யசாபம்
புரிகுவனென்றுசாபப்புனலினைக்கையிற்கொண்டான்.

இ-புரை.) மீண்ட வில்லின்றொழில் பழகினவனாகிய அவ்வரசன் வேதமுணர்ந்த வசிஷ்டமுனிவரை நோக்கி மிகுந்த கோபமுடையவனாய்க் குற்றஞ்செய்யாத என்னை அரக்கனுக்கடவையென்று சபித்த உனக்கும் நான்

கொடிய சாபமிடுகிறேனென்று சாபநீரைக்கையில் ஏற்றுக்கொண்டான். எ-று. தான்குற்றமிலனுதலின் மறுசாபமிடற்றுணிந்தனன். (கூ)

கண்டனள்கலங்கித்தீதிலமதயந்திகாவல்வேந்தே
எண்டருமன்னர்தம்மூட்குரவரைக்காய்ந்தார்யாரே
விண்டிடுமிவருளிதீர்வாயென்றவள்விளம்பவேலோன்
கொண்டகைச்சாபநீர்தன்குரைகழற்றுளிற்பெய்தான்.

(இ-புரை.) மதயந்தியென்னுய அவன் மனைவியானவள் அதைக்கண்டுமனங்கலங்கி (மன்னுயிரைக்காக்கும்) காவல்பூண்ட அரசே? யாவரும் எண்ணும் படியான பெருமையுள்ள மன்னர்களுக்குள் ஆசாரியரைக் கோபித்தவர்கள் யாருமில்லையே, ஆதலால் அதிகரித்தெழுகின்ற கோபத்தைத் தணிப்பாயாக வென்று அவள்சொல்ல. வேலேந்துமவ்வரசன் தன்கையி லேற்றுக்கொண்ட சாபநீரைச் சுத்தியாநின்ற வீரகண்டையணிந்த தன்காலில் விட்டுக் கொண்டான். எ-று. ஏகாரம்-எதிர்மறை. (கo)

தீங்குறுசாபநீராற்செம்மலரெரிதோய்ந்தென்னப்
பூங்கழற்கால்களாங்கேபொள்ளெனக்கறுத்தலோடும்
பாங்குளோர்காணமன்னன்கன்மாடபாதனுகி
வாங்கருவகுருசாபத்தாலரக்கனுய்வனத்திற்புக்கான்.

(இ-புரை.) தீமையுள்ளசாபநீரிஞல் செந்தாமரைமலர் தீயிற் படிந்தது போல் பொலிவுள்ளதாய் வீரகண்டையணிந்த கால்கள் அப்பொழுதே கறுத்தமாத்திரத்தில் பக்கத்திலிருப்பவர்க ளெல்லாங்காண அமமன்னவன் கன்மாடபாதனுகி நீக்குதற்கரிய குருவின்சாபத்தால் ராக்ஷதரூபங்கொண்டு ஆரணியத்திற் போய்ச் சேர்ந்தான் எ-று. கன்மாஷம்-என்பது கறுப்பு. (கக)

வேறு.

நெடியமுழங்கிச்செவிடுபடும்பேரடவியிடந்தோறு நெடுவேய்தேய்ந்து,படுகனலிற்சிகையணவச்சுறுநாறுமயிர்க்கவிகள்பதறிப்பாயப்புடைகலந்தமிதனினங்கள் பகன்மதியையிரைலென்னப் புகுந்துமொய்க்கும், குடுமிவரையிடந்தோறும்பலவிலங்கின்குலமணைத்துங் கொலை செய்துண்டான்.

(இ-புரை.) காட்டேத்தி சடசடவென்றெலிக்கக் கேட்போர்காதுகள் செவிடுபடும்படியான பெரியகாகெள்தோறும், கீட்சியையுடைய மூங்கில்களொன்றோடொன்றுதேய்ந்து உண்டாகாநின்ற தீயின் சிகைபொருந்தச் சுறுநாறும்படியான உரோமங்களுள்ள வானரங்கள் பதறி மரங்களில்பாயவும். அம்மரங்களினிடத்தி லிருக்கும் வண்டுக்கூட்டங்கள் பகலில்தோன்றுஞ் சந்திரனைத்தே

ன்கூடென்றுகருதி அதனிடத்திற்சென்று மொய்க்கவுமாக இராநின்ற சிகரங் களையுடைய மலையிடங்கள்தோறுஞ் சஞ்சரித்துகொண்டிராநின்ற பலவகை யாகிய மிருகக்கூட்டத்தையெல்லாங் கொன்று புசித்தான். எ-று.

வானமளாவிய மலையென்பதுதோன்ற பகன்மதியை "இருலென்னப்பு குந்துமொய்க்கும்" என்றனர். (கஉ)

பாயிருளாலப்பரப்பின்மன்னுமுடலஞ்சித் தினுக்குமயானமென்னக் காயுமிரும்பசியுதரக்கனற்குழியைநிரைந்தூர்த்துக்கழிக்குநாளில் தூயவொருமுனிபுதல்வன்புதுவதுவைபுரிந்தலினதோகையோடுந் தீயதிறல்வாளரக்கன்வரவறியானவ்வனதிறஞ்சென்றுன்மன்னே.

(இ-புரை) மிகுந்தபெருமையையுடைய இவ்வுலகத்தில் அகன்ற இடமெ ங்கும் பொருந்திய சரீரங்களுக்கெல்லாஞ் சுடுகாடு என்றுசொல்லும்படி சுடுகி ன்றமிகுந்தபசியுள்ளவயிறுகிய தீக்குழியை மாமிசங்களால் நிறைத்துக் காலங்க ழிக்குநாளில், பரிசுத்தமுள்ள ஒருரிஷிகுமாரன், புதிதாகவிவாகஞ்செய்து கொ ண்ட இளமைபபருவமுடைய தன்மனைவியுடன் கொடியவலியுள்ள கொலைத் தொழில்செய்யும அந்தராக்ஷதன்வருவதையறியாமல் அந்தக்காட்டிற்போனன் எ-று. மன்-ஓ-இவ்விரண்டுமசைகள். (கந)

வருதவனைக்கண்டரக்கன்வாளெயிறும்பிலவாயும்வயங்கநக்காங் குந்தியுறுபசிதணிக்கவந்தானென்றுன்னுதொறுமுவகைபொங்கக் கொருதுமலர்சிறுகுடுமிமறைமுனிவன்காளதனைக்குருதிவேட்டு முந்துசினப்புலிசேதாவிளங்கன்றைக்கவர்ந்ததெனமுனிருதுபற்று.

(இ-புரை.) வந்தஅந்தரிஷிபுத்திரனைக்கண்டு, ராக்ஷதனுனவன், வாள்போ ன்றகோரபபல்லும. பிலத்துவாரம்போன்றவாயும், பிரகாசிக்குமபடி நகைத்து, அப்போது தன்வயிற்றில் மிகுந்திருக்கின்ற பசியைத் தணிக்கவந்தானென்று நினைக்குந்தோறும சந்தோஷம தனக்குள்ளேபொங்க உதிரத்தைக்குடிக்கவி ரும்பிமுன்னதாக உண்டாகின்றகோபத்தையுடைய புலியானது ஒருபசுவினி ளங்கன்றைப பிடித்துக்கொண்டதுபோலக் கொத்தாகியபூமாலையணித்த சிற குடுமியையுடைய வேதமுணர்ந்த அந்த ரிஷிபுத்திரனைக் கோபங்கொண்டு பிடித்து. எ-று.

எதுகைநோக்கி கொத்து என்பது கொந்து என்றுயது. பற்று என்பது செய்யாவென்னும் வாயபபாட்டு வினைமுற்று. (கச)

கொலைபுரிவானுறு காலையதுகண்டுவெகுவிமலர்க் கொம்பரன்னா ள், நிலைதளர்ந்துகைநெரித்துநெடுங்கண்ணீர் முலைமுன்றினிறைப்பச் சேர்ந்து, தொலைவில்புகழ்ப்பரிதிகுலத்தொல்வெந்தேமதயந்தி தோ யுஞ்செம்பொன், மலைபொருவுமணிமார்பாவென்றேத்தியினைந்தினைய மாற்றஞ்சொன்னாள்;

(இ-புரை.) கொலைசெய்யத்தொடங்கும்போது அதைக்கண்டுரிஷிபுத்திரனுடையமனைவியாகிய பூங்கொம்பையொத்த அழகுள்ளவள் பயந்துநிலைதளர்ந்து, கைகளைநெரித்துக்கொண்டு, நெடியகண்ணீரானது மூலையினிடத்தை நிறைக்கும்படியாகச்சோர்ந்து, பழமையாகிய சூரியகுலமன்னவனே? மதயப்தி அணையும்பொன்மலையையொத்த அழகியமாபனே என்று துதிசெய்து மெலிந்து இந்தவசனங்களைச்சொன்னாள். எ-று. (கரு)

வலவினையா லிவ்வுருவம வாய்ந்தனீநிருதர்குல வழியானல்லை, கொல்வதுனக் கடாதுபிற ருயிர்க்குதவி புரிவதுங்கள் கொள்கையாமால், வெல்கதிர்வேற்படைவேந்தே யிவணிறக்கில யானுமுயிர்விடுவே னென்னு, மல்குவிழிபபுனல் பாயதொழுதிரந்தேதாருயிர்ப்பளிநீ வழங்குகென்றாள்.

(இ-புரை) யாவராலுமவிலக்கக்கூடாத வலியையுடையவினையினால் இந்த உருவம்பெற்றனை; நீராகூடதகுலச்சந்ததியிற்பிறந்தவனல்லை: ஆதலால் கொல்வதனக்குத்தகுதியல்ல; பிறருயிருக் குதவி செய்வது உங்கள்குணமாம், பகைவரைவெல்லுகின்ற ஒளிதங்கிய வேலாயுதமேந்தும் அசரனே! இவனிறந்தால் நானுமுயிர்விட்டுவிடுவேனென்று நிறைந்தகண்ணீர்பாயும்படித் தொழுதிரந்து ஒப்பற்றதாகிய உயிர்ப்பிக்கை நீதாவென்றாள். எ-று.

குருசாபம்கொடியது என்பதுதோன்ற "வல்வினை" என்றார்.

தனக்குமேலோராஞல் ஈ என்றும், சமனானவராஞல் தாவென்றும், கீழ்ப்பட்டவராஞல் கொடுவென்றுஞ் சொல்லவேண்டும். (கசூ)

மனமறுகுற்றிவ்வா றுகவன்றுரைக்குமுரை நிருதன்மனக்கொள்ளாஞய்ப், பூமலர்த்தார்வேதியனை யுயிர்செகுத்துத் தசைசுவைத்துப்புண்ணீரமாந்திக், கணநினங்கண்மூளைகுடர்மென்றருந்தியென்பனைதுங்கழித்துவாயால, இனவளையாண்முன்னுமிழ்ந்தானென்செய்வாளுமிழ்ந்தவெலாமெடுத்துக்கொண்டாள்.

(இ-புரை.) மனம் உடைந்து இப்படியாக வருந்திச்சொல்லுகின்ற வார்த்தையை அந்தராகூடதன் மனதிலேற்றுக்கொள்ளாதவனாய்ப், பூமாலையணிந்திருக்கும் ரிஷிபுத்திரனுடைய உயிரைகொன்று, மாமிசத்தையுண்டு, உதிரத்தைக்குடித்துக்கொழுத்திருக்கும் நினங்களையும் மூளைகளையுங் குடங்களையுமென்றதின்றவளும்புகளையெல்லாங்கழித்து வாயினால் ரிஷிபுத்திரன் மனைவியெதிரில் துப்பிவிட்டான் (அதைக்கண்டு எதிர்செய்யும்வலி தனக்கில்லாமையினால்) என்னசெய்வாள் அவன் துப்பிவிட்டதையெல்லாம் எடுத்துக்கொண்டாள். எ-று.

சதைவென்பது தசையென்றுயிற்று. (கஎ)

எழுந்துபடர்கதழெரியினவ்வென்பையிட்டிறைஞ்சி யின்னசெய்தோன், செழும்பதியிற்புகுந்துரிமைமதயந்தி முதலாயதேவிமாரைத்

தழும்பொழுதிலாருயிர்மாண்டொழிகவெனக் கொடுஞ்சாபஞ்சாற்றித் தானுக், கொழுந்தெரியிற் புக்கவிந்தாளாண்டகையு மவ்வனத்திற குலவுநாளில்.

(இ-புரை.) சிகைவிட்டெழுந்து சுவாலைவீசுகின்ற மிகுந்த காட்டுத்தீயில் அந்த எலும்பையெல்லாம்போட்டு அக்கினிதேவனேவணங்கி இப்படிக்கொத்த பாவமானகாரியத்தைச்செய்த இந்தப்பாதகனுனவன் சாபந்தீர்ந்து வளப்பமுள்ளதன்பதியிற்சேர்ந்து தனக்குரிய மதயந்திமுதலான தேவிமார்களோத் தழுவும்போது பெறுதற்கரிய உயிர்மாண்டுபோகக் கடவனென்று கொடியசாபஞ் சொல்லித்தானும் சிகைபடர்ந்தெரிகின்ற அந்தத்தீயில்விழுந்திறந்துபோனுன்; அதன்பின்பு ராக்ஷதனுகிய அரசன் அந்தவனத்திற் சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கும்போது. எ-று தழுவும் என்பது எதுகைநோக்கித் தழுமென்றுயது.

பெருதற்கரிய உயிரென்றது, உயிர்களுக்கு மானிடசரீரம் கிடைத்தலரிதென்பதுகருத்து. (கஅ)

வேதமுனிசாபந்தீர்ந்தரக்கவுருவகலவிறல்வேந்தன்வேளுங்
காதலுறுமுருவெய்திமுன்புபோலயோத்திநகர்கடிதினெய்திச்
சீதமதிவாண்முகத்துமதயந்திகலவினிலத்தேற லுண்பான் [மீனு
போதகமொன்றதன்பிடியின்சேவகப்புக்கேகைக்கோயில் புக்கான்மன்

(இ-புரை.) வேதமுணர்ந்த வசிஷ்டருடையசாபநீங்கி ராக்ஷசரூபமாறவே வெற்றியுள்ள அரசனுனவன்முன்போலமன்மதனும் ஆசைகொள்ளத்தக்கதன் பழையவுருவத்தை அடைந்து விரைவாக அயோத்திநகரிற்சேர்ந்து குளிர்ச்சி தங்கிய சந்திரனேயொத்த ஒளிபொருந்திய முகத்தையுடையமதயந்தியென்னும்தன்மனைவியிடத்தில் மதுரமுள்ள தேன்போல இனிமையைத்தருகின்றகலவியின்பம் அனுபவிக்க ஒரு ஆண்யானேயானது கிரீடையைவிரும்பித் தன்பெட்டையானே நித்திரைசெய்யு மிடத்தில் சென்றதுபோல் தன்மனையிற்போனுன், எ று. மன்-ஓ-அசை.

முகம் சந்திரனுக்குவமையானதால் அம்முகத்திலுள்ள இதழினறுந்தேறல் சந்திரனிடத்துற்ற அமிர்தத்துக்கொப்பாம். (கக)

வேறு.

கோயில்புக்குநற்குருமணிகொழிமுடிக்குரிசில்
வேயின்மிக்கநல்லுருவமைவெள்வளைத்தோளி
யாயமைக்கணுன்மதயந்தியமுலையவாவில்
தோயவுற்றனன்மறுதனளிவைய்யைவைசான்ருள்.

(இ-புரை.) தன்மனையிற்சேர்ந்து நல்லசிவந்திறமுள்ள ரத்தினங்கன்பதிக்கப்பட்ட நெடியகுடத்தை யணிந்திருக்கும் அரசனுனவன் பசியமூங்கிலி

னழகைப்பார்க்கிலு மிகுந்த நல்ல அழகமைந்த சங்குவளையலணிந்த தோளை யுடையவளாகிய மையிட்ட கண்களையுடைய மதயந்தியின் ஆபரணங்களணிந்த தனத்தை ஆசையுடனே அணையப்போனான. அவன் தடுத்துச் சில வசனங்களை வகுத்துச் சொன்னாள். எ-று. (20)

உற்றவாறொன்றுமுணர்ந்திலீபோலுநீயுயர்கான்
முற்றுநாடிவல்லரக்கனுய்முனிவரன்சேயைப்
பற்றிநுங்கினகண்டவன்பார்ப்பனிசிறிச
சொற்றவாசகங்கேளென விளைந்தவைசொல்வாள்.

(இ-புரை) உனக்குச்சம்பவித்த முறைமையை நீசிறிதும் அறிந்திலையோ (அது என்னவெனில்) நீ ராக்ஷதனுய் உயர்ந்த காடுகளெங்கும் ஆகாரத்தைவிரும்பித்திரியும்போது அவ்விடத்தில் நேரிட்ட ஒரு ரிஷிபுத்திரனைப்பற்றிக் கொண்டு கொன்று தின்றாய், அப்போது அவன் மனைவியானவள் கோபித்துச் சாபங்கூறியதைக் கேளெனச் சம்பவித்த காரியங்களைச் சொல்லுகின்றாள். எ-று. போலுமென்பது-முன்னிலையசை. (ஆக)

இணையிலாதவெண்கொழுநனையின்னுயிருண்ட
பணைநெடும்புயமன்னவபதியினிற்புகுந்திங்
துணைவிமார்கடந்துணைமுலைச்சுவடுமார்பிறுக
அணையுநாளுயிரிறதியெனமுழல்புகுந்தவிந்தாள்.

(இ-புரை.) ஒப்பில்லாத என்கணவனுடைய இனிய உயிரை நீக்கிய பருத்துநீண்ட புயங்களையுடைய மன்னவனே? அயோத்திநகரிற் சேர்ந்து உன்மனைவியருடைய இரண்டு தனங்களின் தழும்புகள் மார்பில் அழுந்தும்படி அணையுநாளில் உயிரிறந்துபோகக்கடவையென்று தீயில் விழுந்திறந்தாள். எ-று.

உலகத்துற்றவை எல்லாவற்றினுஞ் சிறந்துள்ளது உயிராதலின் "இன்னுயிர்" என்றனர். (22)

அன்னதாலெமையணைவதற்கடாதுனக்கென்றுண்
மன்னர்மன்னனும்பசியினுல்வருந்தியவொருவன்
பொன்னினன்கலத்தமுதிபெற்றுணப்பொறியிலனென்போல்
இன்னலெய்தினன்காமவேள்கணையினுலிடைந்தான்.

(இ-புரை.) அப்படிக்கொத்த சாபநேரிட்டிருக்கிறபடியினுலே எங்களை யணைவதற்கு உனக்குத்தகாதென்று சொன்னாள்; அதைக்கேட்ட மன்னர் மன்னனுகியகன்மாடபாதவரசனுனவன் பசியினுல் வருந்திய ஒருவன் பொன்னுலாகிய நல்லபாத்திரத்தில் அன்னமிடப்பெற்றும் உண்ணுதற்குயோகமான உறுப்புகளில்லாதவனுகியதுபோல் மன்மதபாணத்தினுல் துன்பமடைந்து இடைந்து நின்றான். எ-று. (23)

பெண்ணலத்தினைப்பெறுதவர்மகவினைப்பெறுதார்
பெண்ணலதினைப்பெற்றவரேமகப்பெற்றார்
பெண்ணலத்தினன்மகவுபெற்றிருமையும்பெறுவார்
பெண்ணலதினுலன்றியோர்பெரும்பொருளின்றே.

(இ-ரை) பெண்ணின்பத்தை அனுபவிக்கப் பெறுதவர்கள் புத்திரர்க ளேபெறுதவர்களாவார்கள்: பெண்ணின்பத்தை அனுபவிக்கப் பெற்றவர்க ளே புத்திரர்களைப் பெற்றவர்களாவார்கள்; பெண்ணின்பத்தை அனுபவிப்ப தினுல் புத்திரர்களைபெற்று இம்மைபயனும் மறுமைப்பயனும் அடைவார் கள்: பெண்ணின்பதினுலன்றிப் பெறும்பொருள யாதொன்றுமில்லை. எ-று. எ-அசை. (உச)

உந்துநீர்க்கடலுடுத்தபார்முழுவதுமொருங்கே
வந்துதாடொழுமரசியல்வளமெலாம்பெறினும்
இந்திராதியர்பெறும்பதத்திருக்கையெய்திடினு
மைந்தரின்றியேவாழ்வதுவாழ்வுமற்றன்றே

(இ-புரை.) அலைவீசுகின்ற நீரையுடைய சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த பூமியிலுள்ள எல்லாரும் ஒரு கூட்டமாகவந்து பாதங்களிற் பணியத்தக்க அரசுக்குரிய வளங்க ளெல்லாம் பெற்றிருந்தாலும், (அல்லது) தேவேந்திரன்முதலான தேவர்கள் பதங்களிலிருக்கும் பேறுகள்பெற்றாலும் புத்திரரில்லாமல் வாழ்வது வாழ்வல்ல எ-று. மற்று-அன்று-எ-அசை நிலைகள் (உடு)

என்றுபறபலசிந்தையிலெண்ணிவேலிறைவன்
குன்றுமாண்புடைதரசியலினியென்றுங்குறியா
னின்றுமாதவம்புரிவதேகடனெனநினைந்து
சென்றுகானடைந்தருந்தவஞ்செய்தனனிப்பால்.

(இ-புரை.) என்று பலவாகத் தன்மனதி லெண்ணிக்கொண்டு வேலாயுத மேந்தும அரசன் நாம் துறந்துவிட்டால் இனி அரசியல் குன்றுந் தன்மையை யுடையதாகுமே யென்பதையுங் குறியாதவனாய், வனத்திற்போயிருந்துகொண்டு பெருமைபொருந்திய தவஞ்செய்வதே நமக்கு முறைமையென்றெண்ணி இல் வாழ்க்கையைத துறந்துபோய்க் காட்டிற்சேர்ந்து அரியதவத்தைச் செய்தான் இப்பால் நடந்ததெனனவெனில். எ-று. (உசு)

வேறு

காவலன்றனக்குப்பின்னோர்கான்முளையில்லையென்று
பூவலயத்திலுள்ளோர்புகலவதுமொருங்கார்வீறும்
யாவையுமுணர்ந்தநீதிவசிஷ்டனுங்கியலபினுய்ந்து
யாவருந்துயரந்தீர்க்கும்படிநினைந்தினையசெய்தான்.

(இ-புரை.) நம்முடைய அரசனுக்குப்பின்பு (இந்தராச்சியத்தைக்காப்பதற்கு) ஒருபுத்திரனுவதில்லையேயென்று இவ்வுலகத்திலுள்ளவர்களிரக்கமுற்றுச்சொல்வதும், பகைவருடைய வீரப்புமாகிய இவைகலெல்லாம் அப்போது அறிந்த நீதியுள்ள வசிஷ்டமுனிவரானவர் தரும சந்தான முண்டாக்கலாம் என்கிறவாக்கியத்தை ஆராய்ந்துணர்ந்து நேரிட்டிருக்கிறதுயரத்தை நீக்கும் படியெண்ணி யிந்தகாரியத்தைச் செய்தார்- எ-று. (உஎ)

அருந்ததியனையகற்பின்மதயந்தியணங்கனுள்பாற்
பொருந்தியின்கலவிதுய்த்தீதார்புதலவனேதந்துதீரா
இருந்துயருலகந்தீரவியற்றினன்முனிவனிப்பாற
பெருந்தகைதவஞ்செய்வானேப்பேய்மகளொருத்திபற்றி.

(இ-புரை.) அருந்ததியையொத்த கற்பினையுடைய மதயந்தியென்னும் தெய்வபெண்ணை யொத்தவளிடத்திற்சேர்ந்து இனியகலவிசெய்து ஒருபுத்திரன் உறபத்தியாகும்படிபுரிந்து உலகத்துகுநேரிட்டிருந்த மிகுந்தயரந் தீரும்படி வசிஷ்டர்செய்தார்; (அங்கபபடியிருகக காட்டில நடந்த தென்னவெனில்,) தவஞ்செயகின்ற பெருந்தகையாகிய அரசனை ஒரு பேய்மகள்தொடர்ந்து. எ-று.

அரசனில்லாதேசம் உயிரில்லாதசரீரத்தையொக்குமாதலால், தர்மசந்தானமுண்டாக்குதல்சாஸ்திரவிதியே இப்படிதர்மசந்தானமுண்டாக்குகிற முனிவருகளாவது ஸ்திரீகளுக்காவது தவத்திலும் பதிவிரதாதருமத்திலும் பழுதில்லை. அவ்வாறுசெய்ய இசையாவிட்டால், பட்டத்துயானையைக் கண்கட்டிச் செல்லவிட்டு அதனுல எடுத்துகொண்டு வரபபட்டவனுக்குப பட்டங்கட்டத் தக்கது. (உஅ)

பிறையெயிறிலங்குகக்கண்கள்பிறங்கெரிகதுவசீறிக
கறைவிடமுருகுதுவல்லிலெதாடர்தலேபோறருடக்கண்டாங
கறைகழறகுரிசிறுனுமலகைமாதொருத்திபற்று
முறைமையேதென்னவேசமுனிவரைவினவினனே,

(இ-புரை.) பிறைபோல வளைவாகிய தந்தங்கள்பிரகாசிக்கவும், கண்களிலிருந்து மிகுந்தநீபபொறியானதுசிந்தவும், சீறிக்கரியவிடமானது கோபித்து விரைவாகத் தொடர்தல்போலத் தன்னைத்தொடரக்கண்டு ஒலிக்காகின்ற வீரகண்டையணியும் அந்தமன்னவன் ஒரு பேய்மகளானவளை என்னைப பற்றுதற் காரணமென்னவென்று அங்கிருக்கும் வேதமுணர்ந்த முனிவர்களை வினவினன். எ-று. எ அசை. (உக)

கேட்டலுமுனிவரெலலாங்கினியெனமிழற்றுமாதர்
மோட்டிளமுலைகள்பாய்ந்துமுருகுகொப்பளிக்குந்தாரோய்
காட்டினிலரக்கனுய்முனகாலைவேதியனைநீகொன்
றீட்டியபாவங்கண்டாயலகையாயெய்திற்றென்றார்.

(இ-புரை.) அவன் சொன்னவார்த்தையைக் கேட்டமத்திரத்தில் அந்த முனிவர்களெல்லாரும் (அவனைப்பார்த்துக்) கிளியைபபோல வசனிக்கின்ற மாதர்களுடைய உயர்வாகிச் சாயாததனங்கள்பட்டுத் தேனைக்கொபபளிக்கும் படியான (பக்குவமுள்ள அரும்புகளால்தொடுக்கபபட்ட) பூமாலையணிந்தமன்னவனே! நீமுன்னே ராகுதலுயக் காட்டில்சஞ்சரிக்கும்போது அங்குநேரிட்டவாலிபனுகிய ஒருரிஷிபுத்திரனைக்கொன்ற சம்பாதித்துக்கொண்ட பாவங் கண்டாய் இப்போது பேயாகவந்து உன்னைப பற்றிக்கொண்ட தென்றார்கள்.

மாதவரிசைப்பக்கேட்டேமன்னனுமிதனைநீக்கச்
சேதுமேமுதலாயுள்ளபுனிதமாந்தீர்த்தம்யாவுங்
காதலான்மூழ்கிமூழ்கிக்கடவுளாலயங்களேத்திப்
பாதகவினைகடீர்கும்பதிபலவணைக்கஞ்செய்தான்.

(இ-புரை.) முனிவர்சொல்லக்கேட்ட மன்னவனும் இந்தப்பாவத்தை நீக்கச் சேதுமுதலாயுள்ளபுனிதமாகிய தீர்தங்களிலெல்லாம் ஆசையுடன் தனித்தனியே மூழ்கியும், சிவலாயங்களிற் போய்ப் பரமசிவனைத் துதிசெய்தும் இபபடியாகப பாவவினைகளைத் தீர்க்கத்தக்க அனேகம் ஸ்தலங்களிற்போய் வணங்கினன். எ-று. (நக)

அங்கண்மாஞாலவட்டத்தாலயங்கடீர்த்தம்
எங்கணுமுழன்றும்பாவந்தீர்கலாதிருத்தலாலே
வெங்கதிர்பபுரவிமான்றேர்விலங்கெயின்மிதிலைஞாங்கர்
மங்குறேய்பொழிலின்மேவிவருததமுற்றிருந்தான்மன்னே.

(இ-புரை.) அழகிய இடத்தையுடைய பெரியபூமியினிடத்திலுள்ள ஆலயங்கள் ஸ்தலஙகள் தீர்த்தம் எங்குமுழன்று திரிந்தும தனக்கு நேரிட்ட பாவம் தீர்மலிருப்பதினாலே வெப்பம் பொருந்திய சூரியனுடைய குதிரைகட்டிய தேரானது ஒதுஙகிப்போகத்தக்கதாக உயர்வையுடைய மதில்சூழ்ந்த மிதிலை நகரத்துக்குச் சமீபத்திலிருக்கும் மேகமண்டலத்தையளாவிய ஒரு சோலையிற் சேர்ந்து வருத்தங்கொண்டிருந்தான். எ-று. மன்-ஓ-அசைகள்.

பாடல்களி னிறுதியில்வரும் மாது-மன்-ஆல்-அரோ-ஓ-அன்று-ஓ இவைகள் அசையெனக்கொள்க. இவைகளிற் சிலபாடலின்மத்தியில் ஏகதேசமாக வருவதுமுண்டு. (நஉ)

ஆண்டகையிருந்தகாலையருந்தவமுனிவர் சூழ
ஈண்டுசெங்கதிரோன்றேரின்றிவருவதேயெப்பபிவொல்லை
காண்டகுவியப்பிலேதுகவுதமன்வந்துதோன்றப்
பூண்டபேருவகைபொங்கப்புரவலன்வணங்கினன்றான்.

(இ-புரை.) அரசனப்படியிருந்தபோது அரியதவத்தையுடைய முனிவர்கள் அருகிற்சூழ்ந்துவரச் சூரியன் உதயமாயிவ்வுலகத்தில் வருவதையொப்பாகயாவருந்தரிசிக்கத்தக்க வியப்புள்ள (தவவேடத்துடன்) கவுதமரிஷி விரைவாக

தோன்றக்கண்டு தனக்குண்டாகிய பெரியசந்தோஷம் அதிகரிக்க, அம்மன்ன வன் வணங்கிநின்றான். எ-று. (நகந)

நின்றம்மன்னவனீநோக்கிநீபெருவனங்கண்மேவி
நன்றிருந்தனியாவென்றுமுனிவரனவிலவன்னென்
னை றநின்னருளாச்சேர்ந்தோர்க்கெய்திடாதமையனும்
ஒன்றுள துரைக்கக்கேட்டியுத்தமவென்றுசொன்னான்.

(இ-புரை.) வணங்கிநின்றவேந்தனைக் கவுதமரிஷியானவர்பார்த்து ராச னே? மிகுந்த செல்வத்தைப் பொருந்திச் சுகமாக இருக்கின்றனையோ வென் றுவினவ அவ்வரசனுனவன் (சுவாமி) உம்முடைய கிருபையைப்பெற்றவர் களுக்கு ஒருகாலத்துந்துன்பங்கள்நேரிடாவாகிலும். ஒன்றுண்டு அதனைச்சொ ல்லுகிறேன் உத்தமரேகேளுமென்று சொன்னான். எ-று. (நகச)

எங்குலக்குரவன்முன்னளியம்பியசாபந்தன்னால்
வெங்கொலையரக்கனுகிவேதியற்கொன்றபாவம்
தங்கியாரலகையாகித்தமியனைத்தொடர்தலாலே
அங்கதுதணிப்பானெண்ணியளவிலாவேள்விசெய்தேன்.

(இ-புரை.) எங்கள் குலகுருவாகிய வசிஷ்டர் முன்னுள்கூறிய சாபத்தி னால் நான்கொடிய கொலைத்தொழில் செய்யும்ராக்ஷதனுகி ஒருபிராமணனைக் கொன்றபாவமான து ஒருபேயாகி ஆதரவில்லாத எளியேனைப்பற்றித் தொடர் தலினுலே அந்தபாவத்தைத் தீர்க்கஎண்ணி அளவில்லாத யாகஞ்செய்தேன்.

எண்ணினல்லறங்கள்செய்தெனெண்ணின்மந்திரஙின்றேன்
புண்ணியதலங்கடோத்தமாலயம்பலவும்போனே
னுண்ணியசாகமூலபலங்களுநுகர்ந்தியான்முன்
பண்ணினேன்விரதங்காடிபாவகமனந்தஞ்செய்தேன்.

(இ-புரை.) அளவில்லாத நல்லதருமங்கள்செய்தேன், அளவில்லாதமந்திர ங்கள்செபித்தேன்; அனேகமாகிய ஸ்தலயாத்திரையும் தீர்த்தயாத்திரையும்செ ய்தேன்; சிவாலயங்களும்போனேன்; (அவைகளுமல்லாமல்) நுட்பமாகியஇலை களும் கிழங்குகளும் உண்டு, நான்முன்னே அனந்தம்விரதங்களும்அனுஷ்டித் தேன்; அனந்தந்தியானமுஞ்செய்தேன். எ-று. (நகசு)

இவ்வண்முலப்பில்காலந்திரிந்துடலிலோர்தினன்றி
வவ்வியபாவநீங்கப்பெற்றிலேன்மறைக்குமெட்டாத்
திவ்வியமுணர்ந்தோயின்றன்றிருமுகக்கருணைபெற்றேன்
அவ்வியமகன்றேனுய்வானருளெனவடியில்வீழ்ந்தான்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு அநந்தங்காலந்திரிந்து உடலிலேதேனல்லது, என்னேப்பற்றிய பாவந்தொலையப் பெற்றிலேன், வேதத்துக்குமெட்டாத மெய்ஞ்ஞானப்பொருளேயுணர்ந்தவரே! இன்று தேவரீருடைய திருமுகக்கிருபையைப் பெற்றேன்; அதனல்பாவத்தை நீங்கினவனேனேன்; இனிநான் கடைத்தேறும் படி கிருபைசெய்யுமென்று அவர்பாதத்தில்வணங்கினேன். எ-று. (ஈஎ)

முனிவனுமிரங்கியஞ்சேன்மொய்ம்மலாததாரோய்முக்கட்
டனிமுதலொருவனுண்டதகவினேனருளால்யார்க்கு
நனியிருவினைகடீர்ப்பானையந்தமேகாகன்னமுமுண்டென்
றினிதுணர்ந்திலேமோலுமத்தலத்தியல்புகேண்மோ.

(இ-புரை) கவுதமரு மனமிரங்கி நெருங்கியபூமாலேயணியு மன்னவனே? நீபயப்படாதே திரிநேத்திரங்களுடைய ஒப்பற்றமுதலாகிய பரமசிவனெருவனுண்டு; கிருபையுள்ள அந்தக்கடவுளின் அருளால்மிகுந்த இருவினைகளேத்தீர்ப்பதற்குயாவரும் வீரும்புகின்றகோகன்னமெனனு மொருதல முண்டென்று இனிதாக நீயறிந்ததில்லேயோ? அந்தத்தலத்தின் மகிமையைக்கேள். எ – று. போலும்-மோ-அசைச்சொல். (ஈஅ

மந்தரகிரியும்வெள்ளிமால்வரையிடமும்போல
எந்தைவாழிடமுமஃதேயிந்திரனயன்மால்விண்ணோர்
சந்திராதித்தர்வேண்டுந்தவம்புரியிடனுந்தானு
யைநதுபாதகத்தேதாமேனுமடையின்வீடளிக்கும்வேந்தே.

(இ-புரை) அரசனே? மந்தரகிரியில் வீற்றிருப்பதுபோலவும் பெரியவெளிமலேயாகிய கயிலாசகிரியினிடத்தில் வீற்றிருபபதுபோலவும் நம்மையனுகிய பரமசிவன் வீற்றிருக்குந்தானமும் அந்தக்கோகன்னமாம் அந்தத்தலமானதுதேவேந்திரன், பிரமன், திருமால், தேவர்கள், சந்திரன். சூரியன் என்னும் இவர்கள்வேண்டுந் தவஞ்செய்யுமிடமுந்தானுகிப் பஞ்சமா பாதகரேயானுலும் தன்னிடத்தில்வந்து சேர்வார்களானுல் (அவர்களுக்கும்) மோகூத்தைக்கொடுக்கும். எ-று. பொல், கொலே, களவு, கள் காமம், எனபபாதகம் ஐந்து. (ஈகூ)

எத்தலஞ்சென்றுந்தீராவிடும்பைநோய்வினேகளெல்லாம்
அத்தலநினேக்குமுன்னாகன்றிமுடிக்கோனுலுஞ்
சித்திரபானுவாலுமகன்றிடாத்திமிரவீட்டந்
தத்துவாம்புரவிமான்றேர்த்தபனனுலகலுமாபோல்.

(இ-புரை.) சந்திரனுலும், அக்கினிதேவனுலும், நீங்காத இருட்கூட்டமானது தாவிச்செல்லுகின்ற பச்சைக்குதிரைகள்கட்டிய தேரையுடைய சூரிய

ஞல் நீங்கு மாறுபோல எந்தத்தலத்திற்சென்றுங் தீராததுன்பமுள்ள பிறவி நோயைத் தருகின்றவினைகளெல்லாம் அந்தத்தலத்தை நினைக்கு முன்னமே நீங்கிவிடும். எ-று. (ஏச)

ஒனறுமுற்றுணராரேனுமொப்பில்சீர்க்கோகன்னத்திற்
சென்றொருநிமிடம்வைகிற்சிறந்தவேறொருதலத்திற்
கன்றுமைம்புலனுமோப்பிக்கற்பகாலஞ்செந்தீயி
னின்றருந்தவங்கள்செய்யுநெடும்பயன்பெறுவர்கண்டாய்.

(இ-புரை.) யாதொன்றையுமாராய்ந்தறியுந் தன்மையில்லாதவர்களாயிருந்தாலும் ஒப்பில்லாத பெருமையையுடைய கோகன்னத்திற்சேர்ந்து ஒரு நிமிஷபபொழுது தங்கியிருந்தாலும் சிறப்புப் பொருந்திய வேறொருதலத்தில் ஐம்புலன்களையும் அடக்கிக்கற்பகாலம் அக்கினிமத்தியிலிருந்து அருமையாகிய தவங்கள்செய்ததால் வரத்தக்க அழியாதபயனைபபெறுவார்கள். எ-று. (ஏக)

வே று.

அப்பதிதன்னிலலங்கிலேவேலாய்
வைப்பெனவாழ்வருண்மாபலலிங்கம
ஒப்பிலதகியுறைந்துவிளங்கு
மெய்ப்படுகாதைவிரித்திடின்முன்னுள்.

(இ-புரை.) பிரகாசியாநின்ற தகட்டுவடிவுள்ள வேலாயுதமேந்தும் அரசனே? அந்தக்கோகன்னத்தில் புதையலிட்டதனம் (கண்டெடுத்தவனுக்கு வாழ்வைத்தருவதுபோல் தன்னைத்தரிசித்தவர்களுக்குப்) பெருவாழ்வை யருளுகின்ற மாபலலிங்கமானது, ஒபபில்லாததாய் விளங்கிக கொண்டிருக் கின்றது அதனுடைய உண்மையான சரித்திரத்தைவிவரித்துச்சொல்லில் முன்னுளில்.

ஒருவன் பாடுபட்டுத்தேடாது பாரிட்புதையுண்ட நிதியம் கிடைத்தால் சுகமடைவதுபோல யாதொருதவமும் செய்யாமலே சிவலிங்கத்தைத் தரிசித்தவர்கள் எளிதில்சிவத்தையடையலா மென்பதுகருத்து. (ஏஉ)

இலங்கையின்மன்னனிராவணன்வெள்ளி
விலங்கலின்மாதவமெய்துதல்கண்டு
நலங்கெழுநாதனயங்தொருலிங்கம்
வளங்கொளநல்மகிழ்ந துரைசெய்வான.

(இ-புரை.) இலங்கைக்கு மன்னவனுகிய இராவணனைவன வெள்ளிமலையாகிய கயிலாசகிரியில் தவஞ்செய்து கொண்டிருந்ததை அருள்மிகுந்த பரமசிவன்கண்டு நிருபைகூர்ந்து உறுதிகொள்ளும்படி ஒருலிங்கம் கொடுத்தருளி மகிழ்ச்சியுடன் திருவாய்மலர்ந்தருளினர். எ - று. (ஏக

மானவரக்கநின்வாழ்பதிதன்னுள்
யானுதவுஞ்சிவலிங்கமிருப்பின்
ஈனமுறுதவ்விலங்கையமர்க்காய்
வானவர்மாலயன்வந்திதன்மலைந்திதன்.

(இ-புரை) பெருமையுள்ள இராவணனே! உன்னுடைய வாழ்வுள்ள இலங்கைப்பட்டணத்தினிடத்தில் இப்போதுநாமருளிச்செயத இந்தச்சிவலிங்கமிருந்தால்; அந்த இலங்கைப்பட்டணமானது ஒருகாலத்துமழியாது (இதுவுமல்லாமல்) தேவேந்திரன்முதலாகிய தேவர்களும்விஷ்ணுவும் பிரமனும்போர்செய்யவந்து எவ்விதப்போர் செய்தால்தானென்ன (அந்தபபட்டணத்துக் கொருகுறைவும் நேரிடாது. எ-று (ஈச)

ஊர்தியினேறலொழிந்தனையேகிச
சீர்பெறுநின்பதிசேர்த்துதிமற்றோர்
பார்மிசைவைத்திடல்பார்மிசைவைத்தால்
ஓதருலிங்கமெடுக்கவொணுதால்

(இ-புரை.) தேரின்மேலேறிக்கொண்டுபோவதைவிட்டு (நடந்துபோய்ச்) செல்வமிகுந்துள்ள உன்னூரில் (இந்தச்சிவலிங்கத்தை) ஸ்தாபனஞ்செய், அவ்விடம்விட்டு மற்றொருபூமியினிடதில்வைகாதே. வேறொருபூமியினிடத்தில் வைத்தால் சொல்லுதற்கரிதாகிய மகிமையுள்ள இந்தச்சிவலிங்கம் மறுபடியெடுக்கவொண்ணுது எ-று.

என்னநிகழ்ந்தியளித்தவிலிங்கந்
தன்னைடரக்கன்வழிக்கொடுசாரப்
பொன்னகர்வானவர்பொள்ளெனமேவி
மன்னினரைங்கரவாரணமுன்னர்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு திருவாய்மலர்ந்து கொடுத்தருளிய சிவலிங்கத்தையேந்திக்கொண்டு இராவணன்வழிநடந்தான். அதையறிந்த பொன்னுலகத்திலுள்ள தேவர்கள் ஐந்துகரங்களையுடைய யானைமுகக்கடவுளாகிய விநாயகரிடத்தில் அதிசீக்கிரமாகப் போய்ச்சேர்ந்தார்கள் எ-று.

பொள்ளென ஒலிக்குறிப்பு இடைச்சொல் என் என்பது என்ன என்பதன் குறைவு.

கைக்களிமேறியிதுகாலமரக்கன்
அக்கணிலங்கைலிலிங்கமமர்த்தின்
முக்கணனுமழிப்பதுமுற்றும்
திக்கணமேயிடையூறிழையென்றார்.

(இ-புரை.) துதிக்கையையுடைய யானைமுக விநாயகமூர்த்தியே! இராவணனுவலிபபோது (பரமசிவன்கொடுத்தருளிய) சிவலிங்கத்தைக்கொண்டு போய் அந்த விசாலமான இடமுள்ள இலங்கைப்பட்டணத்தில் ஸ்தாபிப்பானேயானால் திரிநேதிரங்களையுடைய அநதப்பரமசிவனுலும் அழிபபது முடியாது (ஆகையால் இலங்கைப்பட்டணத்தில் கொண்டுபோகவொட்டாமல்) இப்பொழுதே அதற்கு இடையூறு செய்தருளென்றார்கள். எ-று. (சஎ)

உம்பர்வருந்தியுரைப்பதுகேளா
நம்பனளித்தகையானனநாதன்
பம்புபுனற்சிறைவாபடர்செய்வோன்
வெம்புவயிற்றைநிறைக்கெனமேலோன்.

(இ-புரை) தேவர்கள் இப்படியாகவருந்தி விண்ணப்பம் பண்ணிக்கொள்ளுங்குறையைப் பரமசிவனீன்றருளிய (மூத்தநாயனுராகிய) துதிக்கைபொருந்திய யானைமுகத்தையுடைய விநாயகக்கடவுள நிறைந்துள்ள நீர்கஙிறைவனுகிய வருணனைபபார்த்து, வருணனே? தேவர்களுக்குத் துன்பஞ்செய்யத் தக்கவனுகிய இராவணனுடைய வயிற்றில் நீர்நிறையச்செய்யென்று கட்டளையிட்டருள, அந்தவருணதேவனுனவன். எ-று.

எங்கும்பரவுந்தன்மைத்தாதலின் ''பம்புபுனல்'' என்றனர். (சஅ)

ஆமிஃதென்றவரக்கனகட்டில்
நீர்மிகுவிததலினீர்தொடுகிற்பான்
போமவன்முன்னமொதிர்ந்துபுழைக்கை
மாமுகனவந்தனன்மாமறையோனுய்.

(இ-புரை.) அதைக்கேட்ட வருணதேவன், இந்தககாரியம் அடியேனுலாகுமென்று அந்த இராவணனுடையவயிற்றில் நீர் அதிகரிக்கும்படி செய்ததினுல் நீர்தொட்டுக்கொளளுதற்காகப் போகாநின்ற இராவணனுக்கு முன்னே துவாரம்பொருந்திய துதிக்கையையுடைய யானைமுக விநாயகரானவர் பெருமைபொருந்திய ஒரு பிராமணரூபங்கொண்டு எதிராகவந்தார். எ-று.

துவாரத்தையுடையதுதிக்கை என்பதுதோன்ற ''புழைக்கை'' என்றனர்.

மல்லணிதோளவன்மாமறையோயிவ்
வெல்லையினீர்பெய்தியான்வருகாறும்
அல்லமர்கண்டனையங்கைதரிதமேத
நில்லெனவந்தெடுத்தகையானும்.

(இ-புரை.) பலம்பொருந்திய தோளையுடைய இராவணன் (எதிரில் வந்தவரைக்கண்டு) பெருமையுள்ள பிராமணரே! நீர்தொட்டுக்கொண்டு இவ்விடத்தில் நான்வருமளவும், கருமைநிறந்தங்கிய கண்டத்தையுடைய சிவசொரூபமாகிய சிவலிங்கப்பெருமானே உம்முடைய அழகிய கையில் வைத்துக்கொண்டிருமென்று சொல்ல மிகுந்த பெருமையுள்ள அந்தப்பிராமணர் சொல்லுகிறார். எ-று.

இங்கு அல் என்றது. இருண்ட ஆலகாலவிஷத்தை. (கூ0)

இசசிவலிங்கமெடுத்திவணிற்பா
னச்சிலைவேலவநான்வலியில்லேன்
முச்சொல்விளித்திடுமுன்னணுகாயேற்
கைச்சிவனேப்புவிகாட்டுவனென்றான்.

(இ-புரை.) விஷம்போலக் கொடுமையுள்ள தகட்டு வடிவமான வேலேந்தும் இராவணனே! நான் இந்தச்சிவலிங்கத்தை யேந்திக்கொண் டிருக்கும்படி சக்தியில்லாதவன்; (ஆதலால்) மூன்றுசொல் அழைபபதற்குமுன் நீவராவிட்டால், என்கையிலிருக்குஞ் சிவலிங்கப்பெருமானைப் பூமியில் வைத்து விடுவேனென்றார். எ-று (கூக)

செங்கணரக்கனிசைந்தயல்சென்றான்
வெங்கதவேழவிநாயகன்முக்கால்
இங்கணைவாயெனவெய்திலனுக
அங்கையிலிங்கமகன்புவிவைத்தான்.

(இ-புரை.) கோபக்கினியாகிய செம்மைநிறமுள்ள கண்களையுடைய இராவணன் அதற்குச்சம்மதித்து, அப்புறம்போனான். வெவ்வியகோபங்கொள்ளும் யானைமுகத்தையுடைய விநாயகமூர்த்தியானவர். இராவணு! இங்கேவா, இராவணு! இங்கேவா. இராவணு! இங்கேவாவென்று மூன்றுதரம் அழைத்து அவன் வராமையினாலே தம்முடைய அழகிய கையினிடத்தில் வைத்துக்கொண்டிருந்த சிவலிங்கத்தை விசாலமாகிய பூமியினிடத்தில் வைத்துவிட்டார். எ-று.

அவ்வழியோடியடைந்தவரக்கன்
றிவ்வியமண்மிசைசேர்ந்ததுகாணு
எவ்வமிலாதவிலிங்கமெடுத்தான்
வவ்வலுறுமையின்மாபலமென்றான்

(இ-புரை.) அந்தவிடத்தில் அதிக விரைவாக ஓடி நீர் தொட்டுக்கொண்டு வந்த இராவணன் சிவலிங்கம் பூமியினிடத் திருப்பதைக்கண்டு குற்றமில்லாத அந்தச்சிவலிங்கத்தை யெடுத்தான் அது தன்னாலெடுக்கக்கூடாததாயிருந்ததினாலே இதுமகாபல லிங்கமென்றான். எ-று. (கூக)

காசிலரக்கனுரைத்ததுகண்டே
பேசினர்மாபலவீசனென்னும்பேர்
ஈசியகைகொடுமீட்டுமெடுத்தா
னேசவிலிங்கநிமிர்ந்ததுநைந்தே.

(இ-புரை) சிவநேசத்தில் பழுதில்லாத இராவணனுனவன் சொன்னதை அறிந்து அந்தச்சிவலிங்கத்துக்கு மாபலலிங்கமென்று யெயரிட்டாகள். இராவணனுனவன், மறுபடியும் நீண்டகையினால் தன்பலங்கொண்ட மட்டும் எடுத்தான். (அப்படியெடுத்தபோது) அன்பைத்தருகின்ற அந்தச் சிவலிங்கமானது குழைந்து நீண்டது. எ-று. (ருச)

வேறு.

ஆவினதுசெவிபோலவவ்விலிங்கநிமிர்வுறலான்
மேவினதுகோகன்னமெனும்பெயரவ்வியன்பதிக்குக்
காவனையகைத்திராவாற்கனன்றரக்கன்மறைமதலைத்
தேவனதுகுடுமிமுடிப்புடைத்தனன்றன்சினமிகவால்.

(இ-புரை) அந்தச்சிவலிங்கமானது பசுவின்காதுபோல நீண்டபடியினுலே, பெருமையுள்ள அந்தத்தலத்துக்குக் கோகன்னமென்னும்பெயர் பொருந்தியது, இராவணனுனவன், மனங்கொதித்துச் சோலையையொத்த இருபது கைகளாலும் பிராமணப்பிளேஷ வடிவங்கொண்டிருக்கும் விநாயகமூர்த்தியின் சிகையுள்ள சிரசில் தன்கோபமிகுதியினுல் குட்டினுன் எ-று. (ருடு)

புடைத்தவுடனுருத்தெழுந்துபொழிமதவாரணமுகத்தோன்
அடிதலமுமணிமுடியுமகலிடமும்மிசும்புமுறப்
படைத்தவுருவெனநிமிர்ந்துபணைக்கரத்தாசிராவணனைப்
பிடித்துமணிக்கழங்கென்னவெறிந்தெறிந்துபிடித்திடலும்.

(இ-புரை.) குட்டினவுடன் மதநீரைப்பொழிகின்றயானை முகத்தையுடைய விநாயகமூர்த்தியானவர், கோபித்தெழுந்து திருவடியும் அழகிய திருமுடியும், விசாலமுள்ள பூமியிடத்தும் ஆகாசத்தினிடத்துமாகப் பொருந்தப் படைத்த சொரூபம்போல ஓங்கி (விசுவரூபங்கொண்டு) பணைபோன்ற துதிக்கையினுல் இராவணனைப்பிடித்து அழகியகழற்சிக்காய்போல் (பூமியில்விழவொட்டாமல்) பலதாகேலெறிந்து பிடித்திடவும்- எ-று (ருசு)

மறைமேயோனென்றுறகினைந்துமடமையினுலீதிழைத்தேன்
பிறையோங்குமணிமகுடப்பெருங்களிறேபிழைசெய்தேன்
இறையோனேபொறுப்பதனக்கிபல்பென்றென்றிரந்தேத்த
பொறையோடுமுமைபுதல்வன்புயிலரக்கனைவிடித்தான்.

(இ-புரை.) என்னுடைய பேதைமையினாலே பிராமணபபிள்ளை யென்றெண்ணி இந்தக்காரியத்தைச்செய்தேன். பிறையணிந்தோங்கியமணிமகுடத்தையுடைய பெரியயானைமுக விநாயகமூர்த்தியே? அடியேன் பிழைசெய்தேன் இறைவனே பொறுத்துக்கொள்வது தேவரீர்க்குத் தகுதியென்று பலதரஞ் சொல்லி யிரந்து, துதிசெய்யப பார்வதிபுதல்வராகிய விநாயகமூர்த்தியானவர் பொறுமையுடையவராய், இராவணனைப் பூமியில் விட்டார். எ-று. (டுஎ)

கிருதர்குலதிகல்வேந்தேதினைதுபிழையாமபொறுத்தற்
கிருபதுசெங்கரததா லுமெழின்மலரோனுனைகளித்த
ஒருபதுமாமுடித்தலையுமுறப்புடைத்தியேனலோடுங
குருதிநிறங்கொளப்புடைத்துக்குனிததாடியுவப்பிததான்.

(இ-புரை.) பல முள்ள ராக்ஷசகுலத்தரசனுகிய இராவணனே! நீ செய்த குற்றத்தை நாம்பொறுத்துக்கொள்வதற்கு, அழகிய செந்தாமரை மலரிலிருக்கும் பிரமன் உனக்குக்கொடுத்த இருபது சிவந்தகைகளாலும், பெருமையுள்ள மகுடமணிந்திருக்கும் பத்துத்தலைகளிலும், பொருந்தக் குட்டிக்கொள்ளென்று சொன்னவுடன், சிவபபுநிறங் கொள்ளும்படி குட்டிக்கொண்டு குதித்துக்குதித்துக்கூத்தாடி (விநாயகமூர்த்திக்குச்) சாந்தோஷம்வரச்செய்தான். எ-று, (டுஅ)

அன்னதுகண்டுவந்தருளியைங்கரத்தோனின்றுமுதல்
எண்ணதருணலம்வேண்டினீனப்போலவிருகரத்தாற்
சென்னியுறபபுடைத்தவர்பாறசிந்தைமகிழ்குவனென்னு
மின்னின்மறைநதனனிருதன்வேலையிலங்கையிற்புக்கான்.

(இ-புரை.) அவன்குட்டிக்கொண்டு கூத்தாடுவதைக்கண்ட ஐந்துகரங்களையுடைய விநாயகமூர்த்தியானவர், சந்தோஷங்கொண்டருளி, இன்றுமுதல் எம்முடைய கிருபைநலத்தை விரும்பினால், உன்னைப்போலத தங்களிரண்டு கைகளாலும் சிரத்திற்பொருந்தக் குட்டிக்கொள்ளுகிறவர் களிடத்தில், நாம் மனமகிழ்ச்சியடைவோமென்றுசொல்லி, மின்னல்மறைவதுபோல மறைந்து விட்டார். (அதன்பின்பு ராக்ஷதனுகிய இராவணன், சமுத்திரத்தின் மத்தியிலிருக்கும் இலங்கையிற்போய்ச் சேர்ந்தான். எ-று. (டுக)

தென்னிலங்கையிராவணன்பாற்சிவனுதவத்திறலாக்கன்
பின்னிலங்குமொருமருப்புப்பெருந்தகைதன்கைக்கொடுப்ப
பொன்னிலங்குமுடியோயப்புகர்வேழபுனலாடை
மின்னிலங்கவவ்விலிங்கம்விருப்பத்தாலமைத்ததால்.

(இ-புரை.) பொன்னுற்செய்யப்பட்டுப் பிரகாசிக்குங் கிரீடமணிந்த அரசனே? தெற்கிலுள்ள இலங்கைக்கரசனுகிய இராவணனிடத்தில் பரமசிவன்

கொடுக்க வெற்றியுள்ள அந்தாகூடதன் பின்புஒளிவிளங்காநின்ற ஒற்றைக்கொ
மபையுடைய விநாயகக்கடவுளிடத்திற் கொடுக்கப்பின்பு பொறிகள்தங்கிய யா
னைமுகத்தையுடைய அந்த விநாயகரானவர் சமுத்திரமாகிய வஸ்திரமணிந்தபூ
மிதேவிவிளங்கும்படிஅந்தச்சிவலிங்கத்தை விருபபத்துடன்ஸ்தாபித்தார்-எ-று.

கோகன்னலையத்திற்குலவுதிசையிருநான்கு
நாகவேணதுயினெடுமாலன்முகனிந்திரன் முதலா
மாகமுறுமமரர்குழாமருத்துவர்விஞ்சையர் முனிவர்
நாகருலகதவமேநாலுநிறைந்தடிதொழுவார்.

(இ-புரை.) கோகன்ன நாதருடைய ஆலயத்தில் சர்ப்பத்தில் அறிதுயில் கொள்ளும விஷ்ணுவும, நாலுமுகங்களையுடைய பிரமதேவனும, பிரகாசியா நின்ற அஷ்டதிசையிலுமுள்ள இந்திரன்முதலாகிய சொர்க்கலோகவாசிகளான தேவகூட்டமும், மருத்துவாகளும், விஞ்ஞையர்களும், முனிவர்களும,நாகலோகத்தாரும் எந்நாளும் திருவடிகளைத்தொழுவார்கள். எ-று. மாகம்-ஈண்டுசொர்க்கம்? மருத்துவர்-அசுவனிதேவர். (சுக)

வேறு.

தும்புருநாரதர்மகதிவிபஞ்சிஎனும்புளரவழிசுருதித்தேதறல்
பம்புமொருபால்வீணைத்தந்திரியுமிடறுமொன்றுப்பயின்றகான
நம்புசதிறைநிறுக்குங்கின்னரர்தம்பாடலெனுநவையிறீந்தேன்
கும்பமுலையரம்பையர் தநடநவிலுமெய்யிலொன்றிக்குழையுமோர்பால்

(இ-புரை.) தும்புருநாதர் என்னுமுனிவர்கள் மகதி விபஞ்சி என்னும்வீணையினரம்பைத்தெறித்து வாசிப்பதினால் பெருகாநின்ற இசைத்தேனுதது ஒருபுறத்தில்நிறைந்திருக்கும்; ஒருபுறத்தில் கின்னரர்கள் வீணைத்தந்திரியினுதமும் கண்டத்தினுதமும் ஒன்றுபடப்பாடுகின்ற மாறுபடுதலிலாத தாலப்பிரமாணத்தை வருத்துக்காட்டும் குற்றமில்லாதமதுரமுள்ள தேன்போலச்சுவையுள்ளஇசைப்பாடலானது பொற்குடம்போன்ற தனங்களையுடைய அரம்பைமாதர்களாடுகின்றகூத்தின் விகற்பத்தைக்காட்டும் அங்கங்களுக்கொத்துப் பேதமில்லாமலிருக்கும்-எ-று அங்கம்என்றது அபிநயஉறுபபுக்களை. (சுஉ)

ஆடுமுனிக்கணமொருபாலரன்புகழைக்கானத்திலமையமேவாதிப்
பாடுமருந்தவரொருபாற்பரமானுபூதியினிற்பழுத்துநெஞ்சங்
கூடுசமாதியரொருபாற்கோகன்னநாயகனைக்கும்பிட்டேத்தி (டாமோ
வீடுபெறுவாரொருபால்வீணையொழிப்பார்க்கத்தலம்போல்வேறுண்

(இ-புரை.) ஆனந்தத்தினால் கூத்தாடுமுனிவர்க ளொருபுறத்திலிருப்பார்கள்; பரமசிவன்புகழை இசையிற்பொருந்தும்படிச்சொல்லிப்பாடும் அரியமுனிவரொருபுறத்திலிருப்பார்கள்; சிவலீலையில் மனங்களிந்து நிஷ்டை கூடியிருப்

பவர்கள் ஒருபுறத்திலிருப்பார்கள்; கோகன்னக்கடவுளாகிய பரமசிவனைக் கும்பிட்டுத்துதிசெய்து மோக்ஷமடையத்தக்கவர்கள் ஒருபுறத்திலிருப்பார்கள்; ஆதலால் வினைகளையொழிப்பவர்களுக்கு அந்தத்தலத்தைப்போல வேறொருதலமுண்டாமோ இல்லை எ-று, ஓகாரம் எதிர்மறை. (சூஙு)

ஆயிடையிற்சிலையனைத்துஞ்சிவலிங்கமபுனல்யாவுமரியதீர்த்தம்
மேயநரர்யாவோரும்புத்தேளிர்மகளிரெல்லாம்விண்ணின்மாதர்
தூயபசுநிரையெல்லாம்வான்சுரபிபொழிலெல்லாஞ்சுரர்பூந்தாரு
மாயிநுழலப்பாப்பிறகோகன்னஞ்சிவலோகமன்னமேற்றே.

(இ-புரை) பகைகொள்ளு மன்னவர்களாகிய யானைகளுக்குச் சிங்கம்போலிருக்கும் வேந்தனே! அந்தத் தலதலிலிருக்கும் கற்களெல்லாம் சிவலிங்கம்; நீரெல்லாம் சிவதீர்த்தம்; அவ்விடத்தில வாசஞ்செயகின்ற மனிதர்களெல்லாரும்தேவர்கள்: மாதர்களெலலாம் தேவமாதர்கள; பரிசுத்தமுள்ள பசுக்களெல்லாம்காமதேனு; சோலையெல்லாம் கற்பகச்சோலை; இத்தகுதியால் பெருமைபொருந்திய பெரிய இவ்வுலகத்தினிடதில் கோகன்னமானது சிவலோகமாம் எ-று.

கூறுபுலிபறுந்தீர்த்தம்யாவுக்குமேலாகுங்கோடிதீர்த்தம்
பேறுதருமிலிங்கங்களனைத்தினுக்குமதிகமாபலவிலிங்கம்
வீறுதலமனைதினுக்குமேலாகுங்கோகன்னம்வேந்தர்வேந்தே
தேறுவரோவேறுமொன்றைவிளகுகிருக்கத்தீத்தேடுந்தெருளிலார்போல்.

(இ-புரை.) அரசர்க்கரசனுகிய மித்திரசகராசனே? அந்தத்தலத்திலிருக்குங்கோடிதீர்த்தமானது பலவாகச்சொல்லுகின்ற எல்லாத் தீர்த்தங்களுக்கு மேலானதாகும்; மாபலஇலிங்கமானது மோக்ஷந்தரத்தக்க எல்லா இலிங்கங்களுக்கு மேலானதாகும்; கோகன்னமானது விளங்குகின்ற எல்லாத்தலங்களுக்குமேலானதாகும். ஆகையால்,விளக்கிருக்க நெருப்புத்தேடும் அறிவில்லாதவர்களைபோல விவேக முள்ளவர்கள் வேறொரு தலத்தைத் தேடுவார்களோ ? தேடார்கள் எ-று. (சூடு)

இத்தகையநகர்மேவிமாகசதூர்த்தசியினரவின்வைகி
யுத்தனைமாபலவிலிங்கநாயகனைவிதிமுறையாமருசசிததிங்நாள்
வித்தகனுஞ்சனகன்முயல்வேளவிக்குமிதிலேநகர்மீளுங்காலை
சித்தமுறுமிறும்பூதுகண்டனமித்திரகுகனேசெபபக்கேண்மோ.

(இ-புரை.) மித்திரசகனே? இப்படிக்கொத்த மகத்துவமுள்ளகோகன்னத்திற்போய் மாசிமாசச் சதுர்த்தசியாகிய சிவராத்திரியிலிருந்து, நம்முடைய அத்தனுகிய மாபலவிலிங்கநாயகனை வேதமுறைப்படி யாம்அருச்சனை செய்து, இன்றையதினம் ஞானவானுகிய சனகராசன்செய்கின்ற யாகத்தைக் குறித்து மிதிலைநகருக்குவரும்போது, ஞாபகத்தில்வைக்கத்தக்க ஒரு அதிசயங்கண்டோம்; அதனைச் சொல்லக்கேட்பாம், எ-று-மோ-முன்னிலையசை. (சூசு)

இரண்டாவது சிவதானமகிமையுரைத்த அத்தியாயம்முற்றிற்று.

ஆகதிருவிருத்தம் கூஉ.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மூன்றாவது

சிவராத்திரியில் கன்மாடபாதராசன் முத்திபெற்ற அத்தியாயம்.

என்று முனிகூறிட னுமிகல்வேந்தனகமகிழ்வோடிறைஞ்சியேதகு
நன்றுபுதிதப்புதுமையுரைத்தியெனவுரைதகிடனுகவைதீர்வேதத்
தொன்றியநாவினனுப பெருந்தவனுங்கண்டபரிசுரைப்பேமினன்னத்
தின்றுநடந்தொடைபுபத்துமன்னவனீமுகநோக்கிச்சொல்லினனே.

(இ-புரை.) கவுதம ருஷியானவர் இப்படியாகச் சொல்லவே வலியுள்ள அரசனவன் மகிழ்ச்சியுடன்பணிந்து, துதிசெய்து மிகவும்புதியதாகிய அவ்வாச்சரியத்தைச் சொல்லுமென்றுகேட்கவும்; குற்றமில்லாத வேதங்களிற்பழகிய நாவினையுடையவராகிய மேன்மைபொருந்திய அத்தமுனிவர்தாங்கண்டமுறைமையைச் சொல்லுகிறேனென்று, நல்லமணந்தங்கிய பூமாலையணிந்தபுசங்களையுடைய அத்தமவேந்தன்முகத்தை நோக்கிச்சொல்லுகின்றார். எ-று (க)

அருங்கானில்வருந்துயரான்மலர்த்தடர்த்துணீரருந்தியதன்றீரத்தீதாம்
மருங்காலநிழலடைந்துசூழ்ந்தவருந்தவரோடும்வதிந்தகாலைக்
கருங்காகம்போனிறமுங்காயமெலாம்புழுநெளியக்கவிந்தபுண்ணுஞ்
சுருங்காதகுட்டமுதற்பலநோயுமுடையாண்மெய்குளங்குரோள்.

(இ-புரை. சொல்லுதற்கரிய வனத்தில்நடந்துவந்த இளைப்பினால் ஒருமலர்த்தடாகத்தினிடத்தில்நீருண்டு, அதன்கையி லொருபக்கத்திலிருக்கும ஆலமரத்தினிழலிற்சேர்ந்து, நம்மைச்சூழ்ந்த அரிய முனிவர்களுடன் நாம்இருந்தபோது, கரியகோகம்போலநிறம் சரீரமெங்கும் புழுவானது நெளியும்படி வியாபித்திராநின்றபுண்ணும் குறையாத குஷ்டமுதலாகிய வியாதிபாயும் உடையவளாயும் அவைகளால் உடல் நடுங்குந் தன்மையையுடையவளாயும். எ-று (உ)

புண்டாரைமுடைநாறவணங்குறுவாள்வெப்பநோய்புகையச்சூலை
கொண்டாவிவருந்துவாள்கண்ணில்லாளொருபுலைச்சிகொடியமூப்பாள்

கண்டோர்தங்கண்புதைப்பவழிவருவாளுளங்தொழுந்தகயமோய்சிற
விண்டோயுமாதவத்தாலெரிகொளுந்துநிலத்தினிடை வீழ்ந்தாள்மன்னே

(இ-புரை.) புண்கலிளிருந்தொழுகாநின்ற இரத்தத் தாரையானது துர்க் கந்தமாகநாற வருத்த மடைகின்றவளாயும், சுரநோய் மேலெழுந்து அனல்வீச அதனுடன் சூலநோய்கொண்டு உயிர் வருந்துகின்றவளாயும், பார்வையில்லாத வளாயுங், கொடியகிழத்தன்மை யுள்ளவளாயும், பார்த்தபேரெல்லாம் (அருவருப்பினால்) தங்கள்கண்களை மூடிக்கொள் ளுமபடியாக வழிநடந்துவருகின்ற ஒரு நீசஸ்திரியானவள் வருந்தி அதிகரித்த கூபநோயானது துன்பபடுத்த, ஆகாயத்தில்பொருந்திய சூரியவெப்பத்தினால் அக்கினிமயமாய்ச் சுடுகின்ற பாலைநிலத் தினிடத்தில் விழுந்தாள். எ-று. (ங)

வீழ்ந்தவுடன்புலமுதியாளாவியுடல்விடுமவத்தைவிதங்களெல்லாஞ்
சூழ்ந்தவருந்தவமோடுங்கண்டயனின்றனமாங்கோர்சோதிவானம்
போழ்ந்தொளிர்பொனவிமான்முடனிழிந்துபலகணநாதர்புவியிற்போதத
தாழ்ந்தவரையடிவணங்கிவரவென்கொலென்னவவர்சாற்றலுற்றார்.

(இ-புரை) விழுந்தவுடன் அந்தப்புலச்சியாகிய கிழவியின்உயிரானது உடலைவிட்டு நீங்கும்போது உண்டான அவஸ்தையின் வகைகளையெல்லாம் நம்மைச்சூழ்ந்திராநின்ற முனிவர்களும் நாமும் பார்த்துக்கொண்டு அயலிலிருந்தோம்; அப்படியிருக்கையில் அவ்விடத்தில் இருளைநீக்கிய பிரகாசியாகின்ற சோதியுள்ள ஒருபொன்விமானமுடன் பலகணநாதர்கள் ஆகாயத்தினின்றும் இழிந்து பூமியினிடத்தில்வர; அவர்களைநாம்கண்டு பாதத்திற்றாழ்ந்து பணிந்து நீவிர் இவ்விடத்திற்கு வந்தகாரணமென்னவென்றுவினவ, அவர்கள் சொல்லத் தொடங்கினார்கள், எ-று (ச)

மலைமகளையொருபாகம்வைததபிராமனவமணிமானமீதில்
யுலைமகளைக்கொடுபோவானுணர்ந்தனமென்றுரென்றபோழ்தின்வானின்
றிலகுசுடர்விமானத்தையிவளடைதன்மறைவேள்வியிபற்றுசாலை
யுலகினிழிபுடைக்குரைவாய்ஞமலிபுகுந்தேதறுமதையொக்குமாதோ.

(இ-புரை.) மலையரையன்புத்திரியாகிய பார்வதியை இடபபாகத்தில்வைத்தருளிய பரமசிவன் கட்டளையிட்டனுப்பியதினால், இரத்தினங்கள்பதித்தவிமானத்தின்மேல் இந்தநீச ஸ்திரியைக் கொண்டுபோக வந்தோமென்றார்கள்; அவர்களப்படிச் சொன்னபோது விண்ணுலகத்திலிருந்துவந்து பிரகாசியாகின்றஒளியுள்ள இந்தவிமானத்தில் இவளேறுவது எத்தன்மைத்தெனில், உலகத்திலிருக்கும் (சனகுகளுள்) இழிவையுடையகுரைகளைகின்ற வாயுள்ளநாயானது வேதவிதிப்படிச்சென்ற யாகசாலையிற்சென்று (சுவர்க்கலோகத்துக்குப) போக விமானதிலேறுவதை யொப்பாகும். எ-று. (ஞ)

எனப்புகன்றேம்பின்னரும்பார்த்திழிபிறப்பினுள்கண்க ளிரண்டுமில்லாள், தினைத்துணையுஞ்சிவனிலேபுஞ்சிவனடியார்நிலையுமூளுஞ்சிந்தித்தில்லாள், வினைத்திரளுன்மிகுமிணியாளெழுபிறப்பினல்வினையின் விழைவொன்றில்லாள், தனைச்சிவலோகத்தினியை கொடுபோவான்சமைந்ததுநீர்சாற்றுகென்ன.

(இ-புரை) என்றுசொல்லிப பின்னும் அவர்களைப்பார்த்து இழிவாகியபிறப்பினையுடையவளும், இரண்டுபாவைகளுமில்லாதவளும், பரமசிவனுடைய நிலையினையும் சிவனடியார்கள்நிலையினையும் தினையளவுபொழுதாவது தியானியாதவளும், வினைவலியால்மிகுந்த பிணியையுடையவளும், எழுவகைப்பிறவியினிடத்தும் புண்ணியத்தில் எவ்வளவேனும் விருபமில்லாதவளுமாகிய இவளை நீங்கள் சிவலோகத்துக்குக் கொண்டுபோகச் சம்மதித்ததுவந்த காரணமென்ன சொல்லுங்களென்றுகேட்க. எ-று.

எழுவகைப்பிறப்பாவன'—தேவர், மனிதர், மிருகம், பக்ஷி, ஊர்வன, நீர்வாழ்வன, தாபரம் என்பவைகளாம். (தாபரம் - மலைமரமுதலான அசையாப் பொருள்கள். (சு)

இருந்தவத்தின்மாமுனிபோபிப்புலிசரிதிறஞ்கேட்கினிறும்பூதெய்தி, திருந்துபுகழ்க்கேகயநாட்டொரு மறைபோனளித் தவருஞ்செம்பொற்பாவை, சரிந்தமலர்க்கருங் குழலாள்சவுமினியென்னும பெயராள்சம்பாரி, வருந்துவனப்பிரதியெனுமணங்கினையுமழகழிக்கும்வனப்பின்மிக்காள்.

(இ-புரை) பெருமை பொருந்திய தவத்தினுல் மகததுவாகிய முனியே! இந்தபபுலசியினுடைய செம்தி்ரகேட்கேட்கில் ஆச்சரிய முண்டாகும்: என்னவென்றால், நல்லபுகழையுடைய கேகயநாட்டிலிருக்கும் ஒருபிராமணன்பெற்றகிடைத்தற்கரிய செம்பொன்னினுற் செய்யப்பட்ட பிரதிமை யொத்தவளும், பூமாலையணியபபட்டுக் கருமைநிறமுள்ளதாய் நெரிந்து படிப்படியாய்த்தாழ்ந்த அளகபாரத்தையுடையவளும், சவுமினியென்னும் பெயரையுடையவளும் மன்மதன்கண்டு (மோகமடைந்து) வருந்துதற்கேதுவாக அழகுள்ள தெய்வப் பெண்ணுகிய இரதியினுடைய சவுந்தரியத்தின் பெருமையுங் கெடச்செய்யதக்க சுந்தரத்தில் மிக்கவளுமாயிருந்தனள். எ-று. இறும்பூது-ஆசசரியம் (எ)

கொங்கையடி கொண்டிளகிப்பணைதிருகியிறு மாந்துகுறும்பை பேய்ப்ப, மங்கையெழிற் பருவமிவளெய்துதலுமிவடாதைமனதிலிஞர்ந்து, பங்கயமாமுகத்தாளையொருமைற்யோன்விதியின் விழாப்பண்ணைநல்கி, வெங்கயமும்பிடியுமெனக்கலவி நுகர்ந்திருவோரும் விழையுநாளில்.

(இ-புரை) இத்தன்மையான அழகுள்ளசவுமினியென்பவள் இரண்டுதன ங்களும் அடிபரந்து இளகலாய்ப் பருத்து இறுகிப்பூரித்துத் தென்னங் குரும் பையை யொப்பாகும்படியான மங்கைப பருவத்தை யடைந்த மாத்திரத்தில், இவள்தகப்பன் இனிவிவாகஞ் செயவிக்கவேண்டுமென்று மனதில் உணர்ந்து, செந்தாமரை மலர்போன்ற முகத்தையுடையவளே ஒருபிராமணன் வேதவிதிப படி விவாகஞ்செய்துகொள்ளக் கன்னிகாதானமாகக்கொடுக்க; வெவ்விய ஆண் யானையும் பெண்யானையும் இணைபிரியாமல் கூடிக்கொண்டிருபபதுபோல இ வ்விருவருங் கல்வியின்பம் அனுபவித்துக்கொண்டு விருப்பமுற்றிருக்குநாளில் எ-று.

பெண்களுக்குபபருவம ஏழு:—அவைபேதைபெதும்பைமங்கைமடந்தை அரிவை தெரிவைபேரிளம்பெண் என்பவைகளாம் பேதைப்பருவமானது ஐந் துவயதுமுதல் ஏழுவயதுவரைக்குமுள்ளது. பெதும்பைப்பருவமானது எட்டு வயதுமுதல் பதினொருவயதளவுமுள்ளது மங்கைப்பருவமானது பன்னிரண்டு வயதுமுதல் பதின்மூன்று வயதளவுமுள்ளது, மடந்தைப்பருவமானது பதினொ ன்குவயதுமுதல் பததொன்பது வயதளவுமுள்ளது, அரிவைப் பருவமானது இருபதுவயமுதல் இருபதைந்து வயதளவுமுள்ளது, தெரிவைப பருவமா னது இருபத்தாறு வயதுமுதல் மூப்பத்தெரு வயதளவு முள்ளது, பேரிளம் பெண் பருவமானது முப்பத்திரண்டு வயதுமுதல் நாற்பதுவயதளமுள்ளது:

தன்னுயிர்போனீங்காதகொழுநனுக்குவினை தூரப்பச்சார்ந்தநோ யால், இன்னுயிர்விட்டவனிறபபத்துணையிழந்தவன்றிலென விரங்கி மாழ்கிக் கன்னன்மொழிகுயிலினையாள் கைம்மையுற்ற பின்னரும் வெங்காமநோயான், மன்னபெரு நிறையொருவிக் கரவின்கண்யாவ ரையுமருவுநாளின்.

(இ-புரை.) தன்னுயிர்போல விட்டுபிரியாத கணவனுக்கு ஊழ்வினையா னதுகூட்ட நேரிட்ட வியாதியினால் இனிய உயிரைவிட்டு அவனிறந்து போக வே, துணையாகிய ஆண்அன்றில்பறவையைப்பிரிந்த பெட்டை அன்றில் இரங் குவதுபோலக் கரும்பையொத்த மதுரமுள்ள சொல்வினால் குயில்போன்றவள் அழுதுசோர்ந்து, கைம்பெண்ணைபின்பும் வெவ்விதமான காமநோயினால் நிலை பெற்றபெரிய கற்பினைறும் நீங்கிச் சோரத்தனமாக எல்லாரையும் புணர்ந்து கொண்டிருக்குநாளில். எ-று (கூ)

வேறு.

உற்றுரையலாருரைக்குமுரைகொள்ளாள்
கற்றுர்முதியார்கழறுவதுங்கைக்கொள்ளாண்
முறைமுகிழ்முலைப்பானமுற்றிமுகங்கறுப்பப்
பற்றுநுசுபபாள்கருப்பம்படைத்தனளே.

(இ-புரை.) (இவள் விபசரிப்பதையறிந்து) சுற்றத்தாரும் அன்னியரும் (நீ நடக்கும நடத்தையோக்கியமான தல்லவென்று) சொல்லும் வார்த்தையைக்கேளாதவளாயும், கல்விகற்றவர்களும் முதிர்ந்தவயதுள்ளவர்களும் சொல்லும்வார்த்தையை யேற்றுக்கொள்ளாதவளாயும், (தன்னிஷ்டப்படி நடந்து) உண்டென்று நிச்சயித்துக்குறிக்கக்கூடாத, நுட்பமாகிய இடையையுடையவள்முதிர்ந்து சாயாமல் குவிந்திருகுந் தனங்கள் பால்நிறைந்து காம்புகள் கருமைநிறங் கொள்ளும்படிக்கருப்பம் அடைந்தாள். எ-று. (கo)

அங்கதுகண்டுற்றுரயலாரிவர்குழுமி
யெங்குலத்துக்கெல்லா மிருந்துபழியீட்டுவாள்
தங்குதலிவ்வூர்க்குத்தகாதென்றுநீக்குதலுஞ்
செங்கண்புனல்கொழிப்பச்சேயிழையாள்கான்சென்றாள்.

(இ-புரை.) இந்தமாதானவள் கருப்பம் அடந்ததையறிந்து சுற்றத்தாரும் அயலாருமா யிருபபவர்கள்கூடி, இவளிவ்விடத்தி லிருந்து நமமுடைய குலத்துக்கெல்லாம் பழிசம்பாதிபபவளா யிருக்கிறாள்; (ஆதலால்) இவள் இவ்வூரிலிப்பது தகாதென்றுநீகவிடவுங், கண்கள்நீர்சொரியும்படி (அழுதுக்கொண்டு) காட்டிற்போய்விட்டாள். எ-று. (கக)

அத்தலைமையார்வேளாண்மாபிலடிகளை
சித்தமயல்கொண்டவரோள்சேர்ந்துமனையிற்செறிப்பப்
புததமுதமென்னத்தணியனிணபபுழுக்கல்
துய்த்தங்கவன்மார்பிற்றுப்ந்துநலனுண்டிருந்தாள்.

(இ-புரை.) அவ்விடத்தில் வேளாலகுலத்தாஞகிய தூர்நடத்தையுள்ள ஒருவிடபுருஷன்கண்டு மனதில் காமமயக்கங கொண்டு, அவள்தோளைச் சேர்ந்து தன்வீட்டிற் கொண்டுபோய்வைத்துக்கொள்ள. புதிய அமுதம்போல், கள்ளும் இறைச்சியுடன் சோறும்உண்டு, அவன்மார்பிற்சேர்ந்து கலவியின்பம் அனுபவித்துக்கொண்டிருந்தாள். எ-று தணியல்-கள்; புழுக்கல்-அன்னம். (கஉ)

பண்டைக்குலனெருவிவேளாளன்பண்ணியாய்க்
கண்டின்சுவைக்கல்விக்காமபாஞதியெல்லாம்
உண்டின்புறுமகப்பேறுற்றுநெடுநாட்கழப்பத்
திண்டிறலான்வேற்றூர்க்ககறலுமில்சேயிழையாள்.

(இ-புரை.) தான்பிறந்த பிராமண குலாசாரத்தை நீங்கி (சூத்திரகுலத்தாஞகிய) வேளாளன்மனைவியாய்க்கற்கண்டுபோல இனியமதுரத்தைத் தருகின்றகலவிக்குரிய அதரபானமுதலாகியவைகளை அனுபவித்து, இன்புறத்தக்கசுழன்றைகளையும் பெற்று, நெடுங்காலஞ்செல்லும்படி இருக்கும்போது (ஒருநாள்)

மிருந்த பலமுள்ள அந்தவேளாள ஞனவன் அயலூருக்குச் செல்லவும் இந்தப் பெண்பிள்ளையானவள். எ-று. கண்டு-கற்கண்டு. (கஉ.)

மற்றொருவரில்லாமனையிற்றமியளாய்
அற்றையிருட்கங்குல்வரவாற்றுதுகாமத்தீ
யுற்றுமதுவருந்தியூன்றடிதின்பான்விரும்பிப்
பொற்றொடியாளங்நிலையோர்தோழத்திடைபுகுந்தாள்.

(இ-புரை.) வேறொருவரு மில்லாதவீட்டில் தான்மாத்திரம் தனியளாயிருந்து அன்று இருள்சூழ்ந்த இராபபொழுதுவரச் சகித்துக் கொள்ளமாட்டாமல் காமரக்கினியைப பொருந்தி. மதுபானஞ்செய்து மாமிசந் தின்னவும் இச்சை கொண்டு, அந்தவீட்டின் ஒருபுறத்திலிருக்கும் ஒருதோழத்திற்சென்றாள். எ-று. ஊன் தடி-இருபெயரொட்டு. (கஏ)

வெள்ளாடுஞ்சேதாவெடிவாற்குழக்கன்றும்
உள்ளாதருந்துமதுவாலுணர்வழிந்து
தள்ளாடியான்கன்றைப்பற்றித்தலையரியாப்
புள்ளாடுமேவக்கண்ணுளில்லிற்கொடுபுகுந்தான்.

(இ-புரை.) பருந்து காக்கைமுதலாகிய பக்ஷிகள்கண்டு மேலேவட்ட மிட்டுக்கொண்டு பறக்கத்தக்கதாய்ச (சுத்தவீரன்கையிலிருக்கும்) வேலாயுதம்போல நீட்சியுங் கூர்மையுமுள்ள கண்களையுடையவள் கள்ளுண்ட வெறியால் அறிவழிந்து, தள்ளாடிக்கொண்டுபோய் வெள்ளாடுஇதுவென்றும் அச்சந்தரும் வாலையுடைய பசுவின் இளங்கன்றிதுவென்றும் பகுத்துபபாராமல் ஒரு பசுவின் கன்றைப்பற்றி அதன்தலையைஅரிந்து வீட்டிற்கொண்டுவந்தாள். எ-று. (கடு)

வெந்தடிநுகர்வானெண்ணிவிளக்கொளியின்
மூந்துதசையரியவேண்டிமுயல்போதின்
அந்திப்பிறைதுதலாளான்கன்றெனவறிந்து
சிந்தித்தயர்ந்துசிவசிவவென்றேதினுள்.

(இ-புரை) அந்திப்பொழுதில் தோன்றுகின்ற பிறையையொத்த நெற்றியையுடையவள் வெந்தமாமிசத்தைத் தின்னவெண்ணி, ஒளிவிளங்குந் தீபவெளிச்சத்தில் அந்தப்பசுவின்கன்றை அரியவிரும்பி எத்தனிக்கும்போது, பசுவின்கன்றென அறிந்து; (தகாதகாரியஞ் செய்தோமேயென்று) நினைத்துச்சோர்வையடைந்து சிவசிவஎன்று சொன்னாள் எ-று (கசு)

கைதவமேசெய்யுமதுவின்களிடென்று
வெய்துயிர்த்துமுப்புரமும்வேவக்குறுமூரல்
செய்தபெருமானடியையுள்ளங்கியானிப்ப
எய்துபடராலங்கிருகடிகைப்போதிருந்தாள்.

(இ-புரை.) மதுவின்மயக்கமானது துன்பத்தையே செய்யுமென் றெண்ணிநேரிட்டவருத்தத்தினால் பெருமூச்சுவிட்டு, திரிபுரங்கள் வேகும்படிபுன்னகைசெய்த பரமசிவனுடைய திருவடிகளே மனமானது தியானஞ்செய்யக் கன்றையரிய வுட்கார்ந்த விடத்தில் இரண்டு நாழிகைவரைககும் அசைவற்றிருந்தாள். எ-று. படர்-துன்பம். (கஎ)

ஊனருந்தும்வேட்கைதனையூழின்வலிதுரப்பக்
கானிருந்தகோதைபந்தக்கன்றின்றசைமீட்டுந்
தானிருதூநல்லகருணைசமைத்தருந
மெனையெலுமபுந்தசையுய்வீதியினிட்டுதிசைப்பாள்.

(இ-புரை) மாமிசந்தின்னும் இச்சையை விதிவலியானது எழுப்ப, வாசனைதங்கிய பூமாலையணிந்த அவள் பின்னும் அந்தப்பசுவின் மாமிசத்தை நீக்கிவிடாமல், அரிந்து நல்லபொறிக்கறியாகச் சமைத்துண்டு, உண்பதற்கு உதவாதமற்றை எலும்பையும் மாமிசத்தையும் தெருவிற் கொண்டுவந்துபோட்டு இந்தவார்த்தையைச் சொல்லுகின்றாள். எ-று. கருனை-பொறிக்கறி. (கஅ)

அந்தோகொடுவிதினையேஞவினிளங்கன்றுதனை
வந்தோருழுவைவனைத்துண்டொழிந்ததிது
நந்தோரணமறுகினம்மினதீர்காண்மினென
நொந்தோலமிட்டுநுணுகிடைபோல்வாடினாள்.

(இ-புரை) ஐயோ? கொடியபாவியாகிய என்பசுவின் இளங்கன்றை ஒரு புலியானதுவந்து கொன்று உண்டுபோய்விட்டது; இந்தக்கொடுமையைதோரணங்கள்கட்டியிருக்கும் நடுமுடையவீதியிலிருக்கும் நம்மினத்தவர்களே பாருங்களென்று வருந்தியோலமிட்டுத் தனது நுண்ணிய இடைபோலவே தானும் வாடினாள். எ-று. உழுவை-புலி. (ககூ)

அவ்வளவிற்கங்குல்கழியவவள்கேள்வன்
செவ்விளங்கன்றிறந்ததினைகேட்டோங்கி
நவ்விவிழிச்சேயிழைமாடடைய்திநடுங்கி
வெவ்வினையாளோடுமனையகத்தின்மேவினான்.

(இ-புரை.) அபபடி அவள் வாடுங்காலத்தில் இராப்பொழுது நீங்கியது; (அது நீங்கினவுடன்) அவள் கணவன்வந்து. அழகிய இளங்கன்றிறந்துபோனபாவத்தைக்கேட்டிரங்கி, மான்பார்வைபோன்ற பார்வையையுடையவளிடத்திற் சென்று, (அப்பபாபத்திற்காக) நடுநடுங்கி, அந்தக் கொடியவளோடு வீட்டினிடத்திருந்தான். எ று. நவ்வி-மான். (உ0)

ஆங்கணிருவாருமதனுமணங்குமெனத்
தாங்கரியவிண்பந்தணவாதருந்துநாள்

பூங்குழலாளுளிழப்பப்போமாருயிர்பிணித்து
வீங்குபுயத்தூதுவர்போய்வெங்கூற்றின்முன்விடுத்தார்.

(இ-புரை.) அவ்விடத்தில் அவ்விருவரும் மன்மதனும் இரதியும்போல (ஒருவரை யொருவர் விட்டுப் பிரியாமல்) பிறரொருவருக்குக் கிடைப்பதற்கரிய கலவி யின்பத்தை நீக்கமிலாது அனுபவித்துக் கொண்டிருக்கும் நாளில், பூவணித்த குழலே புடையாளுக்கு வாழ்நாள் முடிவாகிவிட, அவள் உடலைவிட்டுப் பிரிகின்ற உயிரைப் பருத்த தோள்களையுடைய யமதூதர்கள் (பாசத்தினால்)கட்டிக்கொண்டுபோய்க் கொடுமையானதோற்றமுள்ள நமனெதிரில் விடுத்தார்கள். எ-று. வெற்றிகொள்ளு மாற்றல்தோன்ற "வீங்குபுயம்" என்றார். தணத்தல் நீங்கள்.

கண்டநமன்பேதைமுகநோக்கியிக்கயத்தி
பண்டிழைத்தவல்வினைதானான்முகத்தாற்பார்த்தெண்ணிச்
சண்டநிரயப்புகுத்தத்தக்காய்நீயல்லையென்றி
விண்டபுலைமகளாய்மானினியின்மேவுகென்றான்.

(இ-புரை.) தூதுவர் கொண்டு வரக்கண்டநமன் அவள் முகத்தைப்பார்த்து, இந்தக்கீழ்மையுள்ள புலைச்சி முன்செய்த வலியவினைகளைச் சாஸ்திரத்தின் முன்னிலையில் விசாரித்தெண்ணி, நீ கொடுமையுள்ள நரகத்தில் விழுத்தத் தக்கவளல்லை; ஆகிலும் முறைமைநீங்கிய புலையர்மகளாய்ப் பூலோகத்திற் பிறக்கக்கடவை யென்று சொன்னான். எ-று. பசுவின்கன்றை யரிந்தபோது சிவசிவ வென்று சொன்னதினால், நரகத்தில் விழுத்தத்தக்கவளல்லளென்றது. (உஉ)

அவ்வண்ணந்தண்டத்தான்கூறவதுகேட்டவளு
மைவண்ணமேனியளாய்வாடகண்ணிலளாகி
இவ்வண்ணம்பாரினெழிலிழந்தாரில்லையெனச்
செவ்வண்ணமின்றிப்புலைமகளாய்ச்சென்றுதித்தாள்.

(இ-புரை.) யமதருமராசன் அவ்வாறுசொல்ல அதைக்கேட்ட அவள்கருமைநிறமுள்ளவளாயும் ஒளிபொருந்திய பார்வையில்லாதவளாகியும், இப்படி அழகிழந்தவர்கள் உலகத்திலில்லையென்று (கண்டவர்க ளெல்லாம்) சொல்லும்படி, கல்லஅழகில்லாமல் நீசஸ்திரியாகவந்து பிறந்தாள். எ-று. (உங)

அன்னவளையீன்றேருளமெலியபின்றமிச்சில்
கன்னியிளஞ்சேதாவினூணெடுங்கள்ளூட்டி
மன்னிவலர்க்கவளர்வதெலாமவன்பிணியாய்த்
துன்னிவளரமயத்தீன்றேருந்துஞ்சினார்.

(இ-புரை.) அத்தன்மையுடையவளைப் பெற்ற தாய்தந்தையர்கள் நாய்தின்றுமிகுதியான எச்சிலுணவையும், மிகுந்த இளமையாகிய பசுவின் கன்றிறச்சி

யையும் கள்ளையும் ஊட்டி, ஆசைபொருந்தி வளர்க்க; வளர்வதெல்லாம் தீராப்பிணியாய்ப்பொருந்தி வளருங்காலத்தில், பெற்றவர்களும் இறந்தார்கள். எ-று. இறந்தாரைத் "தஞ்சினர்" என்பது மங்களவழக்கு. (உச)

ஓக்காலேநோயாலயர்ந்துமணஞ்செய்யத்
தக்காரிலராகவெம்பசிநோய்தாங்கலளா
யெக்காலமும்புலையர்சேரிதொறுமேற்றுண்ணப்
புக்காவிதேய்வாளைமூப்பும்பொருந்திறசே்ற.

(இ-புரை.) தாயுந் தந்தையு மிறந்தபின்பு (முன்னமே தனக்குச் சம்பவித்திருக்கிற) வியாதியினுல் சோர்வடைந்து, தன்னே விவாகஞ் செய்துகொள்ளத் தக்கவர்களு மில்லாமையாகநேரிட, கொடிய பசியாகிய நோயைத் தாங்கமாட்டாதவளாய், எப்போதும் புலையர் சேரிதோறும் இரந்துண்ணச்சென்று, உயிர் மெலிகின்றவளைக் கிழத்தன்மையும் பொருந்திற்று எ-று. தன்னே விவாகஞ்செய்விக்கத் தக்கவரும இல்லையாக என்பதும் ஒரு பொருள். (உரு)

அத்தகையநோயாலுமூப்பாலுமல்லலுற்றுச்
சித்தம்பசிகவற்றத்தேய்ந்தநடையினளாய்
முத்தன்சிவநிசியிற்கோகன்னமுந்துறுவார்
தத்தங்குழுவோடுமந்நகரிற்சார்ந்தனளே.

(இ-புரை,) அப்படிக்கொத்த நோயினுலுங் கிழத்தன்மையினுலுந் துன்பம் பொருந்திப் பசியானதுமனதைவருத்தபடுத்தச் சோர்ந்த நடையையுடையவளாகிப பரமசிவனுக்குரிய சிவராத்திரியில் கோகன்னத்துக்குசசொல்லுகின்றகூட்டத்தாருடன் தானும் அந்தக்ஷேத்திரத்துக்குப் போனுள் எ-று. (உசு)

தீயபசியாலொருமறுகைச்சேர்ந்திருந்து
தூயவிழியில்லேற்களிததிடுமின்சோறென்னக்
கூயகுரல்கேட்டொருவன்கொழுங்களியன்
ஏயுமவள்கைத்தலத்தின்வில்வமுணவென்றளித்தான்.

(இ-புரை.) (கோகன்னத்திற் போனவள்) ஒரு வீதியிற்போயிருந்து கொண்டு, பரிசுத்தமான கண்களில்லாத் எனக்குச் சோறுகொடுங்க டென்று கொடிய பசியினுல் அரற்றிய குரலைக்கேட்டு, மிகுந்த இறுமாப்புள்ளவனுகிய ஒருவன் தன்கையிலிருந்த வில்வத்தை அவள் கையினிடத்தில் சோறென்று கொடுத்தான். எ-று. (உஎ)

உண்ணீவதையுணவென்றேழ்ந்தாளுணவன்மை
எண்ணியயலேயெறிந்ததழைகாளியிட
நண்ணுபழையசிவலிங்கநாயகன்றன்
வண்ணமுடியின்மரகதம்போல்வாய்த்ததுவே.

(இ-புரை.) அவன்கொடுத்த வில்வத்தை (அவள்) சோறென்று உண்ணினைத்துப் பின்பு சோறல்லவென்று தெரிந்துகொண்டு, பக்கத்திலெறிந்து விட; அவ்வில்வத் தழையானது பார்வதியாரை இடப்பாகத்தினுடையாய் அங்கெழுந்தருளியிருந்த பழமையாகிய சிவலிங்கப்பெருமானுடைய அழகிய திருமுடியில் மாகதமணிபோலப் பொருந்திற்று எ-று (உஅ)

அற்றைமுழுநாளுமுணவிலளாயவ்விரவிற்
பற்றுதுயினீத்துப்பனிததண்புனலேய்ந்த
பெற்றியளெண்ணுதெறிந்தவிலவமேபிஞ்ஞகன்றன்
டொறபுதிசிப்பூசனேயபோன்றதிருணீங்கிற்றால்

(இ-புரை) (அவளெறிந்த வில்வஞ் சிவலிங்கப்பெருமான் முடியில் தங்கினதுமல்லாமல்,) அன்று முழுதும் ஆகார மில்லாதவளாய், அந்தச சிவராத்திரியில் ஒருபோதும் நீங்காத நித்திரையை நீங்கிக குளிர்ச்சி பொருந்திய பனியாகியநீரில்படிந்த முறைமையையுடைய அவள் இன்னதென எண்ணுமலெறிந்த வில்வமே பாமசிவனுடைய அழகுள்ள சிவராத்திரிபூசை அருச்சனை போலாகியது; இராப்பொழுதும் நீங்கிற்று. எ-று. (உசு)

வெய்யபசிமூப்புநோயிவக்றுன்மெய்வருந்த
உய்யுமுணவிலளாயோரபுலைசகிதான்பற்றிக்
கையிற்றடியூன்றிக்காறளரமீள்போழ்தி
லேயுங்கருத்தாணடுக்குறறிவண்வீழ்ந்தாள்.

(இ-புரை.) (இராப்பொழுது நீங்கினவுடன்) கொடிய பசியாலும கிழத்தன்மையாலும் உடலானது வருத்தத்தைபபொருந்த, பிழைத்திருப்பதற் கேதுவான ஆகாரமில்லாதவளாய், ஒரு நீசஸ்திரீயின் தோளை ஆதாவாகப்பற்றி ஒரு கையில் தடிபிடித் தூன்றிக்கொண்டு, கால்தளரும்படி நடந்து வரும்போது வருந்துகின்ற மனத்தையுடைய அவள் உடல்நடுங்கி இவ்விடத்தில் விழுந்தாள். எ-று. (நo)

வேதமுனியேயிவளிறக்கும்வேலையினிற்
பாதிமதிவேணிபபரமனைமேநாக்கிக்
கோதில்குணத்தாளைக்கொணர்வான்விமானமொடும்
போதிரெனப்பணிப்பயாமிங்குப்புக்கேமால்.

(இ-புரை.) ஓ பிர்மருஷியே! (இவ்விடத்தில்விழுந்த இவள் இறக்குங்காலத்தில், அருத்த சந்திரனை யணிந்த சடாமகுடத்தையுடைய பரமபதியானவர் எங்களை நோக்கி, குற்றமில்லாத குணத்தையுடைய இவளைக் கொண்டுவரும்படித்தேவவிமானங் கொண்டு போங்களென்று கட்டளை யிட்டருள நாங்களிங்கே வந்தோம். எ-று. ஆல் அசை, (நக)

ஈங்கெம்பரமனிடருழந்தோர்யாவரையுந்
தாங்குங்கருணைத்தலிவனெனுந்தகைமை
பாங்கொன்றறியாதிழைத்தவருச்சனையாற்
றீங்கின்புலைசசிக்கருளத்தெளிக்தாமே.

(இ-புரை) இன்று சிவராத்திரியென்றும், இது சிவலிங்கமென்றும், இந நாளில் ஆகாரம் நித்திரைநீங்கிச் சிவார்ச்சனைசெயதால், இன்னபலன் வருமென்றும், தெரியாமற்செயத அருச்சனையால், பாவத்தினையுடைய இந்தப்புலச்சிக்குக் கிருபைசெய்ததினால், எம்முடைய கடவுளானவர் இவ்வாறு துன்பம் அனுபவிக்கின்றவர்களே யெல்லாம் இரக்ஷிக்கானின்ற கிருபையையுடைய தலைவரென்னுந் தன்மையை நாங்கள் ஐயமற ஈண்டு தெரிந்துகொண்டோம் எ-று

வேறு.

இனையளித் துயருறலென்னையென்றியேன்
முனிவரகேளிவண்முற்பிறப்பினில்
நினைவினுமடிசிலிட்டுண்டிநேர்ந்திடா
வினைபினுற்பசிதருதுன்பமேபினன்.

(இ-புரை.) சிவலோகத்துக்கு அழைபபித்துக் கொள்ளும்படி பரமசிவம் கிருபைசெய்தருளத் தக்கதாகிய இவ்வுகைத்தன்மையையுடைய இவள் இப்படிக்கொத்த துன்பத்தைப பொருந்துதற்குக் காரணமென்ன வென்று கேட்பீரேயாஞல் சிரேஷ்டமுள்ள முனிவரேகேட்பீராக; இவள் முன் சென்மத்தில் நினைப்பினுலும் அன்னபிக்ஷையிட்டுப் பின்புதான் உணவுகொள்ள எண்ணுத பாபத்தினுல் பசியிருந்து, (ஆகாரங்கிடையாமல்) அப்பசியினுலேயே துன்பத்தை அடைந்தனள். எ-று. (கூரு)

தீயகள்ளுண்டறனலலசெய்தலால்
தூயகண்ணிழந்தனள்சுரபிக்கன்றென
ஆயிடையறிந்துமவள்ளுமருந்தலால்
நாயினுமிழிபவப்புலைமைநண்ணினுள்.

(இ-புரை) கொடியகள்ளுண்டு பாபமான காரியங்களைச் செய்தமையால், பரிசுத்தமுள்ள பார்வையை யிழந்தாள்; (தீபவெளிச்சத்தின்முன் கொண்டுவந்து) பசுவின்கன்றென்று அறிந்தும், அந்தப பசுவிறைசியை உண்டதினுலே நாயைப்போக்கினும் இழிவுள்ள சண்டாளப்பிறவியை அடைந்தாள். எ-று.

கள்ளுண்ணுதலால் ஒழுக்கம் அறிவு காணம் புகழ் செல்வம் முதலாகிய நன்மைகள் கெடும், இகழ்ச்சி தன்னைமறத்தல் நல்லவர்களே யவமதித்தல் முதலாகிய தீமைகள் நேரிடும், என்பதுபற்றித் "தீயகள்" என்றார். வள்ளாம்-பசுவிறைச்சி.

கைம்மையிற்பலசொடுங்கலந்ததீமையால்
இம்மையிற்குட்டநோய்முதலயாவையும்
வெம்மையினலிதரவேட்டல்வேண்டுவார்
தம்மினத்தொருவருமின்றிச்சாம்பினுள்.

(இ-புரை.) கைம்பெண்ணான பின்பும் பலபேரோடுசேர்ந்த பாபத்தினால், இப்பிறப்பில் குஷ்டநோய் முதலான பலநோய்களும் வெப்பத்துடன் வருத்த; தங்களினத்தில் தன்னை விவாகஞ் செய்துகொள்ள விரும்புகின்றவர்கள் ஒருவருமில்லாமல் சோர்ந்தாள். எ-று. (கூடு)

உரைத்தவிக்குறிபலவுற்றுத்தோன்றினோர்
திரைப்புவியிடத்துச்செய்தீமையாளரென்
றிரைத்திடுமறையெனவெண்ணுந்தூயவர்
விரைத்தணரிதழியாற்கடிமைவேண்டுவார்.

(இ-புரை.) சொல்லிய பலவாகிய இவ்விதக் குறிகளைப்பொருந்திப் பிறந்தவர்கள் அலைகளையுடைய சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இப்பூலோகத்தினிடத்துப் பாவத்தைச்செய்தவர்களென்று வேதமுறையிடுமென அறிந்த பரிசுத்தர்கள் வாசனை பொருந்திக் கொத்துக்களாக மலர்ந்திருக்கும் கொன்றைப்பூ மாலையணிந்த பரமசிவனுக்கு அடிமைத் திறஞ்செய்ய விரும்புவார்கள். எ-று. (கூசு)

அன்றியுமறலிதன்னுலயத்திவள்
சென்றநாளும்மையிற்சிவனையுன்னிய
நன்றியாலெரியழனரகம்புக்கவிந்
தொன்றிடுந்தீவினைக்குரியளல்லளால்.

(இ-புரை.) பரமசிவனுக்கு அடிமைத் திறஞ்செய்ய வேண்டுமென்கிற விருப்பங் கொண்டவ ளல்லாமலிருந்தும் யமதருமராசன் சபையில் இவள் போன நாளில் முற்சென்மத்தில் பரமசிவனை நினைத்த புண்ணியத்தினால், எரிகின்றதீ நரகத்தில் விழுந்து அவிந்துகிடக்கும்படியான பாவத்துக்குரியவளல்லள்; (என்றுசொல்லி) எ-று. (கூஎ)

ஆயினுமவனியினிழிபிறப்படைந்
தோயும்வல்வினைப்பயனுண்டொழிந்தபின்
ஏயுநல்வினையினுலீசன்பூசனை
மேயமுதியுமதான்மேவுவாளென்றனன்.

(இ-புரை.) அப்படி நரகத்துக்குப் போகத்தக்கவ ளல்லாதவளா யிருந்தாலும் பூலோகத்தில் நீசப்பிறபபடைந்து, ஒழும்படியான பாவத்தின்பயனை அனுபவித்தொழிந்தபின்பு, பொருந்திய நல்வினையால் சிவபூசையும் அந்தப்பூசையினுல் அழியாத மோக்ஷத்தையும், அதனுல் அடைவாளென்று சொன்னன். எ-று அதால் என்பது அன்சாரியை பெறுது வந்தது. (கூஅ)

இன்னதன்மையளிவளென்றிப்பாவையைப்
பன்னகமவுலியான்பதத்தினேற்றுதும்
அன்னதுங்காண்டியென்றவடஞலியை
யுன்னருந்திவ்வியவுருவஞ்சேர்த்தியே.

(இ-புரை.) இவளித்தன்மை யுள்ளவளென்று சொல்லி. (முனிவனே!) இந்தமாதினைச் சர்ப்பங்க ணணிந்திருக்கும் சடாமகுடத்தை யுடைய பரமசிவன் பதமாகிய சிவலோகத்துக்குக் கொண்டுபோகிறோம்; அதையும் பார்ப்பீரென்று அவளுயிரை நினைத்தற்கரிய திவ்வியதேகத்திற் சேர்த்து, எ று. (நஉ)

விண்ணகம்போமொளிவிமானமீக்கொடு
பண்ணிசைவிஞ்சையர்பாடநாடகம்
எண்ணருமரம்பையரியற்றவேறினர்
அண்ணறன்னூதுவரவளைக்கொண்டரோ.

(இ-புரை.) ஆகாயத்தினிடத்துள்ள இருளை நீக்குகின்ற ஒளியையுடைய விமானத்தின்மேல் அவளை எற்றிக்கொண்டு, வித்தியாதரர்கள் பண்ணுடன்கூடிய இசையைப்பாடிவரவும், இத்தன்மையானதென்று மனதிலுலும் நினைத்தற்கரிய அழகு முதலிய குணங்களையுடைய அரம்பை முதலிய மாதர்கள் நடனஞ் செய்துவரவும், (ஆகாசமார்க்கமாகப்) போனார்கள். எ-று. (நo)

இனி சக-வது பாடல் முதல் சரு-வது பாடல் வரையில்
சிவலோகத்தின் பெருமையைச் சொல்லுகின்றது.

முக்குணவழிசெலுமுயற்சித்திமையின்
எக்குணமுங்கடந்தின்பம்வேட்டவர்
தொக்குடனிருப்பதஞ்ஞானத்துன்னிருள்
புக்கவர்யாவரும்பொருந்தொணாததே.

(இ-புரை.) முக்குணங்களின்வழியே செல்லுகின்ற முயற்சியாகிய பொல்லாங்கினையுடைய எவ்வித குணங்களையுங் கடந்து பேரின்பத்தை விரும்பினவர்கள் கூட்டமாகச் சேர்ந்திருக்கத்தக்கது: நிலைபெற்றதாகிய அஞ்ஞான இருளிற்சேர்ந்தவர்களெல்லாரும பொருந்தக்கூடாதது. எ-று.

முக்குணம்-சத்துவம் இராசதம் தாமதம். (சக)

பானுமின்மினியொளிகெடுக்குட்பான்மைபோல்
வானமுச்சுடர்களுமழுங்கவெங்கணுந்
தானிமிரொளிய துசதுர்மறைத்தரு
மேனிமிர்சாகைக்கோர்வித்துமாயதே.

(இ-புரை.) சூரியன் மின்மினிப்பூச்சியின் ஒளியைக் கெடுக்கும் தன்மை போல மேன்மைபொருந்திய முச்சுடர்களும் ஒளிமழுங்கும்படி எவ்விடத்தும்

பிரகாசிக்கும் ஒளியையுடையது; மேலுயர்ந்த சாகைகளையுடைய நான்குவேத மாகிய விருக்ஷத்துக்கு ஒருவிதையாயிருப்பது. எ-று சாகை என்பது. வேதத்தி னுட்பிரிவுகளும் மரக்கொம்புக்கும் சிலேடை (சுஉ)

திருமறுமார்பனுங்கமலச்செல்வனுஞ்
அருமையிற்பெறவின்பவாழ்வளிப்பதாங்
கிருபையுமிருந்ததுமாயையாலெழுங்
கருமமுங்கடந்துநின்றருள்களிபபமீத.

(இ-புரை) திருமாலும் பிரமதேவனும் அருமையாகப் பெற்றுக்கொள்ளப் பேரின்ப வாழ்வையளிபபது; இவ்வுலகவாழ்வினல் வருஞ் சுகதுக்கங்களையும் சுவர்க்க போகதினல்வருஞ் சுகதுக்கங்களையும்; தன்னிடத்திலில்லாமல் இய ல்பாகவே நீங்கியிருபபது, மாயையினல் உண்டாகிற கருமங்களையும் இயல்பாக நீங்கி எக்காலத்தும் அழிவின்றித் திருவருட் களிபபடைதிருக்கின்றது. எ-று. ஆங்கு-அசை ஸ்ரீவத்ஸமென்னும் மறு உண்மையின் திருமார்ப னென்றார் (சஙூ)

வே று.

விஞ்சையரியக்கர்சித்தர்விண்ணவர்முனிவர்முத்தர்
வஞ்சிதுண் ணுசுப்பிற்றெய்வமடங்கையரமுதகானம்
பஞ்சமத்தியறறும்வீணைநாரதர்முதலோர்பாங்கின்
அஞ்சலிததுவக்குமவேததந்தமுமஃதியாமால

(இ-புரை.) வித்தியாதரர்களும யக்ஷர்களும் சித்தர்களும் தேவர்களும் முனிவர்களும் முத்திபெற்றவர்களும் பூங்கொடிபோல தூண்மையாகிய இடை யினையுடைய அரம்பாஸ்திரீகளும் அமுதம்போல மதுரத்தைத்தருகின்ற இசை ப்பாடலோடு பஞ்சமம் என்னும் சுருதியில்வாசிக்கும் வீணையையுடைய நாரதர் முதலாகியவர்களும் உரிமையுடன் நமஸ்கரித்துச் சந்தோஷிக்கும்படியானவேத தத்தின் முடிவும் அதுவேயாம். எ-று. (சஙூ)

எம்மையாளுடையமாதுமிளம்பிறைபமுதங்காலச்
செம்மையார்பவளவேணிச்செம்மலுமெடுத்ததாளச்
சும்மையானதஞானதடனத்தின்சுவைகனிந்த
திம்மையினமமீஞாற்புகல்வமீதாவீசலோகம்.

(இ-புரை.) எங்களே அடிமையாகவுடைய பார்வதி தேவியார் திருக்கரங் களில் எடுத்துத்தாக்கும் தாளத்தினுண்டாகின்ற நாதத்தின் மதுரம், இளந்தி ங்களானது அமுதகிரணமாகிய வெண்ணிலவைப் பொழிந்து கொண்டிருக் கச் செம்மைநிறம் பொருந்திய பவளம்போன்ற சடைமுடியினையுடைய பரம சிவம் தாண்டவஞ் செய்கின்ற ஆனந்த நடன மதுரமும், முதிர்ந் திருக்கின்ற து. (ஆதலால்) இந்தப்பிறபபினையுடைய எம்போல்பவர்களால் புகழ்ந்துசொல்

லத்தக்கதோ? சிவலோகமானது, எ-று பார்வதியார் தாளந்தட்டப் பரமசிவம் தாண்டவஞ்செய்தது சங்காரகாலத்தில் சும்மை-நாதம். (சுடு)

அன்னதன்மைத்தாயென்றுமடைந்தவர்மீள்கலாத
நன்னெறியுடைத்தாயார்க்குநுகருஞ்சிவலோகத்திற்
பன்னகமவுலியானும்பாவைதமுகந்துகாணப்
பொன்னெளிவிமானதேதோம்பூவையைச்சேர்த்தினரே.

(இ-புரை.) அப்படிக்கொத்த தன்மை யுடையதாகியும், தன்னிடத்தில் அடைந்தவர்கள் எக்காலத்தும் நீங்காத நல்ல முறைமையை யுடையதாகியும் யாவர்க்கும பொருந்துதற் கரியதுமாகிய சிவலோகத்தில், பாம்பணிந்த சடாமகுடத்தையுடைய கயிலாயபதியும (அவரிடபபாகத்திலிருக்கும்) உமாதேவியாரும திருவுளத்தில் மகிழ்கூர்ந்து நோக்கும்படிப் பொன்னெளியையுடைய விமானத் தோடும் அபபூலோமாதினைச் சேர்த்தார்கள் எ-று. (சுசு)

அருந்தவமன்னகேளாயவணிலையிஃதுநீயும்
வருந்தல்லீகாகன்னமென்னும்வளநகர்மருவியீசன்
திருந்துபூசனைபுரிந்துசிவநிசித்துயிலேகீக்கி
யிருந்துபைந்தளிர்வில்வத்தாலருச்சிநின்னின்னனீங்கும்.

(இ-புரை.) அருமையாகிய தவஞ்செய்த மன்னவனே கேட்பாயாக: அந்தப் பூலச்சியினிலைமை யித்தன்மையது, நீயும்வருந்த வேண்டுவதில்லை; கோகன்ன மென்கிற வளப்பம்பொருந்திய தலததிற்சேர்ந்து, நம்மிறைவனுகிய மாபல விலிங்கேசன் ஏற்றுக்கொள்ளத்தக்க பூசையினைச் சிவராத்திரியிற்செய்து, நித்திரை நீங்கியிருந்து, பசுமை நிறமுள்ள வில்வத்தளிரினால் அருச்சனை செய்வாயாக; அங்ஙனம் செய்யில் உன்னுடைய துன்பம் நீங்கும். எ-று. பில்வத்தின் திரிபு வில்வம். (சஎ)

என்றுவீறுயர்கோகன்னமான்மீயமியம்பிக்
கொன்றைவேணியன்சிவநிசிவிரதமுங்கூறி
வென்றிவேன்மனுவேந்துக்குவிடைகொடுத்தருளிச்
சென்றுகோதமன்மிதிலையங்கடிநகர்சேர்ந்தான்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு இன்பமிகுந்த கோகன்னமான்மியத்தைச் சொல்லி பின்னுங் கொனறைமாலையணிந்த பரமசிவனுடைய சிவராத்திரி விரதமான்மிய மூஞ்சொலீலி, வெற்றிபொருந்திய வேலாயுதத்தையுடைய மனுவையொத்த அரசனுக்கு உத்தரவு கொடுத்தனுப்பிவிட்டுக் கோதமமானவர் அவ்விடம் விட்டுச்சென்று காவலைக் கொண்ட அழகிய மிதிலைப் பட்டணத்துக்குப்போனார். ()

ஓகைவாரிதிபடிந்தகமகிழ்ந்துதீவனுரமேவோன்
பூகவார்பொழிற்கோகன்னமாநகர்பொருந்தி

மாகமாமதிச்சிவகிசிவரன்முறைனேற்றுச்
சோகமேதருபழவினைமூழுவதுந்தொலைத்தான்.

(இ-புரை.) கவுதமர்போன பின்பு வேலாயுதத்தையுடைய திண்மைவாய்ந்த அவ்வாசனனவன் ஆநந்தசாகரத்தில் மூழ்கி அகமகிழ்ந்து, கமுகமர முதலாகிய விருக்ஷங்கள் நெருங்கி நீண்ட சோலைகள் சூழ்ந்த வளப்பம்பொருந்திய கோகன்னமென்னுந் தலத்திற்போயச் சேர்ந்து, பெருமைதங்கிய மாசிமாதச் சிவராத்திரியில் முறைமைபபடி விரதமனுஷ்டித்து, ருஷி புத்திரனைக்கொன்ற பாதகத்தை நீக்கியதுமல்லாமல், மூன் சனனங்களிற்செய்த சோகத்தையே தருகின்ற வினைகளையெல்லாமும நீக்கினன். எ-று. பூகம் கமுகம்-பாக்குமரம்.

மூன்றுவது.

சிவராத்திரியிற்கன்மாடபாதாசன் முதற்பெற்ற அத்தியாயம்

முற்றிற்று.

ஆக திருவிருத்தம். ஈஎக.

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நான்காவது

சிவராத்திரியில் விமரிசன்முத்திபெற்ற அத்தியாயம்.

கருமணியனையகண்டன்கதையினையிவ்வாறென்று
தெருளுறச்சூதன்சொன்னன்றெளிந்தனர்கேட்டுப்பின்னும்
இருவினைதொலையவின்னுமீசனதருளிற்கேய்ந்து
வருகணபுகறியென்னமுனிவர்வழங்கலோடும்.

(இ-புரை.) நீலரத்தினம்போன்ற கண்டத்தையுடைய மகா பலவீவிங்கநாதன் சரித்திரமாகிய சிவராத்திரி மான்மியம் இம்முறைமையை யுடையதென்று தெளிவுறும்படிச் சூதமுனிவர் சொன்னர். அதை மைமிசாரண்ணிய முனிவர்கள் கேட்டுத் தெளிந்தவர்களாய்ப் பின்னும், முனிவரே! எங்களிருவினைகளும் நீங்கும்படிப் பரமசிவனுடைய திருபையைப் பெறத்தக்கதாக நடந்திருக்குஞ் சரித்திரங்களைச் சொல்லவேண்டுமென்று விண்ணபபித்துக் கொள்ளவும் சூதமுனிவர் சொல்லத் தொடங்கினர். எ-று.

சிவநிசியளவையுமன்பர்செய்கையு
நுவலருந்தகையவாமெனுதுவன்தனம்
புவனியிலான்றிருப்பூசைகொண்டொரு
தவமிலான்பெற்றமைசாற்றுவாமரோ.

(இ-புரை.) சிவராத்திரி மான்மியமும் அந்தவிரதம் அனுஷ்டித்த அடியார்கள் செய்கையுஞ் சொல்லுதற்கரிய பெருமையை யுடையனவாயிருந்தாலும், தெரிந்தமட்டில் சொன்னேம்; இனி இந்தவுலகத்தில் பாமசிவனது சிவராத்திரி பூசையைக்கண்டு தவமில்லாதவனுகிய ஒருவன் அடைந்த நற்கதித் தன்மையைச் சொல்லுகிறோம. எ-று. அரோ-அசை. (உ)

பாரிடைக்கிராதர்தம்பதிக்குநாயகன்
பேரிகல்விமரிசனென்னும்பெறறியோன்
சோரிவேற்றுனையான்றுரகத்தேரிஞன்
மாரியினிருநிதிவழங்கும்வண்கையான்.

(இ-புரை.) இவ்வுலகத்தி லிருக்கும் வேடருக்கு நாயகனு யிருப்பவன்; மிகுந்த வலியையுடைய விமரிசனென்னும் பெயரையுடையவன்; குதிரைகட்டிய தேரையுடையவன்; இரபபவர்க்கு மேகம்போல மிகுந்த திரவியங்களைச் சொரியும் வளப்பம் பொருந்திய கையையுடையவன். எ-று. (இன்னும் எத்தன்மையுள்ளவனென்றால்,) சோரி-உதிரம். (ங)

தீதுறுதசைவரைவின்றித்தின்பதாற்
கோதறுவேட்டையிற்புரிந்தகொள்கையான்
வேதியர்மகளிரேமுதலவெம்புலை
மாதரீறனுதினமருவும்வேட்கையான்.

(இ-புரை.) குற்றம்பொருந்திய மாமிசங்களை அளவில்லாமல் தின்பதினால் பழுதுபடாத லேட்டையில் விருப்பங்கொண்ட செய்கையை யுடையவன்; (இதுவுமல்லாமல்) பிராமண ஸ்திரீகள்முதல் கொடிய நீசஸ்திரீக ளிறுதியாகச் சொல்லப்பட்ட (எல்லாச்சாதி ஸ்திரீகளையும்) நாள்தோறும் புணருகின்ற ஆசையையுடையவன்- எ-று. வரைவு-அளவு. (ச)

ஏழிரண்டாந்திதியெதிர்ந்தஞானமெலாஞ்
சூழியங்கடகரியுரிததேதான்றலை
வாழியவெனவீசடிதத்துமாட்சியாற்
பாழியம்புயத்தவன்பூசைபண்ணுவான்.

(இ-புரை.) பலம்பொருந்திய அவ்வேடவரசன் மேற்கூறிய கொடிய செய்கையை யுடையனாயிருந்தாலும், சதுர்த்தசிவருகின்ற நாளிலெல்லாம் முகபடாங்கட்டத் தக்கதாகிய கபோலமதத்தையுடைய யானையையுரித்த பரமசிவனை (சங்கரவாழ்க சம்புவாழ்க சதாசிவவாழ்க என்று சிவநாமங்களே யெடுத்துத்) தோத்திரஞ்செய்து மாட்சிமையுடன் பூசைசெய்வான். எ-று.

சூழி-யானைமுகபடாம்; கடம-மதம்; பாழியம் என்பதில் அம்சாரியை, மாட்சியாற் பூசைசெய்தலாவது பூசாத்திரவிய முதலாகிய உபகரணங்களிற் குறைவில்லாமற் செய்தல். (சு)

பூசனையிறுதியிற்புளகமீக்கொள
ஈசனேயத்துதின்றுடிமழிசை
மாசறப்பாடும்பின்வணங்குமற்றவ
னேசமித்துணையெனநிகழ்த்தறபாலதோ.

(இ-புரை) இவ்வாறுசெய்யும பூசையின் முடிவில் உடலில்புளகமுண்டாம்படி பரமசிவனைத் தோத்திரஞ் செய்வான்; நின்றுகொண்டு (பரமசாஸ்திரத்தின் கிரமபடி) நிருத்தஞ்செய்வான்; சத்தசுரங்களும் வழுவாமல் கீதங்கள் பாடுவான்; பின்பு (அஷ்டாங்க பஞ்சாகத்துடன்) பணிகுவான்; அவனுடைய சிவநேச மிவ்வளவென்று அளவிட்டுச சொல்லும்-பான்மையையுடைய தன்று.()

ழிசையாவன:— சட்சமம் ரிஷபம காந்தாரம் மத்திமம பஞ்சமம் தைவதம் நிஷாதம என்பனவைகள்; இவற்றின் முதலெழுத்துக்களால் சரிகமபதநி என்றும் கூறுவர் (சு),

இன்னணம்புரிந்தவனிறைமைபூண்டுதன்
செங்நெறிச்செய்யகோறிசைகண்மீச்செல
நன்னெறியாவருநடப்பநன்கிலாப்
புன்னெறிதுரந்தறம்புரக்குநாளினே.

(இ-புரை.) இம்முறைமையாகப் பூசைசெய்கின்றவன் அரசாட்சிசெயயுந் தன்மையினையு முடையவனுய்ச் செவ்வையான முறைமையை நடத்துகின்ற தன் செங்கோலானது திசைகளெல்லாஞ் செல்லவும, எல்லாரும் தனது நல்மார்க்கத்தில் நடக்கவும், நன்மையில்லாத தீயநெறிகளை யெல்லாம் நீங்கித் தருமத்தைப் பாதுகாக்கும் நாளில். எ-று. செங்கோல்-அரசநீதி; புரத்தல்-காத்தல் ()

வேறு.

ஆண்டகைகுமுதவதியெனுமனைவியவனடிதொழுதிகல்வேலோய்
காண்டகுவனப்பினீதியிற்றவதிற்கல்வியினறிவினேரில்லாய்
சேண்டருபிறையான்பூசனைவழாதுசெய்புரீதிவினைக்கிடமாய்ப்
பூண்டவனருந்திநெறியிலாமடவார்போகமேமனுகர்வதுபுகலே.

(இ-புரை.) யாதொன்றினுக்கும் அஞ்சாத வீரத்தன்மையையுடைய அவ்வாசன் மனைவியாகிய ருமுததநி யென்பவள் (ஒருநாள்) தன்கணவன் பாதத்தைத்தொழுது, பகைவரைப பகைக்கும் வேற்படையும் யாவரும் (வியப்புடன்) பார்க்கத்தக்க கட்டழகும் நீதியும் தவமும் கல்வியும் அறிவும் மிக்குடைத்தாய் ஒபபில்லாத என் நாயகரே! (தேய்வதும் வளர்வது மில்லாமல்) எக்காலமும் ஒரேதன்மையாயிரானின்ற இளந்திங்களை யணிந்திருக்கும் சந்திரசேகரனுகிய பரமசிவனுடைய பூசையை ஆகமவிதிபபடி செய்கின்றநீர் பாவத்துக்கிடமாய் பபொருந்திய மாமிசங்களைத்தின்று, முறைமை யில்லாமல் ஸ்திரீகள் போகங்களையே அனுபவிக்கின்றது (என்னகாரணம்) அடியாளுக்குச் சொல்லவேண்டுமென்றனள் எ-று.

என்றவளுரைத்தவாசகங்கேளாவிறைமகன்குறுநகைகோட்டிக்
குன்றெனவுயர்ந்தகுவிமுலைமடவாய்கூறுவல்கேட்டிநீயென்ன
முன்றவுபபயனுலிறந்ததுநிகழ்வுமுன்வருங்காலமுமுணர்ந்தேன்
அன்றுமுற்பவத்தேர்ளுமலியாய்ப்பம்பையணிநகாதனின்வந்துதித்தேன்.

(இ-புரை) (இபபடிக்கொத்த பாவ கிருத்தியங்களைச செய்வதற்குக் காரணமென்ன) சொல்லுமென்று தன்மனைவி சொன்ன வார்த்தையைகேட்டு அவ்வாசன் புன்னகைசெய்து, பொன்மலைபோல் உயர்ந்து குவிந்த ஸ்தனங்களை யுடையபெண்ணே! நான்சொல்வது கேட்பாயாகல்; பூர்வஞ்செய்த தவப்பயனுல் இறந்தகாலமும நிகழ்காலமும் எதிர்காலமும அறிந்தேன்; முற்பிறப்பில்நான் ஒருநாயாய்பபிறந்து அழகுள்ளதாகிய பமபைநகரத்தில் வாசமாயிருந்தேன்

கேளா செய்யா என்னும் வாய்பாட்டுவினையெச்சம் ருமலி-நாய். (கூ)

மாலயன்காணுவடிமுடிக்குரிசின்மதியணிபம்பைநாயகன்றன்
ஆலாயங்குறுகிப்பலிக்கிடமடிசிலருந்துவாம்புகுந்திடமளவிற்
காலவன்றூதரிவரெனக்கண்டோர்கல்லினுற்கதையினுறுராரப்ப
ஓலமிடுவெருவியாலயம்வலங்கொண்டோடினேனுயிர்பிழைத்துய்வான்

(இ-புரை) (பம்பைநகரத்தில் வாசமா யிருக்கும்போது) விஷ்ணு பன்றியுருவங்கொண்டு பாதாளத்தைப் பிளந்து கொண்டுபோய்த் தேடியுங காணப்படாத) திருவடிகளையும், பிரமன (அன்னமாக உருவங்கொண்டு பறந்துமேலுலகம்பாய்த் தேடியுங்காணுத திருமுடியையு முடைய இறைவனும் சந்திரசேகருமான பம்மையென்னுந்தலத்தில் வீற்றிராநின்ற பரமசிவனது ஆலயத்திற் சேர்ந்து, பலிக்காகவைக்கும் அன்னத்தை உண்ணச்சென்றகாலத்தில், யமனுடைய தூதர்களென்று சொல்லும்படி என்னைக்கண்டவர்கள் கல்லினுலும் தடியினுலும் அடித்துத்துரத்த நான்பயந்து குரைத்துக்கொண்டு உயிர்தப்பிப் பிழைக்க அந்த ஆலயத்தை வலமாகச்சுற்றிக் கொண்டோடினேன் எ-று. ஓல்-ஓலம். (கo)

சினகரமொருவிபபோகுவான்வழிகணேடினேன்கண்டிலேன்றிகைத்தேன்
மனவலியிளைதுமபலிசொரிபீடவருங்குகின்றீசனேநோக்க
அனகனுக்கன்றுசிவநிசியாகவருஞ்சுடர்தீபமோடெடுத்தல்
வினையறக்கண்டேன்கண்டுழியொருவன் வெஞ்சரந்துரத்தலும்விளித்தேன்

(இ-புரை.) (ஓடியநான்) அந்த ஆலயத்தை நீங்கிப்போவதற்கு வழிகள் தேடிகாணுமல் திகைதது, மனவலியும இளைத்துப பலிபோடுகின்ற பீடத்தின் அருகில்நின்று சிவலிங்கபெருமானேப பார்த்தேன்;அன்று சிவராதிரி யாதலினல் நிர்மலனுகிய அந்தச்சிவலிங்கப் பெருமானுக்கு (யாவருந் தரிசனஞ் செய்யக்) கிடைபபதற்கரிய சுடரினேயுடைய தீபாராதனே முதல் சில ஆராதனே செய்வதை என்பாவங்களெல்லாம் நீங்கும்படிக்கண்டேன் அபபடிக் கண்டவலவில் (ஒருவன் வில்லேவளைத்து) கொடிய பாணத்தை பிரயோகஞ் செய்ய (அது என்மேல் தைத்தவுடன்) இறந்தேன். எ-று அனகன்-பாவமற்றவன்; அகம்-பாவம்-மலம். (கக)

அருஞ்சுடர்தீபமெடுத்தபூசனேயினமலனேமாலேயம்போது
விரிஞ்சனுங்காணுமணிமுடிதமியேன்விளிந்திடுமவேலைகண்டதனுற்
பரஞ்சுடர்கோயிலவலங்கொளப்புகுந்தபண்பினுற்பாரினிற்பகைஞ
ருரஞ்சுடுநெடுவேலிறைவனுயுதித்தேன்காலமூன்றினேயுமுற்றுணர்ந்தேன்.

(இ--புரை.) அந்திபொழுது (செய்யுஞ் சோடசோபசாரங்களில் ஒன்றுகிய) அரியசுடர்தீபமேந்திய பூசாகாலத்தில் பிரமனுலுங் காணப்படாத அப் பரமபதியினுடைய திருமுடியைத் தமியேனுகிய நான் இறக்குஞ் சமயத்தில் தரிசித்ததினுலும், அநதபபரஞ்சுடர் வீற்றிருகும் ஆலத்தைப் பிரதக்ஷணம் வந்த தன்மையினுலும், இந்த வுலகத்தில் பகைவருடைய, மார்பைச் சுடத்தக்க நெடிய வேலாயுதத்தையுடைய அரசனுகப் பிறந்தேன். (அவ்வாறு பிறந்ததினுலும்) திரிகாலங்களேயும அறிந்தவனுனேன். எ-று. (கஉ)

ஆதலாணிந்தகல்வினேப்பலத்தையளித்துசிவநிசியென்னு
மாதராயின்றும்வருமதிதாறுப்வளர்பிறைதேய்பிறையிரண்டிற்
போதுமப்பக்கமேழிரண்டெய்திற்பொருந்துமச்சிவநிசிபோல
மேதகுபூசையனுதினந்தன்னின்விசேடமாய்வழிபடுகின்றேன்.

(இ-புரை.) ஆதலால் பெண்ணே!சிவராத்திரியானது (உலகத்தில் இழிவுள்ள செந்துவாகிய நாயாகப பிறந்திருந்த எனக்கும் இபபடிக்கொத்த அரச போகத்தை அனுபவிக்கத்தக்க, நல்வினேப பயனேக் கொடுத்ததென்றுட்கொண்டு இந்தப்பிறபபிலும் மாதமாத வருகின்ற பூர்வபக்ஷம் அமாபக்ஷம் என்னுமிரண்டு பக்ஷங்களிலும் பதிஞன்காந் திதியாகிய சதுர்த்தசியில் மாசிமாதத்தில் பொருந்துகின்ற அம்மகா சிவராத்திரியில் பூசைசெய்வது போலவே மேன்மைபொருந்திய சிவபூசனே நித்யத்திலும் விசேஷமாகச் செய்துவருகின்றேன்.()

இன்னணம்புரியும்பூசையிற்றீமையகற்றுமாவெனவினவுதியேன்
மன்னவனக்கயிலேவரதனவழுத்தின்மலியெனக்குவித்தவிந்தனத்தைச்
செந்நிறப்பொறிததீநுழைந்துநீருக்குஞ் செய்கைபோற்பவமெலாந்தீர்க்
அன்னதானீயிமரணடிக்கமலத்தருச்சனைபுரியாரணங்கே. [கும்

(இ-புரை.) தெய்வப்பெண்ணை பொத்தவளே! இவ்விதமாகச்செய்யும் பூசையிலுல்பாபங்கள் நீங்குமோ? என்று கேட்பையாகில், சொல்லுகிறேன் கேட்பாய், தேவர்களுகெல்லாம் இறைவனும், ஸ்ரீகயிலாசத்தில் வீற்றிருந்து வேண்டுவார்க்கு வேண்டிய வரங்களை ஈவோனுமாகிய சாம்பசிவமூர்த்தியை ஒருதரம் தோத்திரஞ்செய்தால், மலைபோலப போரிட்ட விறகுகளைச் செம்மைறிற முடைய தீபபொறியானது நுழைந்துசாமபராக்கிவிடுந் தன்மைபோலப் பாபங்களையெல்லாம் நீக்கிவிடும், ஆகையால், நீயும் பரமசிவனுடைய திருவடித்தாமரைகளை அருச்சனைசெய்யகடவாய். எ-று. இரதனம்-விறகு (கச)

என்றதுகேட்டதுடியிடைமடவாளிளநிலாமுறுவன்முன்மேருன்ற
மன்பதையுள்ளுங்காலமூன்றுணரவல்லேமெலனக்குமுற்பிறப்பின்
வன்புறுதீதாற்றமுழுதுரையென்னமல்லிகார்ச்சுனவரன்மன்னி
யின்புறுகோயிற்புறவதாயுதித்தாங்கிருந்தநீயிரைகவர்ந்துண்பான்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு தன்சுணவன் சொன்ன வார்த்தையைக்கேட்ட தமருகம்போன்ற இடையினையுடைய அம்மாதானவள் சுதிரனது இளங்கதிர் போற்புன்சிரிபபுவிளங்க, நீர மனிதர்கள் நினைக்கும் திரிகாலஙகளையும் அறியமாட்டுவீராஞல், எனக்கு முன்பிறபபில் என்ன சென்மம் நேரிட்டிருந்ததோ அத்தச் சென்மத்தையும் அதில் நடந்த செய்திகள் யாவையும் சொல்லுமென்று விஞவ, மல்லிகார்ச்சுனேஸ்வரர் அன்புடன் வீற்றிராநின்ற கோயிற்புறுவாகபபிறந்து, அவ்விடத்திலிருந்த நீ ஒருநாள் இரைதேடி யுண்ணுவதற்காக, எ-று. துடியிடை-உடுக்கைபோன்ற இடை. மன்பதை-மனிதர். (கடு)

செந்நிறத்தசையொன்றெடுத்தது நீவர லுஞ்சினவிழியெருவைவந்தணுகியன்ன துவலிதிறகவர்வனென்றுன்னியழன்றுபின்றொடர்தலும்வெருவிப், பொன்னெடுங்கோயில்வலங்கொடபரந்துபொருவிடைக்கொடிநெடுங்கம்பந், தன்னுபுகரந்தஙகொதுங்கிநீயிருப்பத் தொடர்ந்தவக்கங்கமுங்கண்டே.

(இ-புரை.) செம்மை நிறத்தையுடைய ஒருமாமிசத்துண்டினை நீ யெடுத்துக்கொண்டு வரும்போது, கோபத்தால் சிவந்தகண்களையுடைய ஒரு பருந்து வந்துசேர்ந்து, அந்த மாமிசத்தைக் கிரகிததுக் கொள்ளுவனென்று கோபித்து உன்னைப்பின் தொடாவே நீ பயந்து, பொன்னுற்செய்யப்பட்ட அந்தப் பெரிய யகோயிலைப் பிரதகஷிணமாகப் பறந்துபோய்ப் போர் செய்யத்தக்க ருஷபக் கொடிகட்டும் பெரியகம்பத்தில்தங்கி; மறைந்தொருபக்கத்திலிருக்க; அப்படி

மறைந்திருக்கும் உண்மைத் தொடர்ந்துவந்த பருந்தும் உண்மைக்கண்டு எ-று
எருவை-கங்கம்-பருந்து. (கசூ)

சூழிமால்கரியின்மேற்பட்டியிற்கூர்ந்ததுண்ட வெம்படையினுற்கொத்தி
வாழியவுன்னையுயிரசெகுத்தந்தவன்றசைகழகுகொண்டேக
வீறுபீடிசனசன்னிதிபபட்டுவிளிதலான்முன்வலஞ்செயலால்
ஆழிநீருடுததராபதிமகளாயவதரித்தெம்மையுமடைந்தாப்.

(இ-புரை) அபபடிக்கண்ட பருந்தானது முகபடாங்கட்டிய யானையைக் கொத்துகிற அங்குசத்தைபபோலக் கூர்மையுள்ள தன் அலகாகிய வெவ்விய ஆயுததினுல் உன்னைகொத்தி உயிரைகொன்று, (நீகொண்டுவந்த கொழுத்த) வலிய மாமிசத்தைக் கவந்துக்கொண்டு போய்விட; துசஸ்தம்பதி விருந்து விழுகின்ற நீ சிவசந்நிதிக்கெதிரில் விழுந்து இறந்தினுலும், முன்னே பிரதக்ஷிணஞ் செய்தலினுலும், சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த பூமிக்கிறைவனுகிய அரசன் புத்திரியாகப் பிறந்து என்னையும் விவாகஞ்செயது கொண்டாய். எ-று வாழிய என்பது முன்னிலையசை. (கஎ)

வேறு

இவ்வாறுகொற்றமுடிமன்னனிறுத்தலோடுஞ்
செவ்வாய்மழலைக்கிளியன்னவள்செப்பலுற்றுள்
ஒவ்வாதவும்மையுடனிமமையுமுற்றுணர்ந்தேன்
எவ்வாறினிமேலிருவோருமுதிப்பதென்றுள்.

(இ-புரை.) வெற்றியுள்ள மகுடவர்த்தனனுகிய அரசன் இபபடிச் சொன்னவுடன் சிவந்தவாயையும மழலைச் சொல்லையுமுடைய கிளியொத்தவள் சொல்லுகின்றுள்; ஒவ்வாததாகிய முற்பிறப்பும். இபபிறபபும் நன்றுக அறிந்துகொண்டேன், இனிமேல் நாமிருவரும் எவ்விதப்பிறபபாகச் செனிபபோ மென்று. எ று. முன்பிறப்பின் றன்மை மிருகமாகவும் பக்ஷியாகவும் நேரிட்டமையின் ஒவ்வாத வுய்மையெனபபட்டது. இறுத்தல்-சொல்லல்; உம்மை-முற்பிறப்பு,

கேளாயிரண்டாம்பவத்தன்மைகிளதுவன்யான்
வாளார்விழியாய்புகழ்ச்சிந்துநன்னாட்டுவந்து
தாளார்கழன்மாமுடிமன்னவர்தாழ்ந்திறைஞ்சுந்
தோளாடல்வேந்தாயரசாள்வனித்தெலைஞாலம்.

(இ-புரை.) வாளொதத கண்களையுடைய பெண்ணே! இனிவரும் இரண்டாம்பிறப்பின் தன்மையை நான் சொல்லுகிறேன் கேட்பாய; புகழ்தங்கியநல்ல சிந்துதேசத்தில் பிறந்து வீரகண்டைகட்டியகாலையும் பெரியகிரீடம் அணிந்தமுடியையுமுடைய அரசர்கள் தாழ்ந்து வணங்கும்படியான வெற்றிபொருந்தியதோள் வலியையுடைய மன்னவனுகிய பழையதாகிய இந்தப்பூமியை என்னுக்கினைக்குட்படுத்தி அரசாட்சிசெய்வேன். எ-று. (கஅ)

செல்லார்நறும்பூங்குழற்காமருசெல்வியீயு
மல்லார்புயன்றஞ்சயன்றந்தமடந்தையாகித்
தொல்லாரணதந்தின்முறையேதொடைசூட்டியெறிகே
யில்லாகிமுல்லைவிடமீனினியைந்து வாழ்வை.

(இ-புரை.) நீருண்டமேகம்போற் கறுத்து வாசனைதங்கிய பூமாலையணிந்த அளகபாரத்தையுடைய அழகிய பெண்ணே! நீயோவென்றால், பலம்பொருந்திய தோளையுடைய தஞ்சயனென்னும் அரசன் புத்திரியாகிய பழைய வேத விதிப்படி யெனக்கே மணமாலைசூட்டி மனைவியாகி, கற்பிற்சிறந்த அருந்ததி போல வாழ்குவை எ-று. முல்லை-கற்பு. வடமீன்-அருந்ததி. (உ0)

வேறு

யாகிழைப்பரவையல்குற்பனிமொழியணங்குகேளா
யாகின்மூன்றும்பவதகிலணிசவுராட்டிநாட்டில்
வாசவன்றிருவின்மிக்கமன்னனுய்த்தீதான்றியந்தக்
காசினிமுழுதுமாயனைபொதுவறக்காவல்பூண்பேன்.

(இ-புரை) பைம்பொன்னுற் செய்யப்பட்ட மேகலாபரணம் அணியும் பரந்த அல்குலையும், குளிர்ச்சிதங்கிய வசனத்தையுமுடைய பெண்ணே! கேட்பாயாக; குற்றமில்லாத மூன்றும்பிறப்பில் அழகிய சவுராட்டிநாட்டில் இந்திர செல்வத்தினுமிக்க செல்வமுள்ள மன்னவனுய்ப்பிறந்து, அந்தத் தேசமுழுவதும் பொதுவின்றி நானே அரசு செய்வேன் எ-று (உக)

கொங்குடைந்தொழுகும்பைந்தார்க்குவிமுலையணங்கேகேளீயு
மங்குல்கண்படிக்குந்தண்காதளந்திகழ்கலிங்கநாட்டிற்
செங்கைவேற்கலிங்கர்கோமான்றிருமகளாகத்தோன்றி
யங்கெனக்குரிமையாகிவைகுவையளப்பில்காலம்.

(இ-புரை.) முருக்குடைந்து தேனெழுகாநின்ற பசிய பூமாலையணிந்த தனங்களையுடைய பெண்ணே! நீயும மேகம கண்வளரும்படி (உயர்வாகிக்) குளிர்ச்சிபொருந்திய சோலைகள சூழ்ந்த வளப்பமிகுந்த கலிங்கதேசத்தில் வேலேந்திய செங்கையையுடைய கலிங்கராசன் திருமகளாய்ப்பிறந்து, அந்தச் சென்மத்திலும் எனக்குரிமையுள்ள மனைவியாகி, அளவில்லாதகாலம் வாழ்ந்துகொண்டிருப்பை. எ-று. மேகம் கண்வளர்தலாவது-நீங்காமல் சூழ்ந்துகொண்டிருத்தல்.

குழலினற்யாகிற்றேனிற்குயிலினிலமிழ்திற்றேய்ந்த
மழலையஞ்சொல்லாய்நாலாம்பவத்தினின்மணிசெய்மாட

நிழலிருள்சிக்குஞ்செவ்விநிறைந்தகாந்தாரநாட்டிற்
கழல்புனைதுணைத்தாள்வைவேலிறைவனுயுலகங்காப்பேன்.

(இ-புரை) (அந்த மூன்றும்பிறப்பு நீங்கினபின்பு) வேய்ங்குழலினிசை யிடத்தும் வெள்ளப்பாங்கினிடத்தும் தேனினிடத்தும் குயிலோசையினிடத்தும் தேவாமிர்தத்தினிடத்தும் தோய்ந்ததுபோல மிகுந்த மதுரம்பொருந்திய மழலைச்சொல்லை யுடையவளே! நாலாவது பிறப்பில் யான் அரசனங்கள் பதித்திருக்கும் மாளிகைகளின் ஒளியானது இருளைக் கெடுக்கும்படியான அழகுநிறைந்த காந்தாரதேசத்தில் வீரகண்டையணியுங் கால்களையுடைய கூர்மைபொருந்திய வேலாயுதமேந்தும் அரசனுகிப் பூலோகத்தை ரக்ஷிப்பேன். எ-று. வை-கூர்மை.

நஞ்சினிலமிழ்திற்றோய்ந்துநலந்திகழ்நெடியவாட்கண்
வஞ்சிதுண்ணிடையாய்நீயுமகதர்கோன்மகளாய்த்தோன்றி
யஞ்சனக்கடல்சூழ்வையமளிக்குமென்மனைவியாகிப்
பஞ்சின்மேல்லடியார்போற்றபரிவுடன்வாழ்வைமாதோ.

(இ-புரை) விஷத்திலும் அமிர்தத்திலுந் தோய்ந்து அழகுடன் விளங்குகின்ற நெடியவாள்போன்ற கண்களையும், பூங்கொடி போன்ற இடையினையு முடையவளே! நீயும் மகததேசாதிபதி மகளாய்ப்பிறந்து, கருமைநிறமுள்ள கடல்சூழ்ந்த இவ்வுலகத்தை இரக்ஷிக்கும் என்மனைவியாகி, பஞ்சினைப்போல மிருதுவாகிய பாதங்களையுடைய மாதர்கள்போற்றப் பரிவுடன் வாழ்குவை.

ஆடவருக்குப் பொதுப்பார்வையால் வருத்தத்தையும், சிறபபுப் பார்வையால் இன்பத்தையும் தருதலின், நஞ்சிலும் அமிழ்திலும் தோய்ந்த கண்களென்றார். (உசு)

வேறு.

பண்ணியன்மகரவீணையுங்குழலும்பழுத்தமுதளவியகுதலைப்
பெண்ணணங்கைக்தாம்பிரப்பினிலவந்திப்பெயருடைப்பெரியகாடளிக்கும்
அண்ணலஞ்செங்கேரலரசன்யானுகவருவணிதசாருகன்மகளாய்
மண்ணீயவிழவில்மாலையென்புயத்தில்வனேகுவைமணந்தினிதிருப்போம்.

(இ-புரை.) (அந்த நாலாம்பிறபபு நீங்கினபின்பு) முழங்கு இசைபாடுமியல் பினையுடைய மகரவீணையைப் போலவும் வேய்ங்குழலைப்போலவும் மதுரமுதிர்ந்து, தேவாமிர்தத்தைக் கலந்ததுபோ லிராநின்ற குதலைச் சொற்களை யுடைய பெண்ணணங்கே! ஐந்தாம்பிறப்பில் அவந்தியென்னும் பெயருள்ள

பெரியதேசத்தையளிக்கும் பெருமைபொருந்திய அழகிய செங்கோற்செலுத்தும் அரசனுக நான்பிறப்பேன்; நீ தசாரு கனென்னும் அரசன்மகளாய் பிறந்து, அலங்காரஞ்செய்த கல்யாணமண்டபத்தில் என்புசங்களில் மாலைசூட்டுவை; அதற்குமேல் நாமிருவருங்கூடி வாழ்குவோம். எ - று.

வீணைகள் பெரும்பான்மை நால்வகைப்படும். அவை பேரியாழ் மகரயாழ் சகோடயாழ் செங்கோட்டியாழ். பேரியாழிற்கு நரம்பு (உக.) மகரயாழிற்கு (கஎ.) சகோடயாழிற்கு (கசூ.) செங்கோட்டியாழிற்கு (எ.) (உடு)

வெண்பா.

பேரியாழ்பின்னுமகரஞ்சகோடமுடன்
சீர்பொலியுஞ்செங்கோடுசெப்பினுர்—தார்பொலிந்து
மன்னுந்திருமார்பாவண்கூடற்கோமானே
பின்னுமுளவோபிற.

ஒன்றேறுடிருபதுமேமாரேழ்மேற்பத்துடனே
நின்றபதினேறழுநேடுங்காற்—குன்றுத
நால்வகைல்லாழிற்குநன்னரம்புசொன்முறையே
மேல்வகைநூலோர்விதி.

குழலானது மூங்கில் சந்தனம் வெண்கலம் செங்காலி கருங்காலி என்னுமிவைகளில் ஒன்றுற் செய்யப்படுவது.

வாங்கியமூங்கிலுமாசந்துவெண்கலமும்
பாங்குடைச்செங்காலிகருங்காலி—பூங்குழலாய்
கண்ணனுவந்தகழைக்கிவைகளாமென்பார்
பண்ணமைந்தநூல்வல்லோர்பார்த்து.

மூங்கிலினுற் செய்வதே உத்தமம்; இவை சிலப்பதிகாரத்திற்காண்க.

வாளெனத்துளங்கிக்குருதிதோய்வேலின்வரிபரந்தமுதொடுவிடத்தின்
கோளுறப்பிறழுநெடுங்கணுயாருங்குலப்பிறப்பதனின்யானத்தின்
நீள்பெயர் நாட்டிற்கரசனுய்வருவனீயும்போயயா நிகன்னிகையாய்
நாளணிவிழுவினுல்லணியணிந்தென்னன்மனைபாகிவாழ்குவையால்.

(இ-புரை.) வாளாயுதம்போல ஒளிபொருந்தியும், பகைவருதிரந் தோயத்தக்க வேலாயுதம்போல வரிபொருந்தியும், அமுதம்போல நன்மையைத் தருவதும், விஷம்போலத் தீமையைத்தருவதுமாகப் பிரகாசிக்கும் நெடியகண்களையுடைய நாயகியே! சிரேஷ்டமான ஆரம்பிறப்பில் நான் அஸ்தினபுரி

யினுக்கு மன்னவனுய் வருவேன்; நீயும் யயாதிராசன்மகளாய்ப்பிறந்து அலங்காரஞ்செய்யும் கலியாணத்தில் நல்லமுகூர்த்தத்தில் மாங்கலியசூத்திரம் தரித்துக்கொண்டு எனக்கு நல்லமனைவியாய் வாழ்குவை. எ-று.

அந்த ஆறும்பிறப்பு நீங்கின பின்பு. (உசூ)

மே வு.

வம்பைமுனிந்துமுகங்கறுத்துமணிவாரறுத்துமதமேவழக்
கொம்பைவெகுண்டதுணைமுலையாயேழாம்பிறப்பிற்கூடற்கோ
னிம்பமணியுந்தமிழ்ப்பாண்டிநிருபன்றனக்குமகளுகி
யம்பைந்தொழிந்தகாமனிவனென்னவுலகினவதரித்தே.

(இ-புரை.) கச்சினைமீறியும் முகங்கறுத்தும் அந்தக் கச்சினைச்சேர்த்து முடியப்பட்ட வாரினையறுத்தும் மதமுள்ள யானைக்கொம்பையுங் கோபித்துப் பூரித்த உபய தனங்களையுடைய நாயகியே! ஏழாம்பிறப்பில் மதுரைக் கிறைவனுகி வேப்பம்பூமாலையணியும் தமிழ்விளங்கும் பாண்டியதேய வரசன் புத்திரனுகிப் பஞ்சபாணங்களையும் (கருப்புவில்லையும்) ஒழித்துவந்திருக்கு மன்மதனி வனேயென்று யாவருஞ் சொல்லத்தக்க அழகுடன் வுலகத்திற் பிறந்து. எ-று. நிம்பம் - வேம்பு. (உஎ)

பதுமவருணனென்னும்பெயரும்படைத்தப்படைக்குங்கொடைதனக்கு
முதியவெண்கணண்கலைக்குநிகர்மொழியினிணையிலிவற்கென்ன
மதியம்வளரும்படியெனயான்வளருநாளின்மாமயினீ
நதியம்வளங்கூர்விதேகவளநாட்டிற்கரசன்மகளாக.

(இ-புரை.) பதுமவர்ணன் என்கிற பெயரும்பெற்று, ஆயுதப்பயிற்சியி லும் தியாகத்திலும் பழமையாகிய அறுபத்துநாலு கலைகளிலும் இவனுக்கொப் புச் சொல்லத்துணியில் வேறொருவருமில்லை யென்னும்படி, பிறைவளருந் தன் மைபோல நான்வளரும் நாளில், பெருமைபொருந்திய மயில்போன்றவளே? நீ ஆற்றின் வளப்பத்தைத்தரத்தக்க விதேகநாட்டரசன் புத்திரியாக.

நதியம் - நதி; அம் சாரியை.

மூளரிப்பொகுட்டுவட்டவணைமுருகுநாறுமலர்க்கோயின்
விளக்குதலைச்செந்திருவும்விழைபுமழகினுடன்பிறந்து
வளருமீபும்வசுமதியென்றொருபேர்புணைந்துவாழுநாள்
தளருமிடைநின்றிருத்தாதையமைச்சருடனேசாற்றுவான்.

(இ-புரை.) வட்ட வடிவமுள்ள பூங்கொட்டை ஆசனத்தில், வாசனை கமழ்கின்ற செந்தாமரைப் பூங்கோயிலில் வீற்றிராநின்ற இராகத்தையொத்த குத

லச் சொல்லியுடைய மகாலட்சுமியும் (ஆண்மைத்தன்மை கொள்ளும்படி) வீரு
ம்பத்தக்க அழகுடன்பிறந்து, வளருகின்ற நீவசுமதியென்கிற ஒப்பற்ற பெயர்
பெற்று வாழும்நாளில், மெலிகின்ற (நுண்ணியதாகிய இடையினையுடைய என்
னைப்பெற்ற சிறப்புள்ள பிதாவானவன் மந்திரிகளுடன் சொல்லுவான். எ-று.
ஆடவர்கள் சவுந்தரியமுள்ள மற்றோர் ராடவனைக்கண்டால் தாங்கள் ஸ்திரிகளாக
ப்பிறந்து அந்த ஆடவர்களைச் சேரவேண்டுமென்று ஆசைகொள்வதும், மாதர்
கள் அழகுள்ள மற்றொரு மாதினைக்கண்டால் அவ்வாறு எண்ணுவதும் இய
ல்பு. "ஆடவர் பெண்மையாவுந் தோளிஞாய்" என்று கம்பர் கூறினதும் இது
பற்றியே என்க- மேற்செய்யுளீற்றிலுள்ள மகளாக என்ற எச்சம் இச்செய்யு
ளில் பிறந்து என்பதைக்கொண்டு முடிந்தது. (உக)

பாலையனையமொழிக்குமங்கைப்பருவம்வந்ததிதுபோழ்தின்
மாலையணியுஞ்சுயம்வரஞ்செய்மணிமண்டபமுங்கடிதினமைத்
தோலையெழுதித்திசைமன்னர்க்குய்ம்மினென்னவாங்கவருங்
காலைமணிமண்டபமியற்றித்தூதிலேலகடிதுய்த்தார்.

(இ-புரை.) (மந்திரிகளே) பாலின் மதுரத்தையொத்த சொல்லையுடைய
கம்முடைய புத்திரிக்கு இப்போது மங்கைப்பருவம் வந்தது, (ஆதலால்) பூமா
லைசூட்டும் சுயம்வரஞ் செய்யும்படியான அழகியமண்டபமும் விரைவாக ஏற்படு
த்தி, கல்யாணவோலையெழுதி ஐம்பத்தாறு தேசத்தரசர்களுக்கும் அனுப்புங்க
ளென்றுசொல்ல; (அந்த வார்த்தையைக்கேட்ட) மந்திரிகள் (அவ்வரசன்சொ
ன்ன மறுநாள்) வைகறைப்போதில் இரத்தினங்கள் பதித்த கல்யாண மண்ட
பம் அலங்காரஞ்செய்து, விரைவாகத் தூதர்களிடத்தில் மணவோலையும் அனு
ப்பினார்கள். எ-று. (ஙo)

மூடங்கற்பொருளேயுற்றுணர்ந்துமூரித்தேரின்முடங்குகோய
மடங்கல்வருவதெனத்தமதுநிகமங்கடல்போன்மருங்குவரக்
கடங்கள்கடந்துநதிகடந்துகாடுநாடுங்கழியப்போய்த்
தடங்கொள்விதேகநாடடையுந்தார்வேண்மன்னர்திறம்புகல்வாம்.

(இ-புரை.) அந்தக்கல்யான வோலைவந்து சேர்ந்தவுடன் அதிலெழுதியி
ருக்குஞ் செய்தியை நன்றாகக் கேட்டுணர்ந்து, (தங்கள் தங்கள்) பலம்பொருந்தி
ய் தேர்களிலேறிக்கொண்டு, வளைந்தபிடரி மயிரினையுடைய சிங்கங்கள் வருதல்
போலத் தங்கள் நகரத்திலிருப்பவர்களுடன் சைந்நியங்களும் கூடிக் கடல்போல
வர, அருநெறிகள் கடந்தும் காலுறுகள் கடந்தும் காடுகளும் பின்னிடப்போய்
விசாலமுள்ள விதேகநாட்டினை யடைகின்ற வேலாயுதமேந்தும் அரசர்கள் திறத்
தினை இனிச் சொல்வாம். எ-று. (ஙக)

கள்ளக்கருங்கட்கடைசியர்வாண்முகம்போற்கமலங்கவின்காட்டி
யள்ளற்பழனந்தொறுமலருமயோத்திநகரமரசாளும்
வெள்ளக்கவிகைத்தனிச்செங்கோல்வேந்தன்வேந்தர்முடியுழுதாள்
வள்ளற்றகையாங்குருகுலத்தோர்மருமானரசர்பெருமானே.

(இ-புரை.) கள்ளத்தன்மையையுடைய கருமையாகிய கண்களுள்ள பள்ளஸ்திரிகளின் ஒளிபொருந்திய முகங்களைப்போலச் செந்தாமரைமலர்கள் அழகு காட்டிக் குழைசேற்றினையுடைய வயல்கள்தோறும் மலரும் அயோத்திநகரத்தில் அரசாட்சிசெய்கின்ற வெள்ளக்குடையினையும தனிமையான செங்கோலையுமுடைய அரசனும், மறுதேசத்தரசர்களணிந்த மகுடங்கள் படும்படியான பாதத்தையும், இரப்போர்க்கு இல்லையென்று சொல்லாமற் கொடுக்காகின்ற பெருமைப்பாட்டினையுடையவனும், கௌரவகுலத்தாருக்கு மருகனுமாகிய மன்னர் மன்னவனும், எ-று அயோததி நகரமரசாளும் அரசர் பெருமான் எனக் கூட்டிமுடிக்க. மருமான்-மருகன். (கூஉ)

வேறு.

வருகுலமகளிர்தங்கண்மனமெனத்திருந்துகாலான்
பெருகுலம்பொருத்திண்டோட்பிறங்கலானிறங்கொள்வேலான்
முருகுலவாதசெங்கேழ்முண்டகமடந்தைகேள்வன்
குருகுலந்தழைக்கவந்தகுனிசிலைவயப்போர்வேந்தன்.

(இ-புரை) தாய்மரபு தந்தைமரபு என்னும் இரண்டுமரபிலும் சந்ததிபரம்பரையாய்க் கற்புநிலை தவறுமல் வருகின்ற குலஸ்திரீகள் மனம்போல நீதியிற் றவறுத செங்கோலையுடையவனும், பெரிய திரண்ட கல்லுகளின் வலிகெடச் செய்யத்தக்க மலையொத்த பலம்பொருந்திய தோளையுடையவனும், ஒளிபொருந்திய வேலையுடையவனும், வாசனைகெடாத செம்மைநிறமுள்ள தாமரைமலரில் வீற்றிருக்கும இலக்குமியின் கணவனுகிய மகாவிஷ்ணுவைபபோல ரட்சிக்குஞ் செய்கையுடையவனும், வளைந்த வில்லைக்கொண்டு போர்செய்து ஜெயம்பெறுகின்றவனுமாகிக் குருகுலம் பெருகமபெற்றோங்க உதித்த அரசனும், எ-று.

உலம்-திரண்டகல், - உலத்தல்-கெடுதல். (கூகூ)

மன்னவர்மகுடகோடிமணித்தொகையுழுததாளான்
கன்னவில்வயிரத்தோளான்கருணையங்கமலக்கண்ணன்
பொன்னவிர்சுணங்குபூதபொங்கிளமுலையினர்தம்
மின்னகுவார்விற்செங்கைமீளிகாகதாரவேந்தன்.

(இ-புரை.) அரசர்களுடைய மகுடங்களில் பதித்திருக்கும் ரத்தினங்கள் உரையப்பெற்ற தாள்களை யுடையவனும், மலைக்கொப்பாகச் சொல்லுகின்ற

பலம்பொருந்திய தோளையுடையவனும், கிருபைதங்கிய அழகிய செந்தாமரை மலர்போன்றநேத்திரங்களையுடையவனும்,பொன்போலப் பிரகாசியாநின்ற தேமல்பரந்த விளங்குகின்ற இளமைதங்கிய தனங்களையுடைய ஸ்திரீகள் கண்டித மக்குள் சந்தோஷிக்கத்தக்க (அழகுள்ளவனுகி) நீண்டவில்லையேந்திய செங்கையினையுடைய வீரனுமாகிய காந்தார தேசத்தரசனும். எ-று. (நச)

வேறு

உதையகிரிகளோரிரண்டினுதிக்குமுபயதபனரெனச்
சிதைவின்மகரகுண்டலங்கடிளக்கக்கவினுந்திணிதோளான்
புதைகொள்பகழியூழிமுறைபொழியுமுகிலிற்சொரியுமிகற்
குதைகொணெடியவரிசிலைக்கைக்குந்திபோசன்குணமிக்கான்.

(இ-புரை) இரண்டு உதயகிரிகளிலிருந்து இரண்டு சூரியர்கள் உதயமாஞற்போலக் கெடுதலில்லாத தத்தினமகரகுண்டலங்கள்பொருந்தலால், அழகுசெய்யுந் தோள்களையுடையவனும, கட்டுகள் கட்டப்பட்ட பாணங்களை ஊழிக்காலத்தில் முறையாக மழைபொழிகின்ற மேகம்போலப பிரயோகஞ் செய்யும்படியான வயிரம்பற்றிய குதையினையுடைய நீண்டபெரிய விற்பிடிக்குங்கையினையுடையவனும், நல்லகுணத்தினுல் உயர்ந்தவனுமாகிய குந்திபோசனென்னும் அரசனும், எ-று. குதை - வின்னுனி. (நடு)

வீலைவரம்பறியலாகாவெயின்மணியிமைக்குமார்பன்
கலைவரம்பறிந்தவுண்மைக்கருத்தினுனறத்தின்மிக்கான்
மலைவரமபாயஞாலவலயத்தில்வரிகொள்வேழச்
சிலைவரங்கொண்டமேலுங்காமுறுஞ்சிந்துவேந்தன்.

(இ-ரை.) வீலையினளவை அறியக் கூடாதவைகளாய் ஒளியினையுடைய இரத்தினுபரணங்கள் பிரகாசிக்கும் மார்பினையுடையவனும்; சாஸ்திரங்களினளவை அறிந்தமெய்ம்மையான சித்தத்தையுடையவனும், தருமத்தில் மிகுந்தவனும், சக்கரவாளகிரியை எல்லையாகவுடைய இவ்வுலகவட்டத்தில் வண்டுகளாகும் நாணிபொருந்திய கரும்புவில்லினுல் மேன்மைகொண்டிருக்கும் மன்மதனும் (பெண்ணுருவங்கொண்டு புணரவேண்டுமென்று) வீருப்பங்கொள்ளத்தக்க சவுந்தரியமுள்ளவனுமான சிந்துதேசத்தரசனும். எ-று.

மலையை எல்லையாகவுடைய உலகம் என்றமையால்சக்கிரவாக மலையென்றும்; வரி - வண்டு; வேழம் - கரும்பு. (நசு)

கோளுறுமதியநாண்மீன்குழாத்திடைவருவதேய்ப்ப
வாளுறுந்தடக்கைமன்னர்புடைவரவருதிண்டோான்

வேளுறுவனப்பின்மிக்கான்விரிதிரைவேலைஞாலந்
தோளுறப்பரிக்குமாணைத்துருபதன்சுடர்செய்பூணன்.

(இ-புரை.) நவக்கிரகங்களிலொன்றாகப்பொருந்திய சந்திரன் நக்ஷத்திரக் கூட்டங்களினடுவில் வருவதைப்போல, வாள்பொருந்திய கையையுடைய அரசர்கள் சூழ்ந்துவரும்படிவருகின்ற திண்ணிய தேரையுடையவனும், மன்மதன் பெற்றிருக்கும் அழகிலும் மிகுந்த அழகுள்ளவனும், பாவிய அலகிலையுடைய சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த பூமிபாரத்தைத் தனது தோளிற்பொருந்தத் தாங்கும்படியான ஆக்ஞாசக்கரத்தையுடைய துருபதன் என்னும் பேருள்ளவனுமாகிய பிரகாசியாநின்ற ஆபரணங்களணிந்திருக்கும் அரசனும். எ-று. (கூஎ)

குடைநிழலிருளைக்காட்டக்குரைகழன்மன்னர்செங்கைப்
படைநிழல்வெயிலைக்காட்டச்செல்லுவாம்பரித்திண்டேரான்
மடைமலர்சங்கமீன்றமணியினைக்கருவென்றன்னம்
அடைகிடந்துலவுநன்னட்டவந்தியனரசர்கோமான்.

(இ-புரை.) குடைகளினிழ லிருளைக்காட்டவும் ஒலிக்காநின்ற வீரகண்டையணிந்த காலினையுடைய அரசர்கள் செங்கையிலிருக்கும் வாளாயுத முதலிய ஆயுதங்களின் ஒளி (அவ்விருள்நீங்கும்படி) வெய்யிலைக்காட்டவும் (நால்வகைச்சேனையுடன்) செல்லும்படியான தாவுகின்ற குதிரைகள் பூட்டிய வலுத்த தேரையுடையவனும், வயன்மடைகளில் தவழ்கின்றசங்கங்களீன்றமுத்துகளை அன்னங்கள் தங்கள் மூட்டைகளென்றெண்ணி அடைகிடந்து சஞ்சரிக்கும்படியான நல்ல அவந்திதேசத்தை யாளுகின்றவனும், மன்னர் மன்னனுமானராசனும், எ-று. (கூஅ)

கண்ணகன்ஞாலமெல்லாங்கலிகடிந்தருளிற்காத்தான்
வண்ணநீளலத்தினன்றன்பின்வந்தமழையாம்வண்ணத்
தண்ணருளுதித்ததொல்சீர்தெதுகுலமதனிற்றோன்றும்
புண்ணுறுபுலவுவாட்கைப்புரவலனறிவின்மிக்கான்.

(இ-புரை.) பாபத்தைநீக்கி (உயிர்களிடத்திற்) கிருபைவைத்து இடமகன்ற பூமியெல்லாம் காத்தவனும், அழகிய நீண்ட கலப்பை ஆயுதத்தையுடைய பலபத்திரருக்குப் பின்வந்த நீருண்டமேகம்போலும் கருமைநிறம்வாய்ந்த கிருஷ்ணமூர்த்தி திருவவதாரஞ்செய்த கீர்த்திபெற்ற பழைமையாகிய எதுகுலத்திற்பிறந்து மாமிசப்பற்றுள் புலவுநாற்றம்வீசும் வாள்பிடிக்குங் கையையுடையவனும் அறிவின்மிகுந்தவனுமாகிய அரசனும். எ-று.

புண் - மாமிசம். (கூக)

புல்லடிவெகுளிவேகப்புழைக்கைமேற்புலரிக்காலை
யெலலொளியுதயததுமபரியைவதிபோலததோன்றுங்
கல்லடுதிரமோடாளாற்றற்காவலன்சுரும்பின்வேலிப்
பல்லவதேசமாளும்பார்த்திபன்பகைவர்சிசெற்றோன்.

(இ-புரை.) விடியற்காலதில் சூரியன் ஒளியையுடைய உதயகிரியில் பொருந்துவதுபோல, புலியையுங் கொல்லுகின்ற கோபமும் வேகமுமுள்ள யானையின்மேல் தோன்றுகின்ற மலைகளையும் பிளகதத்தக்க திரண்ட புஜவலியையுடைய காவலனும், பகைவர்களை (யுத்தத்தில்) கொன்றவனுமாகிய கருப் பஞ்சோலைகளே வேலியாகச் சூழ்ந்திருக்கத்தக்க பல்லவதேசத்தையாளும் அரசனும். எ-று.

புல்-புலி, யானையினமேற் றோன்றுகின்ற காவலனும் அரசனும் என முடிக்க. (ஈ0)

காரணங்கடநதஞானக்கண்ணுதல்சடையின்வாழும்
நீரணங்கூழிகாறுநீத்தருவளங்கூர்நாடன்.
ஆரணம்புகலுநாவினந்தணாக்களிக்குங்கையான
வாரணம்பொருந்துதானைவாரணவாசிமன்னன்.

(இ-புரை) தனக்குமேலொரு முதலில்லாமல் (யாவர்க்கும் யாவைக்குந் தானே முதலாயிராநின்ற) நெற்றிக்கண்ணையுடைய பரமசிவன் சடைமுடியில் வாழ்கின்ற நீருருவமாகிய கங்காதேவியானவள் ஊழிகாலம் வரைக்கும் நீங்காமல் பெருகிக்கொண்டிராநின்ற வளபபமிகுந்த நாட்டினையுடையவனும், வேதமோதும் நாவினையுடைய பிராமணர்க்குத தானங்கொடுக்குங் கையையுடைய வனுமாகிய யானைப்படைகளுடைய வாரணசிப் பட்டணத்திலிருக்கும் அரசனும். எ-று.

பிராமணர்கள் அழகிய சாந்தகுண முள்ளவர்களாதலால் அந்தணரெனக் கூறினர். இதை "அந்தண மென்போரறவோர், என்னும் திருக்குறளினால்" அறிக வீரர்கள் போர்க்களத்தில் சண்டை செய்திறந்தாலும் வீரசுவர்க்கம் அடையலாமென்கிற அபேகைஷ கொண்டு போர் செய்கின்றவர்கள்; யானை அப்படிக்கொத்த அபேகைஷயில்லாமல் கோபமிகுதியால் சண்டை செய்யத் தக்கதாகையால், அரசருக்குள்ள நால்வகைப்படையுள் யானைப்படையை விசேஷமாகச் சொல்வது. (ஈக)

கொல்லுலியகதகிற்காய்ந்துகுருதிதோய்கொடியவேற்கண்
அல்லுருவமைந்தகோதையணங்கினுக்கமுதமன்னான்
எலலுயர்கனகக்குன்றத்தெழுதியபழுதிலாற்றல்
வில்லுயர்துவசத்திண்டேர்வில்லவன்கொல்லிவேந்தன்.

(இ-புரை.) கொல்லன் உலக்களத்திற் காய்ந்து பகைவருதிரத்திற் படிகின்ற கொடிதாகிய வேலாயுதம்போலக் (கூர்மையாகிய) கண்களையும் இரு

ளே உருவுகொண் டிருப்பதுபோலக கருமை நிறஞதங்கிய அளகத்தையுமுடைய தெயவப்பெண்களேயொத்த மாதர்களுக்கு (அழகினால்) அமுதம்போ லிருப்பவ னும், ஒளியுட னுயர்ந்திராநின்ற பொன்மலையாகிய மகமேருவினிடத்திற் றீட் டிய குற்றமில்லாத பலமுள்ள உயர்ந்த விற்கொடிகட்டிய தேரையுடைய கொ ல்லிமலைக கரசனுமாகிய சேரராசனும், எ-று.

மகமேருவில் கொடிதீட்டினவ னெனபதினால் அரசர்களெயெல்லாம் வென் றவனென்பதாயிற்று. விற்கொடி சேரனுக்குரியது கொல்லிமலை சேராஜ்ஜி யத்திற் சிரேட்டமானமலை. (சுஉ)

பண்டையமனுநூல்காட்டிப்படையெடுததடுபோர்வென்று
சண்டனேத்தனதுதேயததடைவதுதவிர்ததவீரன்
கொண்டலேயிடுகவளென்றுகோளரிமுழங்கிச்சீறி
மண்டமர்புரியுநேரிமலையினன்வளவர்கோமான்

(இ-புரை.) பழமையாகிய மனுநூலின் முறையைக்காட்டிப படையெடுத் துபபோய், கொல்லுந்தொழிலையுடைய போர்செய்துவென்று, யமதருமராசனைத் தன்னுடைய தேசத்தில் வரவொட்டாமல் தடித்தவனும மேகங்களே யானைக ளென்றெண்ணி ஆரவாரித்துச்சீறி யெதிரேற்றுப போர்புரியும்படியான சிங்கங் கள் வாசஞ்செய்கின்ற நேரிமலையை யுடையவனுமாகிய சோழராசனும். எ-று. நேரிமலை சோழராஜ்ஜியத்திற் சிரேட்டமலை (சுங)

என்றிவர்முதலவேந்தர்யாவருஞ்சுயம்வரத்தின்
பொன்றிகழ்மண்டபதேதபுகுதயான்புகுதலோடு
மன்றலநதண்டார்நீயென்மணிப்புயத்தணிதல்கண்டு
கன்றியமனத்தராகிகாவலர்வெகுளிமிக்கார்.

(இ-புரை.) ஆகிய இந்த அரசர்கள் முதலாகிய அரசர்களெல்லாரும் பொ ன்னுற் செய்யப்பட்டுப் பிரகாசியாநின்ற சுயம்வரமண்டபத்தில் வந்து சேர; நானும் வந்து சேர்ந்தவளவில், நீ வாசனையும் குளிர்ச்சியுமுள்ள பூமாலையை என்னுடைய அழகிய புஜத்தில் சூட்டினதை அங்கு வந்திருந்த அரசர்களெல் லாரும் பார்த்து, மனம் வெம்பினவர்களாய் மிகுந்த கோபங்கொண்டார்கள்.

மன்றலத்தண் என்பதியின் இடையிலிருக்கும் அம்-சாரியை, அழகென வுங் கூறப்படும். (சுச)

வேறு.

யாம்பலரொருவனீண்டிவன்மணஞ்செய்து
போம்பழிக்கியாமுளம்பொருந்திலோமென
வாம்பரித்தேர்கடாய்வந்துமற்றவர்
பாம்பினங்கருடனேப்பகைக்கும்பண்பினே.

(இ--புரை.) (இப்படிக் கோபங்கொண்ட அந்த அரசர்கள்) யாம் பல போர் யிருக்கிறோம; இப்போது மாலைசூட்டிக்கொண்ட இவ்வரசன் ஒருவன்; (அப்படியிருக்க நமக்கெல்லாம் இகச்சி நேரும்படி) இவன் விவாகஞ் செய்துகொண்டுபோம் பழிக்கு நம்முடைய மனம் ஒருமையடையாதென்று (தங்களில் ஆலோசனைபண்ணித் தாவுகின்ற குதிரைகள் பூட்டிய தேர்களைச் செலுத்திப் பாம்புகசூட்டங்கள் கருடனுடன் சண்டைசெய்ய விரும்பிபதைத்து எதிர்க்குந் தன்மைபோல எதிரில்வந்து. எ-று.

பாம்பினம் கருடனை வளையும் பண்பினை என்றும் பாடம். (சடு)

வே று.

அவரமெதிர்த்தலுமழலெழவிழியா
இவருயிர்பருகுவனெனி தினினைனவே
யுவர்படுகடனிலமுவளுறவடுதேர்
பவனனில்விசையுறுபரிகெடுகடவா.

(இ-புரை.) அந்த அரசர்கள் சண்டைசெய்யும்படி எதிர்க்க நான் என் கண்களில் அக்கினிபொறி பரவும்படி அவர்களை உறுக்கி விழித்து, இவர்களுயிரை யெளிதாக இப்போது வாங்கி விடுகிறேனென்று, உவர்க்கடல் சூழ்ந்த பூமியும் வாடும்படிப் பிளந்துகொண்டு செல்லுகின்ற என்னுடைய தேரை வாயுவைப்பார்க்கிலும் விசையுடன் செல்லுகின்ற குதிரைகளைக்கொண்டு அவர்களைதிரிற் செலுத்தி. எ-று.

பவனன் - வாயுதேவன். (சசு)

மதாணிபரியணிசிறுதுகளுறவுந்
தாரணிபடையணிதரைமிசைகெடவுங்
காரணியெனமதகளிறுகள்விழிவும்
போரணிகருவிகள்பொடிபொடிபடவும்.

(இ-புரை.) தேர்ப்படை வகுப்பும் குதிரைப்படை வகுபபும் சிறியதுகள் போலாகவும், தும்பைபபூ மாலையணிந்த காலாட்படை வகுப்பு (கால்வேறு கைவேறு தலைவேறுக அறுபட்டுப்) பூமியில் விழவும், மேகவொழுங்குபோல யானைப்படை வகுப்புகள் அறுபட்டு விழவும், போர் செய்வதற்காகச் சாணை பிடித்திராநின்ற ஆயுதவர்க்கங்கள் பொடிபபொடியா யுதிர்ந்து விழவும், எ-று.

தார் என்றது படை விகற்பங்களுள் ஒருவகை பேதமென்றும் பின்படை என்றது பெரும்படையென்றும் கூறுவர். (சஎ)

மன்னவர்தேர்மிசைமந்திரமொழிவார்
சென்னிகள்விழுவவர்தேர்மிசையிறையோர்
பொன்னவிர்முடிவிழுபூசலின்வெருவா
அன்னவரொடுமவரடவிகள்புகுவார்.

(இ-புரை.) (இவ்வாறு நடக்கின்ற போர்க்களத்தில்) ஒருபுறத்தில் அரசர்களிருக்குந் தேர்களிடத்தில் மந்திரிகளுடைய தலைகள்விழ, மற்றொரு புறத்தில் மந்திரிகளிருக்குந் தேர்களினிடத்தில அரசாகளின் போர்பிரகாடை மூடைய கிரீடம் அணிந்திருக்குந் தலைகள்விழுட; இததகைய அச்சண்டையிற் படந்து, (இறந்தவர்கள்போகப பிழைததிருகுட) அரசர்களும் மந்திரிகளும் காட்டிற்போ யெளித்துக் கொள்ளுவார்கள். எ-று. (சுஅ)

வேறு

சுயமரத்தெதிர்ந்தோர்தம்மைத்துருபதன்றனையைக்காக
வயமலிசிலையால்வென்றவாகைவேல்விசயனேபோற
கயமலர்க்கண்ணிநிற்காக்காவலர்தம்மைவென்று
புயமெடுபுரிசைச்கூடனின்னெடும்புகுந்தபின்னர்.

(இ-புரை.) (இத்தன்மையாகப் போரில் தோற்று ஓடிப்போகும்படி) சுயம்வரத்தில் எதிர்த்த அரசர்களோத் துருபதராசன் புத்திரியாகிய துரோபதைக்காக, வெற்றிமாலையணியும் வேலாயுதத்தையுடைய அருச்சுனனவன் வென்றிமிகுந்த காண்டீபத்தினால் செயங்கொண்டதுபோல், தடாகத்தில் மலருந் தாமரைமலரையொத்த கண்களையுடைய நாயகியே! உன்பொருட்டு எதிர்த்த அரசர்களையெல்லாம் வென்று, உன்னை (என தேரில்வைத்துக்கொண்டு) மேகமண்டலத்தை யளாவுகின்ற மதில்சூழ்ந்த மதுரையில் நான்சேர்ந்தபின்பு.

துருபதராசன் - பாஞ்சாலராசன். (சுக)

ஆயிழையீயும்யா னுமளப்பருங்காலமின்ப
மோய்வறதுய்த்துநெமியொருகுடைநிழல்கொண்டோச்சி
காயெரிக்கடவுண்முன்னாக்கணக்கிலமகங்களசெய்து
சேயுயர்விசும்பின்வாழுந்தேவர்தங்கடன்கழித்தும்.

(இ-புரை.) நல்ல ஆபரணங்களை அணிந்திருக்குந் தலைவியே! நானும் நீயும் அனேகங்காலம் ஒழிவில்லாமல் இன்ப மனுபவித்து, இந்தப்பூமியை என் ஒற்றைக்குடை நிழலில் வைத்து ஆஞ்ஞாசக்கர முருட்டியும், சுவாலை விட்டெழுகின்ற அக்கினிதேவன் முன்னுக் அளவில்லாத மகங்கள்செய்தும், மிகவும் உயர்ந்ததாகிய சுவர்க்கலோகத்தில் வாழுந் தேவர்கள் கடன்களைத்தீர்த்தும். எ-று.

யாகம்-டு. அவை பிரமயாகம் தேவயாகம் பூதயாகம் பிதிர்யாகம் மானுஷயாகம் என்பவைகளாம். இவைகளில் பிரமயாகம் வேதமோதுதல் தேவயாகம் வேள்விசெய்தல், பூதயாகம் பலியிடுதல், பிதிர்யாகம் தர்பணஞ் செய்தல்; மானுஷயாகம் இடப்போர்க்கு ஆகாரமுதலியவை கொடுத்தல். (கூ)

அந்தணர்தங்கணைஞ்சத்தவாக்கெடத்தான்மீந்துஞ்
செந்தழல்புரையுமேனிச்சிவனடிபூசைசெய்தும்

பைந்தொடிநீயும்யானும்பண்டுசெய்தவத்தினுலோர்
மைந்தணியினவந்தமைந்தனுமறையோர்தமபால்.

(இ-புரை.) பிராமணர்கள் மனதிலுண்டாகும் ஆசை நீங்கும்படித் தானங் கொடுத்தும், சிவந்த அக்கினியையொத்த திருமேனியையுடைய பரமசிவத்தின் திருவடியைப் பூசித்தும், மாற்றுயர்ந்த பொன்னுற்செய்த வளையலணிந்த கையை யுடையவளாகிய மனைவியே! நீயும் நானும் பூர்வஞ்செய்த தபோபலத்தினுலே ஒருபுத்திரனைப்பெற; அந்தபுத்திரன் (வேதமுதலாகிய சாஸ்திரங்கள் கற்பிக்கும்) பிராமணர்களிடத்தில் எ-று. (நுக)

கலைபலபயின்றுமுக்கட்கடவுளுக்கடிமைபூண்டு
நிலையிலாவுலகுதன்னிலேபெறப்புகழ்நிறீ இயுஞ்
சிலைவலித்திரடோளாற்றறசருநாளமைச்சர்தம்மோ
டலைகடற்பாரமெல்லாமவன்வயினளித்துயானும்.

(இ-புரை.) அறுபத்துநாலு கலைகளுங் கற்றுணர்ந்து, திரிநேத்திரங்களையுடைய பரமசிவனுக்கு அடிமையாகி, நிலையில்லாததாகிய இவ்வுலகத்தில் தன் புகழ் நிலைநிற்குமபடி நிறுத்தியம, விற்போர்செயயும பலமுள்ள திரண்ட புஜபராக்கிரமஞ்சேர்ந்தநாளில், மகதிரிகளோடு அலைவீசும சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த பூமி பார மெல்லாவற்றையும அநகப புத்திரனிடத்திற் கொடுத்து அதன்பின்பு யானும். எ-று. (நுஉ)

பொய்யுடலெடுத்துமாயபபுணரிகணீநதிநீநதிக்
கையிணைகடுத்துமீண்டக்கடலிலாழ்நதிற்நுபோக
மையுறுபிறவிமாய்த்துமறைகளின்சிரத்தினிற்கு
மெய்யுறுநிலைமைமேதர்வான்வேட்கைகூருளததனுகி.

(இ-புரை.) பொய்யாகிய இவ்வுடலெடுத்து மாயையாகிய சமுத்திரங்களை நீநதி நீந்தி, கைகளுங்கடுத்து (கரைசேரக் கூடாமையால்)பின்னும் அந்தச் சமுத்திரங்களில் ஆழ்ந்திறந்து போகும்படியான குற்றம் பொருந்திய பிறவியையொழித்து, வேதங்களின்முடிவி லிராநின்ற உண்மையாகிய நிலையை அறிய வேண்டுமென்கிற விருபபமிருந்த மனமுள்ளவனுகி எ-று. காமத்தினுல் மாயைகளை நீங்கவேண்டினுல் மேன் மேலும் அமமாயைகள் விருத்தியாகும், ஆகவே மனம் வருந்தும் என்பார், புணரிகணீந்தி நீந்திக் கையிணை கடுத்தும் என்றார் ஞானதத்தினுல் கூடக்கலாம் என்பது துணிவு. (நுந)

பொன்னெடுங்குன்றமன்னபுணர்முலைபபொலன்கொம்பொப்பா
யென்னெடுஞ்செலவமெல்லாமெனதலவென்றுநீத்து

நின்னெடும்போகிவேலைநெடுங்கடலங்கைகொண்ட
மன்னெடுந்தவத்தின்மிக்கமாதவனிருந்துவாழும்.

(இ-புரை.) உண்மைநிலையை அறியவேண்டுமென்ற விருப்பம் என்மனதில் உண்டானதினால்) நெடிய பொன்மலையையொத்த நெருங்கிய தனங்களையுடைய பொற்கொம்பினை நிகர்த்த நாயகியே! அஞ்ஞானத்தினால் என்னுடைய தென்று நினைத்துகொண்டிருந்த பெரிய செல்வங்களெல்லாம் என்னுடையதல்லவென்று நீங்கிவிட்டு, உன்னுடன்போய்த் திரைகளையுடைய அளவிடக்கூடாத சமுத்திராதீரை உள்ளங்கையிலேற்றுக் கொண்டுண்ட நிலைபெற்ற பெரிய தவத்தின்மிகுந்த அகஸ்திய முனிவரிருந்து வாசஞ்செய்யும். எ-று. வேலை புனற்றிரை. (நச)

சந்தனப்பொதும்பர்சூழப்பொருகையநதாமகாற்றிச
செந்தமிழ்முதுமன்றற்றென்றலங்கன்றுநல்குஞ்
சுந்தரபோதியக்குன்றைத்தொழுதனம்வலங்கொண்டேறிக்
கொந்தழலேந்திளப்பண்கோ துதவுஞ்செய்காலே.

(இ-புரை,) சந்தனச்சோலை சூழ்ந்திருக்கத் தாமிரபருணி நதியென்னும் பூமாலையை நாலவிட்டு, இயல் இசை நாடகம் என்கிற தமிழென்னும் அமுதத்தையும் வாசனை வீசுகின்ற இளந்தென்றற காற்றினையும் தருகின்ற அழகுள்ள பொதியமலையை நாம் பிரதக்ஷிணஞ் செய்து தொழு, தோத்திரஞ்செய்து, அதன்மீதேறிச் சிகைவிட்டெரிகின்ற பஞ்சாக்கினி மத்தியிலிருந்துகொண்டு குற்றமில்லாத தவஞ்செய்யுங் காலத்தில். எ-று. (நஙு)

குறுமுனிவந்துதோன்றிக்கொடும்பவக்கடலேமாய்தது
மறுவுறுபிறவிமாயமம்மர்நோயகற்றிபபின்னர்
அறுசமயங்களுக்குமதிதமாஞ்சிவயோகத்தை
யுறுதியாயுபதேசிப்பயாமந்தவுபதேசத்தால.

(இ-புரை.) அகஸ்திய முனிவர்வந்து கொடியதாகிய பாவக்கடலே யொழித்துக் குற்றந்தங்கிய பிறவி நீங்குமபடி மயக்கமாகிய பிணியைத் தொலைத்துபபின்பு, அறுசமயங்களுக்கும அதீதமாகிய சிவயோகத்தை உறுதியாக உபதேசிக்க, நாம அந்த உபதேசதினால் எ-று சிவயோகமாவது ஞானாசாரியர் கிருபையினால் தன்னையுஞ் சிவத்தையுங்கண்டு தற்போதஞ் சீவியாமலிருப்பது.

எள்ளுறுமெண்ணெய்போலமிவங்களும்பரந்துநின்ற
வள்ளறன்வடிவுகண்டுமனத்தினுனந்தமுறி
விள்ளுறுதலில்லாவின்பம்விளைசிவவனுபூதிகளே
கள்ளுறுமலர்வீழ்வண்டினமுத்தியிற்கலிப்பேங்கண்டாய்.

(இ-புரை.) எள்ளினிடத்திற்பொருந்திய எண்ணெய்போல எவ்விடத்தும் நிறைந்திருக்கும் பரமசிவனுடைய சொரூபத்தைக்கண்டு, மனதில் ஆனந்தமுறப்பெற்று, ஒருக்காலும் ஒழியாத பேரின்பம் விளையாநின்ற சிவானுபூதியையனுபவிக்கும்பொருட்டுத் தேன்விடாது பெருகாநின்ற மர்களிற்றங்கிஅத்தேனையுண்ணும் வண்டுகளைப்போல மோக்ஷத்தில ஆனந்தமுற்றிருபபோம். எ-று. வீள்ளுதலிலாத இன்பம்என்றதற்கு அனுபவிகளும இத்தகையதுஎன்று வாய்விண்டு சொல்லப்படாதது எனபதும் பொருள். (ருஎ)

வேறு.

என்றுமன்னவனிறுத்தனன்பின்னருமிசைந்தான்
அன்றுநாயுருவெடுததியானிறந்திடுமளவிற்
கொன்றையஞ்சடைக்குரிசிலைக்கண்ணுறுங்கொள்கை
தொன்றுபட்டதாறபிறப்பெலாந்துரிசறவுணர்ந்தேன்.

(இ-புரை.) இவ்வாறுபோரானந்தம் அடைவோமென்று சொல்லினவளுய அவ்வரசன் பின் னுஞ்சொல்வான்; நான் முன்னனில் நாயுருவெடுத்திருந்து இறக்குங்காலத்தில், கொன்றைப்பூமாலையணிந்த அழகிய சடாமகுடத்தையுடைய பரமசிவனைத் தரிசிக்குந்தன்மை முன்னமே கிடைத்ததினால், பிறபபுகளையெல்லாங் களங்கமற அறிந்தேன். எ-று. துரிசு - களங்கம். (ருஅ)

வேறு.

பரவையுலகிற்பதினாலாம்பக்கத்
திரவுதோன்றுஞ்சிவனேயத்தியடிபேணி
யிரவையியவிறகற்றுவாயென்று
குரிசின்மொழிந்தான்குலக்கொடியுங்கேட்டே.

(இ-புரை.) மனைவியே! சிவராத்திரியில் பரமசிவனைத் தரிசித்ததினாலே இப்படிக்கொத்த மேலானபதங்கிடைத்தது ஆதலால் நீயும் சமுத்திரஞ் சூழ்ந்தபூலோகத்தில் சிவராதிரிதோறும் பரமசிவனுடைய திருவடிகளைப் பூசித்துத் தோத்திரஞ்செய்து, பிறவியை நீக்கிக்கொள்ளென்று அரசன்சொன்னன், அந்தவார்த்தையை அம்மாதுகேட்டு. எ-று. (ருக)

நன்றுசிவராத்தியினன்மையெனநவிலா
அன்றுமுதலரசனையாயிழையும்பூசித்தாள்
மன்றல்தமழ்செழுந்தார்மன்னவனுமாதருமாய்ச்
சென்றுபிறப்பேழ்கழியச்சின்மயவீடெய்தினர்.

(இ-புரை) (இப்படியாகத் தன்கணவன் சொல்லிய வார்த்தையைக் கேட்ட ராஜஸ்திரியானவள்) சிவராத்திரியின்பலன்மிகவும் நன்மையானதாயிருக்கி

றதென்றுசொல்லி, அந்நாள்முதல் அவளும் சிவராத்திரியில் பரமசிவனைப்பூசித்துவந்தாள் (அப்படிப்பூசித்துக்கொண்டிருந்து ஏழாம்பிறப்புநீங்கினவுடன்வாசனைபரிமளிக்காகின்ற பூமாலை யணிந்திருக்கும் அந்த அரசனும் அவன் மனைவியும ஒரேதினத்தில் (இவ்வுலகததை விட்டுநீங்கி) மோக்ஷதத்திற்போயச் சேர்ந்தார்கள் எ-று. ஏழ்பிறபபுக்கழிய என்றது இவர்கட்குநேர்ந்த ஏழ்பிறபபேயன்றி, ஏழுவகைத்தோற்றத்தையுங் கடந்தார்கள் என்பதும் ஒன்று. (சுo)

வேறு.

இததகையவாமென்றியீறேழாம்பக்கதின்
மெய்ததிறனுமீசன்விளையாட்டின்விதததகமும்
பததிவழியடி பார்பான்மையுமறருங்கவர்தா
முததிபெருமவழியுமென்றுன்முனிவரனை.

(இ-புரை.) பாசரமுனியானவர் விமரிசசாசனபபார்த்து, அரசனே! சிவராத்திரியின் உண்மையான மகததுவமும், பரமசிவனுடைய திருவிளையாட்டின் மகத்துவமும், பத்திமார்கத்திற்செல்லும அடியார்கள் தன்மையும். அந்த அடியார்கள் மோக்ஷம்பெறுகிற முறைமையும இத்தன்மையனவாமென்று சொன்னர். எ-று மற்று-ஆசகு-அசைநிலைகள். (சுக)

பேரறிவின்மாமுனிதன்பின்னருநன்மாநிதிஞன்
வாரிபுடைசூழலகின்மன்னுயிர்கள்யாவருக்கும
நீணியுமவேணிநிமலனெதெய்வதமும
ஈரமுறுமேருமிருடீர்சுரவனுமே.

(இ-புரை.) ஞானவறிவினையுடைய கவுதமருஷியானவர இதுவரையிற் சொன்னதுமல்லாமல் மேலும் விளக்கமுறச் சொல்லுகிறார் நாற்புறமுஞ் சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகத்திலிராகின்ற நிலையாகிய உயிர்களுக்கெல்லாம் கங்கையை அணிந்த சடையையுடைய பரமசிவனே தெய்வமும், அன்புள்ளசுற்றத்தாரும், அஞ்ஞானத்தை நீக்குகின்ற ஞாஞசாரியருமாவர், எ-று உடல் அநித்தியம, உயிர் நித்தியம என்னு முறைமைபற்றி மன்னுயிரென்றார். நிமலனே என்பதில் ஏகாரம் தேற்றத்துடன் பிரிநிலை. (சுஉ)

என்னுமுரைமனக்கொண்டீசன்றனைநோக்கி
மன்னுமகமுடிப்பார்மந்திரங்கள்சிந்திப்பா
அன்னையுதாத்தடையார்மறந்துமென
முன்னையருமறைகள்யாவுமொழியுமால்.

(இ - புரை.) என்கிற வார்த்தை மனதில் நம்பிக்கையாகக் கொண்டு (அத்தன்மையுள்ள பரமசிவனைக் குறித்து, அழியாத யாகங்களைச் செய்கின்றவர்களும், மந்திரங்களை யுச்சரிப்பவர்களும், இவ்வுடலைவிட்டு நீங்கின பின்பு மறந்தாகிலும் தாய்வயிற்றில் கருவாகத் தங்கார்களென்று பழமையாகிய வேதங்களெல்லாம் மொழியாநின்றன. எ - று. மறந்துமென்றது பிறவார்களென்கிற துணிவுபற்றியெனக்கொள்க. (சுங)

வேதமுறைசெய்தவிதியேனுங்கைவிட்டுச்
சீதமதிவேணிச்சிவனடியைப்பூசிக்கும்
போதமுடையபுராதனரேபோய்ப்பிறவி
வாதனையைநீக்கிமறைவீட்டின்வைகுவார்.

(இ - புரை.) வேதங்களாற் சொல்லப்பட்ட விதிகளையாலும், அவைகளைச செய்யாமல் விட்டொழித்து, குளிர்ச்சிபொருந்திய இளந்திங்களையணிந்த சடாமகுடத்தையுடைய பரமசிவதத்தின் பாதங்களைப் பூசிக்கும் ஞானதத்தையுடைய பெரியோர்களே நிலையில்லாத பிறவித் துன்பதத்தை நீக்கி, வேதங்களிற் சொல்லப்பட்ட (நித்தியமாகிய) மோட்சத்தில் எக்காலமும் பொருந்தியிருப்பார்கள் எ-று, வேதவிதியை ஒருபோதும் கைவிடலாகாது. அவற்றை விடினும் சிவபூசையை விடலாகாதென்பார், (சிவனடியைப் பூசிக்கும்) போதமுடையார், என்றார் அநுபவம் பூசையொன்றினையேனும் நியமாய்ச செய்வார் அவ்வேதம்கூறும் வீட்டைப் பெறுவரென்பார் 'மறைவீட்டின் வைகுவார்' என்றார். (கூச)

வாழுமனோமன்தலைவர்மேல்வான்பொருண்மேல
வீழுமனமவற்றினைவீழாதுதானும்பித்
தாழுமவிர்சடையோன்றாளைவிழையப்பெற்றவரே
யேழுபவக்கடலுமேறும்புணைபெற்றார்.

(இ-புரை) வாழ்கின்ற மனைவியரிடத்திலும் புதல்வர்களிடத்திலும் சிறப்புள்ளதாகிய பொருள்களிடதிலும் விருப்புறுகின்ற மனத்தை, அவைகளில் விரும்பாமற்காத்து, பிரகாசியாநின்ற நீண்ட சடையையுடைய பரமசிவன திருவடிகளை விரும்பப்பெற்றவரே ஏழுபிறப்பாகிய சமுத்திரங்களையீறு கடந்து மோக்ஷமாகிய கரையிலேறுகின்ற தெப்பத்தை யடைந்தவராவார்கள் எ-று. (சுஇ)

கங்கையணிவேணியான்காமன்றனைவென்றோன்
மங்கையொருபாகன்றனக்குவழியடியார்

தங்கள் பெருஞ்செல்வமெலாந தாழாதளிப்பரன்றி
யங்கமரிவாளாயரிந்துங்கொடுப்பாரே.

(இ - புரை) கங்கையையணிந்த சடையையுடையவரும், மன்மதனை வென்றவரும், பாவதியை யொருபாகத்தில் வைததருளியவருமாகிய பரமசிவனுக்குப் பரம்பரையாகிய அடியவர்கள் தங்களுடைய பெரிய செல்வங்களேயெல்லாம மறுக்காது ஈவார்கள்; அதுவுமல்லாமல், தங்கள் சரீரத்தையும் வாளால் அரிந்துங் கொடுப்பார்கள், எ-று, (சுசு)

அங்கமரிந்துங கொடுப்பார் என்றது தத்தசிமுனிவர் சிபிச்சக்கரவர்த்தியார் முதலியோரைக் குறித்தபடி.

வேறு.

கண்ணுதலாலயநோக்குங்கண்களேகண்கள்
கறைக்கண்டன்கோயில்புகுங்கால்களேகால்கள்
பெண்ணொருபாகனைப்பணியுந்தலைகளேதலைகள்
பிஞ்ஞகனைப்பூசிக்குங்கைகளேகைகள்
பண்ணவன்றனசீர்பாடுநன்னாவேநன்னா
பரன்சரிதையேகேட்கபடுஞசெவியேசெவிகள்
அண்ணல்பொலங்கழனினைக்குநெஞ்சமேநெஞ்சம்
அவனடிக்கீழடிமைபுகுமடிமையேயடிமை.

(இ - புரை.) நெற்றிக் கணகளையுடைய பரமசிவன் வீற்றிருக்கும் ஆலயங்களைத் தரிசிக்குங் கணகளே நலலகணகள், காளகண்டத்தையுடைய அந்தப் பரமசிவன வீறறிருகுகும ஆலயங்களுகுச் செல்லுகின்ற கால்களே நல்ல காலகள், பாவதியை யிடப்பாகத்தில வைததருளிய அந்தக்கடவுளை வணஙகுகின்ற தலைகளே நல்ல தலைகள், பிஞ்ஞகனென்னுமொரு திருப்பெயரையுடைய அந்தக் கடவுளை அருச்சிக்குங கைகளே நல்ல கைகள், தேவதாயகர் புகழைப் பாடுகின்ற நாவே நல்லநா, பரமசிவனுடைய சரிதங்களைப் பெரியோர்களால் கேட்கப்படுங காதுகளே நல்ல காதுகள், பெருமையிற் சிறந்த அந்தக் கடவுளுடைய பொன்மயமாகிய வீரகண்டையணிந்த திருவடிகளைத் தியானிக்கும் மனமே நல்லமனம, அவருடைய திருவடிகளுக்கு அடிமையாகிற அடிமைத்திறமே நல்ல அடிமைத்திறம்-எ-று

வேறு.

குணமிலாராயினுங்குலீனராயினு
மணமலிகருங்குழன்மகளிராயினும்

பணமணியரவரைப்பரமனன்பரே
கணமலியுலகெலாம்பரவுங்காட்சியார்

(இ-புரை.) நற்குணமில்லாதவர்களே யாஞலும் நல்ல குலமற்றவர்க ளேயாஞலும்; வாசனைபொருந்திய கருமையாகிய அளகபாரதத்தை யுடைய மாதாகளே யாஞலும், மாணிக்கம் பொருந்திய படத்தைப் பெற்ற பாம்பி னைக் கச்சாகத்தரித்திருக்கும் அரையினையுடைய பரமசிவ னடியார்களை கூட்டமாகவுள்ள திரிலோகத்தாரும துதிசெய்யும்படியான பெருமையை யுடைய ரிஷிவர்கள் எ-று. பரமன் அன்பரேபரவுங் காட்சியாரெனப்பொ ருடருதலின், ஏகாரம் தேற்றத்தோடு பிரிந்திலே. (சுஅ)

வே று.

இன்மைதன்மையதெனவிசனனபர்சீர்
அன்னவாகனனுக்குமறிவதென்றெனு
மன்னுமாதவதபோதனமகிகொள்விரென
பின்னுமோரபெருங்கதைபேசினனரோ.

(இ - புரை.) பரமசிவனுடைய அடியாராகள் புகழ் இதுதன்மையான தெனப் பிரமதேவனுக்கும் அறியததாக தல்லவென்று, அழியாத பெரிய தவத்தையுடைய மைமிசாரணியமுனிவர்களே! அறிந்து கொள்ளுங்களெ ன்று பின்னும் ஒரு பெரிய சரிததிரதத்தைப் பேசுவாராயினர். எ-று (சுக)

நான்காவது - சிவராத்திரியில் விமரிசன்

முத்திபெற்ற அததியாயம்

முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம் - உஉக.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஐந்தாவது.

சனிப்பிரதோஷத்தில் சந்திரசேனன் பூசைசெய்த அத்தியாயம்.

அகழணிநாஞ்சில்சூழாய்பொன்மூதெயில்
திகழ்முச்சீனியாஞ்செல்வமாநகர்க்
கிகழருங்குணத்திறைபூண்டுளாள்
புகழணிதகைமையான் புலவுவேலினன்.

(இ - புரை.) அகழியும் அழகிய உறுப்புகளையுடையதாய்ச சூழ்ந்திருக்கும் நல்ல பொன்னாலாய பழையமதிலும் விளங்கும், செல்வமுள்ள உச்சினியென்னும் நகரத்துக்கு இகழ்ச்சியற்ற நற்குணங்களோடு அரசுத்தன்மைகொண்டிருப்பவனும், புகழையே ஆபரணமாகத் தரிக்கும தகுதியையுடையவனும் பகைவருதிரந் தோய்ந்த வேலாயுதத்தை யுடையவனும். ()

மாநகர்க்கு இறைமை பூண்டுளான் எனமுடிக்க. மூதெயில் என்றமையின் இவ்வரசனுடைய மூதாதையராலியற்றியதென்ன தெளியப்படும் என்க.

இந்திரன்றிருவெனவிசைக்குஞ்செல்வத்தான்
மந்தரமலையெனவளருந்தோளினன்
செந்திருவனமுலைதிளைக்குமார்பினன்
சந்திரசேனனந்தரணிமன்னனே

(இ - புரை) தேவேந்திர் செல்வத்துக்கு ஒப்பான தென்று சொல்லத்தக்க செல்வத்தை யுடையவனும், மந்தரகிரியைப்போல வளரும் தோள்களை யுடையவனும், வீரலக்ஷ்மியின் அழகுபொருந்திய தனங்களைப் புணருமார்பையுடைய மகாவிஷ்ணுவைப் போல்பவனும், சந்திர சேனனென்கிற பெயருடையவனுமாகிய இவ்வுலகத்தையாளும் அரசன்ஒருவனுளன்.

இவ்வரசனைத் திருமாலுக்கு ஒப்பிட்டுக்கூறியது "திருவுடை மன்னரைக்காணிற் றிருமாலைக் கண்டேனென்னும்" என்னும் திருவாக்கைப் போல.

(உ)

மன்னவநநகர்மாகாளேசுர
னென்னவாழ்சனேயிமயம்பூத்தருள்

கன்னியோர்பாகனேக்கருத்துளேத்தியே
பொன்னடியருச்சனேபுரியுங்காலையே.

(இ-புரை) இததன்மையுள்ள அந்த அரசனுவன் அங்கரத்தில் மாகாளேசுரரென்று திருநாமத்தையுடையவரும், மலையரையன்பெற்ற பார்வதியை யிடப்பாகத்தி லுடையவருமாகிய பெருமானே மனதிலே நினைத்ததியானஞ்செய்து அவருடைய அழகுடைய திருவடிகளில் பூசைசெய்யுங்காலத்தில். எ - று. (க)

தாணுவினேவலிற்றுரகைக்கெலா
நாணிலாவெனக்கணநாதாநாயகன்
வேணமாவுளதினன்விலங்கற்றுளிஞன்
மாணிபதிரனெனவழங்குபேரிஞன்.

(இ-புரை)' சிவநேசமிருந்த மனமுடையவனும, மலைபோலதிண்ணியதோளையுடையவனும; மாணிபத்தரன், எனவழங்கும் பெயரையுடையவனும், நகூத்திரங்களுகெல்லாம பூரணசந்திரன் தலைமைப்பெற்றிருப்பதுபோல சிவகணநாதாகளுகெல்லாம தலைவனுமாயிருக்குமொருவன் பரமசிவனுடைய கடடளேபிஞலே. எ-று. (ச)

வேறு.

வந்துசந்திரசேனனேநோகஇமனனவனே
யெநலதபூசனேக்கிணேயிலாய்நின்னுடைநட்பு
மூந்தவேண்டுவனென்றுதான்வநதமையொழிய
அநதவேந்தனுமகபகிழ்நதவஞெடுநட்டான்.

(இ-புரை.) அவ்விடதத்தில்வந்து சந்திரசேனனேபபார்த்து: அரசனே! எம்மையனுகிய பரமசிவபூசையில் ஒப்பில்லாத பக்தியை யுடையவனுகிய உன்னுடன் நட்புகொள்ள விரும்பினேனென்று. தான்வந்ததைசசொல்ல (அதுகேட்டு) அந்தவரசனும அந்தக்கணநாதனுடன்சினேகிததான். எ-று.

இன்னவாறிவரிருவருமொழுகுமநநாளின்
மன்னனன்பினுனமாணிபத்திரனுளமகிழ்ந்து
தன்னுடீசாதிச்சிநதாமணிச்சுடர்கெழுமணியை
நின்னதாகெனக்கொடுததனன்கொண்டனனிருபன்.

(இ-புரை.) இம்முறையாக இவ்விருவரும் நட்புற்று வாழுநாளில் சந்திரசேன மகாராச னுடைய அன்பினுக்கு மாணிபத்திரன் மன மகிழ்ந்து,

சூரியனுக்கொப்பாகிய ஒளிபொருந்திய சிந்தாமணி யென்கிற ஓர் பெரிய அரதனத்தை (இது) உன்னுடையதாயிருக்கக்கடவது என்றுகொடுத்தான் அப்படிக்கொடுத்தமணியை அந்த அரசன் வாங்கிக்கொண்டான், எ - று. அன்பினன்-வேற்றுமைமயக்கம். (சு)

அந்தமாமணிப்பெருமையாமளப்பதற்கெளிதோ
சிந்தையாலதைநினைப்பினுஞ்செல்வமேமிகொடுக்குங்
கந்தநாண்மலருந்தியான்கவுத்துவமணியு
நந்தவாளொளிவிடுவதுஞாயிறொத்ததுவோ.

(இ-புரை) அந்தச்சிந்தாமணியின் பெருமையைநாம் அளவிட்டுச்சொல்லமுடியாது. அதைமனதினுற்றியானித்தாலும் செல்வத்தைக்கொடுக்கும் (அன்றியும்) வாசனைபொருந்திய செந்தாமரைபோலும் நாபியினையுடைய திருமாலணிந்திருக்கும் கவுஸ்துவ மணியும் ஒளி கெடும்படி மிக்க ஒளியை விட்டு (அநந்தங்கோடி) சூரியர்போல் கிரணங்களைப்பரப்பாநிற்கும். எ-று.

அரிதினுத்தமனளித்தசெம்மணியினையணியாப்
புரைபடுத்தினனணிதலும்புரவலன்மார்பில்
மரகதக்குலமலையினின்மழகதிர்க்கடவுள்
இரதம்விட்டிழிந்திருந்தெனவொளிதயங்கிய தே

(இ-புரை.) உத்தமனாகிய மாணிபத்திரன் அரிதிற்கொடுத்த செந்நிறமுள்ள சிந்தாமணியைத் தூளைபடுத்திச் சந்திரசேன மகாராசன் தன் மார்பில் ஆபரணம்போற்றரித்துக் கொள்ளவும் - உதய சூரியன் தானிருக்குந் தேரைவிட்டிழிந்து நல்ல மரகதமலையினிடத் திருப்பதுபோல ஒளிவிட்டுப்பிரகாசித்தது. எ-று. (அ)

இணையநன்மணியணிபுனைந்திறைவகனிருப்ப
வணையுமாமணித்திறனெலாமயலறக்கேட்டு
வினையமெண்ணியதிசைதொறுமேவியவேந்தர்
புனையும்வேட்கையால்யாவருந்தூதரிற்புகன்றார்.

(இ-புரை.) இத்தன்மையுள்ள சிந்தாமணியைச் சந்திரசேன மகாராசன்தரித்துவாழுநாளில், அப்படித்தரித்துக் கொண்ட மணியின் பெருமையையெல்லாம் தேசங்கடோறும் பொருந்திய அரசர்களெல்லாரும் சந்தேகமில்லாமற் கேள்விப்பட்டு, அதைத்தாங்கள் தரித்துக் கொள்ள வேண்டுமென்கிற விருப்பத்தினுல் தூதர் முன்னிலையிற் சொல்லியனுப்பினார்கள் எ - று. மயல் - சந்தேகம். (கூ)

அன்பில்வேட்டனர்சிலர்சிலர்வினையிடையடுபோர்
வன்பில்வேட்டனரன்னதுமனங்கொண்டமறவோ
னென்புயங்களுமென்னுடைவரங்களுமிறந்த
பினபுகல்குவேனமணியெனவஞ்சினமபிடித்தான்.

(இ-புரை.) சிலபேர் சினேகத்திலுல் விரும்பினவர்களாய்க் கேட்டனுப்பினர்கள். சிலபோ கொலலுகின்ற போர்வினையில் வன்பினுல் வாங்கிகொள்வதாக விரும்பிச் சொல்லியனுப்பினர்கள். அப்படி யவர்களாற் சொல்வியனுப்பப்பட்ட தூதர்கள்வத்து சொல்லியதை யறிந்த சந்திரசேனமகாராசன் என்புஜபலமும் யான்பெற்றவரங்களு மொழிந்தபின்புஎன்னிடத்திலிருக்குஞ் சிந்தாமணியைத்தருகிறே னென்று (தூதர்களுக்குச் சொல்லியனுப்பி) இதனை விரும்பிய மன்னர்மேல் தன்மனதில் வைரங்கொண்டவனுயினன். எ-று. (கo)

"ஒல்லும் வாயெல்லாம் வினைகன்றே யொல்லாக்காற் சொல்லும்வாய்நோக்கிசெயல்" என்னும்திருக்குறளின்படி அன்பினுலும் வன்பினுலும்வினைமுடிக்கத துணிந்தாரென்பார் " அன்பில்வேட்டனர்சிலர் வன்பில்வேட்டனர் சிலர்" என்றார். வைரங்கொள்ளுதல் அரசர்க்குரிய ஆற்றல்களிலொன்றும்.

அன்னவாசங்கேட்டனுமவனிசாவலரின்
மன்னுமாகதராரியர்மத்திரர்மராடர்
துனனுகேகயர்சாளுவரவந்தியர்துருக்கா
மின்னுகோசலர்சஞ்சையர்கவுரவர்விராடர்.

(இ-புரை.) சந்திரசேனமகாராசன் சொல்லியனுப்பியவார்த்தையைக்கேட்டமாத்திரதில் இவ்வுலகததை யாளுகின்ற அரசர்களில்பொருந்திய மகததேசததாரும் ஆரியதேசத்தாரும் மாத்திரதேசத்தாரும் மராடதேசததாரும் சிலேயாகிய கேகயதேசத்தாரும் சாளுவதேசத்தாரும் அவந்திதேசத்தாரும் துருக்கதேசத்தாரும் பிரகாசியாகின்ற கோசலதேசத்தாரும் சஞ்சயதேசத்தாரும் கவுரவதேசத்தாரும் விராடதேசத்தாரும் எ-று. (கக)

என்றுபேர்பெறுமன்னவர்யாவருமிகலிக்
கன்றுநெஞ்சினர்கடற்படைதன்னெடுங்கடுகி
வென்றுகோடுமுச்சினியையென்பதுவிளம்பிச்
சென்றுசூழ்ந்தனர்சூழ்ததுலுஞ்சந்திரசேனன்

(இ-புரை) என்று சொல்லப்பட்ட கீர்த்திபெற்ற அரசர்களெல்லாரும் பகைகொண்டு கோபமுள்ள மனத்தராய் சமுத்திரம்போலும் படைகளையுடையவர்களாய் மூடுகி; உச்சினி பட்டணத்தைவென்று நமது கைவசப்

படித்திக் கொள்ளுவோமென்று சொல்லிக்கொண்டு, அந்தப் பட்டணத்தைச் சூழ்ந்துகொண்டார்கள்; அப்படிச சூழ்ந்தமாததிரதில் சந்திரசேன மகாராசன்.

கோடும் கொள்வோம். கோறும் வேறும் என்றுற்போல். (கஉ)

பகைஞர்வந்துதன் பதிவளைத்தனரெனகேட்டு
மிகையுநெஞ்சினன்வெருவலன்வினையமொன்றெண்ணன்
முகைகொள்கண்ணியுஞசுரதமுமொயயொளிகலனும்
புகையுநதீபமுமயினியுமபுனலொடுமேந்தி.

(இ-புரை,) பகைவர்வந்து தன்னகரததைச சூழ்ந்து கொண்டார்க ளென்று கேள்வியுற்றுத் தளராத மனதையுடையவனும்,வே றொரு காரியஞ்செய்ய எணணுமலும், மலரும் பகுவமுள்ள அரும்புகளால் தொடுதத பூமாலையும் சந்தனமும் மிகுந்த ஒளியுள்ள ஆபரணஙகளும் தூப மும் தீபமும் அன்னமும் திருமஞ்சனமும் ஏந்திக்கொண்டு எ-று, (கஊ)

வே று.

மாகாளமென்றுபெயர்மன்னுமரன்மன்னும்
பூகாடவிச்சிங்கரத்தினிடைபோகி
யேகானுபூதியொடிருந்திதயமேவு
மோகாதிகத்தையுமுனிந்துபுறமாக்கி

(இ-புரை) மாகாளம் என்று பெயருள்ளதாய்ப் பரமசிவன் வீற்றிரா கின்ற கமுகஞ் சோலைசூழ்ந்த ஆலயத்திற்போய்ப் (பரமசிவததின் திருவ டியில் மனம் அயிக்கமாகும்படியான) நிஷ்டையிலிருந்து, இருதயததிற் பொருந்திய மோகாதிசயஙகளே யெல்லாஙகடிந்து புறமாக நீகி எ று,

சினகரம்-கோயில், (கச)

மறையாகமங்களிடைமந்திரமினைதது
குறையாமலோதியருளின்குரவாகூறு
முறையாலருச்சனைசெய்தனபினெடுமுநீர்க்
கறையார்களத்தனடியைக்கருதினனீன

(இ-புரை) வேதஙகளிலும ஆகமஙகளிலும் சொல்லப்பட்ட மந்திரங களே யெல்லாம் குறைவுபடாமற்கூறி தோத்திரஞ்செய்து, அருளினால் ஆ சாரியா அனுக்கிரகஞ்செய்த முறைமையின்படி யருசசிதது, சமுதாரித தில்உணடாகிய விஷந்தஙகியகண்டத்தையுடைய மாகாளேசுவர டைய திருவடிகளைத தியானிததான் எ-று, (கடு)

இவ்வாறுபூசையிறைவன்புரியுமேலைவ
யவ்வாலயததணுகியாயர்குலமன்னுஞ்

செவ்வாய்மடக்கிளியனுள் சிறியவனேடே
மைவ்வாரணத்துரிவையானடிவணங்கா

(இ - புரை.) சந்திரசேன மகாராஜன் இத்தன்மையாகப் பூசை செய்துகொண்டிருக்குஞ் சமயத்தில், ஆயா குலத்திற் பிறந்த சிவந்த வாயையும் அறியாமையையும் கிள்ளையின் (மொழியொதத இனிய மொழியையுமுடைய) ஒரு மாதானவள் தன்புத்திரனுடன் அந்த ஆலயத்திற்போய்க் கரிய யானைதோலைப் போர்வையாகப்போர்த்த மாகாளேசுவரன் திருவடிகளைவணங்கி, எ-று. (கசு)

மனையிற்றிரும்பிவரலும்மவடன்மைந்த
னினைவுற்றுநென்னலிடைதீண்முடிமகீபன்
முனைவற்றெழுமபரிசுகண்டதனைமுன்னு
நனைமுற்றுபோதுகொடிநாடிவழிபடுவான்.

(இ-புரை) தன் வீட்டிற்குத் திரும்பிவரவும், (மறுநாள்) அவள் புத்திரன் நெடிய மகுடத்தையுடைய சந்திரசேனமகாராசன் மாகாளேசுவரனை மனதில் தியானித்தது, முந்தியநாள தொழுத தன்மையைத் தன் மனதில் நினைத்தது, அரும்புகள் முதிர்ந்த நல்ல மலர்களைகொண்டு முறைமையிலே பூசை செய்பவனுய், எ-று. (கஎ)

விரையுற்றமாலிகைவிளகுவடிதண்ணீர
புரையுற்றதெள்ளமுதுபொன்னணிகளாடை
தரையுற்றபாசடைமணற்கொடிசமைத்தாங்
குரையற்றபூசனைசமாதிநிலையுற்றான்.

(இ-புரை) (பூசாத் திரவியங்களெல்லாந் தனக்கு நேரிடாமையால்) பசுநெய்யையும் மணலையுங்கொண்டு இவைகள் வாசனைபொருந்திய பூமாலையென்றும், இவைகள் தீபங்களென்றும், இவைகள் வடித்த தெள்ளிய திருமஞ்சனமென்றும், இவைகள் குற்றமற்ற நல்ல அமுதமென்றும், இவைகள் பொன்னுபரணங்களென்றும், இவைகள வஸ்திரங்களென்றும், ஏறபடுத்திகொண்டு சொல்லுக்கடங்காத (தன்மையுள்ள) பூசை செய்தலாகிய சிவவிஷ்டையிலிருந்தான். எ-று. ஆகு-அசை. (கஅ)

ஐம்புலவழிசெலுமனத்தையுமடக்கி
நமபுசிவனிட்டையினிருக்குமிடநண்ணிக்
கும்பமுலையன்னமகவின்பகிருறித்தே
யெம்பிமனைவாவெனவியம்பவுமெழாதே.

(இ புரை) ஐம்புலன்வழியில் செல்லுகின்ற மனதைப்பந்தித்து, நம் புதலோடு சிவஸ்ஷையி லிருக்குமிடத்திற்குக் கும்பம்போன்றதனங்களை யுடைய தாயானவள் தன்புத்திரனுடையபசியைக்குறித்துப்போய், தம்பீ (போஜனஞ்செய்ய) வீட்டுக்கு வருவாயென்று அழைக்கவும் அவன் எழுந் திராமல் எ-று. மகனே எம்பி என்றது அன்பில்வந்த வழுவமைதி. (கக)

ஈசனதடிக்கமலமீதியவண்டைப்
பாசமுறவைத்தவனிருந்தபடியெல்லா
நேசமுறுமன்னையறியாதிஃதுநேர
மாசிலுணவுண்பதுமறந்ததெதுபோலாம்.

(இ - புரை) பரமசிவனுடைய திருவடித் தாமரையி னிடத்தில் தன் இருதயமாகிய வண்டினை அன்பு பொருந்தவைத்துத் தன் மகனிருக்குந் தன்மைகளை (புததிரனிடத்தில்) ஆசைமிகுந்த தாயானவள் அறியாமல், இந்த வினையாட்டொன்று உண்டாக, நல்ல போசனஞ்செய்வதை மறந்தி ருப்பது என்ன காரணமோ? என்று, எ-று. போல ஆம்-அசைகள். (உ0)

என்றுவெகுளாமகவையெற்றினளடர்த்தாள்
வன்றிறலினுமைமணாளனெனவைத்த,
மின்றிகள்கருஞ்சிலையெடுத்தகலவீசிக்
கன்றியமனத்தண்மனையிற்கடிதுபோனாள்.

(இ - புரை) இவ்வாறு சொல்லிக்கோபித்தது, மகனைக் கையால் மோ தியடித்தாள்; (அதுவுமல்லாமல் சிவபூசையில்) மிகுந்த உறுதிப்பாட்டை யுடைய அந்தப் புத்திரன் சிவலிங்கப் பெருமானுக்க பாவனை செய்துவை த்த ஒளிவிளங்குகின்ற கருங்கல்லையெடுத்துத் தூரத்தில் எறிந்துவிட்டு, வெம்பிய மனதையுடையவளாய்த் தனவீட்டில் விரைவாகச்சென்றாள். ()

எந்தையையெடுத்திவணகற்றினனெனத்தன்
சிந்தைமிகநொந்துமுறையிட்டழுதுசேயோன்
வெந்துயர்பொறாமலிருகன்னல்விழியாலுய்
முந்தியவுயிர்ப்புமறமூர்ச்சனையடைந்தான்.

(இ - புரை) (அவள் எறிந்துவிட்டுப் போனதைப் பார்த்த பரிசுத்த ஞான அந்தப்புத்திரன்) என் ஐயனுகிய பரமசிவனை இவ்விடத்திலிருந்தெ டுத்தெறிந்துவிட்டாளென்று தன்மன மிகவும்வருந்தி முறையிட்டழுது, தனக்கு நேரிட்ட துயரத்தைச சகிக்கமாட்டாமல் இரண்டு நாழிகை வரை யில் கண்களைப் திறவாமல் சுவாசமுமில்லாமல் மூர்சனையடைந்தான்.

கன்னல்-நாழிகை; (உ உ)

வேறு.

விழித்தனன் விழிதது நோக்கலும்பழைய மணியெலா நவ மணிவிளக்கம், பழிததுநினறிமைக்கும் புராதசாலயம்போற்பழு தறவிளங்குதல்கண்டா், னெழிததனள் கடிநத விலிங்கந்திப்பி யமா யொளிமணியொண்சுடாச்சாதி, கொழித்து நின்றிருநத தன்மைகண்டுள்ளகுளிரநத வநிசயங்கொண்டான்

(இ - புனை) பின்பு மூசசை தெளிந்து கண்கள் விழிக்கவே, பழை யதான தனது இல்லம் முழுவதும் நவரதனங்கள் ஒளி மிகுந்து மாறு மல் பிரகாசிதது்கொண டிரானின்ற தேவேந்திரன் கோவில்போல விள ங்குவதைக் கண்டான்; பினனும் தன் தாயானவள் எதிதெதிரந்துவிட்ட சிவலிஙகமானது திவ்வியமானதாய ஒளியுள்ள ரத்தினம்போலக் கிரண முள்ள சோதியைக் கொழிதது்கொணடு அழியாத தன்மையுடன் இருப் பதையுங்கணடு, மனஙகுளிரநது அதிசயமுறோணடான், எ - று. புரந் தரன்-இந்திரன். திவவியம் என்பது திப்பியம் என்றுயிற்று. (உங)

தொல்லையம் பிறவிக கடற்கரைபேறத் தொணடெனும் பியைககாட்டிம, அல்லனிகண்டன் பூசனைப்பபரு வல்லதுதி ருவிளோயாட்டோ, முல்லைபங்கண்ணி பெங்குல முதலவா முறை செய்த கல்வினைப்பயனே, எலலைபிற வதசாதமக்குமெய்தாத தெளியனுக்கெயதியதென்னே

(இ-புனை) பழமையாகிய பிறப்பென்னுஞ சமுத்திரததைக் கடந்து மோகூமென்னுங கரையிலேறும்படி அடிமைத திறமென்னும் தெப்பத் தைக் காட்டிய இருள்நிறந்தஙகிய கணடதையுடைய பரமசிவனைப் பூசி ததலால், உண்டாகும் பிரயோசனமோ? அலலது, அவருடைய திருவிளை யாட்டோ? முலலைப்பூவால தொடுகைப்பட்ட அழகிய மாலையணிந்த என் குலமுதலோர பூர்வம முறைதவறாமல் செயத புண்ணியத்தினால் உண்டா கும் பயனே? அளவில்லாத தவததை யுடையவாகளுக்கும் கிடைப்பதற் கரிய இப் பெரும்பேறு எளியனுககுக கிடைத்தது என்ன காரணமோ?

அம்பி - தெப்பம். (உச)

சிறியருக்கியல்பு தீவினையிழைத்தலசிறியவர் சிற்றியலீதென் , றறிஞருக்கியல்புபொறுப்பதென் றுரைப்பாராதலா லடிய னேனன்னை, பெறியிலாதழைத்தசிறறியல்பொறுதது நிமலனேகரு ணையங்கடலே, மறியுறைகரத்துவரதனே யென்னவாழ்த்தின ன்மாசிலாத்தவத்தோன்.

(இ - புனை.) பிழைசெய்தல் சிறியோர்களுக்கியல்பு; சிறியோகள் பிழைசெய்த லிவ்வாறுதானெனறு பொறுத்துக்கொள்ளுதல் பெரியோர்

கள் கடன் என்று சொல்லுவார்கள். ஆதலால், அடியேன் தாயானவள் முறைமையில்லாமல்செயத குற்றத்தை சேவரீர் பொறுத்துக்கொண்டருளவேணடும்; நிருமலனே! அழகிய கிருபைக்கடலே! மான் பொருந்திய திருக்கரமுடைய வரதனே! என்று வாழ்த்தினன் அக்குற்றமற்ற சிறுவன். எ - று. வரதன்-மாறுதவரந் தருபவன், (உடு)

தன்மனை புகுந்ததுயின்றநற்றாயும் விழிதத்தலுந்தன்மனையெல்லாம், பொன்மயமாகக்கண்டுமெய்ப்புளகம்பொங்கிடமகவினை நோக்கி, நன்மகவீன்றேனென் றுளங்களித்துநரபதிக் குரைப்பனென்றெல்லை, மன்மனைகுறுகிப்புகுந்தவாறெல்லா மன்னனுக் குரைத்தலுமன்னன்

(இ - புனை.) (இவ்விடதத்தில இவனிப்படி யிருக்கத தன்மகன் சிவலிங்கமாகப் பாவனைசெய்துவைத்துப பூசித்த கருங்கல்லை யெறிந்துவிட்டு தன்வீட்டிற்போய் நிததிரைசெய்த தாயானவளும் நிததிரை தெளிந்து பாரததமாதத்திரதில், தன்வீடெல்லாம பொன்மயமா யிருக்கக்கண்டு, சரீரத்தில் புளகமுணடாகப் புதத்திரனைப்பாரதது. நல்ல புதத்திரனைப் பெற்றேனென்று மனங்களித்து, (இசசெய்தியை) அரசனுக்குச சொல்லுவேனென்று விரைவாக அரணமனைக்குப்போய் அரசனைக்கண்டு, நடந்த செய்திகளெலலாம சொன்னள்; அதைககேட்ட அரசன் எ-று. (உசு)

மருதிரிவிதியினமைச்சருமாதிமறைவலாளரும்புடைசூழத
தருதிரந்தழுவச்சேரிசென்றணுகிததமனியமனைவளீங்கி
யருதரத்தகடுகிழியவீள்பசும்பொலையம்வலங்கொடுபுகுந்து
சருதிரசேனன்சந்திரமகுலிதாளிணைவிதிமுறைதொழுதான.

(இ - புனை) மந்திராலோசனையின் முறைமையுணர்ந்த மந்திரிகளும், முதன்மையாகிய பிராமணர்களும் புடைசூழ்ந்துவரவும், நால்வகைசேனைகளுஞ் சூழ்ந்துவரவும் ஆயா சேரியிற்போய்ச சோநது, பொன்மயமாயிராநின்ற வீட்டின் வளப்பத்தைப்பார்த்து, அணட முகடு கிழியும்படி உயர்ந்திராநின்ற ஆலயததைப் பிரதகூணஞ செய்து, சந்நிதியிற்போய்ச சந்திரசேன னென்னும் அந்த அரசன் சந்திர சேகரனாகிய பரமசிவனுடைய திருவடிகளை முறைப்படித் தொழுதான். எ-று. (உஎ)

வேதமும்வேதவிரிஞ்சனுமாதிவிண்டுவுமண்டருங்காணா
ஆதியம்பரமனடியவர்கருகியருளிலைடைந்தனனென்னுங்
காதலிற்பொதுவர்மலிதலையைதழுவிக்காவலன்களிமகிழ்வெய்த
ஓதநீருவாவிவெளித்தெனமூதுருவகைப்பாலொலியெழுந்ததுவே

(இ-புனை) அப்படிதத தொழுத அரசன் நான்கு வேதங்களும வேதங்களையுணர்ந்த பிரமதேவனும் அப்பிரமனுக்கு ஆதியாகிய விஷ்ணுவும்மற்

றுமுள்ள தேவர்களுங் கண்டறியாத யாவர்க்கு மாதியாகிய பரமசிவன் அடியார்க்காகத திருவுளமிரங்கிக் கிருபையினால் திருக்கோயில் கொண் டமர்ந்தாரென்கிற அன்பினால் அந்த இடைப்பிள்ளையைத் தழுவிக்கொ ணடு, அரசன் மிகுந்தமகிழ்ச்சியை அடைய, (அதைக்கண்ட) அந்தப்பழய நகரத்தாருக்குண்டாகிய சந்தோஷத்தினால் கோஷித்த ஆரவாரமானது பருவகாலத்தில சமுத்திரங கோஷிப்பதுபோல் இருந்தது. எ-று. பொ துவர்-இடையர்-உவா-பெளர்ணமை, (உஅ)

வரதவமதலி பூசனைபுரிந்த வண்மையுந்தண்மதிக்குழவிப், புரிசடையண்ணலருளினுங்கடைநதபுதுமையும் புரவலன்கண்டு, கரையிலாவுவகையுற்றதுங்கரங்களிப்பதுங்காண வந்தனன்போ ற, குமரகடனடுவுட்கதிர்க்குலம்பரப்பியெழுந்தனன்குணதிசை வெய்போன்

(இ * புரை.) சிரேஷ்டமுள்ள தவத்தையுடைய அந்தப் புத்திரனுனை வன் பூசைசெய்த வளப்பமும், குளிர்ச்சி பொருந்திய இளம்பிறையைய ணிந்த முருக்கிய சடாமகுடதையுடைய பரமசிவன் திருவருளினால் அவ விடத்துத் திருகோயில்கொண டமர்ந்த அற்புதமும் சந்திரசேன் மகா ராசன்கணடு, அளவில்லாத சந்தோஷம் அடைந்ததையும் நகரத்தாரெல் லாங களிப்படைந்ததையுங காணவந்தவன்போல, ஒலிக்கா ரின்ற சமுத் திரதினடவில் ஆயிரங்கிரணங்களையும் பரப்பிகொண்டு கீழ்த்திசையில் சூரியன் உதயமானான். எ-று. வரம்-மேன்மை. (உக)

மூதெயில்வளைந்தகாவல ரொற்றர்முழுதுமற்புத மெனவே கித், தாதவிழிதழிச்சவடிவானவனேசசனிப்பிரதோடத்திணைரு நாள், காதலவேன்மன்னன்வழிபடக்கண்டகாலை செய்பூசனைமு தலா, ஆதியெம்பரமன்றிருன்றி யவளவுமவரவ ரரசருக்குரைத் தார்.

(இ-புரை) பழமையாகிய மதிலைசுழ்ந்து காவலராயுள்ள ஒற்றர்க ளெல்லாம் இது அதிசயமென்று பேசிகொண்டு சென்று, மகரந்தத்து டன் மலர்ந்த கொன்றைப்பூமாலையணிந்த சடாமகுடத்தையுடைய பரம சிவனைச சனிப்பிரதோஷததில், ஒருநாள் பகைவரைக்காயும் வேலாயுதத் தையுடைய சந்திரசேன மகாராசன் பூசைசெய்யக்கண்ட ஒரு இடைப்பி ள்ளையும் அவவாறுக செய்யத்தொடங்கிய பூசைமுதலாக ஆதியாகிய நம் மிறைவன் தரிசனங்கொடுத்தவளவும் (வழுவாமல்) ஒவ்வொருவரும் அர சர்களுக்குச் சொன்னார்கள். எ-று. (ஙo)

தம்முடிதுளக்கிக்கேட்டவேலவேந்தாதனிதனிதுண்ணெ னவெருவிக், கொமமையங்கொகைக்கொடிபுரைநுசுப்பிற்கோ கிலமிரங்குதீங்குதலை, யம்மைபங்காளனடியவனிந்தவரசனையவ

மதித்தந்தோ, வெம்மையினடைந்தேமெனத்தமைமுனிந்து மேற்செயும்வினையமீதென்ன.

(இ - புரை) (போருக்கெனவந்து மதிலை வளைந்துகொண்டுள்ள) வேலேந்து மரசர்கள் தனிததனி முடியசைதது (இது ஆசசரியமான காரியமா யிருக்கிறதென்று) தனிததனியாக நடுக்கமுறப்பயந்து இந்தச சந்திரசேனமகாராசன் குவிந்த அழகுள்ள தனபாரதததையும் பூங்கொடியை யொத்த இடையினையும் குயிலோசைபோல வசனிக்கும் மதுரமுள்ள மழலைச் சொற்களையுமுடைய பார்வதிதேவியாருக்கு இடப்பாக மளித்தருளிய பரமசிவனுடைய மெய்யன்பனு யிருக்கின்றான்; இதை யறியாமல் இவனை அவமதிததுப் பகைகொண்டு வநதோம்; என்று தங்களைத் தாங்களே வெறுத்துக்கொணடு இனி நாம் செய்யவேண்டிய காரிய மிதுவென்கிறதாக நினைதது எ - று. (கூ)

கடற்படையனைத்துந்ததத்தமூர்க்கேகக்கதுமெனப்பணித்த மரெதிர்ந்தா, ரடற்கருஞ்சேனைச்சநதிர சேனனன்பதேயமையுமென்றெண்ணிப, படைக்கலநதுரநதரையினராகிப் பதிபுகுந்த ரசனீப்பணிகது, விடற்கருகட்புவேண்டினிவனும் விள்ளலாநட்பெதிர்விழைநதான்.

(இ-புரை) சமுத்திரம்போல மிகுநத தங்கள் தங்கள் சேனைகளையெல்லாம் தங்களருகருகுப் போகுமபடி விரைவாக உத்தரவுசெய்தனுப்பிவிட்டு, யாவராலும் போரசெய்வதற்கரிய சேனைகளையுடைய சந்திரசேனமகாராசனுடைய சிநேகமே நமக்குப் போதுமானதென்று கருதிக்கொணடு, தங்கள் கைகளிலிருந்த ஆயுதங்களையெல்லாம் நீங்கினவர்களாய், உச்சினி பட்டணத்திற்குப்போய் அந்த அரசனைக் கண்டு வணஙகி, அரசனே உம்முடைய சிநேகம் எப்போதும் நீஙகாமலிருக்கும்படி வேணடினேமென்று பிரார்த்தித்தார்கள் அதைக்கேட்ட அவ்வரசனும (அவர்களைப்பாராதது) அரசர்களே? உஙகளுடைய சிநேகமும் என்னிடத்தி லெப்போதும் நீஙகாம லிருக்கும்படி நானும் விரும்பியிருக்கிறேனென்றான். எ-று கதும என்பது விரைவுப்பொருளைத தருமோரிடைசசொல். (கூ)

மன்னனுகட்பினமன்னருமேகிமாகாள நாதனைவணஙகிப், பின்னரேதொறுவன பூசனைக்கெதிரநதபிஞ்ஞகன் மூளினைதொழுது, முன்னர்நின் றிறைஞசுமதலையைத்தழுவிமுகமனன் ககமகிழ்ந்துரையா, இநநிலததாயர்குலங்கட்குரியே யிறைமகளைகெனவிசைத்தா.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சிநேகஙகொணடபின்பு சந்திரசேன மகாராசனும் நட்பினராகிய மறுதேசததரசர்களும்போய்மாகாளேசுவரனை வணங்கி, உடனே இடைப்பிள்ளைசெய்த பூசைக்காக எழுந்தருளி வீற்றிரா

நின்றவிவலிகமூத்தியையுமபணிந்து, தங்களெதிரில் நின்று வணங்கிய அந்தப்பிள்ளையைத் தழுவிக்கொண்டு, மகிழ்ச்சியுடன் கல்ல உபசார வார்த்தைகள்சொல்லி, இந்த உலகத்திலிருக்கும ஆயாகுலத்துக கெல்லாம் கீயேயிறைவஞ்பிருக்ககடவையென்று சொன்னாகள். எ - று. தொறுவன்-இடையன். (நூங)

வேறு.

அக்காலேயின்வந்தானடலடையார்புறமூறப்
புக்கார்கலியிலங்கைப்பதிபுகையத்தழனமடித்துக்
கைகாகார்முகநெடியோனறனகளுழன்றனிற்பொறுத்த
மிகுகானகவிகுலநாயகனனுமானெனுமேலோன்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு அரசர்கள் சொன்னபோது பலம்பொருந்திய பகைவராகிய அரசர்களுடையபதியை அழிக்கும்படிபோய்ச சமுத்திரத்தினடுவிலிருக்கும் இலங்கையானது புகைந்தெரியத்தக்கதாகத்தீயூட்டி, கையினிடத்துக் கோதண்டதையுடைய இராமமூர்த்தியைப போர்க்களத்திற் கருடனைப் போற்றுகிய மிகுந்த பராக்கிரமசாலியும் வானரர்களுக்குப் படைதலைவனுமாகிய அனுமானென்னும் பெயரையுடைய மேலானவன். எ-று. புக்கு-புகுந்து, ஆர்கலி சமுத்திரம். கவி - குரங்கு. கார்முகம்-கோதண்டம். கலுழன்-கருடன். (நூச)

அம்மாருதிவரக்கண்டலுமடிவீழ்ந்தடல்மேவந்தன்
செம்மாந்தலர்மழைதூய்ப்பலவழிபாடுகள்செய்தே
யெம்மானிவணெய்தத்தவமென்செய்தனமெனவே
விம்மாவுளங்களித்தார்வமோடிருப்பக்கவிவீரன்.

(இ-புரை.) அத்தன்மையுள்ள அனுமான் வந்ததைக் கண்ட மாத்திரதில் பலமுள்ள சந்திரசேணமகராராசன் அவா பாதத்தில் சேவித்துக் கொணடு, மிகுந்தகளிப்படைந்து, மேகம் பொழிவதைப்போல மலர்களை சொரிந்து, பலவகையாகிய ஆராதனைகள்செய்து, எம்மிறைவன் இந்த நாட்டில் வரும்படி நாங்கள் என்னதவஞ்செய்தோமோவென்று துதிசெய்து, மனக்களிப்படைந்து ஆசையுடனிருந்தான்; அப்படியிருக்கும்போது அனுமான். எ*று. (நூடு)

கோபாலர்தங்குலச்சேயினைக்குளிர்மார்புறவணைத்தே
பூபாலர்கள்கேண்மின்னுறுபொருளொன்றையுமுணரா
மாபாலனிங்கிவன்செய்திடுவழிபாட்டினுண்மகிழ்ந்தே
காபாலிவந்தருள்செய்தமைகண்டுரிவையெல்லாம்

(இ-புரை.) ஆயர்குலப்புத்திரனைக் குளிர்ச்சிபொருந்திய தன்மார்பில் அணைத்துக்கொண்டு, அரசர்களேகேளுங்கள், உலகிற்பொருந்தியயாதொ

ருபொருளையும் அறியாத பெருமைபொருந்திய இந்தப் புத்திரன் செய்த ஆராதனைகருத் திருவுளமகிழ்ந்து, பரமசிவன் தனது தரிசனம் பாலித்ததைக்கண்டீர்களா; இவைகளெல்லாம் எ-று. (நசு)

இறைசந்திரசேனன் புவியேழும்புகழ்ரவோன்
அறையுஞ்சனிவாரப்பிரதோடந்தனிலரனை
மறையினபடிவழிபட்டமைகண்டிங்ஙனமதலை
பொறையொன்றியமனததாற்புரிபூசாபலம்போலும்

(இ-புரை.) ஏழுலகமும புகழத்தக்க வல்லமையுடையவனுகிய சந்திரசேனமகாராசன் (வேதாகமங்களால்) விசேஷமாகசசொல்லப்படுகிறசனிப்பிரதோஷத்தில முறைமைப்படிப் பரமசிவனைப் பூசித்ததைக் கண்டு, இந்தப்புத்திரன் சாந்தந்தங்கிய மனத்துடன்செய்த பூசையின் பலமாகும் எ-று. மனத்தாற்புரி பூசை-மானதபூசை.

அப்பூசனைகண்டார்பெறும்பேறித்தனையளவோ
இப்போதிவன்வழியாய்வருமெட்டாந்தலைமுறையிற்
கைப்போதகமழைக்கும்மழைக்கார்வண்ணனைவளர்ப்பான்
மெய்ப்போதத்துநந்தனெனுங்கோன்றோன்றுவன்விளங்க.

(இ-புரை.) அத்தன்மையுள்ள சனிப்பிரதோஷபூசையைக் கண்டவர் பெறும்பேறு இவ்வளவிலடங்குவதோ இப்போது பூசைசெய்த இந்தப்புத்திரனுடைய சந்ததியாய் வருகிற எட்டாந்தலைமுறையில் (முதலேவாயிற்சிக்குண்டு) துதிக்கையுடைய ஒருகாட்டானையானது அழைக்க அதைரக்ஷித்த மேகவண்ணங்கொண்ட மகாவிஷ்ணு கிருஷ்ணவதாரஞ்செய்தார் அவரை வளர்க்க உண்மையறிவையுடைய நந்தனெனகிற ஆயாகோ ஒருவன் அந்தக்குலம் விளங்கும்படி தோன்றுவன் எ-று (நஅ)

இன்றேமுதல்வேல்வேந்தர்களெல்லீருமற்றிவனை
நன்றேதருபுகழ்ச்சீதரனெனவேபெயர்நவில்வீர்
என்றேயடலனுமான்சிவபூசாபலத்தியல்பை
யன்றேதவமதலைக்கினிதருள்செய்தனன்போனான்.

(இ-புரை) வேலாயுதத்தையுடைய அரசர்களே! நீங்களெல்லாரும் இன்றுமுதல் இந்தப்புதல்வனை நன்மையைத தருகின்ற புகழினையுடைய சீதரனென்று பெயரிட்டழையுங்களென்றுசொல்லி, மேலும்பராக்கிரமமுள்ள அனுமான் அப்போதே சிவபூசையின் கிரமத்தை தவத்தையுடைய அந்தப்புத்திரனுக்கு இனிதாக உபதேசித்தருளிப்போனார். எ-று. (நக)

காற்றின்புதல்வன்போயபின்கருதாதமர்சொல்லி
மாற்றஞ்சியபடைமன்னரைவழிக்கொள்ளுதும்பதிக்கென்
றூற்றந்தருகரிதேர்பரியொண்பூண்டுகிலுதவிப்
போற்றுந்தவக்கோபாலனேடிருந்தான்புனைதாரான்.

(இ-புரை.) வாயுபுத்திரனுகிய அனுமான் போய்விட்டபின்பு எண்ணு மற் போர்செய்வோமென்று சொல்லிக்கொண்டு வந்து, பின்புசண்டை செய்ய ப்பயந்த சேனையுள்ள அரசர்களைப், பாரத்து, நீங்கள் உங்களூருக்குப் போங்க ளென்றுசொல்லி, வலிபொருந்திய யானைகளுந் தேர்களுமு குதிரைகளும் ஒளியுள்ள ஆபரணங்களும் வஸ்திரங்களும் பரிசாகக்கொடுத்து அனுப்பி விட்டுப் பூமாலையணிந்திருகும் அவ்வரசன் போற்றுகின்ற தவத்தையடைய அந்தப்புத்திரனுடன் தன்னகரத்திலிருந்தான் எ - று (சுo)

நெடுநாளிருமேவாருந்திருநிலமாமகள்போகங்
கடவாதினிதருந்திச்சிவன்கழல்பூசனைபுரிந்தே
முடியாவிறுதியினேறினர் முத்திக்கரையென்னுப்
படுபாதகவினேவென்றவர்க்குரைத்தான்பழுந்தவத்தோன்.

(இ - புரை.) அரசனும் ஆயர்குலப் புத்திரனும் நெடுங்கால வரைக்கும் ஒருகாளாவது மூட்டுப்படாமல் இவ்வுலக வின்பத்தை அனுபவித்துக்கொண் டிருந்து, பரமசிவனுடைய திருவடிகளையும் பூசித்து முடிவில்லாத அந்தியத் தில் மோக்ஷமாகிய கரையிலேறினர்களென்று பிறவிதோறும் பொருந்திய தீவினையைவென்ற நைமிசாரணிய முனிவர்களுக்குச் சூதமுனிவர் சொல்லி யருளினர். எ - று. (சுக)

ஐந்தாவது சனிப்பிரதோஷத்தில் சந்திரசேனன்

பூசைசெய்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆக விருத்தம் உஅo.

சிவமயம

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஆறுவது

சத்தியாதனன்பூசைசெய்தஅத்தியாயம்.

பின்னுநான்மறைமுனிவர்பெருந்தவத்தோனே
முன்னமோதுபிரதோடமும்பூசையின்முறையு
மன்னிநாடொறும்வழிபடுமவர்பெறுவரனும்
இன்னமெங்களுக்கிருளறவியமபுதியென்றார்.

"(இ - புரை) இவ்வாறு சூதமுனிவர் சொல்லக்கேட்டுப் பின்னரும் கான் சூவேதங்களுமுணர்ந்த கைமிசாரணிய முனிவர்கள் (சூதமகாரிஷியைப் பார்த்து) மிகுந்த தவத்தையுடைய சுவாமிகளே! முன்னஞ்சொல்லிய பிரதோஷ காலமும், அந்தப்பிரதோஷ பூசையின் கிரமமும, இடைவிடாமல் நாடோறும் பூசிப்பவர்கள் பெறும்வரமும், இன்னமும எங்களுக்குமயக்கந்தீரும்படிச் சொல்லி யருளவேண்டு மென்றார்கள். எ - று (க)

மூந்தைநூன்முனியன்னதைமொழிவலென்றுரைத்தான்
சிநதைசெய்குதிர்பதின்மூன்றுமடக்கமாந்திவாவின்
அந்தமாகியமாலையேபிரதோடமாகும்
இந்தசேகரன்விருமபியகாலமுமிஃதே

(இ - புரை) அவைகளைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள்; பதின்மூன்று நாளாகிய திரயோதசி தினத்தில் பகற்பொழுதின் முடிவாகிய மாலைப்பொழுதே பிரதோஷமாம்; சந்திரசேகரனாகிய பரமசிவன் விரும்பியகாலமும் அதுவே யாமென்று வேதமுணர்ந்த சூதர் கூறியருளினார் எ-று. (உ)

ஆயகாலையினடையலர் திரிபுரமழலிற்
றீயவாணகைமுகிழ்த்தருள்செம்மலையல்லான்
மாயனன்முகன்முதலியதேவரைவனங்கி
மேயபூசணைபுரிபவர்நரகிடைவீழ்வார்.

(இபு-மை.) அந்தப்பிரதோஷ காலத்தில் தேவவிரோதியர்களுடைய திரிபுரங்கள் அக்கினியாற்தீயும்படி ஒளிபொருந்திய புன்னகைசெய்தருளிய பரமே

சிவனேயேயன்றி, விஷ்ணு பிரமன் முதலாகிய தேவர்களே வணங்கி வீரும்பிப் பூசைசெய்கின்றவர்கள் நரகத்தில் விழுவார்கள். எ - று- (சு)

சொன்னகாலையிசனைவழிபடுந்தூயோர்
மன்னுமாக்கடலுடுத்தபார்முழுவதும்வணங்கா
முன்னுமேபாகங்கள்யாவையுமுறையினிற்றுய்த்துப்
பின்னர்வீற்றினிதிருப்பராற்பேரின்பவீட்டின்.

(இ - புரை.) மேற்சொல்லிய பிரதோஷகாலத்தில் பரமசிவனைப் பூசை செய்கின்ற பரிசுத்தர்கள் நிலைபெற்ற பெரிய கடல்சூழ்ந்த உலகத்தவர்க ளெல்லோரும் வணங்கும்படி (அரசர்களாய்ப்பிறந்து,) விரும்பிய போகங்களை யெல்லாங் கிரமமாக அனுபவித்துப் பின்பு மோக்ஷவீட்டில் இனிதாக வீற்றி ருப்பார்கள். எ - று. (சு)

அனையகாலையினருச்சனைபுரிந்துவீடடைந்தார்
எனையரென்றுநீர்வினவதிரேலம்திசைக்கேகன்
வினையவென்றியான்விதற்பதேசாதிபனெழிலாற்
றனையொவ்வாதவேள்காமுறுஞ்சத்தியாதனனே.

(இ - புரை.) அத்தன்மையுள்ள பிரதோஷகாலத்தில் பரமசிவனை அருச் சித்து மோக்ஷமடைந்தவர்கள் யாவரென்று நீங்கள் வினவுவீராகில், அதைச் சொல்லுகிறேன் கேட்பீராக; போர்த்தொழிலில் வெற்றியை யுடையவனும் விதற்ப தேசாதிபதியும் மன்மதனும் ஒவ்வாத (சவுந்தரியமுள்ளவனுமான) சத் தியாதனனென்னும் பெயருள்ள ஒரு அரசன். எ - று. காமமுறு மென்பது விகாரவகையான் காமுறுமென நின்றது- காமம் உறும் எனப் பிரித்துக் கொள்க. (டு)

அறிவினீதியின்வாய்மையினமைச்சினினழகிற்
பிறிதில்கல்வியிற்பெருமையிலிருநிதிப்பெருக்கிற்
செறியுமூதாணுடைமையின்விரதத்திற்றிறல்வேல்
எரியவூறஞ்சாக்கடற்படையுடைமையினிசையின்.

(இ -- புரை.) அறிவினலும் நீதியினலும் சத்தியத்தினலும் ஆலோசனை யினலும் அழகினலும் ஒப்பு வேறில்லாத கல்வியினலும் பெருமையினலும் பொருள் மிகுதியினலும் அழியாமல் பழமையாகிய நால்வகை யரண்களை யுடைமையினலும் வீரத்தினலும், வெற்றிபொருந்திய வேலாயுதத்தைப் பகை வர்கள் தங்கள்மேலெறிய அதனல் காயத்துக்குப் பயப்படாத சமுத்திரம் போன்ற சேனைகளை யுடைமையினலும் புகழினலும். எ-று நால்வகை அரண்களாலன - மதிலரண் அகழரண் மலைபரண் காடரண். (சூ)

மற்றுமின்னதருமிறைகாட்சியின்மலிவிற்
கொற்றவேந்தரினவனியினிகரிலாக்குரிசில்
பற்றலார்கள்வந்தடிதொழுநாணிலம்பரித்தாங்
குற்றநாளினிலவன்பகையாகியவுரவோர்.

(இ - புரை.) முன்சொன்னவைகளுமல்லாமல் இவைகள்போல இன்னமும் விசேஷ குணங்களமைந்த அரசுக்குரிய பெருமையின் மிகுதியினால் செயம்பெற்றிருக்கும் வேந்தர்களுக்குள் இந்த வுலகத்தில் ஒப்பில்லாத வனுய் விளங்கும் இவ்வரசன், பகைமன்னர் வந்து தன்பாதத்தை வணங்கும் படித் தன்தேசத்தை யாண்டுகொண்டிருக்குநாளில், அவனுடைய பகைவர்களாகிய பலமுள்ள வேந்தர்கள். எ - று. (எ)

விண்டலம்புகழ்சாதுவமீதசத்தினவேந்தர்
கொண்டலன்னதுன்மருடணன்முதலியோர்குழாங்கொண்
டெண்டிசாமுகந்தூளியின்மறைந்திடவெழுந்து
மண்டுதானையாற்சத்தியாதனன்பதிவளைத்தார்.

(இ - புரை.) தேவலோகத்தாரும் புகழத்தக்க பெருமையுள்ள சாலுவதேசத் தரசர்களாகிய மேகத்தையொத்த துன்மருஷணன் முதலானவர்கள் கூட்டமாகச் சேர்ந்து, அஷ்டதிக்குகளும் தூளியினால் மறையும்படி எதிர் சென்று நெருங்கிய நால்வகைச் சேனைகளால் சத்தியாதனனுடைய நகரத்தை வளைந்துகொண்டார்கள். எ - று. (அ)

மூகையுடைந்துதார்மதுமழைபிலிற்றிடமுல்லை
நகைமடந்தையர்முலைபொருநலந்திகழ்மார்பன்
பகைஞர்வந்துதன்பதிவளைந்தனரெனப்பகரு
மிகையடைந்தசொற்கேட்டலுங்கிவைவிளம்பும்.

(இ - புரை.) அரும்புகள் முருக்கவீழ்ந்துசேன்மழை பொழியும்படியாக, முல்லையரும்புகளை யொத்த தந்தபந்திகளுடைய மாதர்தனங்கள் பொருந்தத்தக்க பூமாலையணிந்திருக்கும் அழகமைந்த மார்பையுடைய சத்தியாதனமகாராஜன், பகைவர்கள்வந்து தன்னகரத்தை வளைந்துகொண்டார்களென்கிறகூற்றம்பொருந்திய சொல்லைக் கேட்டமாத்திரத்தில் நகைத்துக்கொண்டு இந்தவார்த்தைகளைச் சொன்னன். எ - று. மிகையடைந்தசொல் என்றமையால் இதுவரையும் கேளாதசொல் என்பதும் பொருள். நகுதல் - சிரித்தல், (கூ)

மன்றறங்கியமாலைவேற்றானைமாற்றரசர்
வென்றியம்புயத்தருக்குமென்றடம்புயவிறலும்

இன்றுகாண்குவன்கடற்படையெழுகென்வியம்பித்
துன்றுதாரவனேறினன்சுடர்மணிநெடுந்தேர்.

(இ - புரை.) வாசனைதங்கிய மாலையணிந்த வேலாயுதத்தை யுடைய பகைமன்னவர் வெற்றிபொருந்திய அழகிய புஜவீரபலையும் என்னுடைய பெரிய புஜபலத்தையும் இன்றறிகிறேனென்று, சமுத்திரம்போன்ற சேலைகளைப் புறப்படச்சொல்லி நெருங்கிய பூமாலையணிந்த அவ்வரசன் பிரகாசியாநின்ற தனது பெரிய தேரிலேறினன். எ - று. (கo)

இருதார்தம்பெருஞ்சேனையுமேற்றெதிரிகலிப
பொருகளந்தனின்விளைந்தபோரமலியிற்புழுங்கிக்
கருவழிந்துருமுதிர்ந்தனகார்க்குலமென்றுற்
பரவைமாநிலமபெருவருந்தன்மைபார்பகர்வார்

(இ - புரை) (சத்தியாதனராசன் போர்க்களத்திற் சென்றவுடன்) இருவர்சேனைகளும் எதிர்த்துப் பகைகொண்டு யுத்தஞ்செய்யும் போர்க்களத்தில் உண்டாகிய பெரிய ஓசையினால், மேகங்களும பயந்து கருவழிந்து இடிகளைக்கக்கினவென்றால், சமுத்திரம்வளைந்த இவ்வுலகத்தார் பயமுற்றதன்மையினைத் தெரிந்து சொல்லுகின்றவர்கள் யாவர்,. (ஒருவருமில்லை) எ - று. அமலைசத்தம். (கக)

நிணனெடும்படைதாக்கலினெடுகுடர்சரிந்து
மணறலிந்ததார்சிரம்புயமணிகரந்துணிந்து
பிணம்விழுந்தவக்களவயிறறுணங்கைப்பேயுடனக்
கணமெழுந்துநின்றுடினவெண்ணிலாக்கவந்தம்.

(இ - புரை.) பகைவர் நிணங்கள் பொருந்திய பெரிய ஆயுதங்கள் படுகிறதினால் நெடியகுடர்கள் சரிந்து, வாசனைதங்கிய மாலையணிந்திருக்கும் சில தலைகளும் புஜங்களும் அழகியகைகளும் அறுபட்டு, பிணங்கள் விழுந்த அந்தப் போர்க்களத்திற் கைகோத்துக்கொண்டாடுகின்ற பேய்களுடன் அப்பொழுதே அளவில்லாத கவந்தங்களும் எழுந்து நின்றுடின எ - று. கவந்தம்-சிரமற்றவுடல். (கஉ)

வினையடிமண்ணுமமந்திரததலிவரும்விரைத்தார்
புனைந்திண்புயசசேனைக்காவலரும்விண்புகுந்தார்
இனியபூசலிற்றுன்மருடணன்கொலவிறந்தான்
வனையும்வார்கழற்சத்தியாதனனெனுமறவோன.

(இ - புரை.) இபபடியாக நடக்கும்போர்க்களத்தில்) சூழ்ச்சிமிக்க மந்திரிகளும், வாசனையுள்ள வெற்றிமாலையணியும் புசங்களையுடைய சேனாபதிகளும், இறக்துவீரசொர்க்கஞ் சேர்ந்தார்கள். அத்தன்மையுள்ள யுத்ததில் நீண்ட வீரகண்டையணிந்திருக்கும் சத்தியாதனனென்னும் அரசன் தனமருவுஷணனாற் கொல்லப்பட்டிறந்தான். எ - று (கசு)

வே று.

வென்றமேவந்தர் தம்மணியைவிளித்துமாய்ந்தோன்வியன்பதியை
இன்றுகொண்டுகூட்டுண்மினென்னுமவெஞ்சொற்பொருண்மேபோலக்
கன்றுசிந்தைக்கதிரவனுங்காயுங்கதிரையறசுருக்கிக்
குனறினின்றுந்தேரோடுங்குடபாற்கடலிற்குபபுறமுன்.

(இ - புரை) இவ்வாறு செயம்பெற்ற அரசர்கள் தம்முடைய சேனைகளை அழைத்து, இறந்துபோன சத்தியாதனனுடைய பெரியநகரத்தைக் கொள்ளை கொள்ளுங்கள என்றுசொல்லியதுகேட்டுச் சஞ்சிக்காதமனத்தன்போலச் சூரியனகாய்கின்ற தன்னுலடைய கிரணங்கள முழுவதிஞ் சுருகுகிக்கொண்டு, உதயகிரியினின்று தேருடன் மேற்குச் சமுத்திரத்திற் குதிதுவிட்டான். எ - று. சூரியதேவன் மேற்குசசமுத்திரத்தில் குதித்தானென்றதாற் பகற்பொழுது போயிற்றெனபது தாற்பரியம். (கச)

கங்குலவந்துபுகுமளவிற்கருதார்சேனைபதிபுருத
மஙகுமீபோர்ச்சத்தியாதனன்றன்மனைவிசதியாமடநல்லாள்
அங்கைகொண்டுவயிற்றெற்றியகதாவினையேயெனைவரற்றிப
பொங்குமிருளிற்றமியளாய்க்கரந்துகுடபாறபோயினுள்.

(இ - புரை) இராக்காலம வந்தவளவில் நகரத்தைக் கொள்ளையிடும்படி அந்தச்சேனைகள் பிரவேசிக்க, அதையறிந்தபோரில் இறந்துபோனசத்தியாதனன் மனைவியாகிய சதியென்னும் பெயருள்ள மாதானவள், இரண்டுகைகளினாலுந்தன் வயிற்றிலெற்றிகொண்டு, அந்தோ ! பாவியானேனென்றழுது, அநத இராபபொழுதில் துணையின்றி தனியளாய போருமறியாதபடி மேற்குத்திசைநோகபி போயவிட்டாள்' எ-று. (கரு)

துன்பததுணையேயன்றிமற்றோர்துணையானறயலிற்காணுதாள்
அனபிற்சேவற்றுணையிழந்தவன்றிற்பெடைபோலழுதிரங்கி
வன்பிறசெலவுங்கருமுதிர்ந்தவருததமுறலானடைமாய்ந்து
முன்புற்றறியாதெடுங்கானவாவிக்கரையைமுடுகினுள்.

(இ - புரை.) மேற்குத்திசை நோக்கிபபோனவள துன்பமாகிய துணையேயல்லது வேறோருவரைத் துணையாக அயலிற்காணுதவளாய், அன்பினை

யுடைய ஆணன்றிலேபபிரிந்த பெட்டையனறில அழுவதுபோல அழுதிரஙகி, நடக்கமாட்டாமல் நடநதுபோகவும, கருபபமுதிராநத வருததததை யடைவதி ஞல் நடைதள்ளாடினவளாய ஒருகாலுஞ் சென்றுகண்டறியாத பெரியகாட்டி லிருக்கும் ஒருதடாகத்தின் கரையிறசேர்நதாள எ - று. (கசூ)

வேறு

நல்வினை தனைகருமா றுநதீவினை நணுகுமா று
மொல்லையி னுறுவதெனை ணுண்ருமென்றறிவிபபாளபோற
பலவியந துவைகக முன்றிலவிழாகளிபகலிறறுய்ததா
ளல்லினிறறமியளா கியணஙகுறைவனததளாளுள்

(இ - புரை) நல்வினைப பயன நீங்கு முறைமையும தீவினைப பயன் சேரு முறைமையும விரைவாகப பொருநதுவதை யென்னுல் அறிநதுகொளளுஙக ளென்று தெரிவிகினறவளபோல, பலவாத்தியஙகள சததிகளும்படித தன் அந்தபபுரததினிடத்தில நடகும் சிறபபுகளைகணடு பகறபொழுதில் சநதோ ஷததை யனுபவிததவள் இவ்விராபபொழுதில் தனிமையானவளாய் வனதேவ தைகளை வாசஞ்செயயததக்க காட்டிலிருப்பவளாளுள. எ - று அணஙகு தெய வம், ஈங்குவனை தெயவம (கள)

எறறியவருகததா லுமெழுசசியினடையினனு
முற்றியகருபபமேனமேலவேதனைமுதிர்ந்துகாட்டப
பெறறனளெனபமன்னுபெரும்பகையிழைதுசெற்ற
கொறறவர்கஙகிடநதுடிபபகுமரனைக்கொலிவேறகண்ணுள.

(இ - புரை) பகைவரைக கொலைசெயயததகக வேல்போனற கண்களை யுடைய அந்தராசஸ்திரீயானவள் தனியாகக காட்டிற்போனவுடன் புருஷ னிறந்தபோது மோதிவருநதிய வருததததிலுமம, வழிநடந்த வருததததி லும், முதிர்ந்த கருபபமானது அதி வேதனையைக்காட்ட, பகைகொணடு போசெய்துவென்ற அரசாகளுககு இடததோளும இடகணணுமதுடிககும் படி ஒருபுதநிமித்தபபெறறாள எ - று இடததோளும இடகணணுந துடிப பது இன்னலைககாடடு மோர்குறியாம. (கஅ)

அருநெறிநீந்தலா னுமரசனைதததணத்தலா னுங்
திருமகனறனனையீன்றவேதனைதபிபக்கதா னும
ஒருமகளுண்ணுநீர்வேடமேடையினிறஙகலோடுங
கருநிறகொடியசிறறக்கர்முயிர்கமர்நததன்றே.

(இ - புரை.) அருமையான வழியைகடநது வந்ததிலுமம, தன்கணவ னுகிய அரசனை யிழந்ததிலுமம, சிறநத புத்திரனை யின்ற உபத்திரவததின்

மயக்கத்தினாலும், ஒப்பற்ற அந்த ராசஸ்திரீயானவள் நீருண்ணவிரும்பி ஒரு நீரோடையி லிறங்கினமாத்திரத்தில் காரியநிறமுள்ள கொடிதாகிய கோபங் கொண்ட மூதலையானது அவளுயிரை வாங்கிக்கொண்டது. எ - று. ஏகாரம் அசை. (கசு)

உதிரமுகிணமுமுண்டகரற்முளையுழையிற்போக
அதிர்க்டலவனியாளவவதரித்தானேக்காண்பான்
கதிரவன்ரூதைபோலக்கதுமெனக்கடலின்வந்தான்
மதலையைப்புரப்பாரின்றிவாய்திறந்தரற்றுங்காலே.

(இ - புரை.) அவளுடைய உதிரத்தையும் மாமிசத்தையுமுண்ட முதலை யானது சேற்றினிடத்திற் போக; ஒலிக்காகின்ற சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுல கத்தையாள்வதற்காகப் பிறந்த புத்திரனைக்காண அவன் பிதாவந்ததுபோலச் சூரியன் கடலினிடத்தி லுதயஞ்செய்தான். அந்தக்குழந்தையை ஆதரிப்பவர்க ளில்லாமல் வாய்திறந்தழும்போது. எ - று. (உO)

கமையினுள்கைமையுற்றுள்பார்ப்பனிவறுமைபூண்டா
ளமைவுறுகாதற்றன்சேயாண்டொன்றுபுக்கான்றன்னைச்
சுமையென்மருங்குனின்றுதுவண்டிடக்கையிற்றூங்கி
யுமையெனும்பெயரினுளவ்வோடையின்றீரமுற்றாள்.

(இ - புரை) பொறுமையினையுடையவளும், கைம்பெண்தன்மையடைந்த வளும், தரித்திரமுள்ளவளும், உமையெனும் பெயரையுடையவளுமாகிய ஒரு பிராமணஸ்திரீயானவள், ஆசை பொருந்திய ஒருவருஷத்துக் குழந்தையாகிய தன்புத்திரனை ஒரு பளுவைச் சுமப்பதுபோலாக இடையானது துவளும்படிக் கையிலேந்திக்கொண்டு அந்தத்தடாகத்தின் கரையிற்சேர்ந்தாள். எ - று. (உக)

தாயிழந்தாருமின்றித்தரையினிற்கிடந்துசெய்ய
வாய்திறந்தரற்றுகின்றமதலையையுற்றுநோக்கிக்
காய்கதிர்க்கடவுள்விம்பங்கடலினின்றுதித்ததேபோ
லேயுமிச்சேயையீன்றுள்யாவளோவென்றுதேர்வாள்.

(இ - புரை.) தாயையிழந்து வேறொருவரு மில்லாமல் மண்ணிற் கிடந்து சிவந்த வாயைத்திறந்து அழுகிறகுழந்தையின் சமீபத்திற்போய்ப்பார்த்துச் சூரி யதேவன் சமுத்திரத்தினின்றும் உதயமானதுபோலத்தேஜசுபொருந்திய இந்தக் குழந்தையைப் பெற்றவள் எவளோவென்று யோசிப்பாள். எ - று. (உஉ)

அரசிளங்குமரனுகவந்தணன்மதலையாக
விருநிலத்திவரோயன்றியாவரேபெறுதற்பாலார்

நிரைவளாபுனிற்றினுண் மற்றியாடையாய் நின்றுண்மைந்தன்
புரிகொடிநாபியின்னு வறுத்திலாள் புகுந்ததென்னே.

(இ - புரை.) (இந்தப்பிள்ளை) இராசகுமாரனுகவேண்டும், அல்லது பிராமணப் பிள்ளையாகவேண்டும், பெரிய இந்தவுலகத்தில் மேற்சொல்லிய வருணத்தால்லாமல் இப்படிக்கொத்த அழகுள்ள பிள்ளையை மற்ற எவர்கள் பெருந்தன்மையை யுடையவர்கள்; இதைப்பெற்றவள் எவ்விடத்திலிருக்கின்றுளோ? இந்தக்குழந்தையின் கட்டுப்பட்டிருக்கும் கொபபூழ்க்கொடியை இன்னமும் அறுக்காதவளா யிருந்தாளே மத்தியில் என்னேசம்பவித்ததோ? எ-று. (உங)

என்னிளங் குழிவிக்கின்னே னிளவலாயின்பா லூட்டி
மன்னியகாதல்கூர வளர்ப்பனே வென்னவெண்ணு
மன்னியவருணத்தானே லந்தணர்க்காதே யென்னுந்
தன்னிளங்குமரனேடு தராபதி மகவைப்பார்க்கும்.

(இ-புரை) என்னுடைய இளங்குழந்தைக்கு இவன்தம்பியாக இனியபாலூட்டி நிலையான ஆசைமிகுதியாகும்படி வளர்ப்பேனுவென்று எண்ணுவாள்; மேற்சொல்லிய இரண்டு வருணமுமில்லாமல் அன்னியகுலத்துப பிள்ளையாஞல் இவ்வெண்ணம் நமது குலத்துக்குத் தகாதே யென்றெண்ணுவாள்; தன்னுடைய புத்திரனேடு இராசகுமாரனேப் பார்ப்பாள். எ-று. (உச)

இத்திரமையமெய்தி யிடைந்திவணிறகும் வேளை
சத்திரங்கரகங்கொண்டோர் தவமுனி யோடைசார்து
புத்திரசோகமுற்றுப் பொன்னனு ணின்றவாறு
முத்தமக்குமரன்வந்த வரவையுமுளத்திலுர்ந்தான்.

(இ - புரை.) இப்படியாகச் சந்தேகத்தைப்பொருந்தி யிவளிடைந்து நிற்கும்போது, ஒருகையிற் குடையும் மற்றொருகையிற் கமண்டலமுமுடையவராய் ஒருருஷியானவர் அந்தமடிவினிடத்தில்வந்து, புத்திரசோகத்தையடைந்து இலக்குமிபோன்ற அழகுள்ள அந்த பிராமணஸ்திரீயானவள் நிற்கும் தன்மையையும் நன்மையுள்ள இராசகுமாரன் பிறந்தவகையையும் தமதுமனதில் ஞானதிருஷ்டியினுல் அறிந்தார். எ-று. (உடு)

மே வ று.

ஐயமெய்தியவந்தணமாதுகே
டில்லையேரையிற்றேறன்றியேதான்றலே
மையலின்றிமருவிவளர்த்திடி
னுய்யுமுங்கள்குலமுமுல்குமே

(இ - புரை.) சந்தேகப்பட்டுக்கொண்டிருக்கும் பிராமணமாதே! கேட்பாயாக. சுபவோரையிற் பிறந்த இந்தராசபுத்திரனைச் சந்தேகமில்லாமல் விரும்பி நீவளர்த்தால், உங்கள் குலமும் இந்த வுலகமும் உய்தலடையும். எ-று (உசு).

என்னமாமுனிசு.றலுமேந்திழை
மன்னுமாநிதிபோலுமகவுட
னின்னறீரவெடுத்துக்கொண்டேகினாள்
மன்னர்மன்னன்மகணேமற்றென்பவே.

(இ-புரை) இப்படியாக அந்தமுனிவர்சொல்லலும், அதைக்கேட்ட பிராமணஸ்திரீயானவள், நிலையானபெரிய நிதியொத்த தன்பிள்ளையுடன் சத்தியாதனன் புத்திரனைத் துன்பந்தீரும்படி யெடுத்துக்கொண்டு போனாள். எ - று.

மற்று என்ப அசைகள். (உஎ)

போதலுற்றபுரிகுழற்பார்ப்பனி
மாகமுட்டியமாளிகைவான்றலை
மேகமுற்றுவிழைவுடன்கண்படு
மேகசக்கரமாநகரெய்தினாள்

(இ-புரை.) இராசகுமாரனை யெடுத்துக்கொண்டு செல்கின்ற கடைகுழைந்த அளகத்தையுடைய பிராமணஸ்திரீயானவள், ஆகாயத்தையளாவிய மாளிகைகளின் பெரியசிகரங்களில் மேகங்கள்வந்து சந்தோஷத்துட னித்திரைசெய்யும்படியான ஏகசக்கரமென்னும் பெயரையுடைய நகரத்திற்போனாள். எ-று.

"தாதுவராதகோதை" எனத் திருவிளையாடற்புராணத்துள் அமங்கலிக்கு ஆண்டிருப்பதுபோல, ஈண்டும் புரிகுழல் என ஆண்டது வாளா பெயராகக் கொண்டதெனக்கொள்க. (உஅ)

ஈண்டுநல்குரவாற்பலியேற்றுண்டு
மாண்டசெல்வமகவிருவோரையும்
ஆண்டுநன்சிறப்பால்வளர்த்தாக்கினாள்
பூண்டவேதமுறாலும்புலவித்தே.

(இ - புரை.) ஏகசக்கர புரத்துக்குப்போன அந்தப்பிராமணஸ்திரீயானவள் பொருந்திய வறுமையினால் அந்நகரத்தில் பிக்ஷை யெடுத்துண்டு, மாட்சிமை பொருந்திய செல்வம் அடையத்தக்க இரண்டு பிள்ளைகளையும் மிகுந்த சிறப்புடன் வளர்த்து, உபநயன கல்யாணஞ்செய்வித்து விதிவிலக்குகளைச் சொல்லுந்தன்மையுள்ள வேதமுமோதுவித்து. எ - று. (உக)

மக்களோரிருவோருமறையவர்
புக்கிறைஞ்சென்றேற்றிடும்போனக
தக்கதாயுடனுண்டுசதுர்மறை
யொக்கவேதியர்தம்மொடுமோதினர்.

(இ - புரை.) அந்தபபிள்ளைகளிருவர்களும் பிராமணர்கள் வீடுகள் தோறுஞ்சென்று, பிக்ஷையெடுத்துக்கொண்டு வருகிற அன்னத்தைக் கற்புள்ள தாயுந்தாங்களுமுண்டு, நான்குவேதங்களையும் ஒருங்கேபிராமணப்பிள்ளைகளுடன் அத்தியயனஞ் செய்துவந்தார்கள். (கo)

அரியவேதமுமங்கமும்விற்படைக்
குரியகல்விமுதலவுலகினின்
விரியுமெண்ணெண்கலையின்விகற்பமுங்
கரியமாலும்பின்னுமெனக்கற்றார்.

(இ - புரை.) அருமையாகிய வேதங்களும் ஆறங்கங்களும் வில்லாதியான ஆயுதப்பயிற்சிக்குரிய கல்வியும், இவைமுதலாக உலகத்திற்பரந்த அறுபத்துநான்கு கலைகளின் விகற்பங்களும், இராம லட்சுமணர்கள் போலக் கற்றார்கள். எ - று.

வேதாங்கமாவன;—மந்திரம் வியாகரணம் நிகண்டு சந்தோபிசிதம் நிருத்தம் சோதிடம் என்பவைகளாம் அறுபத்துநான்கு கலைகளாவன;—அக்ஷரலக்ஷணம் லிகிதம் கணிதம புராணம் வேதம் வியாகரணம் நீதிசாஸ்திரம் சோதிடசாஸ்திரம் தருமசாஸ்திரம் யோகசாஸ்திரம் மந்திரசாஸ்திரம் சகுனசாஸ்திரம சிற்பசாஸ்திரம் கனகபரிக்ஷை இரதபரிக்ஷை கஜபரிக்ஷை அசுவபரிக்ஷை வைத்தியசாஸ்திரம் உருவசாஸ்திரம் இதியாசம் காவியம் அலங்காரம் மதுரபாடணம் நாடகம் நிருத்தம் சத்தப்பிரமம் வீணை புள்ளாங்குழல் மிருதங்கம் தாளம் அஸ்திரபரிக்ஷை இரத்தினபரிக்ஷை பூமிபரிக்ஷை சங்கிராமவிலக்கணம் மல்லயுத்தம் ஆக்ருஷணம் உச்சாடணம் வித்துவேஷணம் மதனசாத்திரம் மோகனம் வசிகரணம் இரசவாதம் காந்தருவவாதம் பைபீலவாதம் கவுத்துகவாதம தாதுவாதம் காரூடம் நஷ்டம் முஷ்டி ஆகாயப்பிரவேசம் ஆகாயகமனம் பரகாயப்பிரவேசம் அதரிசியம் இந்திரசாலம் மகேந்திரசாலம் அக்கினிஸ்தம்பம் சலஸ்தம்பம் வாயுஸ்தம்பம் திடஸ்தம்பம் வாக்குஸ்தம்பம் சுக்கிலஸ்தம்பம் கன்னஸ்தம்பம் கட்கஸ்தம்பம் அவஸ்தைபபிரயோகம் என்பவைகளாம். (கக)

வே று.

இவ்வாறமைந்தர் வளர்கின்றகாலையிவ்வீரபூமன்னியுமைபாய்
மைவாரணத்தினுரியாளர்கோயில்வழிபாடுசெய்துவருநாட்

சைவாகமத்தினெறி நன்றுணர்ந்தசாண்டில்லியனென்றுமுனிவன்
செவ்வாய்மலர்ந்துவுமையோடுவந்துதெருளதெருட்டல்புரிவான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அந்த இரண்டு புத்திரர்களும் வளர்கின்றகாலத்தில், இவர்களுடன் தாயாகிய உமையென்பவள் கறுத்தயானைத்தோல் போர்த்த பரமசிவனுடைய ஆலயத்திற்குபோய் வந்தனை வழிபாடுசெய்து வருகிற நாளில், ஒருநாள் சைவாகமங்களைப் பழுதறவுணர்ந்த சாண்டில்லிய ரென்கிற ஒருமுனிவர் மகிழ்ச்சியுடன் உமையென்பவளிடத்தில் வந்து அவளுக்குத் தெரியும்படித் திருவாய்மலர்ந்து சொல்லுகின்றார். எ - று. (நஉ)

அந்தாசிவன்றன்விளையாடல்யாவுமரியாதிதேவரறியார்
மைந்தாரிலிந்தவிளையாளுனக்குமகவாகிவந்தசெயலை
நந்தாதுரைக்கமுடியாதமதன்றுவிலாமுனங்கைபணியா
மூந்தாவெனக்குண்மகிழத்தெரித்திறுறையாயென்மைந்தன்வரவே

(இ-புரை.) உமையென்பவளே! பரமசிவனுடைய திருவிளையாடலை யெல்லாம் விஷ்ணுமுதலாகிய தேவர்களு மறியமாட்டார்கள்; இந்தப்புத்திரர்களில் இளையவன் உனக்குப்புத்திரனுகி வந்தசெய்கையை விவரித்துச்சொல்ல முடியாதென்று சொல்வதற்குமுன் அவள்வணங்கி, பெரியோரே! பின மகிழ்ச்சியுண்டாகும்படி இளையபுத்திரனுற்பத்தியை முறைமையாக எனக்கருளிச்செய்யவேண்டுமென்றாள். எ - று. மைந்தர் என்னுஞ்சொல் ஈண்டு மைந்தோரென நின்றது. வந்தோரில் என்றும் பாடம். (கூஙு)

வே று.

என்னுமுமைகுக்மாமுனிவனிசைத்தானிந்தமாமதலை
தன்னையீன்றசாதைபெயர்சத்தியாதனனுந்தார்வேந்தன்
மன்னர்மன்னன்வைதர்ப்பநாடனமன்மேபார்மருவலாற்
கன்னியமரிஞயிரிழந்தான்மனிவிசதியுங்கானுடைந்தாள்.

(இ - புரை.) இளையபுத்திரன் உற்பத்தியைச் சொல்லவேண்டுமென்று கேட்ட உமையென்பவளுக்குப் பெருமைபொருந்திய முனிவர் சொல்லுகின்றார்; இந்தப புத்திரனைப்பெற்ற தகபபன்பெயர் சத்தியாதனனென்பார்கள். (அவன் என்னவருணத்தா னென்றால் மாலையணிந்திருக்கும் அரனுகிய கூத்தபிரிய வருணத்தான்;) அரசர்களெல்லார்க்கும் அரசனுயிருபபவன், வைதர்ப்பதேசத்தையுடையவன், இத்தன்மையனுனவன் வலியபோர்செய்கின்ற பகைவரால் அழிவில்லாத யுத்தகளத்தில் உயிரைவிட்டிறந்தான்: அதையறிந்த அவன்மனைவியாகிய சதியென்பவள் பகைவர்க்கு அஞ்சித் தன்கற்பினைக் காத்துக்கொள்ளும் படிக் காட்டிற்போய்விட்டாள். எ - று. (கூஙு)

அடைந்தவனத்தினிம்மகவையரிதினீன்றவருத்தத்தாற்
குடைந்துநீருண்பதுவேட்டுவாவியிடத்திற்குறுகுங்கான்
மீடைந்துவன்மீனுயிர்கவரவீந்காள்பாலன்றனித்தழுதா
னுடைந்தகுரல்கேட்டுன்மகவாபெடுத்துவளர்த்தாயெனவுரைத்தான்.

(இ - புரை.) அபபடியாகச் சென்றவனத்திற் சதியென்பவள் இந்தப புத்திரனைப யரிதாகப்பெற்ற வருத்தத்தினால், சரீரத்தைச் சுத்தி செய்து கொண்டு நீருண்ணவேண்டுமென்கிற விருப்பமுற்று ஒரு தடாகத்தினிடத்தில் போனபோது, அதிலிருந்த ஒரு முதலையானது விழுங்க உயிரிழந்தாள்; பிறந்த புத்திரன் யாரும் ஆதரவில்லாமற் றனியாயழுது கொண்டிருந்தான், நீ அவனை முங் குரலைக்கேடடுப் போயெடுத்துவந்து உன்புத்திரனுக வளர்த்தா யென்று சொல்லியருளினார் எ - று வன்மீன் - முதலை (௫)

கேட்டவுமையுறும்பூதுகிளரவிந்தமகவீன்றோன்
வாட்டமிலனுபரசாட்சிவருமீபோகத்தைநுகர்போதிற்
றோட்டுமமருளவனுவியொன்னார்தொலைக்கத்தொலைந்ததுவும்
காட்டினடைந்துமிவனன்னைகராவாலிறந்தகாரணமும்.

(இ - புரை.) தன் இரைய புத்திரன் உற்பதத்தியைச் சாண்டில்லிய முனிவர் சொல்லக்கேட்ட உமையென்னும் பிராமண ஸ்திரீயானவள் மிகுந்த ஆச்சரியமடைந்து, (அந்த முனிவரைப்பார்த்துப் பின்னுங் கேட்கின்றாள்; ஐயரே!) இந்தப்புத்திரனைப்பெற்ற வரசன் மனவாட்ட மில்லாதவனுய் அரசாட்சியினால் வருகிற போகங்களை அனுபவித்துக்கொண் டிருக்குங்காலத்தில், கூட்டமாகக் கூடிய போர்க்களத்தில் பகைவர்கள் யுத்தஞ் செய்து கொல்ல அவனுயிரிழந்த காரணமும், இந்தப்புத்திரனுக்குத் தாயானவள் நம்முடைய கணவன் இல்லாத நகரத்திலிருந்தால் ஏதாவது அபாயம் நேரிடுமென்று காட்டிற்சென்று முதலையினால் உயிரிழந்த காரணமும், எ - று (௫)

இந்தமகவுமரசரிமையெய்துங்காலமென்றெனவு
மந்தமறையின்சேய்வறுமையகன்றுவாழ்வதென்றெனவு
முந்தைவைகன்மறைமுனிவன்மொழிபாற்றெளிந்துவளர்த்தேற்குச்
சிந்தைமகிழவருந்தவமீனசெப்புகென்றாள்செப்புவான்.

(இ - ள்.) இந்தக் குழந்தை எக்காலத்தில் அரசுரிமை எய்துவானென்றும். இபபிராமணச்சிறுவன் வறுமையினின்று எபபோது விலகுவானென்றும், நான முன் காட்டிற் சென்றபோது ஒரு முனிவரைக கேட்டுத்தெளிந்து, வளர்த்துவந்தனன். இவ்வரலாறுடைய எனக்கு, மேற்கூறிய காரணங்களை மொழிய வேண்டுமென்று விண்ணப்பித்துக்கொள்ள; சாண்டில்லியமுனிவர் கூறுவ

ராயினும். எ - று மேற்செய்யுளிற் கூறிய காரணமும் என்பது' இங்கு செப்பு கென்முள் என்பதைக்கொண்டு முடிந்தது. (கூ எ)

காலையிவன்றன்முதைமுனங்கழிந்தபவத்திறகைதவர்கோன்
பாலைவிரிந்தமணங்கமழுமதராபுரிக்குப்பார்த்திபனுய்
வாலமுனிந்துகடைசிவந்தவரிக்கண்மடவார்மாரனெனத்
தாலைவணங்கார்முடி வணங்கத்தருமச்செங்கோற்செலுத்தினுன்.

(இ - புரை) உமையே நீகேட்ட இரண்டு காரணமுஞ் சொல்லுகிறேன் கேட்பாயாக. இந்த இலேயபுத்திரனுடைய பிதாவானவன் முற்பிறப்பில் பாண்டியராசன்; பாலைகள் விரிந்து வாசனை வீசும்படியான வளப்பத்தையுடையமதராபுரிக்கு அரசனுகியும், வாளாயுதத்தைக் கோபித்துக் கடைசிவந்து செவ்வரி பரந்த கண்களையுடைய மாதர்களுக்கு மன்மதன்போல அழகுள்ளவனுகியும், தன் தாலைவணங்கார்களான பகைவர்களும் தங்கள் முடியினல் தன்பாதத்தை வணங்கத்தக்கதாகத் தருமநெறியில் வழுவாமல் செங்கோற் செலுத்திக் கொண்டிருந்தான். எ - று கைதவர் - பாண்டியர். (கூ அ)

ஈசனெண்ணெண்விளையாட்டுமிபற்றிஞனங்கயற்கண்ணி
நேசன்முண்டுபூண்டுசிவநேசரியின்முகந்தோறும்
வாசவன்போல்வழிபட்டுவருபன்னலிலொருஞான்று
பேசுபதின்மூன்றுதினம்வந்தெதிர்ந்ததற்றைப்பிரதோடத்தின்.

(இ - புரை.) ஈசுவரரும் அறுபத்துநான்கு திருவிளையாடல் செய்தருளினவரும் அங்கயற் கண்ணியார் மணவாளருமாகிய சோமசுந்தரக் கடவுளுக்கு நேசனுகி அடிமைபூண்டு, பரமசிவன் விருப்பமுறத்தக்க பிரதோடகாலந்தோறும், தேவேந்திரன் பூசைசெய்ததுபோலப் பூசைசெய்துகொண்டு வருகின்ற பலநாட்களில் ஒருநாள் திரயோதசி தினம்வந்தது, அந்தத்தினத்திற்பிரதோடகாலத்தில். எ - று. (கூ கூ)

ஆலவாயினரன்றனையரசன்வழிபட்டலர்தூவுமை
வேலைவனவன்முதலபகைவேந்தரமர்க்குமேவினரென்
றேலேயோடுதூதர்வரவுவர்நீர்க்கடலிலெழியெழுந்து
ஞாலம்புகழுந்தமிழ்மதுரைநடுங்கவரசனுருத்தெழுந்தான்.

(இ - புரை.) திருவாலவாயில் வீற்றிராநின்ற சோமசுந்தரக கடவுளை இந்தப்பாண்டியராசன் ஆராதனைசெய்து மலராமல் அருச்சிக்கும்போது, சோழராசன் முதலாகிய பலதேசத்து மன்னவர்கள கைகொண்டு போர்செய்ய வந்தார்களென்று தூதர்கள் ஓலைகொண்டுவரவும், பருவகாலத்துச் சமுத்திரவோசைபோல ஒருபேரோசை யுண்டானதால், பூலோகத்திலுள்ளவர்கள் புகழும்

படியான் தமிழ்வளரும் மதுரையிலிருப்பவர்க ளெல்லாரும் பயந்து நடுங்கவும் இதையறிந்த பாண்டியராசன் கோபித்தெழுந்தான். எ - று. ஒலியெழுந்து வினையெச்சத திரிபு. (சo)

வே று.

கொன்றையங்கண்ணிக்கடவுள் பூசனையுமுடித்திலமென்பதுகுறியான், கன்றியமனத்தன்சேனைகாவலரைக்கதுமெனவம்மின்களென்றுங், குன்றுறழ்மணித்தேர்பண்ணுதிவலதகொணர் திதியென்றென்றுங்கூறிச், சென்றனன்கொழுப்பொற்கோயில்வாய்க்கடந்துவீதிவாய்ச்செல்கின்றவேலை.

(இ - புரை.) கொன்றைப் பூமாலையணிந்த பரமசிவனுடைய பூசனையை முடித்திலோ மென்பதையுங் கருதாதவனுய், கொதிப்புள்ளமனத்துடன் சேனாதிபதிகளைப்பார்த்து, நீங்கள் சேனைகளைக் கூட்டிக்கொண்டு விரைவாக வாருங்களென்றும், தேர்ச்சாரதியே நீமேலேபோலும் தேரைப்பூட்டிக்கொண்டு வருவாயென்றும், சொல்லிப்புறப்பட்டுச் செழுமையுள்ள பொன்னுற் செய்யப்பட்டதன் ஆசாரவாசல் கடந்து வீதியினிடத்திற் செல்லும்போது. எ - று. (சக)

மந்திரக்கிழவன்மாபெலீவந்தன்வரதனீபூசப்புரிதல், சிந்தையினெண்ணிநாற்படைசூழச்சேனைகாவலரோடுஞ்சென்று, தந்திரமிரியப் பொருதுசெம்பியனைத் தருக்காப்பிணித்தனன்கொண்ர்ந்து, செந்தமிழ்மான் றிருமுனம்விடலுஞ்செழியர்கோன்வாளினுற்றடிந்தான்.

(இ - புரை.) (இவ்வாசன் சிவபூசையையும் மத்தியில் நிறுத்திவிட்டுயுத்தஞ்செய்யப்புறப்பட்டது தெரியாமல்) அவனுடைய மந்திரியானவன் வலிய அரசன் சிவபூசைசெய்துகொண்டிருப்பதை மனதில் நினைந்து, அதற்கு விக்கினம் வராதபடித் தானே நால்வகைச் சேனைகளுஞ் சூழ்ந்துவரப் படைத்தலைவர்களோடும்போய், பகைவருடைய சேனைகளெல்லாம் ஓடும்படிப் போர்செய்து, சோழராசனை இறுமாப்புகெடக் கட்டிக்கொண்டுவந்து, செவ்வியதமிழை விருத்திசெய்த பாண்டியனெதிரில்விடவும், அவ்வாசனைத் தன்வாளினுற் கொன்றான் எ - று. தந்திரம் - படை. (சஉ)

அடையலர்ச்செகுத்த செருக்கினுற்றென்னனுலவாயரன்றிருப்பூசை, யிடையினிற்றணந்தேமுடித்திலமென்பதெண்ணிலனெல்லியினியினி, மடைவளஞ்சுரப்பவருந்தினுணந்தமடமையான் மறுமையிற்போகங், கடைசெலவருந்தாதிடையினிலொன்னுர்கருவியாற்களத்தினின்மடிந்தான்.

(இ - புரை) பகைவரைக்கொன்ற இறுமாப்பினுல் பாண்டி னனவன் திருவாலவாயில் வீற்றிருக்கும் சொக்கநாதர் திருவாராதனையை மத்தியில் நீங்கி நிறைவேற்றவில்லையே யென்பதை நினையாமல், இராப்பொழுதில் சட்டுசியுங் குறையாமல் வாய்க்கு இனிமையைத்தரத்தக்கதாக அன்னம் உண்டான் அந்த அறியாமையினுல் மறுபிறப்பினுல் பூர்ணசுயுடனிருந்து போகங்களை அனுபவி க்காமல் அற்பவாயுவாய் பகைவருடைய ஆயுதத்தாற் போர்க்களத்தில் இறந் தான். எ - று. (சஉ)

அன்றுமிக்குபரனந்தவேல்வழுதிக்கரும்பெற்றகுமரனு யுதித்து க், தன்றிருத்தாதைசெய்கைபோற்றுனுந்தரியலர்ச் செகுத்தனமென் னும், வென்றியிற்களித்துத்தாதையோடபின்று வினையெனுன்றுயில் கொடுகழித்தான், நெறன்றுபட்டுளவாந்தீமையாலின்னவறுமையாங் கா யர்க்கடல்சூளித்தான்.

(இ - புரை.) அந்தநாளிலு மிந்தப்புத்திரன் வேலாயுதத்தையுடைய அந்த ப்பாண்டியனுக்குப் பெறுதற்கரிய புத்திரனுப்பிறந்து, சிறப்புள்ள தன்தகப பன் செய்கைபோலத் தானும் பகைவரைக் கொன்றே மென்கிற வென்றியால் மமதையடைந்து, தகப்பனுடன் அன்னமருந்தித் தன் குற்றத்தைஎண்ணுஞகி நித்திரைசெய்து இராப்பொழுது கழித்தான். இவ்வாறு பழமையாய் வருகின்ற பாவத்தினுல் இத்தன்மையுள்ள தரித்திரமாகிய துக்க சமுத்திரத்தில் முழுகி னன். எ - று. (சக)

மற்றிவன்றுயுமந்தவாள் வழுதிமனேவியாய்வாழுமுற்பவத்தின்
வெற்றிவேன்மன்னன்பன்னியராயவேறுளமடவியர்க்கெல்லாம்
குற்றமேபுரிந்துதீவிடமருத்திக்கொலைபுரிபாவமேயிவனைப்
பெற்றநாளந்தமுதலிலவாய்ப்படுத்திப்பெய்வளையுயிர்கவர்ந்ததுவே.

(இ - புரை.) இவ்வாறு துக்கசாகரத்துள் அழுந்திய இவன்தாயானவ ளும் வாளாயுதமேந்திய அந்தப்பாண்டியராசன் மனைவியாய் வாழ்ந்துகொண்டி ருந்த முற்பிறப்பில், வெற்றி பொருந்திய வேலாயுதத்தையுடைய அவ்வரசன் மனைவியர்களாகிய மற்றுமுள்ள மாதர்களுக்கெல்லாம் குற்றங்களேயே செய்து, கொடியதாகிய விஷமிட்டுக் கொலைசெய்த பாவமே இவனைப் பெற்றநாளில் அந்த முதலிலவாயில் அகப்படச்செய்வித்து அவளுடைய பிராணனைக் கவர்ந்து விட்டது. எ - று. (சஎ)

வேறு.

ஆதியம்பரமனையருளினுழியைக்
காதலின்முற்பவம்வழிபடாக்கலா

வேதனைவருமையான்மெலிந்துமிப்பவத்
தேதமோடிடுபலியெடுப்பரின்சொலாய்.

(இ - புரை) இனியசொல்லை யுடையவளே! ஆதியாகிய கிருபைக்கடலா கிய பரமசிவனை முற்பிறப்பில் அன்புடன் பூசைமுற்றச் செய்யாமையால் சம்ப வித்த வேதனையைத் தருகின்ற தரித்திரத்திலுல் வருந்தியும் இப்பிறப்பில் து ன்பத்துடன் பிக்ஷையை யெடுக்கின்றார்கள். எ - று (சக)

மல்கியசெல்வமும்வள னுமைந்தரும்
பல்கியகிளைஞருமபழுக்கவாழுநர்
நல்கியகிரீசனைநாளுநாடியே
யல்கலிற்பவந்தொறுமருச்சித்தேத்தினர்.

(இ - புரை.) நிறைந்தசெல்வமும் வளப்பமும் புத்திரர்களும் மிகுந்த சுற்ற த்தாரும் செழித்திருக்கும்படி வாழ்கின்றவர்கள், மேற்சொல்லிய வைகளெயெ ல்லாம் அருளிச்செய்கின்ற கயிலாசபதியை நாடோறு மனதில்தியானஞ் செய்து ஞறைதலில்லாத சனனங்கடோறுமு அருச்சனை செய்து துதிசெய்யப்பெற்ற வர்களாவார்கள். எ - று. (சஎ)

வே று.

மறைமங்கமுமாகில்புராணமுஞ்
செறியுமாகமமுன்னின்றுசெப்புமாற்
பொறியிலல்வினைபோக்கிமெய்வீட்டின்ப
மறியநல்குமரனடியென்னமே

(இ - புரை. அர்தச் சிவபூசையின் பலனுனது ஐம்பொறிகளால் அனுபவி க்கத்தக்க தீவினைகளைநீக்கி, உண்மையாகிய மோக்ஷஇன்பத்தை அறிந்து, ஆன ந்தமடையும்படி பரமசிவனுடைய திருவடியைத் தருமென்று வேதங்களும் வே தாங்கங்களும் குற்றமில்லாத பதினெண் புராணங்களும் பொருந்திய இருபத் தெட்டாகமங்களும் ஒன்றுக்கொன்று மாறுபடாமல் நின்று சொல்லுகின்றன. எ - று. (சஅ)

சொன்னவிப்பிரதோடத்திற்கித்துணை
மன்னுமான்மியம்யாதெனின்மாதுகேள்
கன்னல்வேளையெரித்தகங்கண்ணுத
லின்னதாயரசனிமுகத்தினே

(இ - புரை.) சொல்லிய இந்தப் பிரதோஷத்துக்கு நிலைபெற்ற இவ்வளவு மகத்துவம் உண்டான தென்னவென்றால், அந்தணமாதே ! சொல்லுகிறேன்

கேள்; கரும்புவில்லியுடைய மன்மதனை யெரித்த நெற்றிக்கண்ணையுடைய நம் முடைய பரமசிவன் இத்தன்மையுள்ளதாகிய பிரதோஷகாலத்தில், எ - று. இரு சனி இரவு. ஈண்டு பிரதோடகாலத்தை யுணர்த்திற்று. (அக)

வே று.

விண்டமளக்கும்வெள்ளிவேதண்டத்தா திதன்வியனெடுஞ்சிகரத் தெண்டிசாமுகமுமிருள்கெடவிமைக்கவெழுந்தபேராலயமன்றின் அண்டநாயகிகண்டுவக்கெதழிலரிமாஞசனதினிதுவீற்றிருப்பக் கொண்டலினிறத்தோன்கொண்டலினுருமிற்குடமுழாக்குடங்கையின்முழக்க.

(இ - புரை.) ஆகாயத்தை யளக்கும்படியான கயிலாசகிரியில் விசால முள்ளதாய் உயர்ந்திருக்கும் சிகரத்தில். அஷ்டதிக்குகளிலும் இருள் கெடும்படிப் பிரகாசிக்க ஓங்கிய பெரிய ஆலயத்தின்சபையில், பார்வதிதேவியார் நோக்கிச் சந்தோஷித்து அழகுள்ள சிங்காசனத்தில் வீற்றிருக்கவும், விஷ்ணுவானவர் இடிமுழக்கம்போலக் குடமுழா வென்னும் வாத்தியத்தை தன்னுடைய அகங் கையிலால் முழக்கவும், எ-று. வேதண்டம்-மலை. கொண்டலி னிறத்தோனென் றது வாணனுமாம். (நo)

அம்புருவோடுநாரதர்பாடப்புரந்தான்சுதினிற்கூட்ட அப்புயமடந்தைதேனியவனிதையாகியேமகரயாழ்தடவ வம்பணிமுலையிறமேகோடிறகதழுவிமாடகமலர்க்கையான்முறுக்கி யம்பவளத்தின்வாய்மலர்திறந்துநாமகளமுதப்பாட்டயர.

(இ - புரை.) தும்புருநாரதர்கள் இசைபாடவும, அதைத் தேவேந்திரன் சுதியிற்கூட்டவும், திருமகளானவ ' ஒததபபாடுகின்ற மகளிர்போல மகாவீணை வாசிக்கவும், சரஸ்வதி கச்சணிந்த தன்னுடைய தனங்களினிடத்தில் வீணைத்தண்டு பொருந்தும்படி சார்த்திக்கொண்டு செந்தாமரை மலர்போன்ற கையினால் முறுக்காணியைமுறுக்கி. அழகிய பவளத்தையொத்த வாயைத்திறந்து அமுதம்போல மதுரமுள்ள இசைபாடவும். எ-று. (நக)

அவனியையீன்றவிரிஞ்சரோர்பதின்மர்க்காதியாஞ் சதுர்முகவிரிஞ்சன் புவனிவானுலகஞ்செவிசெவிடெறியப்பொற்கரத்தாளத்தைசதியிற் சிவனடனத்துக்கிசையமேதாக்கத்தேவர்களேவருமேத்தத் தவளவெண்ணீற்றேனளவில்பல்கோடிதபனரினுருவெடுத்தாடும்.

(இ - புரை.) இப்பூலோகத்தைச் சிருட்டித்த பத்துப் பிரமாக்களுக்கு ஆதியான சதுர்முகப் பிரமதேவன் பூலோகத்தவர்க்கும் தேவலோகத்தவர்க்கும் கதகன் செவிடுபடும்படி அழகிய தாளத்தாளத்தைத் தாளக் கிரமப்படிச் சிவனு

டைய நடனத்துக்கு இசையத்தாக்கவும், தேவர்களெல்லாரும் துதிசெய்யவும் வெள்ளிய விபூதியணிந்திருக்கும் பரமசிவன் அளவில்லாத பலகோடி சூரியர்கள்போலத் திருவுருவங்கொண்டு தாண்டவஞ்செய்யா நின்றனர். எ - று. (டுஉ)

விண்டுவேமுதலாந்தேவர்களெவரும்வி துவுறைசடிலவ்வானவன்றன்
றண்டலினிருத்தக்காணியவேகுந்தன்மையாலன்னவரெல்லா
மண்டுநீருலகமாதியஞ்சுடரைவழிபடுபூசனைதமதாய்க்
கொண்டுநின்றுவப்பரென்றுநான்மறையுங்கூறுமாகமங்களுங்கூறும்.

(இ - புரை.) விஷ்ணுமுதலாகிய தேவர்களெல்லாரும் சந்திரனேயணியும் சடாமகுடத்தையுடைய பரமசிவனது நித்யானந்த நிருத்தத்தைத் தரிசிக்கச்செய்யுந் தன்மையால், அவர்களெல்லாரும் சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த இந்த வுலகத்தில் ஆதியாகிய பரமசிவனே ஆராதனை செய்யும பூசனை தங்களுடையதாகக்கொண்டு எந்நாளும் மகிழ்ச்சி அடைவார்களென்று, நான்கு வேதங்களும் இருபத்தெட்டு ஆகமங்களுஞ் சொல்லுகின்றன எ - று. (டுக)

அன்றியுமடவாய்நின்வயினுதித்தவரும்பெறற்காரேவே தியன்முன்
சென்றிடுமும்மைப்பிறப்பின்வே தியருட்செல்வமிக்குடையனுயிருந்துங்
கன்றியவுலோபஞ்சிந்தையைக்கவற்றக்கைவிரித்தெவரளித்தாலும்
நன்றெனவேற்றவளவிதியோடுநாடொறும்பாவமீட்டி.

(இ - புரை.) ஓமடந்தையே! இதுவுமல்லாமல் உன்னிடத்தில்பிறந்த இந்தப்பிராமணப்பிள்ளையானவன் முற்பிறப்பிற் பிராமணகுலத்தில் மிகுந்த செல்வமுடையவனுயிருந்தும், கொடியதான லோபகுணமானது தன்மனதைப் பீடிப்பதினால், (தனக்குள்ளதைத்தானனுபவியாமல்) எவர்கள் கொடுத்தாலும் கைவிரித்துத் தானமாகவாங்கிக்கொள்ளும் பொருளுடனே பாவதனையும் நாடோறும் சேர்த்து, எ - று. எவரளித்தாலும் என்றமையால் நல்லோர் பொருளேயன்றித் தீயோர்பொருளே ஏற்றலாகாதென்றும் ஏற்றால் பாவமேவருமென்றும் போதரும்.

வாழ்நாளகத்துளொருபகலேனும்வறி பவர்க்கிட்டுணுதொழிந்த
பீழையால்வறுமைப்பிணிபிடித்திந்தப்பிறப்பினிலின்னணமுழன்றான்
போழிளமதிமுடித்தமேசகரனேப்பூசனைபுரிவரேன்மைந்தர்க்
கூழறுவறுமைபரிவானவன்முன்னுள்ளிருட்பிழம்பெனவொழியும்

(இ - புரை.) (இவ்வாறு பெருந்தனஞ்சேகரித்து) வாழ்நாளில் தன்வீட்டில்வருகின்ற யாசகருக்கு ஒருநாளாவது பிச்சை யிட்டுண்ணுதற் குற்றத்தினால் வறுமைநோயடைந்து, இந்தப் பிறப்பில் இவ்விதமாக வருத்தமடைந்தான். ஒற்

றைக்கலே இளஞ் சந்திரனேயணிந்த திருமுடியையுடைய பரமசிவனே (சனிப் பிரதோஷத்தில்) பூசனைசெய்வார்களாஞல் இந்தப புத்திரர்களுக்கு ஊழிஞல் கோரிட்டிருக்கிற வறுமைநோயானது சூரியனேக்கண்ட இருட்கூட்டம் நீங்குவ தபோல நீங்கிவிடும். எ - று. (குஙி)

இவ்வண்ணமுறைத்தமுனிவரன்மொழியையின்பொடிவிருப்புறக்கேட்டாங் கவ்வண்ணமெல்லாமனக்கொடுமகிழ்வுற்றன்னவழ்பின்னருமந்த வெவ்வினேயறுத்தமுனியுடன்கேட்டகதையெலாம்விளம்புவனென்னுச் செவ்வண்ணவேணிச்சூதமாமுனிவன்றெருளுலக்செப்பினனன்றே மன்னியகறபினருந்ததியனேயமடவரலுமையவள்கேட்டுத்

(இ - புரை.) இப்படியாகச் சொன்ன முனிவனுடைய வார்த்தையைச் சந் தோஷமும் இன்பமும் உண்டாகக்கேட்டு, அம்முறைமைகளெயெல்லாம் மன தினிலறிந்துகொண்டு மகிழ்கியடைந்து, அந்தப்பிராமண ஸ்திரீயானவள் தீவி னேயையொழித்த அந்த முனிவனிடத்தில், மேலுமேலும் கேட்ட கதையெல் லாம் சொல்லுகிறே னென்று செம்மை நிறமுள்ள சடையையுடைய சூதமுனி வரானவர் மைமிசாரணிய முனிவர்களுக்குத் தெளிவுண்டாகும்படிச் சொல்லி யருளினர். எ - று. (இசு)

ஆருவது-சத்தியாதனன்.

பூசைசெய்த அத்தியாயம் முற்றிற்று,

ஆக விருத்தம் - கூகூ.

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஏழாவது.

பிரதோஷபூசை மகிமை அத்தியாயம்.

மன்னியகற்பினருந்ததிபனேயமடவரலுமையவள்கேட்டுத் தன்னிருகரமுமுச்சிமேற்குவியத்தவமுனிமலரடிதாழ்ந்து பன்னகாபரணன்பூசினேபுரியும்படியெலாமடியனேனறிய நின்னருள்புரிந்துவாய்மலர்திறந்துநிகழ்தெனநெடுந்தவனுரைத்தான்

(இ-புரை.) நினைபெற்ற கற்பினையுடைய அருந்ததியையொத்த உமை யென்னும் பெயருள்ள பிராமணஸ்திரீயானவள் முனிவர்சொல்லிய தெல்லாங் கேட்டு, தன்னுடைய இரண்டுகைகளையும் உச்சியினமேற்குவித்து நமஸ்கரித்து, அவர்பாதங்களிற்சேவித்து, பரமசிவனைப் பூசனைசெய்யுங் கிரமமெல்லாம் அடியேன் தெரிந்துகொள்ளும்படிக் கிருபைசெய்து திருவாய்மலர்ந்து சொல்லுமென்று கேட்க, அவர் கூறுவாராயினர். எ-று. (க)

திங்கடோறுங் குறைபாதுதிகழுமிரண்டுபக்கத்துக்
கங்குன்முகங்கள்பன்மூன்றுநின்றதுவாதகாலமெலாம்
பொங்குந்தூயபுனலாடிப்பகற்போதுண்டிபோருந்தாம
லங்கண்மாலைப்போதுவரவலர்கம்பலத்தின்விதானித்தே.

(இ-புரை.) மாதந்தோறுங் குறையாமல் விளங்குகின்ற இரண்டுபக்கத்துப்பதிமூன்றுதிதியில், பிரதோஷம்வருகிற காலமெல்லாம் மிகுந்த பரிசுத்தமாகிய நீரில்ஸ்நானஞ்செய்து, பகற்பொழுதில் ஆகாரங்கொள்ளாமல்அந்திவேளையில் மாலைப்பொழுது வருகிற காலத்தில் பிரகாசிக்கின்ற பலவித சித்திரங்களெழுதிய கம்பளத்தினால் மேல்விதானங்கட்டி எ - று இரண்டுபக்கமாவது பூர்வபக்ஷம் அபரபக்ஷம் என்பவைகளாம், (உ)

புனிதமணிமண்டபம்புகுந்துபுரிநூற்கும்பமண்டலங்கண்
முனிவில்விதானமுறைபிறழாதியற்றிக்குரவன்மொழிபேணி
கனிசேர்சைவாகமவிதியும்புராணவிதியுநான்மறையி
னினியவிதியுமலபடாததொன்றுவிதியினியல்போர்ந்து

(இ - புரை.) இப்படியாகப்பந்தரிட்டு மேல் விதானங்கட்டின பரிசுத்தமான அழகியமண்டபத்திற் பிரவேசித்துக் கும்பங்களுக்கு நூற்சுற்றி, மண்டலங்கள் குற்றமில்லாத சாத்திரமுறைக்கு மாறுபடாமல் வற்படுத்திக் குருபதேதமொழியை விரும்பி, சைவாகமவிதியும் புராணவிதியும் இனிதாகிய வேதவிதியும் ஒன்றுக்கொன்று மாறுபடாமல் சரியொத்திருக்கு முறைமையையுணர்ந்து

ஐந்துபுலனுமொருவழியேநிறுவிமனத்தினழுக்ககற்றிச்
சிந்தையாரப்பாவித்துவாயாற்றிருமந்திரஞ்செப்பி
முந்துகரதலாலர்முகலவழிபாடுரெண்முறைமுடிதுக்
கந்தமலருநாற்றமும்போலபேதமாயகருத்தினனுய்

(இ - புரை.) ஐம்புலன்களே யொருவழிபடுத்திக் காமவெகுளி மயக்கங்களே நீக்கிச் சித்தத்திற் பொருந்தப்பவித்து வாயினுற் பஞ்சாக்ஷரத்தைச் சொல்லிக் கைகளினுல் மலர்சாத்தலாகிய சோடசோபசாரங்களையும் செய்து, பூவும் மணமும்போல அபேதமான கருத்தையுடையவனுய். எ - று. (சு)

வெற்புக்கரையன் றிருமயிலேமின்னற்பொலியுமேனியளே
யற்பமருங்கிற்கிடர்செய்யுமணிபூத்திருக்குமூலையாளைக்
கற்புக்கரசிதனேச்சந்திரகலையார்மேகக்கருங்குழலைப்
பொற்புக்கழகுதருமவதனப்பொலம்பூங்கொம்பிறபொலிவாளை.

(இ - புரை.) மலையரையன் புத்திரியாய் மயில்போன்ற சாயலையும் மின்னலைப்போற் காந்திபரப்பும் திருமேனியையும் சிறியமருங்குலுக்குத் தன்பஞ் செய்யத்தக்கதாய் அழகிய தனங்களையும் கற்பரசியாம் தன்மையையும் சந்திரகலையென்கிற ஒருவித ஆபரணந்தகிய மேகம்போலும் கரிய அளகத்தையும் அழகுக்கு அழகினேத்தருவதாகிய திருமுக மண்டலத்தையு முடையவராய் பொறகொமபுபோலப் பொலிந்து விளங்கும் பார்வதிதேவியாரை. எ - று (கி)

வாமபாகத்தருகிதுவழிபட்டேத்திமணித்தவிசிற்
காமனுகமடலேசெயக்கனலேவழங்குங்கட்கருப்பைப்
பூமனுர்தஞ்சிரங்கமழும்புலவையொழிப்பப்பொற்கொன்றைத்
தாமநாற்றந்திசைகமழுமணிமார்புடையகனிப்பொருளை.

(இ - புரை.) இரத்தினங்கள்பதித்த ஆசனத்தில் பரமசிவனுடைய இடப்பாகத்தில் எழுந்தருளப்பண்ணி அருச்சனேயுடன் ஆராதனைசெய்து. மன்மதன் சரீரத்தை நீறுசெய்த விரூபாக்ஷத்தை யுடையவராய் அடியார்களுக்குகரும்போலிருக்கும் கடவுளும். பிரமகபாலத்தின் மூடை நாற்றத்தை நீக்கிப பொன்னிறமுளள கொன்றைபபூமாலையின் வாசனே அஷ்டதிசை வரைக்கும் பரிமளிக்கும்படி அணிந்திருக்கும அழகிய மார்பையுடையவருமாகிய ஒப்பற்ற வரம் பொருளானவரும். எ - று. அடலே - சாம்பர். (சு)

வெள்ளிமலேயின்மாணிக்கவெற்புவருதல்போல்விளங்கும்
பள்ளியுரகமால்விடையிற்பவனிபோதும்பரஞ்சுடரைத
தாளரிமதியோடிகலியலேதுளும்புங்கங்கைச்சடையானேப்
புள்ளியிளமான்கன்றுகளும்புணடரீகக்கரதலத்தாளை.

(இ - புரை.) வெள்ளிமலேயின்மேல் மாணிக்கமலே வருவதுபோல, விளங்குகின்ற சர்ப்பசயனத்திற் பள்ளிகொள்ளும் விஷ்ணுவாகிய ருஷபவாகனத்

திற்பவனிசெல்லுகின்ற பாஞ்சுடரும், சந்திரனுடன் பகைத்துத்துள்ளி அலை கள்ததும்பிக் கொண்டிருக்குங் கங்கையைஅணிந்த சடையை யுடையவரும் இளமையாகிய புள்ளிமான் கன்றுவிளங்கிக் கொண்டிருக்கும செந்தாமரைமலர் போன்ற திருக்கரங்களை யுடையவரும் எ-று வெள்ளிமலையில் மாணிக்கவெற்பு வருதல்போல் விடையிற் பவனிபோதும் எனக்கூட்டி முடிக்க. (எ)

வாங்குமலைநீர்வாரிதியுமலையுநிலனுமறறெவையுந்
தாங்குபுயங்கநூபுரதத்தின்மறைநின்றிரைக்குந்தாளாளனை
வீங்குபுணரியாலாலவிடமுண்டிருண்டகனத்தானை
யோங்குசிகைமுதீயென்னவொளிருங்கழுமுட்படையானை.

(இ-புரை.) உலகத்தைச் சூழ்ந்திருக்கும் அலைநீரையுடைய சமுத்திரத்தையும் மலைகளையும் பூமியையும மற்றுமுள்ள எல்லாவற்றையும் தாங்குகின்ற ஆதிசேஷனுடன் வேதமாகிய சிலம்புகள் சத்தித்துக்கொண்டிருக்குந்திருவடிகளையுடையவரும், நீர்மிகுந்த சமுத்திரத்தில் உண்டாகிய ஆலகால விஷத்தைஉண்டு கறுத்த கண்டத்தினையுடையவரும், ஓங்குகின்ற சிகையினையுடைய முத்தீபபோல ஒளிகின்ற சூலாயுதத்தை யுடையவருமாகிய பரமசிவனை எ-று.

அன்பினிருத்திச்சிவாகமத்தினமைவிற்கருப்பூரத்தீப
மின்பநிறைக்குநறுந்தூபமியாவுங்குறையாதினிதமைதது
நன்பொன்மலர்ததார்முடித்தசடைநாதன்றுணைத்தாள்வழிபட்டார்
றுன்பமில்லையார்மாட்டுமென்றுசுருதிமுறையிடுமே

(இ-புரை.) அன்புடன் ஆசனத்திலெழுந்தருளப்பண்ணிச் சிவாகமத்திற் சொல்லியிருக்கு முறைமைப்படி கர்ப்பூரதீபமும் நல்லவாசனையைத் தருகின்ற தூபமும் மற்ற எல்லாவுபசாரமுங் குறைவுபடாமல் இனிதாகச்செய்து, நல்ல பொன்னிறமுள்ள கொன்றைபபூமாலையை அணிந்த சடையையுடைய பரமசிவத்தின் இரண்டுதிருவடிகளையும் ஆராதித்த யாவரிடத்திலும் துன்பமணுகமாட்டாதென்று வேதங்கள் முறையிடுகின்றன. எ-று. நன்பொன்மத்த முடித்தசடை என்றும் பாடம். (கூ)

வேறு.

இதநிறமிருவருமியற்றுவாரெனிற்
றொதிணரிதழியான்முருண்டுபூண்டிடும்
பதியின்முன்னவன்வறுமைபாழ்படுஞ்
சதிரத்திளவலுந்தாணிகாக்குமே.

(இ-புரை.) இப்படியாக இந்த இரண்டுபேரும்பிரதோஷகாலத்தில் பூசை செய்வார்களானால் கொத்தாகிய கொன்றைப் பூமாலையணிந்த கயிலாசபதியின்

அடிமைத்திறம்பொருந்திய பத்தியிஞலே மூத்தவனுடைய தரித்திரமானது பாழ்பட்டுப்போம்; இளையவன் அரசஞகி ஒருகுடையின்கீழிருந்து பூலோகத்தைக்காப்பான் எ-று. (கo)

வேறு.

என்னுமுன்னமெழுந்திறைஞ்சினர்
முன்னுமுன்னியவேகைமுற்றுற
அன்னுநின்னடியேமருந்துய
ருன்னுலேவெடவுய்ந்துவாழ்ந்தனம.

(இ-புரை.) இவ்வாறு முனிவர் சொல்வதற்குமுன் அவர்களெழுந்து வணங்கினவர்களாய், எங்களுக்குப் தாயையொத்த மகானுபாவரே! உம்மால் நாங்கள் முன்னையமகிழ்ச்சி பொருந்தவும அடியேங்களுடைய அருமையாகிய துயரமொழிந்து போகவும், தீவினையினின்றும் பிழைத்து வாழ்வையடைந்தோம்.

என்றுரன்பினிரங்கிமாமுனி
நன்றுகென்றுநயந்துமைந்தர்பாற்
றன்றுணைஞ்சுகணுச்சிசாத்தியே
குன்றுமந்திரமூலங்கூறினன்.

(இ-புரை) அன்புடனே இவ்வாறு சொன்னார்கள். அதைக்கேட்ட முனிவரானவர் கிருபைவைத்துஉங்களுக்கு நன்மையுண்டாகக் கடவதென்று ஆசீர்வதித்து, அந்தப்புத்திரர்களுடைய சிரசிலும் நேத்திரங்களிலும் இருதயத்திலும் தம்முடையபாதத்தைவைத்து, அழிவுபடாதமூலமந்திரத்தை உபதேசித்தார். எ-று. (கஉ)

கேட்டார்வல்வினைவேரொடுகெட
ஞட்டாகலவினைமேலுமோங்கிடச்
சேட்டார்மைந்தர்கடேசிகன்பதஞ்
சூட்டார்கின்றனர்பின்னுஞ்சொல்லுவான்.

(இ-புரை.) அவ்வாறுமுனிவருபதேசித்த மந்திரத்தை வலிய தீவினைகள் ஆணவமலத்துடன்கெடவும், ஆகாமியமேறச்செய்யாத நல்வினை மேன் மேலும்விர்த்தியாகவும் கேட்டுக்கொண்டு இளமைப்பருவத்தையுடைய அந்தப் புத்திரர்கள் ஆசாரியாகிய முனிவருடையபாதங்களைத் தொழுதார்கள். (அவர்கள்தொழுதவுடன்) முனிவர்பின்னுஞ்சொல்லுகின்றனர், எ-று (கரு)

வேறு.

வல்லமறையோன்மதலைசுசிவிரதனெனவுமணிவயிரக்
கல்லிற்றிரடோளரசிளங்கோக்காலைதருமகுத்தனென்றுஞ்

சொல்லக்கடவ துலகமெனச்சொல்லிமுகமன்பலவியம்பிச்
செல்லறவிர்த் துமகிழ்வோடுங்குமரர் தம்மைச்செல்கென்றான்.

(இ - புரை.) வல்லமையையுடைய பிராமணபுத்திரனைச் சுசிவிரதனெனவும், அழகிய வயிரக்கற்போலும் திரண்டதோளையும் இளமைப் பருவத்தையுமுடைய மாசகுமாரனைத் தருமகுத்தனெனவும், உலகத்தார் சொல்லக்கடவனென்று பெயரிட்டு, உபசாரவார்த்தைகள் பலவாகச்சொல்லித் துன்பத்தை நீக்கி, மகிழ்ச்சியுடன் அவ்விரண்டு புதல்விரர்களையும் போங்கவென்று உத்தரவு கொடுத்தார் எ-று தருமகுத்தன் தருமத்தைப பாதுகாபபவன். (கச)

வேதமுணிவன் விடைகொடுபபவிளங்குகுமரரிருவோரும்
போதமுறுதந்தையருடன்மனையிற்புகுந்துபுரமெரிதத
தீதன்றன்னைநிகிமுகத்திலுளுநாளும்விசேடிதமாய்ப்
பாதகமலர்தொழுதேதத்திவழிபாடனைதும்பண்ணினிய.

(இ - புரை) வேதங்களுணர்ந்த முனிவர் உத்தரவுகொடுப்ப, விளங்குகின்ற இரண்டு புத்திரர்களும் தெளிவுபெற்ற தாயாருடன் வீட்டில் வந்து, திரிபுரதகனரான பரமசிவனைப் பிரதோஷகாலத்தில் நாடோறும் விசேஷமாய்ச் சோடசோபசாரத்துடன் பூசை செய்து திருவடித்தாமரைகளை வணங்கி, எ-று.

திங்களொருநான்கிவ்வாறுசெல்லச்செல்வரிருவோரிற்
பொங்குபுரிநூற்சுசிவிரதன்புனிதநதியிற்புனலாட
அங்கமிணருசாரேருகுதலுநதெண்ணீர்பொருதவகன்கரைவாய்க்
கொங்கைக்குவமைசான்றதொருகுடத்தினிதியங்கண்ணுற்றான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு நாலுமாதஞ்செல்ல, அந்தப் பத்திரர்களிருவரில் பூணூல்விளங்கு மார்பினையுடைய சுசிவிரதன் அங்கு ஒருபுறத்திலுள்ள சுத்தமான நதியிற்றீர்த்தமாடச்சென்றான். அப்படிச் செல்லலும், தெளிந்த அலைநீர் மோதுகின்ற கரையினிடத்தில் மாதர்கள் கொங்கைக்கு ஒப்புளதான ஒருகுடத்தில் திரவியமிருக்கக்கண்டான். எ-று (கசு)

ஓகையொடுநான்மறைவல்லோனுறுதபொருள்கண்ணுற்றிடலும்
பாகைவிரவுமொழியுமையாள்பங்கன்பூசைப்பலனென்றே
தோகைபாகன்புகழ்பாடித்தேளிற்சுமக்குங்குடநிறைந்த
ஈகையோடுமனையகத்தினெய்தித்தாயர்க்கிதுசொன்னான்.

(இ - புரை.) தான் கண்டறியாத திரவியத்தைக்கண்டவளவில், அப்பிராமணப்பிள்ளை சந்தோஷத்துட்ன் பாகுபோலும் மதுர வசனங்களையருளும் பார்வதியாரை யிடப்பாகத்திலுடைய பரமசிவனைப் பூசித்தலால் கிடைத்த பலனிது

வென்று அவருடைய புகழை யெடுத்துப்பாடித் தோத்திரஞ்செய்து, பொன்னி றைந்த அந்தக் குடத்தையெடுத்துத் தோளில்வைத்துக்கொண்டு வீட்டில்வந்து தாயாருக்கு இந்த வார்த்தையைச்சொன்னான் எ-று.

சுகை-பொன். (கள)

அன்பார்க்கெளியன்வெள்ளிமலையமர்ந்தமுதல்வனருள்பேணி
யின்புற்றியற்றும்பூசனையினெய்துபயன்காணிதுவென்ன
துன்பக்கடலினழுந்துமுமைதூயபுதல்வன்சொற்கேளா
என்புறமுருகியகங்குளிர்ந்தங்கிளையான்முகம்பார்த்திதுசொல்வாள்

(இ - புரை.) அம்மையே! அன்பாக்கெளியரும் கைலையில் வீற்றிருப்பவ ருமாகிய பரமசிவனுடைய திருவருளே விரும்பி இன்பம் பொருந்தச்செய்யுட பூசனையினால், அடைந்தபலன் இதுவென்று பரிசுத்தனாகிய தன் புத்திரன்சொ ல்லிய வார்த்தையைக்கேட்டு, முன் துக்கசாகரத்தில் அழுந்திய உமையென் னும் பெயரையுடைய தாயானவள் எலும்பு நெக்குவிட்டுருகி மன மகிழ்ச்சி யடைந்து, அந்த இளையபுத்திரன் முகத்தைப்பார்த்து இந்த வசனஞ் சொல்லு வாள். எ - று. (கஅ)

வைந்தார்நீங்களிருவீருமாழைபகிர்ந்துகொண்மினெனைக்
கந்துங்கழையும்பொருங்களிற்றுக்கழற்கால்வேந்தன்றிருப்புதல்வன்
அந்திவண்ணனளித்ததீதவற்கேயெமக்குமவனளிக்கும்
புந்தியவலமொழிகென்னத்தாயர்த்திதொழுதுபுகன்றானே.

(இ - புரை) புத்திரர்களே? நீங்களிருவரும் இந்தத்திரவியத்தைப் பங்கி ட்டுக் கொள்ளுங்களென்று சொல்ல: கட்டித்தறியையும் குத்துக்கோலையும் முறிக்கத்தக்க யானைபடைகளையுடைய வீரகண்டை கட்டிய சாலினனாகிய ராசபுத்திரன் சொல்லுகின்றான்: தாயே அந்திவண்ணனான பெருமான் என் தமையனுக்கு அருளிச்செய்த தாகையால் அவருக்கே யுரியதாம்: எனக்கும் அந்தக்கடவுள் கிருபைசெய்வார்; அம்மையே! உன்மனதிலிருக்குந் துயரத்தை நீங்கென்று தாயை வணங்கிச் சொன்னான். எ - று. மாழை - பொன்; கந்து கட்டித்தறி. (கக)

வே று.

மற்றவன்கூறியவண்ணமைந்தருஞ்
செற்றமிலன்னியுஞ்செல்வமோங்கவே
யுற்றநல்குரவினையொழிந்துவைகுநாட்
கொற்றவன்காதலன்கொள்கைகூறுவாம்.

(இ - புரை) அரசகுமாரன் சொல்லிய பிரகாரமே குற்றமில்லாத தாயும் புத்திரர்களும் நெடுநாளாகப் பொருந்திய தரித்திரத்தை யொழித்து, செல்வம் அதிகரிக்க வாழுநாளில், அரச குமாரனுடைய செய்கையை இனிச் சொல்லுவாம். ஈ - று. (உ0)

ஐம்புலனொருவழியடக்கியாறணி
பைம்பொனிதழியம்படலைவேணியான்
வம்பறுமலாடிவணங்கியேத்தலும்
இடபரிற்றிங்களாதிரண்டுசென்றவே.

(இ - புரை.) பஞ்சேந்திரியங்களையும் ஒருவழியில் அடக்கி, கங்காநதியையும் மாற்றுயர்ந்த பொன்னிறமுள்ள கொன்றைப்பூமாலையையும் அணிந்த சடையினையுடைய பரமசிவத்தின் மணமழுத் திருவடித்தாமரையை இவ்வுலகில் வணங்கித் துதிசெய்துகொண்டு வருகையில், பனிரண்டு மாதங்கள் சென்றன. எ - று. (உக)

அன்னதுநிகழவோராழிமேயதேர்
மன்னவன்வடதிசைவழிக்கொண்டேகுநாட்
கன்னலஞ்சிலைமதன்விழுவுகாணிய
வின்னிளவேனில்வந்திறுத்ததென்பவே.

(இ - புரை.) அத்தன்மையாகப் பன்னிரண்டுமாதம் அவன் பூசைசெய்துகொண்டிருக்க; ஒற்றையுருளைமைந்த தேரையுடைய சூரியன் வடதிசைநோக்கிச் செல்லுநாளாகிய உத்தராயணத்தில, கருப்புவில்லையுடைய மன்மதன் தனக்குரியவிழாவைக்கொள்ள இனியதாகிய இளவேனிற்காலம் வந்தது. எ-று.

என்ப ஏ - அசைகள் இளவேனிற்காலம் சித்திரை வைசாக மாதங்கள்.

நறுமலர்ப்பாடலந்துணர்த்தருநாகங்கள்
சூறுமுகைவெண்மலர்கொழிதகேதங்கினந்
துறுமலர்பொதுளிபொன்னணிநறுந்தேன்றின
வெறிமலர்க்காஞ்சிப்பூப்பசந்தவீறினே.

(இ - புரை) இளவேனிற்காலம் வந்தபோது வாசனைபொருந்திய மலர்களையுடைய பாதிரிமரங்கள் பூத்தன; புன்னைமரங்கள் சிறிய வெள்ளிய அரும்புகளையும் மலர்களையும் கொட்டின; கோங்கமரங்கள் நெருங்கிய மலர்களைப் பொருந்திப் பொன்னையணிந்து கொண்டதுபோலத் தோன்றின, வாசனைதங்கிய காஞ்சிமலர்கள் செழுமையுடன் பசலைநிறமுள்ளதாயிருந்தன எ-று.

பாசிலையுதிர்த்தனபழுவப்பாதவம
வீசியபனைதொறுந்தளிரின்வேய்ந்தன

காசறுசெம்படாமொருவிக்காய்கதிர்
பூசுறுசெமபடாம்போர்த்தபோலுமே.

(இ - புரை.) ஆலமரங்கள் பச்சை இலைகளை உதிர்த்தன; (அப்படி யுதிர்த்த பின்பு) நீண்ட இலைகள்தோறும் தளிர்கள்விட்டு அலங்கரிக்கப்பட்டது. போலிருந்தன; (இவ்வாறு பச்சிலைகளுதிர்ந்து செந்தளிர் தளிர்த்தது எப்படியிருந்த தென்றால்,) குற்றமற்ற பச்சைப்போர்வையை நீக்கிச் செந்தளிர் மிகுந்த சிவப்புப் போர்வைவைப் போர்த்துக் கொண்டதுபோலிருந்தது எ - று

பாதவம் - பாதத்தால் நீரைக்கொள்வது; எனவே மரங்கள் என்றபடி.

கொடியவுமிளந்தளிர்குழைததகோட்டவுங்
கடிமலர்குடைவனகள்ளுண்வண்டினம
டெடையொடுகுயிலினம்பிறங்குதண்முறி
யிடையிடைகோதுவகானமெங்குமே

(இ - புரை) இவையேயன்றி, அந்த வனமெங்கும் மதுவையுண்கின்ற வண்டினங்கள் கொடிகளிலும், இளந்தளிர்கள் தளிர்த்த கொம்புகளிலும் வாசனைபொருந்திய மலர்களிலும் குடைவனவாயிருந்தன; ஆண்குயில்களும் பெட்டைக்குயில்களும் பிரகாசியாநின்ற குளிர்ந்த தளிர்களை மூக்கினால் கோதுவனவாயிருந்தன. எ - று முறி - தளிர். (உடு)

கலிமகள்வடிவினைமராங்கவர்ந்தன
மலிமகளெழிலினைப்பூவைவாங்கின
கொலிமகள்கவினைநீடிலவங்கொண்டன
அலிமகளழகினையசோகணிந்தவே.

(இபு-ரை.) சரஸ்வதியின் சரீரநிறத்தை வெண்கடப்பமலர்களும், பார்வதிதேவியாருடைய திருமேனிநிறத்தைக் காயாமலர்களும், துர்க்கையினுடைய நிறத்தைப் பெரிய இலவமலர்களும், திருமகள் நிறத்தை அசோகமலர்களும், கொண்டு விளங்கினபோலப் பூத்து நின்றன. எ - று.

வெண்கடம்புமலர் வெள்ளைநிறமும், காயாம்பூ கறுப்புநிறமும், இலவம்பூ சிவப்புநிறமும, அசோகம்பூ, பொன்னிறமுங் கொண்டுள்ள புட்பங்களைப் பூத்தன என்பது கருத்து. (உசு)

கிளிகளுங்குயில்களுங்கேசரங்களு
மளிபடுதாதினுடனுணதனென்றலுந
துளிபடுசினைதொறுதுவன்றிமேவலார்
களிமதன்பாசறைபோன்றகாவெலாம்.

(இ-புரை.) கிளிகளும் குயில்களும் வண்டுகளும், வண்டுகள் மொய்க்கும் பூந்தாதுக்களைப்பூசிய தென்றற்காற்றும், தேன்றுளிபொருந்திய மலைகள் தோறும் நெருங்கியிருப்பதினால், அவ்வனமெல்லாம் களிப்பினையுடைய மன்மதனது பாசறையென்னும் படைவீடுபோலிருந்தது. எ - று கேசரம் வண்டு

மன்மதனுக்குக் கிளி குதிரை, குயில் எக்காளம், வண்டுகள்வில்லிற்பூட்டும் நாண், தென்றற்காற்று தேர், இக்காரணம் பற்றிப் படைவீடென்றார். இதனை "ஆலைக் கரும்புசிலை யைங்கணைபூ நாண்சுரும்பு - மாலைக்கிளிபுரவி மாருதத் தேர் - வேலை, கடிமுரசங் கங்குல் களிறுகுயில் காளங் - கொடிமகரந் திங்கள் குடை" என்னும் இரத்தினசுருக்க வெண்பாவானுணர்க (உஎ)

அந்தரவகடுபோழ்ந்தகன்றகண்டலைப
பைந்தருந்தொறுங்கொடிபடர்ந்துபற்றின
சுந்தரமிழந்துமூபபடைந்ததென்மையோர்
மைந்துனரம்புயர்வன்மைபோன்றவே.

(இ-புரை.) ஆகாயத்தினகட்டைப பிளக்கும்படியான உயரமுள்ளதாய்ப் பரந்த சோலையிலிருக்கும பசிய மரங்களேறும் கொடிகளபடர்ந்து பற்றிக் கொண்டிருக்குந் தன்மை, அழகினையிழந்து மூபபடைந்தவர்கள் (அவயவத்தில்) வலிமையுடன் நரம்புகளை மேற்றேன்றி நிற்பனபோலிருந்தன. எ-று ()

தேசுறுகிளியினமொழுங்கிற்சேண்வழி
வீசியசிறையவாய்பபறத்தல்வேனிலவேக
தாசைசூழுலகங்கொண்டதறகுக்கட்டிய
பாசிலைதோரணப்பானைமைபோன்றவே

(இ - புரை) பச்சென்ற ஒளியினையுடைய கிளிக்கூட்டங்கள் ஆகாயமாக்கத்தில் சிறைகளைவீசிக்கொண்டு ஒழுங்காகப்பறந்து செல்லுதல், வசந்தகாலத்துக்குரிய மனமதன எட்டுத்திக்கிலுஞ் சூழப்பட்ட இவ்வுலகத்தைத் தன்வசப்படுத்திக் கொண்டதின் பொருட்டுப பச்சிலைத்தோரணங்கட்டிய தன்மைபோலிருந்தது. எ-று. (உக)

அரும்பவிழ்நறுமலர்சுலவாயிடைச்
சுரும்பினந்தருமுதனீததுஞ்சூழ்ந்தன
மரங்கிழம்படுதலின்வழாதமைந்துற
இருப்பிறபூணபிடிததிட்டதொத்தீத.

(இ - புரை) அரும்புகள் விரிந்த நறியமலர்களினிடத்துச் சுழன்று தேனுண்ணுவதற்கு வண்டுகள் அவ்விடத்திலிருக்கும் விருக்ஷங்கள் முதலானவைகளிற் சூழ்ந்துகொண்டிருத்தல், விருக்ஷங்கள் கிழத்தன்மை யடைந்தபடியி

ஞல், இனி யொடிந்துபோமெனக்கருதி, யொடியாம லிருக்கும் வண்ணம் இரும்பினுற் பூண் செய்து அமைத்தது போலிருந்தது எ-று (கூ0)

அலங்கல்வெண்கவிகைவேலாசரீட்டமு
மிலங்கிழைமகளிர்கோடிஞளுரீட்டமும்
பொலங்கொடிமாளிகைநீங்கிப்போந்தளி
துலங்குபூங்காவகந்துன்னிச்சேர்ந்தவே.

(இ - புரை.) வெற்றிமாலையினையும் வெள்ளைக் குடையினையும் வேலாயுதத்தையுமுடைய அரசர்கூட்டமும், பிரகாசியாநின்ற ஆபாணங்கள் அணிந்திருக்கும் மாதாகூட்டமும், வாலிபர் கூட்டமும், பொன்னுற் செய்யப்பட்ட கொடிகள்கட்டிய மாளிகைகளை விட்டுச்சென்று, வண்டுகள் விளங்கிக்கொண்டிருக்கும மலர்களையுடைய சோலையினிடத்தில் நெருங்கிச் சூழ்ந்தன. எ - று.

சோலையானது தளிர்விட்டுத்தழைந்து, அரும்புகள் மலர்ந்து, அதிககுளிர்ச்சியா யிருத்தலால், நீர் விளையாடியும் போதுகொய்தும் இன்பம் அனுபவித்தலின்பொருட்டுச் சென்றதெனக் கொள்க (கூக)

இருநிலமன்னர்மார்பிலகுமாரம்போல்
அருவரைநெற்றிதாழருவியாடியும்
முழுமுகயர்புலமெனமகளிர்முண்டக
மருவிரிவாவியங்கரையின்வைகியும்

(இ - புரை.) பெரிய இவ்வுலகத்தை யாளுகின்ற அரசர்கள் மார்பில் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும் முத்துமாலைபோல பெரியமலையி னுச்சியிலிருந்துவிழுகிற அருவுநீரில் விளையாடியும், வாசனைதங்கி விளங்கும் நந்தவனத்திற் பொருந்துவதுபோல மாதர்களானவர்கள் வாசனையுடன் மலருகின்ற அழகிய தடாகக்கரையில் பொருந்தியும். எ-று- அயர்தல-ஈண்டுதங்கல். (கூஉ)

நிலம்பெதிர்கூளிபுஞசிற்றில்கோலியு
முலம்பொருகுவவுதமிதாளுழுதகொங்கைமேற
கலம்பலதிருதியுங்கலவையாடியு
நலம்பலதுய்ததனர்நதியினைபாங்கரே.

(இ - புரை.) மனைகளுக்கெதிரில் கூவியும், நதியின்கரையில் சிறுவீடுகட்டிவிளையாடியும, (தத்தங்கணவர்களுடைய) திரண்டகல்லையொத்துப் பருத்த, புசங்களிலபடிந்த தனங்களின்மேல் பலவித ஆபரணங்களை அணிந்தும், வாசனைத்திரவியஞ்சேர்ந்த சந்தனக்குழம்பு பூசியும், இவ்வாறு பல இன்பங்களை அனுபவித்தார்கள். எ-று

மலைகளுக்கெதிரிற் கூவினால், கூவுகின்றவர்கள் ஓசைபோலாவது அவர்கள் வசனம்போலாவது பிரதித் தொனியுண்டாகு மாதலால், அதுவுமோர் விநோதமாகக் கொண்டாரெனக்கொள்ளுத லொருவகை. அவ்வாறன்றித் தங்கள் தங்கள் கணவர்களுடன ஊடினவர்களுக்கு மகிழ்ச்சியின்மையால் மற்றொருவினோதத்தில் மனஞ்செல்லாமல் பேச்சுத்துணைக்காக மலையுடன் கூவினரெனக்கொள்ளுத லொருவகை. கிள்ளை குயில் இவைகளுடன் பேசலாகாதோ? வனின், அவைகளின் ஓசை விரகத்துக்கேதுவானது. இக்கருத்து 'வெயினிறங்குறையச்சோதி மினனிழல்பரப்ப முன்னர்த், துயிலுணர் செவ்வியாருந் துனியுறு முனிவினேருங்; குயிலோடு மினிதுபேசிச் சிலம்பொடு மினிதுகூவி'' என்னும் கம்பராமாயணம் வரைகாட்சிப்படலம் உஅ - வது செய்யுளானுமுணர்க. (ரூரு(

இத்தலையின்னணிகழுவெண்ணில்சீர்ச்
சத்தியாதனன்றருதருமகுத்தனு
மெய்த்தவதோழனீங்கிவேறொரு
பத்திரம்பொதுளியபழுவமெய்திஞன்.

(இ - புரை.) இவ்விடத்தில் இவ்வாறு நிகழ்ந்துகொண்டிருக்க, அளவில்லாத சீரினையுடைய சத்தியாதனனீன்ற தருமத்தகுனென்பவன் உண்மையாகிய தவத்தினையுடைய தன்தோழனைவிட்டு நீங்கி, தழை நிறைந்துள்ள வேறொரு வனதத்திற்சென்றான். எ - று. பழுவம் - வனம். (ரூஓ)

வேறு.

மஞ்சுசூழ்குடுமிவெள்ளிவேதண்டமழுவலான்செவிக்கிசைநிறைக்கும், விஞ்சையர்பெருமான் றிருமகளாய வெள்வளைத்தோளியாங் கொருத்தி, வஞ்சிநுண்ணிடையார் பண்ணையுளாடும் வனப்பினைக்கண்டலுமயங்கி, குஞ்சரநுகந்த வெள்ளில்போன் மாழ்கிகுழைந்து தன்னுளந்தனிறளிர்த்தான்.

(இ - புரை.) (அபபடிபோன தருமகுத்தனுனவன்) மேகங்களால் சூழப்பட்ட சிகரங்களையுடைய கயிலாசகிரியில் வீற்றிருக்கும் பரமசிவனுடைய திருச்செவிகளிற்பொருந்த இசைபாடுகின்ற விததியாதரமன்னவன் புத்திரியாகிய சங்குவளையலணிந்த கையினையுடைய ஒருமாதானவள், அவ்விடத்தில் பூங்கொடிபோல தண்ணிய இடையினையுடைய தோழிமார் கூட்டத்தில் விளையாடிக்கொண்டிருக்கும் அழகைக் கண்டமாத்திரத்தில், மனமயங்கி வேழமுண்ட விளாங்கனிபோலச் சோர்வுடன்மெலிந்து, தன்மனதில் இவ்வாறு நினைத்தான். எ - று.

வேழமுண்ட விளாங்கனி என்றது தேனோழுகுந்த தெங்கங்காய் என்பது போன்றது; வேழம் தேரை என்பன ஒருவகைநோய் இதனைநச்சினார்க்கினியர் சீவகசிந்தாமணிபில்வரைந்த உரையானுமுணர்க. வேதண்டம் - மலை. (கடு)

பூவுறைதிருவோநாகர்தங்கொடியோ பொருப்புறைகுமுதவாய்ம யிலோ, தேவர்தமுலகினின்றிழிந்தருளுஞ்செய்யவாய்மடமொழிக்கிளி யோ, யாமளிங்கிருந்த வேந்திழையென்ன விற்றமகனெண்ணமுற்றி ங்கக், கோவிளங்குமரன் வனப்பிணோக்கிக்கொடியிடைம்டந்தையுங் குறித்தாள

(இ-புரை) இங்கிருக்கின்ற மாதானவள் செந்தாமரையில் வீற்றிருக்குந் திருமகளோ? நாககன்னிகையோ ? மலையில்வாழும் செவ்வல்லிபோலும் வாயி னையுடைய வரையரமகளோ! தேவருலகதிலிருந்துவந்த சிவந்தவாயையும் மழலைச்சொல்லையுமுடைய கிள்ளையையொத்த ரம்பாஸ்திரீயோ! இன்னவென்று தெரியவில்லையே யென்று அந்த ராசகுமாரன் எண்ணங்கொண்டு (காம விகாரத்தினால்) வியாகுலமுடையவனாயிருக்க; அவ்வரசகுமாரனைப் பார்த்துக் கொடிபோன்ற நுண்ணிய இடையையுடைய அந்தஸ்திரீயம இச்சைகொண்டு இவ்வாறு நினைத்தாள் (கூசு)

பண்ணுறுகான விஞ்சையருலகிற் பாகசாதனன் றிருநாட்டின், மண்ணகவரைப்பினிளமையினலத்தின் வடிவினிலிவன்றனக்கிணையார், கண்மணிகுளிர்படவடிவுகொண்டிறந்தகாமனேவந்தனென்னு, வுண் ணிறையழியவுலயிடுமெழுகொத தொருமொழிதோழியர்க் குரைத் தாள்.

(இ - புரை.) இசைபொருந்திய கானம் பாடுகின்ற வித்தியாதராருலகத்தி லும் தேவேந்திரனுடைய உலகத்திலும் பூலோகத்திலும் இளமை சவுந்தரியம் உருவம் இவைகளில் இவனுக்கு ஒப்பானவர்களை யாரிருக்கின்றார்கள்; முன் னிறந்த மன்மதன் (பார்க்கின்றவர்களுடைய) கண்மணி மகிழ்ச்சியடையும்படி உருவுகொண்டு வந்தானேயென்று, உள்ளத்திலிருக்கும கற்புருலைய வுலக்களத்திலிட்டமெழுகைப்போல (மனமுருகி) தோழிகளைப்பார்த்து ஒருவார்த்தை சொல்லினாள். எ - று. (கஎ)

மங்கைமீர்நீவிரினவருமிந்தவனத்தினுக்கப்புறம்போகிப் பொங்கரிற்புகுந்துநறுமலர்கொய்துபோதுமினென்றவர்ப்பணியா அங்கவர்யாருந்தணந்தபினிந்தவணங்கொருதபியளாயெதிர்ந்து பங்கயமுகத்துக்குமரனமாட்டணுகிபரிவுடனிணையனபகர்ந்தாள்.

(இ - புரை.) தோழிகளே! நீங்களெல்லாரும் இந்த வனத்துக் கப்புறம் போய்ச் சோலையிற்சேர்ந்து, வாசனைபொருந்திய மலர்கள் பறித்துக்கொண்டு வாருங்களென்று அவர்களுக் குத்தரவுசெய்து, அவர்களெல்லாரும் நீங்கிப் போனபின்பு இந்த மாதானவள் தான் தனிமையாகப்போய்த் தாமரைமலர்

போன்ற முகத்தினையுடைய ராசகுமாரன் சமீபத்தில் அடைந்து; விருப்பத்துடன் இந்த வார்த்தையைச சொன்னாள் எ-று. (உ அ)

கன்னலஞ்சிலேவளருருவுகொண்டாலைய காளையீண்டடைந்தகாரணமு, நின்னுடைநாடுநின்றிருமரபு நின்றிருபெயரும்யாவென்னப், பொன்னிளமுலையாள வினவலுங்கேட்டுப்புந்தியினவள்குறிப்புணர்ந்து, மின்னணிமவுலிவேந்தர்கோனளிதவிடலையு மனமகிழ்ந்துரைத்தான.

(இ-புரை) கருப்புவில்லையுடைய மன்மதனுனவன் முன்போல உருவுகொண்டதுபோன்ற பால்யனே! நீ இவ்விடத்திற்கு வந்த காரணமும், உன்னுடையதேசமும். உன்னுடைய குலமும், அழகிய உன்பெயரும, யாவையென்று பொன்னிறமுளள தேமலபாந்த இளமைபொருந்திய தனங்களையுடையவள் விஞவவும், அவற்றைக்கேட்டதன்மனதில் அவள் குறிப்பை அறிந்துகொணடு, ஒளிபொருந்திய மகுடம் அணிந்த மன்னவனின் ராசகுமாரன் மனமகிழ்ந்து சொலலுகின்றான். எ - று. யா - யாவை.

விரைமலர்நாற்றம்யோசனைகமழும விதர்ப்பதேசாதிபன்விரிந்த, தரையெலாநிழறறுழுழும நிககவிகைச் சததியாதனன்றனக்கமைந்த, மரைமலாததிருமவபோல பவள்சதியாமடவரறிருவயிறறுதிதே, னிரைவளைக்கரத்தாயெநதைபோ பகைஞாநெடுமபடைக்களத்திடைமடிந்தான்.

(இ-புரை.) மலர்களின் மணம்யோசனைவரையும் பரிமளிக்கும் (சோலைகளசூழ்ந்த) விதாப்பதேசதத்துக்கு அரசனுகி, பரந்த உலகதத்திலுள்ளஉயிர்களுக்கெல்லாம் நிழலைசசெய்யும் பூரணசந்திரனையொதத வெணகொற்றக்குடையினை யுடையவனும், (ராசசியபாரஞ்செய்த) சதுதியாதன வரசனுக்கு அடைந்தபுட்பவாசியான திருமகளையொத்த (சவந்தரியமுளள)சதி யென்னும பெயரிய மனைவி வயிறறிற்பிறந்தேன், வரிசையாக வளையலணிந்த கையையுடைய மாதே! என்பிதாவானவர் போர்செய்யவந்த பகைவருடைய பெரியயுததகளத்தினிடதில் (எதிர்த்துப் போர்செய்து) மடிந்தார். எ - று. (சஂ)

ஈன்றவெம்மாயுநீருணுங்கயதத்தினிடங் கவர்வாய்ப்பட்டனண்மடியத், தோன்றியவுமையாமபார்ப்பனியெனைத்தன் றோன்றலுக்கிளவலாய்வளர்த்தாள், சான்றுசான்முனிவ னெனைக்குறாநாமந்தருமகுத்தன்னெனச்சாற்றி, யான்றவெந்துயரினழிவுறுவண்ணமானடிக் கென்னையாட்கொடுத்தான்.

(இ - புரை.) (என்பிதா இறந்துபோகவே, என் தாயானவள் நகரத்தைவிட்டுத்தனியேவனதத்திற்போய் அவ்விடத்தில் என்னைப்பெற்று, அங

இருக்கும் ஒருகுளத்தில்) நீருணணப்போய் அதிலிருக்கும் முதலேவாயில் அகப்பட்டிறந்துபோனள்; (அப்படிஎன்தாயானவள் இறந்துபோகவேசிசு வானநான் அழுதுகொண்டிருக்குத்தருணத்தில்) அங்கே வந்தஉமையென் னும் ஒரு பிராமணஸ்திரீ யென்னையெடுத்துக்கொண்டுபோய்த் தன்புதல்தி ரனுக்கு இளையவனாக வளர்த்தாள், (அப்படி நான்வளரும் காளில்) மேன் மைமிகுந்த சாண்டில்லியர் என்னும் ஒருமுனிவர்வந்து, எனக்குததருமகு தத்தன எனப் டொருததமுள்ளதான பேர்கூறிமிகுந்த கொடியதானபிறவி த்துன்பத்தில் வருந்தாத வகையாகப் பரமசிவனுடைய திருவடிகளுக்கு என்னை அடிமையாகக்கொடுத்தார். எ - று. (சக)

உமைய டலேனறினவழிபட்ட வுறுதியாலொருவருமொவ் வாக், கமையிஞையங்ஙின்னையெதிர்நதனனல்லோர்காட்சியாலெய்து தலகிறிதேக, எமை ளிததிறநதோனிழந்தவான் நிருவுமிருநிலக் கிழமையுமெதிர்நதேதன. அமையிவநதேதாளாய் மரபுநின் பதியும றைருதிபெயரொடு மென ரூன்.

(இ - புரை) ஒருவரும் ஒப்பில்லாத கற்புக்குரிய பொறுமையினையு டையவளே! பாரவதி கணவனுகிய பரமசிவனேப்பூசித்த உறுதியினுலே, உன்னையெதிர்ப்பட்டேன், நல்லவர்கள் தரிசனத்தினுல் அடையும்பேறுசி றிதோ? என்னைப்பெற்று இறந்த பிதாவானவர் பகைவராலிழந்த சிறப்பு ள்ளசெல்வமும் பெருமைபொருந்திய ராசசியபாரமும், அடைந்தே னுயி னேன்; பசிய மூங்கிலேயொத்த தோள்களேயுடைய மாதே! உன்குலமும், உன் னூரும், உன்பெயரும் சொல்லுதியென்றன். எ - று, கமை-பொறு மை; கூமை என்பதின் திரிபு-அமை-மூங்கில். (சஉ)

அயிலெயிற்றுழுவையதளசைததாடு மரனிரந்தரமினிதுறை யும், கயிலெயிறறெனபாற்சடியுளவாழுங் கந்தர்ப்பர்தொழுங்க ழற்குறிசில், புயலுறழ்தடகைகதிரமிடனென்னைப் பொறித்திடு ந்திருப்பெயரவற்குக், குயிலை மொழிதலுவர்வாய்த்தாரணிவயிற் றிற்ரோன்றினேனென்றவள்கூறி

(இ-புரை) கூரியபற்களேயுடை புலித்தோலேயுதெது நடனஞ்செய்யு ம்பரமசிவன் மகிழ்ச்சியுடன் நிரந்தரமாக வாசஞ்செய்யுங கயிலாசகிரிக்கு த்தென்புறத்திலிராகின்ற சேடியென்னும் நகரத்தில் வாசஞ் செய்கின்ற காந்தருவர்கள் தொழும்படியான மேகதத்தையொத்தபெரிய கையையுடை ய திரமிஷனென்று சொல்லப்பட்ட அழகிய பெயருள்ள அரசனுக்கு அ வன் மனைவியாகிய குயிலோசைபோன்ற இனியசொல்லையும். பவளம் போன்ற வாயையுமுடைய தாரணி யென்பவள் வயிற்றிற் பிறந்தேனென் று அவள்சொல்ல் எ-று. அயில் - கூர்மை. (சஉ)

என்பெயரஞ்சுமதியெனவுரைப்பார்யானுமென்றோழியருடனே, நன்புயறழுவும் பொதுமபரின்பொழில்வாய் நறுமலர்கொய்குவான்புகுந்தேன், அன்புடையாயம் போக்கிநிற்காணு மவாவினிற்றமியளாய்டைந்தேன், நின்படிவமுமெய்யழகையுங்கண்டேனினைதொறுநிறையழிந்தயர்ந்தேன்.

(இ-புரை.) என்பெயர் அஞ்சுமதியென்று சொல்லுவார்கள்;நான்என் தோழியருடன் நல்ல மேகந்தவழும் இவ்வனதிதிலுள்ள இனியசோலையில் வாசனைபொருந்திய மலர்களைக்கொய்யவந்தேன்; அப்படிவந்த நான்'உன் னைப்பார்க்கவேண்டுமென்கிற ஆசையினால்என்னிடத்தில் அன்பினையுடையதோழிகளை அப்புறம் அனுப்பிவிட்டுத் தனியளாய்வந்தேன்; வந்து உன் வடிவத்தையும் அழகையுங்கண்டு நினைக்குந்தோறும் கறபுரிலைமாறிசோர்வினையடைந்தேன். எ - று. (கூச)

வானவர்வியப்பமகரயாழ்நீவி வரிநரம்பணிமிட றென்னக், கானநன்குணர்ந்தோ ராயினுமுணராக் கானவிஞ்சைகண் முழுதுணர்ந்தேன், ஞானநன்னிலையால்யாவர்தங் கருதுதநசையையுங்குறிப்பினிலறிவேன், வேனில்வேளனையா யென்னுழைநினக்கு வேட்கையுண்டென்பதுங்குறித்தேன்

(இ - புரை.) தேவர்களும் வியப்படையும்படி மகரவீணை வாசித்துக் கட்டுப்பட்டிருக்கிற தந்திரிகளின் ஓசையும் கண்டத்திலோசையும் ஒன்றெனும்படிக் கானம் பாடுதலை நன்றாக வுணர்ந்தவர்களேயாஆலும், அவர்களாலும் அறிந்துகொள்ளக்கூடாத கானவித்தைகள் முழுவதும் தெரிந்திருக்கின்றேன். இதுவுமன்றி, நல்ல ஞானநிலையிலுலே எல்லாருடைய கருதுதையும் அவர்களிசசையையும் குறிப்பாக அறிந்துகொள்வேன்; வசந்தகாலத்துக்குரிய மன்மதனை யொததவனே ! (இப்போது) என்னிடத்தில் உனக்கு ஆசையுண்டெனபதையும அறிந்துகொண்டேன். எ - று.

இன்னனபன்னி யெமக்கியல்பாயதியாழினை ரருமணமது தான், கன்னவிரோளாயெண்வகைமணதிதிற்கந்தர்ப்பமணமெனு மறைநூல், அன்னதாலெனது கைக்கிளையாகா தண்ணலுமன்பினையாதன், முன்னையூழ்வினையின்முடிந்ததென்றந்த மொய்குழலுரைத்திது செய்தாள்.

(இ - புரை) இவ்விதமான வார்தைகளைச் சொல்லிப் (பின்னுஞ் சொல்லுகிறாள்) மலைக்கொப்பாய தோள்களையுடைய ராஜகுமாரனே ! அருமையாகிய காந்தர்வவிவாகம் எங்களுக்கு இயல்பா யிருப்பது; அந்த விவாகம் எட்டுவகை மணத்தில் ஒன்றென்று வேதசாஸ்திரங்கள் சொல்

தலைக் காமத்தினளவேயாகாமல், நீயும் என்னிடத்தில் மோகங்கொண்ட வனுடைய பழைய ஊழ்வினையினால் நேரிட்டதென்று நெருங்கிய அளகத்தையுடைய அந்த மாதுசொல்லி அதற்குமேல் இக்காரியத்தைச செய்தாள், எ - று.

எண்வகை மணம் - பிரமம், தெய்வம், ஆரிஷம், பிராசாபத்தியம், ஆசுரம், காந்தர்வம், இராக்கதம், பைசாசம். (சசு)

கொங்கையங்குவட்டிற் றரளமாலிகையைக் கொழுஞ்சுடர்க்குருமணி பாழி, யங்கையினேந்தி மணிச்சிலம்பரற்ற வன்னங்களமரநடந்து, சிங்கவேறனையானுலமபொருதடந்தோட் சேர்த்தினுள்சேர்த்தலுமரச, புங்கவன்சிறுவனுவகை பூததநதப்பொலங்கொடிக் கினையனபுகன்றான்.

(இ - புரை) பொன்மலையையொத்த தனங்களில் அணிந்திருக்கு முத்துமாலைகளைச் செழுமையுள்ள ஒளியினையும் நிறத்தினையுமுடைய ரத்தினங்கள் பதித்த மோதிரம் அணிந்த கையினுல்கழற்றி யேந்திக்கொண்டு மணிகள்பதித்த சிலம்பு சததிக்கவும், அன்னப்பகுதிகள் மயங்கவும்நடந்து, ஆணசிங்கமபோன்ற ராஜகுமாரனுடைய திரணட கல்லையொத்த புசங்களில் அணிந்தாள்; அப்படிஅணிந்தமாததிரததில் ராஜசிரேஷ்டனுகிய சத்தியாதன மகாராஜாவின் புத்திரன் சந்தோஷமடைந்து பொற்கொடியையொதத அந்த மாதைப்பார்தது இந்தவார்த்தை சொன்னான் எ - று. அன்னம் அலமரல் தமக்கு இத்தகைய நன்னடை வாய்க்கவில்லையே என்றவருதததாலென்க. (சஎ)

அரசிழந்தந்தோ வறுமைபூண்டிழல்வணணியனின் ஞரமாலிகைபத், திரமிடனெனுமுனை முதைநேராதுசேர்த்தினையிஃதுளந்தேரிற்பரவருங்கற்பிற்பைந்தொடிமுறையின் பகுதியன்றேயெனப்பகர, மருமலர்க்குழலாள் குறுநகைகோட்டி வணங்கிவாய்புதைத்துநின் றுரைத்தாள்.

(இ - புரை.) அரசாட்சியை யிழந்து தரித்திரமுள்ளவனு யுழன்று கொண்டிருக்கிற யான் அணிந்துகொள்ளும்படி, உன் முத்துமாலையைத் திரமிடனென்கிற உன பிதாவின் சம்மதிபில்லாமல் என் புஜத்திற் றரித்தாய்; இதச் செய்கையை மனதில ஆலோசிக்குமிடததில், புகழ்தற்கரிய பதிவிரதா தருமத்தையுடையவளே! இது நீதியின் பாற்பட்டதல்லவே என்று அவன்சொல்ல; வாசனைதங்கிய பூமாலையணிந்த அளகத்தையுடைய அந்தக் கந்தருவ மானவள புனனகைசெய்து வணங்கி, வாய் பொத்திக்கொணடு நின்று சொல்லுகிறாள். எ - று, ஆரம்முதது. (சஅ)

மன்னவன்சிறுவகேட்டிநீயுரைத்தவாசகமழகிதேயடிச்சி,நின்னுடைக்கருத்திணெண்ணிய முறையேநிரப்புவனுளையுமீள, இந்நெடுவனத்தினெய்து நியென்னுவேந்திழையாயமோடேகத், தன்னிசரில்லான்றுணைவனுக்கிதனெச்சாற்றினன் றன்னகரடைந்து.

(இ - புரை.) அரசகுமாரனே! நான் சொல்லுகிற வார்த்தையைக் கேட்பாயாக; நீ சொன்ன வார்த்தை அழகுள்ளதா யிருக்கின்றது; அடிசியாகிய நான் உன்னுடைய மனதில் நினைத்தவைகளை முறைமைப்படி நிறைவேற்றுகிறேன்; நாளைய தினமும் நெடியதாகிய இவ்வனத்தில்வருவாயென்று சொல்லி, அந்தக் காந்தாவ ஸ்திரீயானவள் தன் தோழிகளுடனே போக; தனக்கு ஒப்பில்லாதவனுகிய ராஜகுமாரன் இந்தசசேதியைத் தன்தமையனு யிருப்பவனுடன் சொல்லித் தன்பதியைச்சேர்ந்து. எ-று.

உமையெனுமன்னைக் கெதிர்ந்தனவாய வுவகையையப்படியுரைத்துச், சமையுடைத்திங்கட்சடிலவானவனைத்தொழுதுவந்தனைத்தொழியற்றி, யெமையளித்தருணீ யென்றுகொண்டந்தவேந்திழையுரைததிடுமவழிநாள், அமைநிறநதோங்கும் வனிந்தனிறபுகுநதியாழரசனுடனிவையைக்கண்டான்.

(இ - புரை.) தன்பதியிற்போன அரசகுமாரன் உமையென்னும் பெயரையுடைய தன்தாயைக்கணடு, தனக்கு நேரிட்ட சந்தோஷ சமாசாரத்தை நடந்தபடிசொல்லி, இளந்திங்களை யணிந்திருக்குஞ் சடாபாரத்தையுடைய பரமசிவனைசதொழுது ஆராதித்து. அடியேங்களை ரக்ஷித்தருளுமென்று வேணடிக்கொண்டு, காநதர்வஸ்திரீ வரசசொன்னபடி மறுநாள் மூங்கில்கள் வரிசை வரிசையாயோங்கி வளாந்திராநின்ற அந்த வனத்திற்போயக கந்தர்வராசனையும் அந்த மாதினையுங் கண்டான். எ-று. (இ0)

கண்டவாதம்மைக் கண்டியாழ்நிரஞ் சைக்கதிர்முடி யரசுவப்போடு, வண்டிமிரதெரியலரசிளங்களிறவருகெனவாகதுபுதழுவி, யண்டரினெருவனுளைவேதியனையடிதனன் புல்லியாங்கிருத்தித், துண்டவெணபிறையான்கூறியமாற்றனு சுடர்முடியரசகேளென்றான்

(இ - புரை,) ஒளிபொருந்திய கிரீடம் அணிந்திருக்கும் வித்தியாதர மன்னவன் தன்னைக் கணடவாகளைத தானும் பார்த்துச சந்தோஷத்துடன் வணடுகள் இசை பாடிக்கொணடிருக்கும் பூமாலையணிந்த யானையையுதத ராஜகுமாரனே ! வருவாயெனறு சமீபதில் வரவழைத்துத் தழுவி, தேவாகளில் ஒருவனுன பிராமணசிறுவனையும் அடுத்துத்தழுவி அவ்விடதில் தன்னுடன் இருக்கும்படி வைததுக்கொணடு, வெணமையாகிய இளந்திங்களை யணிந்த பரமசிவன் அருளிசசெய்த திருவாக்கினைப்

பிரகாசந்திங்கிய மகுடத்தையுடைய அரசகுமாரனே! கேளென்று சொன்னன். எ - று (இக)

விண்ணகடணவும் வெள்ளியங்கிரியின் விளங்குமாமணிசெய்மண்டபத்திற், பண்ணவர்பெருமானிணையடிக்கமலம் பணியயா னென்னலினடைந்தேன், கண்ணுதலடியர்க் கெளியவனமலன்க ருணைவாரிதி யெனைநோக்கி, யுண்ணிறையுவகை புறம்பொழிந தோங்கவகமகிழ்ந்தின்னவாறுரைத்தான்

(இ - புனை.) அண்டமுகட்டைப் பொருந்திய அழகிய கைலாயகிரியில் பிரகாசிக்கும் மாணிக்கமுதலாகிய ரத்தினங்களினூறை செய்யப்பட்ட மண்டபத்தில் தேவாகடேவனுன பரமசிவனுடைய இரணடு திருவடித் தாமரைகளையும் வணங்க நான் நேற்றுப்போயினேன்; போன விடததில் நெற்றிக்கணணை யுடையவரும் அடியார்க் கெளியவரும்நிர்மலமானவரும் கிருபைக்கடலானவருமாகிய கைலாசபதியானவர் அடியேனைப் பார்த்து, உள்ளே நிறைந்த சந்தோஷமானது புறததில்பெருகி யோங்கததக்கதாகத் திருவுளமகிழ்ந்தது இவ்வாறு சொல்லியருளினார் எ-று நென்னல்-நேற்று.

"ஆகில்சோக்குமர நினதுநற்றாயுமத்தனு மிறந்ததுமதன்பின், மாசிலாளொருததி பாராபனிவளர்க்க வறுமையங் கடகுனுழ்ந ததுவுந், தேசிகமுனியுனபிறபபெலாநசெருட்டிச் சிவனேயபூசி யென்றதுவுட, ஈசனதடியினன்பிணன்மலர்பெய்தேததிநீ பூசைப ணணியதுமம.

(இ - புனை.) குறறமில்லாத புகழினையுடைய ராசகுமாரனே! உன்னுடைய நலலதாயும தகபபனும இறந்துபோனதும், அதன்பின் உத்தமியாகிய ஒரு-பிராமணஸ்திரீயானவள் உன்னேவளர்க்க வளருநாளில நீங்கள் தரிததிரமாகிய சமுதாயதில மூழ்கியிருநததும், ஒரு முனிவனுகிய ஆசிரியன்வந்து உன்பிறப்பின விவரதததை தெரிவித்தது, நீ சிவனேயே பூசிததுக்கொண டிருவென்று சொல்லியதும, அவர் சொல்லியபடி நீபரமசிவனுடைய திருவடியில அன்புடன் மலாகளால அருசசிதததுத் துதிசெய்து பூசைசெய்ததும். எ-று.

வறுமையங்கடல் என்பதினிடையிலிருக்கும அம் சாரியை. (இக)

அனனதாயுனமாட் டன்புமிக்குடையமெனபது மறிகெனவுரைததுப், பினனருநினதுதாதையை மாயதபெரும்பதி வளனெலாங்கவர்ந்த, மனனரைவீட்டிகடறபடைதுணிததவா கைகொண்டரசிளங்குமர, நனனருட்கணிகை யுலகெலாநிழற் றத்தருக்கொடுதுணைசெய்வா யெனறுன

(இ - புனை.) அநத முனிவர் சொற்படி பூசைசெய்த தன்மையினால், உன்னிடத்தில் மிகுந்த கிருபை வைதிருக்கிறே மென்பதும், அறியக்

கடவை யென்றுசொல்லி, பின்னும் உன் தகப்பனைக்கொன்று பெரிய ஈக ரமுதலாகிய வளப்பங்களையெல்லாம் அபகரித்துக்கொண்ட அரசர்களை யும் கடல்போன்ற அளவற்ற சேனைகளையுங்கொன்று, வெற்றியடைந்து, அந்த ராசபுதிரன் (இராசகியபட்டாபிஷேகஞ்) செய்துகொண்டு உயிர்க ளுக்கெல்லாம் கிருபை செய்யத்தக்க வெணணிறக்குடை நிழல் செய்யும் படித தருக்கொடு துணைசெய்யென்று எனக்குக் கட்டளையிட்டனர்-எ-று.

அரசகுமாரன் முனிவன்சொறபடி நமமைப் பூசிதததினுல், தன்ப கைவரைவென்று அரசாட்சிசெய்வான்; அந்தக் காலததில் அவனுக்குச் சகாயஞ் செய்யென்று பரமசிவன் தனக்குக் கட்டளையிட்டதாக வித்தி யாதரன சொன்னன் என்பது தாற்பரியம். (ருச)

முத்தலைச்சூலஞ சுவன்பிசையிருதது முழுமுதலுரைதலை மேற்கொண், டதலைகின றுகரின்வந்தணைவேற் கணங்கிவளர னுரைப்படியே; கைதலைகெலலிகணியினின் மரபுங் கவினும்வந் துரைத்திடகமீகளா, இதலைவந்தனசிவனருள் பெற்றுர்க்கெய் திடாபபொருளுமொன றுளதோ

(இ - புனை.) மூனறுபிரிவாகிய சூலாயுததைத தமது திருதோளி றருங்கும் பரமசிவன் அருளிச்செய்த திருவாக்கினைச சிரமேலேற்றுக் கொணடு, அவ்விடததிருநது என் னகரத்தைசசேர்ந்த எனக்கு என் புத் திரியாகிய இந்தக கனனிகையானவள் பரமசிவன் அருளிசசெய்த திரு வாககின்படி கரதலாமலகம்போல உன்னுடைய மரபினையும் அழகினையும் சொல்லககேட்டு, (உன்னைக் காணுமபொருட்டு) இவ்விடத்தில் வந்தேன் பரமசிவனுடைய கிருபையைப பெறறவாகளுக கிடையாத ஒரு பொருளு மிருககின றதோ? எ-று.

இவ்வுலகமெலலாம் சிருஷ்டியாவதற்கு முன்னும் அவை யெல்லாம் இறுதியடைந்த பின்னும் எவறறிற்குங காரணராயிருப்பவராதலால், பரம சிவனை முழுமுதலென்றார். இதனை, "ஆதிய மந்தமு மாயினர்க்கு" எனனுந் திருவாசகததானுணர்க. சுவல்-தோள். (ருஞ)

ஆதலாலனுமதியிவணின கேயடிப்பணிசெயகென வளித் தேன், காதலாயெனபபொறகாகரவன்றன காத்தினின்விடுத்த பினகமல, மாதுநோமகளிர்வமணி கனகமாலகரிதேர்பரிபதாதி, மோதுபோராக்கணியங்கவசமவிறறாணி மூரிவேல்வாளினை கொடுதததான்.

(இ - புனை.) இந்த முறைமையினுல் ஓகாதலனே! அஞ்சுமதியென் னும் பெயரையுடைய (என்புத்திரியாகிய) இநதக் கன்னிகையை உனக் குப் பணிவிடை செய்யக கடவளென்றுவிருப்பத்துடன் கொடுத்தேனென் று, பொற்கரகத்திலிருக்கும் நீரை அவன் கையில் விட்டபின்பு, திரும

களையொத்த (அழகுள்ள) தோழிகள் நவமணிகள் சுவர்ணம் பெரியயானைகள் தேர்கள் குதிரைகள் பதாதிகள் தாக்கும்படியான மழுவாயுதம் கவசம் தனுசு அம்புமுதலாகிய பலம்பொருந்திய வேலாயுதம் வாளாயுதம்என்னும் இவைகளையுங கொடுத்தான். எ-று. கணியம் - மழுப்படை. (நிசு)

வேறு.

முனிவரன்புதல்வனுபமுழுமழுவிராமன்போல
அனிகமோடெய்திததெவவரருங்கிளையறுத்துச்செங்கோ
லினிதினிஞ்சியபின்மைதற்கிழையீருதெமபாலெய்தித
தனிமுதலபததிறமேசாதிதையமில டாசவென்னு.

(இ - புரை) இவைகளைக்கொடுதத விதத்தியாதரன் பின்னுஞ் சொல்லுகிறான்; அரசகுமாரனே! சமதகனி முனிவருடைய புத்திரராகிய மழுங்காத பரசாயுத்ததையுடைய பரசுராமரைப்போல, இச சைநியங்களோடி சென்று, வெலலுதறகரிய பகைவரைச சுறறததாருடன்கொன்று உயிரகளுகெல்லாம் இன்பமுணடாகும்படி செங்கோல செலுததிப் (புத்திரசம்பதது முதலாகிய அஷ்டசமபததுகளுடன் வாழ்ந்து,) அதன்பின்பு உன் புததிரனுக்கு அரசாட்சிகொடுதது. உன்மனைவியுடன் எம்மிடதில் வந்து ஒப்பற்ற பரமசிவனுடைய திருவடியிற் சேரகடவையென்று சொலலி. எ - று,

பரசு - கோடாரி. (நுஎ)

எடுத்துறமுயஙகினதுவேஙதிழைக்கினிதுகூறி
யடததநற்சேனைமுற்றுமயனறுணையாகத்தூண்டி
மடிததொலிமுரசமாபபவாழ்ததினனமருமானறன்னை
விடுத்தயன்விமானமூாநதுவெளளிமவதணடஞசேர்ந்தான.

(இ - புரை.) தன்புததிரியை யெடுதது முகததோடு முகமுறததழுவி அந்த மாதுகரு இனிய உபசாரவார்தைகள் சொலலிப் பொருந்திய சேனைகளையெல்லாம ராசகுமாரனுக்குத துணையாகசசெலலும்படி அனுப்பி, ஒளி பொருந்திய பேரிகைவாதிய முழஙகததக்கதாக வாழ்ததுதல் செய்து, மருமகனுகரு விடை கொடுதது, (அதறகுமேல் அநத விதத்தியாதரன்) பிரமலோகதது விமானததிலேறிச் சென்று, கைலையைச சேர்ந்தான். எ-று.

மருமான் - மருகன். வேதணடம் - மலை. (நிஅ)

குங்குமக்குவடுபோலக்குவிநதெழுவயிரததோளாண
மங்கையர்ககரசியஞ்சுமதியெனுநதிருவிறைஞ்சும
பஙகயததண்டாமுனமீனபுடைவரபபதாதிசூழுத
தஙகுலகுரிமையானவிதாபபதத்சதைசசாநதான்

(இ-மை) (வித்தியாதரன்போனபின்பு) குஙகுமமலைபோலத திரணடுயிராந்த திண்ணிய தோள்களையுடைய ராசகுமாரன் (அழகு முதலியவைகளா

ல்) மாதர்களுக்கு அரசியாகிய அருந்ததியென்னுந் தன்மனைவியுடன் குளிர்ச் சிதங்கிய தாமரைமாலையணிந்த பிராமணனாகிய தமையன் தன் அருகில்வரவும் சேனைகள் சூழவுஞ் சென்று, தன்குலத்தாருக்கு உரியதாகிய விதர்ப்பதேசத் தைச் சேர்ந்தான். எ - று. தன்குலக்கு இதில் அத்துச் சாரியை குறைந்து நின்றது. (ருகூ)

நெடும்படைப்பகைவரெல்லாநேர்ந்துபோர்தருகவன்றேல்
அடும்படைத்தொழில்கைவிட்டெம்மடிப்பணிசெய்கதத்த
மிடும்பினைத்தடியவந்தேதம்யாமெனவிறைமைசாற்றி
முடங்கலிற்பொறிதத்தூதுதிறம்போக்கினன்முழுவுத்தோளான்.

(இ - புரை) இப்படியாக விதர்ப்பதேசத்தைச்சேர்ந்த மத்தளம்போலுந் திரண்ட தோள்களையுடைய தருமகுத்தனென்னும் ராசகுமாரன், மிகுந்தசேனை களையுடைய பகைவர்களாகிய மன்னவர்களே! நீங்க ளெல்லோரும் வந்து சண் டைசெய்யுங்கள்; இல்லாவிட்டால் போர்த்தொழிலைவிட்டு நம்முடைய பாதத் தைவணங்கிக் குற்றேவல் செய்யக்கடவீர்கள; உங்களுடைய அகங்காரங்களை அடக்க நாமவந்தோ மென்று அரசவீர்தத்தை ஓலையிலெழுதித் தூதர்கள் கையிற் கொடுத்தனுப்பினன். எ - று. (சுO)

கேட்டமன்னவர்களெல்லாங்கிரித்திண்டோள்குலுங்கநக்காங்
கூட்டரக்கனையசெங்கண்சிவந்திவனொருவனேவெம்
வாட்டிறற்கெதிர்வனென்னுவந்துவெங்களத்ததரானர்
கோட்டமிலகுணத்தருத்தன்மகுத்தனும்போரினேற்றான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அனுபபபபட்ட ஓலையைவாசித்தறிந்த அரசர்க ளெல்லாரும் மலைபோன்ற புசங்கள் குலுங்கும்படி நகைத்துச் செந்தாமரை மல ர்போன்றகண்கள் செம்மைநிறமேற்றிய அரக்குபோலச்சிவக்கக் (கோபங்கொ ண்டு;) இச்சிறுவனொருவனே? எங்கள் வாள்வலிக்கு அஞ்சாமல் எதிர்க்கத்தக் கவனென்று (அவமதித்துத் தங்கள் தங்கள் சேனைகளுடன்) வெவ்விதாகிய யுத் தகளத்தில் வந்து சேர்ந்தார்கள்; மாறுபடாத நற்குணத்தையுடைய தருமகுத் தனும் போர்க்களத்தில் எதிர்த்தான். எ - று. நக்காங்கு - இதில் ஆங்கு அசை நிலை. (சுக)

வற்றெதிர்மலையவேந்தரெதிர்படைவடிவேலேந்திக்
கூற்றெனவுடன்றுசாபங்குழைத்தடுபகழிதூர்த்தார்
வேற்றடந்தானைவீரர்வெருவந்துறஞ்சியாங்கே
யாற்றலராளரன்னதரசிளங்குமரன்கண்டான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு எதிரிட்டு யுத்தஞ்செய்ய, பகைமன்னவர்கள் எறி ந்து கொல்லத்தக்க ஆயுதங்களையும் வடித்த வேலையையும் ஏந்தி, நமன்போ லக் கோபமுள்ளவர்களாய், வில்லேவலைத்துப் பாணங்களைப் பிரயோகஞ் செய்

தார்கள்; (அந்தப்பாணங்கள்பட்டுத் தேர்ப்பாகர் முதலியவர்களுடைய தலைமு தலாகிய அவயவங்கள் அறுபட்டு விழுவதைக்கண்டு பயந்து, தன் படைவீரர் கள் எதிர்நின்று போர்செய்யமாட்டாதவர்களாய்ப் பின்னிட்டோடினார்கள். அதைத்தருமகுத்தனென்னும் ராசகுமாரன் கண்டான். எ - று சாபம் - வில். பகழி அம்பு உளறு-துன்பம (கூஉ)

வரிசிலைகுழையவாங்கிவடிக்கணைதொடுத்துமாற்றார்
விரிபிணைக்குவையின்குப்பைவெற்பெனமலியவீட்டிப
புரையறுவடிவேலைநிதிதாதையைமுன்னம்போரிற்
றரையினிற்செற்றான்செம்பொறறலையறத்தடிதிட்டானே.

(இ - புரை) வரிந்துகட்டியவில்லை நன்றாகவளைத்துக் கூர்மையுள்ள பா ணங்களைப் பிரயோகஞ்செய்து: பகைவருடைய பிணக் குப்பைகள் எங்கும் பாந்து வலைகள்போலக் குவியும்படிச்செய்து, முன்புவேலாயுதத்தை யுடைய வனை வந்து போர்க்களத்தில் தன்பிதாவின் தலையைப்பூமியில் வீழ்த்தினவனு டைய பொன்மகுடமணிந்த தலையையறுத்துத தள்ளினான். எ - று (கூங)

வரிசிலை-வரிந்துகட்டிய வில்லெனபபொருள்படலால், வினைபபகுதி வினை யெச்சப்பொருளில்வந்தது; "வரிப்புனைபந்து" என்பதுபோல.

படைமலிவொழிகவென்னுப்படணைமுரசறைவிகதம்போற்
குடைபுவிநிழற்றமன்னாகுரைகழற்றுவின்வீழ
இடையிடையமைச்சர்பாததேதத துபுவணங்கிநிற்பத்
தொடையணிமார்பன்றங்கடொன்னகரடைநதுபின்னுள்.

(இ - புரை. (தருமகுத்தனென்கிற ராசகுமாரன் தன்பகைவனுடையதலை யை அறுத்துத்தள்ளினவுடன்) இனிபபோர்செய்வதை யொழியுங்க ளென்று பெரிய செயபோரிகையாற்சாற்றுவித்து, அழகியபொன்மயமான வெற்றிற்கு டை பூமிக்கெல்லாம் நிழல்செய்யவும் போர்செய்யவந்த மற்ற அரசர்கள் சத்தி க்கும் வீரகண்டையணிந்த தன்னுடையபாதத்தில் விழுந்து பணியவும், செல் லுமிடந்தோறும் வரிசைவரிசையாக மந்திரிகள் தன்பாதத்தைத் துதிசெய்து வணங்கி நிற்கவும், வெற்றிமாலையணிந்த மார்பையுடையவனுய்ப் பழமையா கிய தங்கள் நகரத்திற்போய்ச்சேர்ந்து. மறுநாள். எ - று. (சுச)

மந்திரக்கிழவர்சூழவணங்கலர்வணங்கிவாழ்த்தத
தந்திரத்தலைவர்போற்றத்தமனியமகுடஞ்சூடி
யைந்தருக்கொடைகண்டேத்தவவனியைமுழுதுங்காத்தான்
கந்திரைத்தழன்றுபாயுங்கடாமுகக்களிற்றினானே.

(இ - புரை.) ஆரவாரத்தோடு கோபங்கொண்டு கட்டித்தறியை முறிக் கும் மதமொழுகும் யானைப்படைகளுடைய தருமகுத்தவரசன் மந்திரிகள் சூழ்

ந்திருக்கவும், பகைமன்னரா யிருந்தவர்களெல்லோரும் வணங்கிவாழ்த்தவும் சேஷுதிபதிகள்போற்றிசெய்யவும், கற்பகத்தருக்களும்தான் கொடுக்குந தியாகத்தைக்கண்டு புகழவும் பொன்மகுடஞ்சூடி பூமிமுழுவதையுங்காத்தான். எ-று.

பஞ்சதருக்கள் அரிச்சந்தனம் கற்பகம் சந்தானம் பாரிசாதம் மந்தாரம். மகுடஞ்சூடி காத்தான் என இயைக்க. (சுடு)

வேறு.

மையணிகண்டன்றனையருச்சித்துவரும்பிரதோடத்தின்வலத்தாற்
செய்யதோரிசைகண்மீசசெலமாலதிதிங்கள்வெண்குடைபுவிகவிப்ப
ஐயநின்னடிமையாமெனததெவ்வரடிதொழப்புவிமுழுதாண்டு
துய்யபோகங்களுகர்ந்துபின்னிறந்துதுணைவியோடான்பதமடைந்தான்

(இ-புரை.) கருநிறந்தங்கிய கண்டத்தையுடைய பரமசிவப்பெருமானைச் சனிப்பிரதோஷத்தில் அருச்சனை செயதுவந்த பலத்தால் செங்கோலானது அஷ்டதிக்குகளிலும் செல்லவும, பருவகால அநதிப்போதில் உதயமாகும் பூரணசந்திரனையொத்த வெள்ளைக்குடை பூமிமுழுவதையுங் கவிததுக்கொள்ளவும் பகைவராகிய அரசர்கள இறைவனே நாங்கள் உன்னுடைய அடிமை யென்று பாதத்தைவணங்கவும், பூமிமுழுவதையுமாண்டு நல்லபோகங்களீ அனுபவித்துப பின்பு இவ்வுடலத்தைவிட்டுத் தன்மனைவியுடன் சிவபதஞ்சேர்ந்தான். எ - று

பூரணசந்திரனே குடைகரு உபமானமாதலால், மாலை என்பதற்கு பருவகால மாலைப்போதைக் கூறினும். (சுசு)

இன்னமேதயருளுமிபபிரதோட மென்னயாம்வழுதுதற் கெளிதோ
அன்னவாகனனுங்களுழவாகனனுமறிவதன்றதனுடைப்பெருமை
பன்னகாபரணன்பூசையின துபோறசலந்தரும்பூசையின்றென்னு
முன்னேநான்முழுதுணர்ந்தவன்மொழிந்தான்முனிவரனேவருமகிழ்ந்தார்.

(இ - புரை.) சனிப்பிரதோஷ பூசையின்பலனுனது இத்தன்மையான இகபரசவுகியங்களைத் தருமென்று நாம்விவரித்துச் சொல்வதற் கெளிதல்ல; அதனுடைய பெருமை பிரமதேவரும விஷ்ணுமூர்த்தியும் அறியததக்கதுமல்ல, சர்பபாபரணரான பரமசிவனுக்குரிய பூசைகளில் இந்தப்பூசையைப்போலப் பலனைத்தரும பூசைவேறென்று மில்லையென்று வேதாகமசாஸ்திரங்களீ யெல்லாமுணர்ந்த சூதமுனிவர் சொல்லியருளினர். அதுகேட்டு நைமிசாரணிய முனிவர்களும் மனமகிழ்ந்தாகள். (சுஎ)

ஏழாவது-பிரதோஷபூசைமகிமை அததியாயம முற்றிற்று.

ஆ விருததம் சாஅ

சிவமயம்.

திருச்சிறுமபலம்.

எட்டாவது.

சோமவாரவிரதமான்மிய அத்தியாயம்.

சீதமதிப்பிள்ளைவெள்ளையமுதங்காலுஞ் செஞ்சடைமைக்கருமி டற்றுபசியசாயன, மாதுவளரொருபுறதது நீறுபூத்தமாணிக்கமலைய னையவருணமேனி, நாதனதுசரித்திரதின் மேன்மையின்னு நவில்வ னெனத்தவமுனிவரெவருங்கேட்பச், சூதனெனும்புராணமுனிமறை கணன்குஞ்சொன்னமுனியடிதொழுதுபின்னுஞ்சொன்னன்.

(இ - புரை.) குளிர்ச்சிபொருந்திய இளந்திங்கள் வெண்ணிறமுள்ள அமிர்தகிரணதைப பொழிந்துகொண்டிருக்கும சிவந்தசடை முடியினையும், மேகம்போன்ற காளகண்டத்தினையும், பச்சைநிறமுள்ள பார்வதிதேவியார் அமர்ந்த இடப்பாகத்தினையும், நீறுபூத்த மாணிக்கமலையை யொதத செம்மை நிறமுள்ள திருமேனியையுமுடைய பரமசிவனது சரித்திரத்தின் மேன்மையை யின்னுஞ் சொல்லுகிறேனென்று நைமிசாரணியத்தில் தவஞ்செய்யு முனிவர்க ளெல்லாருங் கேட்கும்படிச் சூதரென்கிற புராணமுனிவரானவர் நான்கு வேத ங்களையுஞ் சொன்ன வியாசமுனிவர் பாதங்களை மனதில் சிந்தித்து வணங்கிப் பின்னுஞ் சொல்லுகின்றார். எ - று. (க)

நித்தியமாயானந்த வருவமாகி நிறைவுபடும் பொருளாகிக் குறை படாது, சத்தியமாயனைத்துயிர்க்குமுள்ளீடாகிச் சங்கற்பவிகற்பங்க ட்கயலதாகி, வைத்சிவதத துவத்தினியல்புதன்னைவருகுரவனருளினி னிதுணர்ந்துவாழும், அத்தகையர்புறபபாழியிடைநின்மீறறியழியாதசி வகதியினடைவரன்மீற.

(இ - புரை.) முனிவர்களே! நித்தியபபொருளாயும் ஆனந்தமே திருமே னியாககொண்டவராயும் குறைவுபடாமல் எங்கும் நிறைந்தபொருளாகியும் சத்தியப்பொருளாயும் எல்லாவுயிர்களுள்ளும் உயிராகியும் சங்கற்பவிகற்பங்களு க்கு அன்னியமாகியும் பொருந்திய சிவதத்துவத்தின் இயற்கையைக் கிருபை யால் எழுந்தருளிய ஆசாரியர் அனுக்கிரகித்த முறைமையினால் உணர்ந்துவாழ் கின்ற தன்மையையுடையவர்கள் பிறவிச் சமுத்திரத்தின்கரையேறி அழியாத சிவகதியை அடைவார்கள் எ-று. சங்கற்பம் மனவியாபாரம். (உ)

வாங்குதிரைக்கடலுடுததஞாலமீதின் மண்ணுசைபொன்னுசை மகளிராசை, தீங்குதருமெனக்கருதித்துறந்துதங்கள் சிந்தனையைப் புலனெறியிற் செலுத்தாராகிப், பூங்கனகவரைசகிலிகொண்டவுணர் மாயப் புரமெரித்தகயிலைமலைபுனிதன்முனி, னேங்குமறைநெறியின் வழிபாடுசெய்வோருதரவழிவருங்கலி யொழிப்பர்மாதோ

(இ - புரை.) அலைகளையுடைய சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த பூவுலகத்தில் மண்ணுசை பொன்னுசை பெண்ணுசை என்று மூவகையாசைகளை தீங்குதருமென்று கருதி அவற்றைத் துறந்து, தங்கள் மனதை யைமபுலன்வழியிற் செலுத்தாத வர்களாய்ப் பொலிவுள்ள மகமேருவாகிய வில்லைக்கொண்டு அவுணர்களெல் லோரும் மாயும்படித் திரிபுரங்களையெரித்த கைலாசவாசராகிய சிவபெருமா னின் திருவடிகளில் ஒங்கிய வேதவிதிப்படி பூசை செய்கின்றவர்கள் தாய்வயிற் றில் தங்கிப்பிறக்கும் துன்பத்தை நீங்குவார்கள். எ-று. (கூ)

எண்ணரிய விடயங்களுடனேகூடி யிடைவிடா தொழுகிடினும் பாவமேனுங், கண்ணுதல்வானவனடியை மற்வாராசிக்கருத்தினின்வைத் துறுங்காலங்கழிக்குமாந்தர், மண்ணகநீள்வரைப்பின்வரு போகமெல்லாம் வைகிறுறுநுகர்ந்துடலமாயமேலை, விண்ணகநாடதனிடைச் சென்றடையுங்காலவிடயதானவருதுயரமீள்வரன்றே.

(இ-புரை.) எண்ணரிய விஷயங்களுடனேகூடி இடைவிடாமற் போகா நுபவஞ்செய்யினும் நெற்றிக்கண்ணையுடைய பரமசிவத்தின் திருவடிகளே மற வாதவர்களாய்த் தங்களிருதயத்தில் அத்திருவடியைத் தியானித்துக்கொண்டு காலங்கழிக்குமாந்தர்கள் எவர்களேயாயினும், இப்பெரியவுலகத்தில் வரும் போ கங்களையெல்லாம் நாடோறும் அனுபவித்து இவ்வுடலம் நீங்க, தேவலோகத் தில் செல்லுங்காலத்தில முன் அனுபவித்த விஷயங்களால் சேரிடத்தக்க துய ரங்களை அனுபவிகமாட்டார்கள, எ-று (சு)

நீடுபெருமைபோகநுகர்வேடகையெலலாநீதறியா வொருவனிரு வினையினீங்கி, வீடுபெறக்கருதியருந்தவங்கள்செய்தும்மேவுசமயத்த டைந்துவாவதுண்டோ, கோடுபருமெடுங்கயிலைமலையின்மன்னுங் கொ ழுமபவளமணிவரையி னருணபாதத, தேட விழுமலரின்வழி படுவாரு யினிரும்போகநுபர்ந்துயாவீடெய்துவாரனை.

(இ - புரை.) மிகுதியான போகங்களை அனுபவிக்க வேண்டுமெனகற ஆசைகளை நீக்கவறியாத ஒருவன, நல்வினை தீவினையென்னும இருவினையில் நின்றும் நீங்கி, மோக்ஷத்தை அடையவேண்டுமெனகிற எண்ணங்கொண்டு, அருமையாகிய தவங்கள் செய்தும், மற்றொரு சமயத்திற் சென்றும், இடைத்

கும்பலன் வேறுமுண்டோ? சிகாங்களுயர்ந்த கயிலாயகிரியில் வீற்றிருக்கும் செழுமையான பவளமலைபோன்ற பரமசிவத்தின் சிவந்ததிருவடிகளில் இதழ்கள் விரிந்த மலர்களால் வழிபடுவாரில், இம்மை மறுமை யின்பங்களை அனுபவித்து அதற்குமேற் பதவிகளுக்கெல்லா மேலாகிய மோக்ஷத்தை அடைவான் எ-று, அருணம்*செந்நிறம் (ரு)

பிறையிளுடுநறையிதழித் தொடையும்வானிற் பெருகிவருளுசுரநதியு முடித்தவேணிக், கறையணியுமணிமிடற்று முக்கட்செய்யகளிற றுரிவை யந்தணன்ருள்பணியுமாந்தர், மறைகளொருநான்குமவறறங்க மாயமன்னு புராணங்கள்பதினெட்டுநாடி, யறையவரிதாயடியரெளி திறறேரு மழிவில்பெருஞ்சிவகதியை யடைவர்தாமே.

(இ - புரை.) இளஞ்சந்திரனுடன் வாசனைதங்கிய கொன்றைபபூமாலையையும் ஆகாயத்திற் பெருகிவருகின்ற கங்காநதியையு முடித்து விளங்கும் சடாமகுடமும் விஷந்தங்கிய காளகண்டமும திரிநேதிரமும் யானைத்தோர் போர்வையுமுடைய பரமசிவனது திருவடியைப் பணியுமாநதர்கள, நான்குவேதங்களும் அவைகளுக்குரிய ஆறங்கங்களும் கிலபெற்ற பதிணெண்புராணங்களும் ஆராயந்தறிந்து, சொல்வதற்கரியதாய் அடியவர்கள எளிதில் உணரும்படியான அழிவில்லாத பெரிய சிவகதையை அடைவார்கள் எ-று

செய்யகளிறு என்றது யானைகளுக்குக்கூறு மிலக்கணங்களமைந்ததென்பது கருத்து. பரமசிவததை அந்தணரென்றது தேவோத்திருஷ்டத்தை நோக்கியெனக (சு)

சொன்னவிவையெவற்றினுக்கு மேலாகிச் சுருதிசிவாகமம்புகழுஞ்சோமவார, மன்னிவரும்பிரதோடநதோறுஞ் செம்பொன மலிச்சிலை வானவனையுலகங்களீன்ற, கனணியுடனுகமத்தின வழிதப்பாது கடிம்லரின்வழிபாடுபுரியுமேலா, ரின்னலெனும பெருங்கடலின் கரைநின் றேறியிகபரதது மும்போகதுகாந்திடிவரன்மேற.

(இ - புரை) பரமசிவததைப் பூசிக்கும்படி இதுவரையிற்சொல்லிய அந்த பூசைகளெல்லாவற்றிலு முயர்நததாய, வேதங்களிலும சைவாகமங்களிலுஞ் சொல்லபபடுகிற சோமவாரத்திற் பொருந்திவருகிற பிரதோஷந்தோறும், மேருவை வில்லாகவுடைய பரமசிவததையும கணனியாகிய அம்பிகையாரையும ஆகமவிதி தவறுமல் மணமலர்களால ஆராதனைசெயயும பெரியோர்கள், துனபமென்கினற பெரிய சமுத்திரத்தின கரைபிவர்ந்து இமமைபபயனையும் மறுமைபபயனையும் அனுபவிப்பார்கள். எ-று (எ)

இலலறததின கிழமைதனைப் பூணுமாந்த ரியல்புடனிலலறக்கிழமைபூண்டமாந்தர், தொல்லறததின்கொழுநருடன் வாழுமாதர்துணை

வர்தமையிழந்துதுயருழக்குமாதர், புல்லறத்தையொருவியரன்சோம வாரபூசனையேபுரிவரெனிறபுவனமீது, னல்லலறுத்தன்னவருண் ணி னைந்தவெல்லாமவர்நினைவின்படியேவநதடையுமன்றே.

(இ - புரை) இல்வாழ்க்கையி னுரிமையைப பூணுதவர்களும், கிரமமாக இல்வாழ்க்கையைப் பூண்டவர்களும், பழமையாகிய அந்த இல்வாழ்க்கையில் தத்தங்கணவருடன் வாழுமாதர்களும், கணவர்களையிழந்து துயருறும் மாதர்க ளும், பொருந்திய அந்த இல்வாழ்க்கையை நீங்கிப பரமசிவனது சோமவார பூசனையே செய்வார்களாஞல், இவ்வுலகத்தினிடத்தில் துன்பங்கணீங்கி அவர் கள் மனதில் கருதிய பொருள்களெல்லாம் நினைவின்படி அடையப்பெறுவர்.

" புல்லறத்தையொருவி யரன்சோமவாரபூசனையே புரிவரெனின்" என்ப தற்கு செய்தற்குரிய வேனயதருமங்களைவிட்டேனும, இச்சோமவார வழிபாட் டினை அவசியம் செய்யவேண்டுமென வற்புறுத்திக் கூறுதலுமொன்று. (அ)

என்றுபலதருமமெடுத்த திசைதீதமீட்டு மிமயமலையரையன்மட ப்பாவைமேல்வன், மென்றுபடுமாகங்களோறுமுண்ணச் சுருதிதோ றும்புகன்றருளுஞ்சோமவார, தொன்றுபெருங்கதையனந்தமவற்று ண்மின்னுரொளியிழை சீமநதனியென்றுலகம்போற்றுங், குன்றணைய பெருந்தவத்துக்கோதினிதிக் கொடபணையாணிற்றகதைகூறுவாமே.

(இ - புரை.) இத்தகைய பலவாகிய சிவதரும சரித்திரத்தைச் சொல்லி, மீட்டும் பார்வதிதேவியார் கணவராகிய பரமசிவம் பழமையும் உண்மையுமா கிய ஆகமங்களிலும் வேதங்களிலும சொல்லியருளிய சோமவார பூசையைக குறித்த சரிதமிங்களனந்தமாகும. அவைகளுக்குள் மின்போலும் ஒள்ளிய ஆபரணங்களணிந்த சீமந்தனியென்று உலகம விதந்துகூறும் மேலோரும் தவத்தினையு குற்றமற்ற நீதியினையுமுடைய ஒருமாது சோமவார விரதம் அனுஷ்டித்த கதையினைச் சொல்லுவோமென்று கூறுவாராயினர். எ - று.

மீட்டும் - கூறுவாம் என முடிக்க (கூ)

மே வ று.

இளங்கதிர் நுழைகலாவிருள்கொள்பூம்பொழில்
வளங்கெழுமாரியவர்த்தகாட்டினுன்
விளங்கொளிமணிமுடிமீலைதவேநதர்கோ
னளந்தறிவருங்கலைக்காழியேயனன்.

(இ - புரை.) சூரியனது இளங்கதிரும் நுழையக்கூடாத இருள்சூழ்ந்த பூஞ்சோலைகளின் வளப்பங்கள் பொருந்திய ஆரியாவர்த்த நாட்டையுடைய விளங்குகின்ற இரத்தின மகுடமணிந்த அரசர்களுக்கு அரசனுயிருப்பவனும் அளந்தறிவிடுதற்கரிய கல்வியுணர்ச்சியில் சமுத்திரத்தை யொத்தவனும். எ-று.

எண்டிசைமுழுவதுமெழுதுவண்புகழ்
மண்டலிகர்க்கெலாமகுடம்போல்பவன்
புண்டரூகொழுநிணப்புலவுநாறுவேற்
றிண்டிறற்சித்திரவருமனென்பவே.

(இ-புரை.) அஷ்டதிக்குகளிலும் எழுதிய வளவிய புகழுள்ளவனும் அரசர்களுக்கெல்லாம் மகுடம்போலிருப்பவனும் போர்முகத்தெதிர்க்கும் பகைவருடைய மாமிசத்தின் கொழுவிய நிணப்புலால் நாற்றம் நாறும் வேற்படையையுடையவனும், திண்ணிய வெற்றியை யுடையவனுமான சித்திரவருமனென்னும் பெயருள்ள ஒருஅரசனிருந்தான். எ - று. என்ப ஏ அசைகள். புண் மாமிசம். (கக)

ஆயனெண்ணிலாயகங்களாற்றியுந்
தாயெனவுயிரெலாந்தழையப்போற்றியு
மீயுறுமுகிலெனவெறுக்கைமாமழை
தூயநன்மறையவர்சுமபபநல்கியும்,

(இ - புரை.) அந்த அரசன் அளவில்லாத யாகங்கள்செய்தும், தாயைப் போல உயிர்களெல்லாந் தழையும்படி ஆதரித்தும், ஆகாயத்திற்சஞ்சரிக்கும் மேகம்போலப பொன்மழையைப பரிசுத்தர்களான பிராமணர்கள சுமந்துகொண்டு போம்படி கொடுத்தும். எ - று. (கஉ)

மரகதவரையெனவயங்குமாதவன்
குரைகழல்வணங்கியுங்குன்றவில்லிஞற்
புரமெரிகொளுவிடப்பொருதவனகழ
லீரவினும்மகவினுமலர்பெய்தேத்தியும்

(இ - புரை) மாகதமலைபோலும் விளங்கும் விஷ்ணுமூர்த்தியின் ஒலிக்கும் வீரகண்டையணிந்த திருவடிகளை வணங்கியும், மேருவில்லிஞற்றிரிபுரத்திற்றீப்பற்றப போரியற்றிய பரமசிவனுடைய திருவடிகளை இரவும் பகலும் பூவிட்டிறைஞ்சித் துதிசெய்தும். எ - று. (கரு)

முழவொலிபடுகடன்முத்தவெண்குடை
நிழலிடையுலகெலாநெறியிற்காக்குநாட்
குழன்மொழிமஞ்ஞையர்வயிற்றிறகொல்சின
மழவிடையெனச்சிலமகட்பெற்றுளீர.

(இ - புரை.) முழவம்போல ஓசை பொருந்திய கடலினிடத் துண்டான முத்துக்களால் அலங்கரிக்கப்பட்ட வெள்ளைக் குடை நிழலில் முறையாக உல கத்தைக் காக்கு நாளில், வேய்ங்குழல்போலும் இனியவசனத்தையுடையமனை வியர்களிடத்துக் கொல்லத்தக்க கோபத்தையுடைய இளமையான இடபம் என்று சொல்லத் தக்க சில புத்திரர்களைப பெற்றான். எ - று. (கச)

பெற்றபினிறைமகன்பெண்மகாரெமக்
குற்றிலெனநினைநதொன்றலாதன
நற்றவமிழைப்பமேவார்மனைவிநாண்மலர்ப்
பொற்றொடியெனவொருதிருவைபபூத்தனள். ——

(இ - புரை.) புத்திரர்களைப பெற்றபின் அவ்வரசன் பெண் குழந்தைகள் நமககுண்டாக வில்லையே யென்று கறுதிப் பலபல நல்ல தவங்களைச் செய்ய; ஒரு மனைவியானவள் தாமரைப்பூவில் வீற்றிருக்கும் மகா லட்சுமியைப் போன்ற ஒரு புத்திரியைப் பெற்றாள். எ - று. (கடு)

வே று.

தாமந்திகழ்தருமொய்ம்பொடுதழைசித்திரவருமன்
சீமந்தனியெனவேயருள்செல்விக்ககமகிழ்வா
ஞமந்தனமறைநீதியினண்ணளிடைநவிலா
வாமந்திகழுனமையைத்தருமிவளானின்மகிழ்ந்தான்.

(இ - புரை.) வெற்றிமாலை பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கும் புசங்களோடு தழைந்துள்ள சித்திர வருவனென்னு மரசன் தான் பெற்ற புத்திரிக்கு மனம கிழ்ச்சியுடன் வேத வித்திபபடி நல்ல தினத்தில் சீமந்தனி யெனப்பேர்கூறி சவு ந்தரியமுள்ள உமையவளைத் தனக்குப் புத்திரியாகப்பெற்ற மலையரையன்போல மகிழ்ச்சி யடைந்தான். எ - று (கசு)

மதவெங்களிவிறல்யானையமன்னன்றருமேமவற்
குதவுந்தனதுழையோர்களையுயர்சோதிடநூலின்
விதமொன்றியமறைவாணரையழிமின்னெனவிடுப்பக்
கதமொன்றியகாலிற்கடிதேதங்கிக்கொடுவரவே.

(இ - புரை.) மதமயக்கங் கொண்டிருக்கும் வெற்றிபொருந்திய யானைப் படையுடைய அவ்வரசன் தான் உத்தரவு செய்யும் எவலுக்குத் தடை யில்லா மல் உதவுகின்றவர்களாகிய எவலாளிகளை நோக்கி, உயர்ந்த சோதிஷ சாஸ் திர வகைகளை யுணர்ந்த சாஸ்திரிகளை யழைத்துக் கொண்டு வாருங்களென்று அனுப்ப; அவர்கள் சண்டமாருதம் போல அதி விரைவாகச் சென்று அழைத் துக் கொண்டு வர. எ - று. (கஎ)

கண்ணுற்றனனவரைப்பலகணித்துறைவல்லீர்
பெண்ணிற்கணியெனயானருள்பெண்ணின்றிறனெல்லா
மண்ணிறகருதாண்ணுகிலவருசோதிடவிதியா
லெண்ணித்துணிவுறுசாதகமிடுகெனறிறைசொன்னன்.

(இ - புரை) வந்த சோதிஷ சாஸதிரிகளைப் பார்த்துப பலவாகிய சோதிஷ சாஸதிர முணர்ந்தவர்களே! பெண்களுக்கு ஆபரணம் போல நான் பெற்ற இப பெண்ணிற்குச் சாதகபலன்களை யெல்லாம் இவ்வுலகத்தில் அறிதற்குரிய நிலைமையினை யுடைய சோதிஷ சாஸ்திர விதியால் ஆராய்ந்து, நிச்சயமான சாதக மெழுதுங்க ளென்று அவ்வரசன் சொன்னன். எ - று. (கச)

என்னமுனமொருவேதியனவடன்னிருவினையு
முன்னுகிலபெறுசாதகமுற்றும்படியெழுதிப்
பொன்னுர்க்கணைகழன்மனனவபுவிமாமகள்புணரு
மன்னவிவைகேண்மோவெனவழுவா துரைசெய்தான்.

(இ - புரை) இவ்வாறு சொல்வதற்குமுன் ஒரு பிராமணன் அந்தப் பெண்ணினுடைய இரு வினையையும ஆராய்ந்து, நிலை பெற்ற சாதகமுங் குறைவிலாம லெழுதிப பொன்னுற் செய்யப்பட்ட வீரகண்டை யணிந்தவனும் பூதேவியை மணந்தவனுமான மன்னவனே! இவை கேளென்று தவறுமற் சொன்னன். எ - று. (கக)

வேறு

மணத்தினினுமையாண்மகப்பெறறகதிதிவடிவினிலுயர்தமயந்தி
குணத்தினிற்கமலைகற்பினிற்சனகிகொழுங்கலைக்கியன்மகளென்னப்
பணதுறையுலகமுழுவதும்புகழும்படிபதினுயிரமபருவந்
தணப்பிலளாகக்கொழுநனுடனுறையுந்தராபதிநினமகளென்றன்

(இ - புரை.) அரசனே ! உம்முடைய புத்திரி கலியாணத்தில் உமையவ ளென்று சொல்லத் தக்கவள், புத்திரர்களைப் பெறுவதில் அதிதியென்று சொல்லத தக்கவள், சவந்தரியத்தில் உயர்ந்த தமயந்தியென்று சொல்லத்தகுகவன், நற்குணத்தில் திருமக ளென்னத தக்கவன், பதிவிரதா தருமத்திற் சீதையென்னத் தக்கவள, செழுமையுள்ள கலைகளுக்குச் சரஸ்வதியென்று சொல்லத்தக்கவளென்று சொல்லி, ஆதிசேஷன் முடியில் பொருந்திய இவ் வுலக முழுவதும், புகழும்படி பதினுயிரவருஷங் கணவனை விட்டுப் பிரியாமல் வாழ்ந்துகொண்டிருப்பாள் என்று கூறினன். எ - று. (உ0)

என்றவனுரைதத சாதகப்பொருளினியல்பெலாங் கேட்டுளமகிழ்ந்து, பொன்றழைதினிதோட் புரவலனவற்குப் பொருணனி கொடுத்த

னனிருப்பப் பின்றையுமொருவனே பூரிரண்டாண்டிற் பிறைநுதன்மங் கலமிழக்கும், வென்றிவேலிறைவ வென்றனுங்கிருபன் வெய்துயிர்த்த ணமிசைவிழுந்தான்.

(இ - புரை) இவ்வாறு அந்தப் பிராமணன் சொல்லின சாதகப் பொரு ளை னியல்பை யெல்லாம் கேட்டு மன மகிழ்ந்து அழகு நிறைந்த திண்ணிய தோளையுடைய அரசன் அவ் விப்பிரனுக்கு மிக்க பொருள் கொடுத்து, (சந் தோஷத்துடன்) இருக்க; மற்றொரு பிராமணன் (சாதகம பார்த்து) வெற்றி பொருந்திய வேலாயுதத்தை யுடைய அரசனே! இந்தப பெண்ணுனவள் பதி ஞனகாம் வருஷத்தில் மாங்கலிய மிழபபா ளென்று சொன்னன் அப்படிச் சொல்லவே, அவ்வரசன் பெரு மூச்சு விட்டுக்கொண்டு சோகத்திஞல் ஆசனத தின்மேல் விழுந்தான். எ - று. (உக)

பைவிரியரவமிடிவிழவெருவும்பான்மைபோலோரிருகன்னல்
வெய்துயிர்த்திருந துகணிதரைப்போக்கிவிதிவலியறிகுவமென்ன
நெய்தவழ்வடிவேற்புரவலனுளத்தினிலைவுடனெழுகுமந்நாளின்
மைவிழச்செவ்வாய்வெண்ணகையவட்குமங்கையபபருவம்வந்ததுமேவ.

(இ புரை.) பகையவர் நிணந்தோய்ந்த வேலேந்திய அவ்வரசனுனவன் படத்தை விரித்த சர்பம் இடி விழப் பூபந்து சுருண்டு விழுந் தன்மைபோல, இரண்டு நாழிகை வரைக்கும பெரு மூச்சு விட்டுக்கொண் டிருந்து, பின்பு ஒரு வாறு தெளிந்து, சோசியாகளை அனுபபிவிட்டு. ஊழ் வினையின் வன்மையை அறிவோமென்று சிந்தித்திருக்கும் நாளில் மையணிந்த கண்களையும் சிவந்தவா யினையும வெண்மைநிறம்பொருந்திய தந்தங்களையு முடைய அந்தக்கன்னிகை க்கு அழகிய மங்கைப் பர்வம் வந்தது. எ - று. (உஉ)

மங்கையம்பருவம்வருதலுமவளைவழிபடுசேடியர்குறிக்கத
திங்கள்வாணுதனீயேபூரிரண்டாண்டிற்றிருவிழந்திருக்குவையென்ன
வங்கவள்வெருவியாக்கியவர்க்கியாகியமுனிவரன்மனைவி
தங்கியசாலைசென்றவட்டொழுதுதன்னுறுதுயர்நிலைசொன்னாள்.

இ - புரை.) மங்கைப் பருவம் நேர்ந்த மாத்திரத்தில அவளைப் போற்றி வரும் தோழிகள் வந்து, திங்கள்போலும் ஒளி தங்கிய நெற்றியினை யுடையவ னே! நீ பதினுன்காம் வருடத்தில மாங்கலியம் இழநதுவிடுவை யென்று சொ ல்ல; (அதைக் கேட்டு) அவள் பயந்து, யாக்கியவர்க்க முனிவா பததினியாகிய மயித்திரை யென்பவளிருக்கும, பர்ன்ன சாலைக்கு ப்பாய அவ்வம்மையைத் தொழுது, தனக்கு நேரிட்டிருகிற துயர் நிலையைச் சொல்லுவா ளாயினுள். எ - று. திரு எனபது ரண்டு மாங்கலியத் திருவை. (உங)

அருந்ததியனைய கற்புடையன்னு யடியனே னுரைப்ப தொன்றுள தாற், பெருந்திருவிழப்பன் யானெனக்கனிதர் பிதாவுடனுரைத்தனர தனுற், றிருந்தியசின்னே வந்தடைந்தனனித்தினைப் பிணியகற்றுதற் கோர், மருந்தருள்கென்றென்றடிதொழு திரப்பவரமயித்திரையுமபின் னுரைத்தாள்.

(இ - புரை.) அருந்ததியை யொத்த கற்பினையுடைய அம்மையே! அடியேன் விண்ணப்பித்துகொள்வதோர் வார்த்தையுண்டு: (அ.து என்னவெனில்) நான் பதினுன்காம் வருஷத்தில் மாங்கலியம் இழப்பேனென்று சோதிஷர்கள என் பிதாவுடன் சொன்னார்கள்; அதனுல் கற்பினுல் மேன்மைபெற்ற உன்னைச் சரணென்றடைந்தேன்; இதத் தீவினையாகிய நோயை நீகுவதற்கு ஒரு அவுஷதம் கிருபை செய்ய வேண்டுமென்று பாதத்தை வணங்கி யிரப்பச் சிரேஷ்டமுள்ள மயித்திரை யென்பவள் பின்பு சொல்லுகிறுள். எ - று. (உச)

புரிகுழலணங்கேகேசாமவாரத்திற்புனிதநீரினிதுடனுடிப்
பரிவுடனுனவுமுதலிய துறந்துமோனமாய்ப்பவித்திரையாகித
தெரிமலர்கொணர்ந்துபரமேஷ்டிமையைசிவாகமவிதிமுறைவழுவா
தரியபூசனைசெய்தருமறையவர்க்குமுவப்புடனன்னமுமளிதமேத

(இ - புரை) கட்டுபடட்ட அளகத்தையுடைய பெண்ணே! சோமவாரத்தில் பரிசுத்தமாகிய தீர்த்ததில் ஸ்நானஞ்செய்து, வெறுபின்றி ஆகார முதலானவைகளை நீங்கி, மவுனமாய்ப் புனிதையாய் மலர்களை ஆய்ந்துகொண்டுவந்து, பரமசிவனுடன் பார்வதிதேவியாரையும சைவாகமவிதி தவறுமற்பூசை செய்து, அரிய பிராமணர்களுக்குச் சந்தோஷத்துடன் அன்னமுங் கொடித்து. எ - று. பவித்திரம் - சுத்தம். (உரு)

இன்னணமரனேயத்திரீவழிபட்டீசனேயென்னுறு துணையே
யுன்னுடையருளேவேண்டுவனென்னவுரைத்துநல்விரதமுமுடித்தால்
மன்னியவிரதந்தரும்பெருநலத்தான்மாதுகின்கணவனுக்குரிய
தன்னுடைஞாலமல்லதுவேண்டுந்தராதலமளவிலவுளவாம்.

(இ - புரை-) இத்தபபிரகாரம் பரமசிவனே ஆராதித்துத் துதிசெய்து, ஈசனே! எனக்குற்ற துணையே! தேவரீருடைய திருவருளையே விரும்புகிறேனென்று பிரார்த்தித்து, நல்லவிரதத்தையும் நிறைவேற்றினுல், நிலைபெற்ற அவ்விரத விசேடத்தால் மாதே! உன்னுடைய கணவனுக்குரிய தேசமேயல்லாமலும மற்றும் விரும்புந்தேசங்களும் அளவிறந்தன கிடைக்கும். எ - று

விரதமுடித்தாவது - உத்தியாபனஞ் செய்தல். (உசு)

சந்தமுமலருமரிசனததுடனேசாத்திஞல்வளம்பலதழைக்குங்
கந்தலிற்றூபமளித்திடினுடலகறுங்கடிகமழுமதல்லா
ன்கந்தமிறீபமளிக்கினேருளவாமவியளித்திடினுணவுளதாம்
பைந்தொடிபாகுவெள்ளிலையளிக்கிற்பதுமமாளிகைமயில்சேரும்.

(இ-புரை) சீமந்தனியே! மஞ்சளுடன் சந்தனமும் மலர்களும் சாத்தி ஞல் பலவளங்கள் உண்டாகும்; ஏகதேசமற்ற தூபங்கொடுத்தால் சரீரம் நல்ல வாசனே கமழ்ந்துகொண்டிருக்கும், இதுவுமன்றி குறைவுபடாத தீபங் கொடுத்தால் அழகுண்டாகும்; அன்னம நிவேதித்தால் ஆகாரம உண்டாகும; பசிய வளையணிந்த பெண்ணே! பாக்கும்வெற்றிலேயும் நிவேதித்தால் பதுமாசனியான திருமகள் நிவாசங்கிடைக்கும். எ - று

அரிசனம் - மஞ்சள் வர் - அழகு. (உஎ)

அஞ்செழுத்தேதினட்டமாயோகமடைந்திமாதுதிபண்ணி
னெஞ்சினினிணைத்தகருமங்கள்யாவுநிணைதவாறெளிதினிற்கூடும்
வஞ்சிநுண்ணிடையீர்மதணர்க்கடிசின்மகிழ்வுடன்வழங்கின்மற்றதனு
லெஞ்சலிற்றருதிக்கடவுளரெவருமிருங்களிபெய்துவரறிதீ

(இ-புரை.) பஞ்சாக்ஷரஞ் செபித்தால் அஷ்டமாயோகஞ் சித்தியாம்; சிவயாகஞ்செய்து பூர்ணுகுதியமைத்தால் இஷ்டசித்திகள் எளிதிற் கைகூடும்; பூங்கொடிபோல நுண்ணிய இடையை உடையவளே! மகிழ்ச்சியுடன் அந்த ணர்களுக்கு அன்னங்கொடுத்தால் அதனுல் குறைவற்ற மேமபாட்டினேயுடைய தேவர்களெல்லாரும் மிகுந்தகளிபபையடைவார்களென்று நீயறிவாயாக எ - று.

உன்னுரைவழாமல்யான்மொழிந்தருளுமிந்தவாறிளமதிக்கொழுந்து, மன்னுசெஞ்சடிலவானவன்றன்னே மாதுடன்பழிபடத் துணிந்தா, லுன்னுடையுளதிறகவலேயுந்துபருமொழிந்திடு முண்மையீதென்னுப், பன்னருஞ்சிறபபிறபார்ப்பனியுரைத்துப்பைந்தொடியேகெனப்பணிததாள்.

(இ-புரை.) என்மொழி தவருமல் நான் சொல்லிய பிரகாரம் இளந் திங்கட் கொழுந்துபொருந்திய செஞ்சடையையுடைய பரமசிவனைப் பார்வதியாருடன் ஆராதனைசெய்யத துணிந்ததால், உன்னுடைய மனவியாதியும் துயருமநீங்கிவிடும, இது நிச்சயமென்று சொல்லுதற்கரிய சிறப்பினையுடைய பிராமணஸ்திரியாகிய மயித்திரை யென்பவளை சொல்லிப் பசியபொன்னுற்செய்த வளையலணிந்த மாதே! நீ உன்னகத்திற்குச் செல்லென்று உததாவு செய்தாள். எ - று. (உசு)

தொழுகுலத்தணங்குபுகன்றவைகேட்டுச்சோமவாரந்தொறுஞ்சி
வனை, வழுவறவுமையோடாகமவிதியின்மடவரல்வழிபடுநாளி, னெ
ழுவுறழ்திணிதோணளன்றருகுமாணிநந்திசேனன்மாமதலை, முழுவலி
பெறுசந்திராங்கதனென்போனமுருகனிற்கடைழுகுடையோன்.

(இ - புரை) பிராமணகுல மயித்திரையென்னும் மாது சொன்னவை
களைக்கேட்டுச் சீமந்தனியென்பவள் சோமவாரந்தோறும் யாதொரு வழுவுங்
கலவாமல் ஆகமவிதிப்படிபபாவதிதேவியாருடன் பரமசிவனை ஆராதனை செய்
யுநாளில், எழுத்தாணிபோலும் பலம் பொருந்திய தோள்களையுடைய நளசக்
கிரவர்த்தியின் பௌததிரனும் இந்திரசேனனுடைய புத்திரனுமான மிகுந்த
பராக்கிரமம் பொருந்திய சுப்பிரமணியரைப்போல மிகுந்த சவுந்தரிய முள்ள
சந்திராங்கத னென்பவன். எ - று (கO)

அன்னவன்றனக்குச்சித்திரவருமனெரியமாதவத்தினினீன்ற
தன்னுறுதநயைவனிதையர்க்கணங்காய்த்தயங்குசீமந்தனியென்னுங்
கன்னியைமகிழ்ந்துகொடுத்தலும்விதியிறகடிமண முடித்துநன்னலங்க
ளின்னமுதாகச்சிறிதுநாணுகர்ந்தங்கிருந்தனனிருந்திடுநாளின்.

(இ-புரை.) அத் தன்மையுள்ள சந்திராங்கத னென்பவனுக்குச் சித்திர
வருமனென்னும் அரசன் அரிய தவத்தினாற் பெற்ற தண்ணுடைய புத்திரியும்
மாதர்களுக்குட் டெய்வம்போல்பவளுமான சீமந்தனி யென்னுங் கன்னிகை
யை மகிழ்ச்சியுடன் பாணிக்கிரஹணம் செய்விக்க; அவனும் விதியோடு மணந்
து சிலநாள் நல்ல இன்பங்களை இனிய அமுதம்போல அனுபவித்துக்கொண்
டிருந்தான்; அப்படி யிருக்கும் நாளில். எ - று (நக)

மே வு று.

தருவெனவழங்குவண்கைச்சந்திராங்கதனுநண்பின்
மருவியதோழர்தாழுமணிநிறயாணர்நன்னீர்
பெருகியயமுனையாறறிற்பெயர்தருதோணிமீது
வெருவிலராகியன்னேரினர்விதியின்கொட்பால்.

(இ-புரை.) கற்பக விருக்ஷம்போல வழங்கும் வளமையினை யுடைய சந்
திராங்கதனும், அவன்தோழர்கள் சிலரும் நீலநிறம்பொருந்திய அழகிய நீர்பெ
ருகுகின்ற யமுனையாற்றினிடத்தில் செல்லுகின்ற தோணியின்மேல் விதி வச
த்தால் அச்சமுறுதவர்களாய் ஏறினார்கள் எ-று. யாணர் - அழகு. (கூ)

திரையெடுத்தெறிதலானுஞ்செலவிடுகடுப்பினாலும்
நிரைநிரைமாந்தர்தொக்குநெருங்குதலானும்நீருள்

விரைவொடுதுவன்றிப்பாயும்வேகமிக்கிடுதலாலுங்
கரைகடபபரிதாயோடங்கவிழ்ந்ததுகவிழ்தலோடும்.

(இ - புரை.) அலைகள் அதிகமாக வீசுவதினாலும் சொல்லும்படி விடுகிற விரைவினாலும் வரிசை வரிசையாக மனிதர் சேர்ந்து நெருங்கி யிருப்பதினாலும் நீரினிடத்து விரைவுடன் பாயானது வேக மிருந்து தள்ளுதலினாலும் கரை கடபப தரிதாய் அவ்வோடம் கவிழ்ந்தது: அப்படி கவிழ்ந்த மாத்திரத்தில். எ - று. கடபபு - விசை (ஈஈ)

சந்திராங்கதனுந்தோழர்தாங்களும்புனலினாழ
வெந்திறலிடங்கரந்தத்தோழரைவிழுங்கவேந்தன்
முந்தைதகல்வினையினபான்மைமுனைத்திதழுவுரகர்வாழு
மந்தபில்மிலத்துப்புக்கோரருநதிக்கரையைச்சார்ந்தான்

(இ - புரை.) (அந்தத் தோணியி லிருந்த) சந்திராங்கதனுந் தோழர்களும் நீரில் மூழ்கிவிட, வெவ்விய வலியுள்ள முதலைகள் அந்தத் தோழரை விழுங்கி விட்டன. சந்திராங்கதன்மாத்திரம் முற் செனனங்களிற்செய்த தருமமீ முன் வந்ததவ நாகர்கள் வாழும் முடிவற்ற பிலத்துகுட்போய் அவிடத்திருக்கும் அரியநதிக் கரையைச் சார்ந்தான். எ - று. (ஈச)

நதியின்ஞடுகின்றநாகர்தமகளிர்நோக்கி
யதிசயமெய்தியின்னுளர்கொலென்றரிகுசேர்ந்து
புதியவன்றன்னைத்தங்கடக்ககன்புரவுபூண்டு
வதிதழிக்கோயிலாங்கண்வருகெனக்கொண்டுபுக்கார்.

(இ - புரை.) அந்த நதியில் விளையாடுகின்ற நாக கன்னியர்கள் வந்த அரச குமாரனைப் பார்த்து ஆச்சரியமுற்று, இவன் யாவனென்று அவனருகில் வந்து உண்மை தெளிந்து, விருந்தினனாய் வந்தவனைத் தங்களரசனுடைய தகூகன் கா வல் கொண்டு வாசமா யிருக்கிற அரண்மனையி னிடத்துக்கு வருவா யென்று அழைத்துக்கொண்டு போனார்கள். எ-று (ஈடி)

புக்கவரவனைவாயிற்புறத்தினிறுவிப்போகித்
தக்ககன்றிருமுன்காளையடைந்தமைசாற்றலோடு
மக்கணத்தவனைவீரழைமின்களென்னமாதர்
மக்கற்றிலீகவீண்டுவருகெனவேந்தர்வேந்தன்.

(இ - புரை.) போன மாதர்கள் அவனை வாயிலினிடத்து நிறுத்தித் தாங்கள் மாத்திரம் உள்ளேபோய்த் தகூகன் சமுகத்தில் சந்திராங்கதன் வந்திருப்பதைச் சொல்லவும், அத்தகூகன் அப்பொழுதே அழையுங்களென்று கூறி,

அந்தமாதர்கள் சென்று மனிதர்களுக்குள் திலகம்போன்றவனே! வருவாயென்று கூட்டிக்கொண்டுபோகச் சென்ற அவ்வரசன். எ - று. இவ்வரசன் என்னும் எழுவாயை அடுத்தசெய்யுளில் கண்டான் என்பதனோடு முடிக்க. (கூஙு)

ஆயிரந்தபனர்தொக்காங்கவிர்கதிர்சொரிவதெய்ப்பப்
பாயொளிமவுலிதோரும்பருமணியிமைக்கவைகு
நாயகன்றண்ணீநாகமடந்தையாநடுவடோன்றிச
சேயுயர்விசும்பிறேறவிற்பொலிதருதேவைக்கண்டான்.

(இ - புரை) ஆயிரஞ் சூரியர்கள் ஒன்முகச் சேர்ந்து விளங்குகின்ற கதிர்களைச் சொரிவதையொப்பாகப் பாவுகின்ற ஒளியையுடைய பணமகுடந் தோறும் பருத்தமாணிக்கம் பிரகாசிக்கும்படி வீற்றிராநின்ற தக்ஷகனென்னும் நாகராசனுடைய தேவை அரமடந்தையர் கூட்டத்தினடுவில் தோன்றி மிகவும் உயர்ந்ததாகிய விண்ணுலகிலிருக்கும் இந்திரன்போலக் கண்டான். எ - று. (கூஎ)

கண்டடிதொழுதுநின்றகாலையககாளைதன்னைத்
திண்டிறவேலினெய்நின்றேயமுங்குலனுமற்று
மொண்டிறற்ருதைபேருமுரைத்தியென்றுரைத்தலோடு
முண்டகமுகைபோறசெங்கைகூபபுமொழியலுற்றான்.

(இ - புரை.) அப்படிக்கண்டு தன்பாதத்தை வணங்கிநின்றபோது (தக்ஷக ராசன்) அந்த ராசகுமாரனைபபார்த்துப் பலமும் வெற்றியுமுள்ள வேலாயுதத்தையுடையவனே! உன்னுடைய தேசமும் குலமும் வெற்றியையுடைய உன் பிதாவின்பெயரும் சொல்லென்று சொன்னவுடன் அரசன் தாமரை யரும்பு போலக் கைகளைக் குவித்துகொண்டு சொல்லத்தொடங்கினான். எ - று. (கூஅ)

கெடுங்கடல்வளாகவைப்பபினிடதநாடெனதுநாடு
கடுங்கலிக்கிகலாய்வந்தமன்னவன்கருதலார்க
ளடங்கிடப்பொருதவைவேலாற்றலானறத்தின்மிக்கா
னடுங்கலின்மனத்துச்செங்கோனளனெனவுளஞ்சேர்ந்தன்.

(இ - புரை.) நெடிய சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த பூலோகத்தினிடத்தில் நிடததேசமென்று சொல்லப்படுவது என்னுடைய தேசம், கொடியதாகிய பாபத்துக்கும்பகையாய் வந்த அரசனும், பகைவரா யிருப்பவர்கள் அடங்கத் தக்கதாக யுத்தஞ்செயதுவென்ற கூர்மைமங்கிய வேலாயுதமேந்தும் பராக்கிரமமுள்ளவனும் தருமத்தில் மிகுந்தவனும், நடுங்குதலில்லாத மனதையுடையவனுமாகிய நீதி செலுத்துகின்ற நளனென்னும் பெயரையுடைய ஒரு ராசனுளன். எ-று. (கூக)

கொடையினினறிவின்மானக்குலத்தினிற்புகழினேரி
னடையலர்செகுக்கும்வைவேலாற்றலினெருவொவ்வான்

றுடையணிந்துடையதேவிதொழுத்தகுவடமீனென்ன
நடையறிபுலவரேத்திநவில்தமயந்தியென்பாள்.

(இ - புரை.) அவ்வரசன் இன்னும் எத்தன்மை யுள்ளவனென்றால், ஈகையிலும் அறிவிலும் மானமுள்ள குலத்திலும் புகழிலும் அழகிலும் சத்துருக்களைப் போர்செய்து கொல்லத்தக்க பராக்கிரமத்திலும் தனக்கு ஒருவருமொவ்வாதவன்; இவ்வரசன் மாலை சூட்டிய மனைவியானவள் எல்லாரும் வணங்கத்தக்க அருந்ததியென்று நன்னெறியறிந்த அறிஞர்கள் புகழ்ந்து சொல்லத்தக்க தமயந்தியென்பவள். எ - று. (சு0)

அடிவருவயிற்றின்வந்தவரும்பெறபெறறபுதல்வனைய
திவள்பரிகிருபனிந்த்ரசேனன்மற்றெனதுதாதை
கவளமால்யானைச்சந்திராங்கதனெனும்பெயரினென்யாண்
றவளவாண்முறுவறசீமந்தனியைவேட்டுறையுநாளின்.

(இ - புரை.) அந்தத் தமயந்தியின் அழகிய கருபபத்தினின்றும் உற்பவித்த நடனக்குதிரையையுடைய இந்திரசேனமகாராசன் என்னுடைய பிதா ஆகுவர். (போர்முனையில்) பெரியயானையையொததவனுகிய சந்திராங்கதனென்னும பெயரை யுடையநான் வெண்மைநிறந் தங்கிய ஒளியுள்ள பற்களையுடைய சீமந்தனியை விவாகஞ்செய்துகொண்டு வாழும்நாளில். எ - று. (சக)

தோழருமியானும்வாவுதுணைபரிகடாவுமாபோ
லூழுறுவினையாலொன்றுமுணர்கிலாதோடமேறி
யாழுநீர்யமுனையாறறுள்விடதலுமம்பிதாழ்ந்து
காழுறுகழையுந்தள்ளிக்கவிழ்ந்ததுகவிழ்ந்தவேலை.

(இ - புரை.) தோழர்களும் நானும் தாவுகின்ற குதிரைகளைச் செலுத்துவதுபோல பழமையாகபபொருந்திய வினையினால் ஒன்றுமயோசியாமல் தோணியிலேறி ஆழ்ந்தநீரையுடைய யமுனையாற்றுள் (அதிவிரைவாகச் செல்லுமபடி) விடவும், அந்தத்தோணிதாழ்ந்து வயிரம்பொருந்திய மூங்கிற்கோலையும் மீறிக கொண்டு கவிழ்ந்துவிட்டது, அபபடிகவிழ்ந்தபோது. எ - று. அம்பி - தோணி.

இறந்தனர்நண்பரெல்லாமயானினையெய்துமூழாற்
றுரந்துயிர்விடாதுவந்துதொழுதனனென்றுகூற
அறந்தருசிந்தையானுமதிசயித்ததரசேகீங்க
டிறந்தெரிந்தேததுந்தேவன்யாரென்றுன்செமமல்சொன்னான்.

(இ - புரை.) என்னுடைய தோழர்களெல்லாரும் இறந்துபோனார்கள் யான் உம்மை அடையும் ஊழிருத்தலால் உயிர்துறந்து போகாமல் வந்து

தொழுதேனென்றுசொல்ல; தருமசிந்தையுடையநாகராஜனும் ஆச்சரியமுற்று, அரசனே! நீங்கள் உண்மையறிந்து துதிசெய்யுங்கடவுள் யாவரென்றான்; அதற்குப் பெருமையிற் சிறந்தவனை சந்திராங்கதன் சொல்லுகின்றான். எ-று. ()

யாவனொருவனெவ்வுயிருமெல்லாவுலகங்களுமுடையான்
யாவனொருவன்கடவுளருக்கெல்லாமிறைமைபூண்டுள்ளான்
யாவனொருவன்றிரிபுரமுமெரியக்கனகச்சிலைகுனித்தான்
யாவனொருவன்விடநுகர்ந்தானவனேயெங்கட்கிறையோனே.

(இ - புரை. எல்லாவுயிரையும் எல்லாவுலகங்களையுமுடைய ஒருவர் எவர் தேவர்களுக்கெல்லாம் தேவராயிருக்கும் ஒருவர் எவர் திரிபுரங்களும் எரியும்படி பொன்மலையை வில்லாகவளைத்த ஒருவர் எவர், விஷமுண்டவர் எவர், அவரே யெங்களுக்குக் கடவுள். எ - று. (சுஅ)

என்றுமெவனிராசததினயனையீன்றுபடைப்பிப்பா
னென்றுமெவன்சாததுவிதத்தினரியையீன்றுபுரப்பிப்பா
னென்றுமெவனேகாமதத்தினரனையீன்றுதுடைபபிப்பா
னென்றுமவனேயெங்குலதையிணைத்தாணீழலளிக்குமால்.

(இ - புரை.) எந்நாளும் இராஜதகுணத்திற் பிரம தேவனை உண்டாகஞ் இவ்வுலகங்களைச் சிருஷ்டிகசச் செய்விபபார் எவர, எக்காலமும் சத்துவகுணத்தில விஷ்ணுவையுண்டாகஞ் ரகஷிக்கச செயகின்றவர் எவர். எக்காலமும் தாமதகுணத்தில் அரனையுண்டாகஞ் உயிர்களைச் சங்கரிக்கச்செய்கின்றவர் எவர், அவரே எக்காலமும் எங்களைத்தமமுடைய திருவடி நீழலில் வைத்துரகஷிப்பவர்

வேறு.

ஆரணந்தனக்குமுன்னையாரணமாகிமன்னுங்
காரணங்களுக்குமுன்னைக்காரணமாகித்தோன்றும்
பூரணவொளிகட்கெல்லாம்பூரணவொளியாய்நின்று
நாரணனுணர்கிலாதநாதன்யாமுணருநாதன்.

(இ - புரை.) வேதங்களுக் கெல்லாம் முதல் வேதமாகியும், நிலைபெற்ற காரணங்களுகு முதற்காரணமாகியும், தோற்றப்படிம பூரண வொளிகளுககெல்லாம் பூரண வொளியாயு மிருந்து விளங்கும விஷ்ணுவினாலும் அறியப்படாத நாதனே நாங்கள் தியானஞ் செய்யும் நாதன் எ - று. (சுசு)

வானமேமுதலாமூபூதவகைகளாறுமுள்ளீடாகித்
தானருளுயிர்கட்கெல்லாஞ்சான்றுமாயவற்றினெல்லா

மானபற்றுன்றுமின்றியதன்விஞ்சையாலே
யூனமிலுலகமெல்லாந்தன்வயத்தொழுகநின்றுப்.

(இ - புரை.) ஆகாய முதலாகிய பஞ்சபூதங்களோறும் உள்ளீடாகியும், தாம் அருளப்பட்ட உயிர்கட்கெல்லாம் சாக்ஷியாகியும், அவைகளில் தமக்கொரு பற்றுமில்லாமல் அருமையாகிய தமது முடிவிலா ஆற்றலினாலே கெடுதலற்ற உலகமெல்லாம் தமது வசப்பட்டு நடக்க நின்றும். எ - று. (சஎ)

ஒருவனுய்முதல்வனுகியுறுவரங்கொடுப்போனுகி
மறுவுமூக்குணங்களீத்துமனத்திடைநினைத்தற்கொண்ணுத்
திருவருளுடையவுண்மைத்திகழொளியாயதெய்வங்
குருபரனருளின்யாங்கள்வழிபடக்குழைந்தீதலே.

(இ - புரை.) ஒப்பும் உயர்வு மில்லாத ஒருவனுயும், எல்லாவற்றிற்குங் காரணனுகியும், அன்பர்களுக்கு மிகுந்த வரங்கொடுப்பவனுகியும், பொருந்திய மூக்குணங்களாலும் நீங்கி மனதினிடத்தில நினைத்தற்கரிய திருவருளாலுடைய உண்மையாய் விளங்குகின்ற சோதியாயுமிருக்குந் தெய்வமே, குருபரனருளினாலே நாங்கள் ஆராதனை செய்யத் திருவுளமிரங்குந் தெய்வமாம். எ-று. (சஅ)

நினைவரும்பாதகங்களைந்தையுநீக்கியின்பக்
கனைகடறுளையப்பண்ணுங்கண்ணுதல்கருத்திலாது
தினையளவடியர்செய்தசிற்றியற்பூசையெனும்
பனையளவாகக்கொள்ளும்பரமனெம்பரமனுவான்.

(இ - புரை.) நினைத்தற்கரிய பஞ்சமா பாதகங்களாலும் அடியார்க்கு நீக்கிப் பேரின்பமாகிய கடலினிடத்துப் பொருந்தச் செய்யும் பரமசிவனும், அன்பில்லாமல் தினையளவாக அடியார்கள் செய்வது சிறிய பூசையேயாயினும் பனையளவாகக் கொள்ளும் பரமனுமானவனே, எங்களுக்குக் கடவுளானவர். எ - று. கனை-ஒலி. சிற்றியற் பூசையாவது-ஆகமவிதி தவறிச் செய்யும் பூசை. (சக)

கங்கையைமுடியிற்சூடிக்கவுரியைப்பாகம்வைத்துப்
பொங்கரவங்கடம்மைப்புரிகுழையணிந்துபாதச்
செங்கமலத்தைவேதச்சிரத்தினிலிருத்தித்தேவ
ரங்கைகள்கூப்பநின்றவவனெமையளிக்குந்தேவே.

(இ - புரை.) கங்கையைத் திருமுடியில் அணிந்து பார்வதியை யிடதுபாகத்தில்வைத்து, விளங்குகின்ற சர்ப்பங்களை விரும்புங்குண்டலமாகத் திருச்செவியில் தரித்து, திருவடித் தாமரைகளை வேதமுடியில் வைத்துத் தேவர்களை

ல்லாரும் அழகிய கைகளைக் குவித்துத்தொழுவிருக்கும் தேவனே, எங்களைரக்ஷிக்குந்தேவனும். எ-று. (ரூ0)

அத்துவாவென்னுந்தூயவருமணித்தவிசினங்க
ணுத்தமமூர்த்தியாகியுயர்குணங்கடந்துவைகு
நித்தனேயெமகுநா தனீண்முடிவேந்தேயென்று
கொத்தலர்நறியபைந்தார்க்கோமகனுரைததலோடும்.

(இ - புரை.) ஆறத்துவாக்களாகிய பரிசுததமுள்ள அழகிய ஆசனத்தினிடத்தில் உத்தமமூர்த்தியாகி, உயர்ந்தகுணங்களைக்கடந்து வீற்றிராநின்ற நித்தியனே எங்களுக்குக்கடவுள்: நீடியமகுடமுள்ள நாகராசனே ! என்று கொத்தாகிய மலர்களாற் சூடுங்கப்பட்ட வாசனைதங்கிய மாலையணிந்த ராசகுமாரன் சொல்லவும். எ - று. ஆறத்துவாக்கள்-மந்திரம் பதம வர்ணம் புவனம் தத்துவம் கலை (ரூக)

சிறியனீயாயுமென்முன்சிவனதுதகுதியெல்லா
மறிவுறமொழிதலாலேயருங்களியெய்துகின்றேன்
வெறிகமழ்தொடையாய்நின்பால்விளம்புவதொன்றுண்டென்னப்
பொறிவரிபபருவாய்நாகர்புரவலன்புகலுற்றான்.

(இ - புரை.) வாசனைகமழ்கின்ற பூமாலையணிந்த ராசகுமாரனே? நீ சிறிய வனுயிருந்தும பரமசிவனுடைய பெருமைப்பாட்டினையெல்லாம் எனக்குச் தெரியும்படிச் சொன்னமையால், மிகுந்தகளிபபினையடைந்தேன்: ஆதலால், இனியுன்னிடத்தில் நான் சொல்லும்வார்த்தை யொன்றுண்டென்று பொறிகளையும் வரிகளையும் பிளந்த வாய்களையுமுடைய நாகராசன் சொல்லுகின்றான் எ-று. ()

இவ்வுலகமெனத்துஞ்செய்யவெறிமணிமயமதாகு
மவ்வியமகன்றநாகமகளிருமரமடையன்னார்
தவ்விடுபுனல்கள்யாவுஞ்சுரருணுமமுதமாகுந்
திவ்வியபொருள்களெல்லாஞ்செழுந்தருவாருமன்றே.

(இ - புரை.) இந்த வுலகமெல்லாம் செவ்வித்தாகிய தீ நிறமுள்ள மாணிக்கமயமாயிருக்கும். பொருமையகன்ற நாகமகளிரோ அரம்பா ஸ்திரீகளை யொத்தவர்களாயிருக்கிறார்கள், உண்ணத்தக்க நீரெல்லாம் தேவருண்ணும் அமிர்தமயமாயிருக்கின்றன, திவ்வியமான சோலைகளெல்லாம் கொழுமையுள்ள கற்பகச்சோலையாயிருக்கின்றன. எ - று. தி - உணவு. (ரூக)

நரைதிரைமருவாவெய்யநமன்றமர்நணுகல்செய்யா
ருரைதருகுரிசினீயிங்குறைகெனவுரைத்தலோடுந்

தரைபுகழுந்தையயாவெனையன்றித்தாயரில்லான்
றிறைதருமபவளவாயென்மனைவியுஞ்சிறியளென்றான்.

(இ - புரை.) மேன்மை பொருந்திய ராசகுமாரனே! இங்கிருப்பவர்களை நரையுந்திரையும்பொருந்தா, யமதூதர்களிவ்விடத்துக்கு வரார்கள், ஆதலால் நீ இவ்விடத்திலேதானே வாசமாயிருவென்று சொன்னவுடன் ஐயா! பூலோகத்தவராற் புகழப்பட்ட என் பிதாவானவர் என்னை யல்லது வேறே புத்திரரில்லாதவர் கடலிலுண்டாகும் பவளம்போன்ற செவ்வாயையுடைய என் மனைவியுஞ் சிறிய வயதையுடையவளென்று சொன்னான். எ-று. (நச)

அன்றியுமனநினைம்பிகவிழயாணற்றுளாழ்ந்து
பொன்றினனென்னவன்றபொன்றிதல்பொருந்தினரோ
கன்றியகாலஞ்செய்தகற்பனையறிகிலேன்யான்
வென்றிவேலிறைவவெம்மூர்மேவுவன்விடித்தியென்றான்.

(இ-புரை.) இதுவுமல்லாமல் ஆற்றில் தோணிகவிழ: நான் அதில் அமிழ்ந்து இறந்தேனென்று அப்போதே அவர்களிறந்துபோனார்களோ? வெவ்விய காலஞ்செய்த கற்பனை இன்னதென்று நானறிகிலேன்; ஆதலால் வெற்றிபொருந்திய வேலையுடைய நாகராசனே! எங்களூர்க்கு நான்போகிறேன், உத்தாவு கொடுவென்று ராசகுமாரன் சொன்னான். எ-று. (நந)

ஈதவனுரைத்தலோடுவெழுநதபேருவகைபொங்கக்
கோதறுகுணதநாகக்குரிசிலுமுழையர்க்கூவி
மேதகுகலன்களாடைமுதலியவெறுக்கைமற்றுங்
காதலிற்கொணர்திரென்றுகாவலற்களித்துப்பின்னும்.

(இ - புரை.) அந்த ராசகுமாரன் இந்த வார்த்தையைச் சொன்னபோது மிகுந்த சந்தோஷம் பொங்கக் குற்றமற்ற குணத்தையுடைய நாகராசன் எவலாளிகளை யழைத்து. மேன்மை பொருந்திய ஆபரணங்கள் வஸ்திரங்கள் முதலாகியவைகளும் பொன்னும் மற்றமுள்ளவைகளும் ஆசையுடன் கொண்டுவாருங்களென்று (உத்தாவுசெய்து, அவர்களால்கொண்டுவரப்பட்ட அப்பொருள்களையெல்லாம் அவ்வரசனுக்குக் கொடுத்துப் பின்னும் தருவான். எ-று.

வெறுக்கை-பொன் (நசு)

திரைக்கடலேழுஞ்சூழ்ந்துசேண்முகடளக்குநெமி
வரைத்தலைதன்னையொல்லைமண்டலமிட்டுமீளு
முரைப்பரிதாயவேகத்தொருவயப்பரியைநல்கி
விரைகளிகலவைச்சாந்தும்வேண்டுவவெறுப்பநல்கா.

(இ-புரை.) அலகீலையுடைய எழுகடலேயும் ஒவ்வொன்றுகச் சூழ்ந்து, அண்டமுகட்டையளக்காநின்ற சக்கிரவாளகிரியின் சிகரத்தையும் அதிகவிரை வாக மண்டலமிட்டு வரும் சொல்லுதற்கரிய வேகத்தையுடையபலமுள்ள ஒரு குதிரையுங் கொடுத்து, வாசனேதங்கிய கூட்டுவர்க்கஞ்சேர்ந்த சந்தனக்குழம்பு ம் வெறுக்கும்படி கொடுத்து. எ-று. (நிஎ)

அளித்தவைசுமபபமற்றோரயிலெயிற்றராக்கன்றன்னே
விளிதுடன்விடுத்துப்பின்னும்வேறொருபுயங்காசன்
களிப்புறுகுமான்றன்னைக்காக்கெனப்பணித்தலோடுந்
தளித்தலைமுகிலன்னுந்தொழுதனன்விரைவிற்போ தி.

(இ - புரை.) கொடுத்த இப்பொருளையெல்லாம் சுமந்து போவதற்காக கூர்மையான பற்களையுடைய ஒரு ராக்ஷதனை அழைத்து; அவ்வாசனுடன்அனுப்பி, மேலும் வேறொரு நாகராசனை யழைத்துக் களிப்பையுடைய இந்த ராச குமாரனைப பாதுகாத்துக்கொண்டு போவென்ற உத்தரவுசெய்தான். அப்படி உத்தரவுசெய்த வுடன் தளித்தலைச் செய்யும் மேகத்தையொத்த ராசகுமார னும் நாகராசனை வணங்கி விடைபெற்றுக்கொண்டு விரைவுடன் சென்று. எ-று

குறைபுனலகனுணுகுமானுநிருதன்றானும்
புரையறுமனத்தராகிப்புரிவுகொண்டருகிற்போத
விரைபரியுகைத்துநீருள்வெய்யவனெழுதன்மானத்
தரைபுகழ்குரிசிறோன்றியமுனையங்கரையைச்சார்ந்தான்.

(இ - புரை.) ஒலிக்கும் நீரையுடைய யமுனையாற்றினிடத்தில் நாக குமார னும், அரக்கனும் குற்றமில்லாத மனத்தையுடையவர்களாய்ப் பாதுகாத்துக் கொண்டு தன் அருகில்வர; விரைவுடன் செல்லுகின்ற குதிரையை செலுத்திக்கொண்டு சமுத்திரத்தில் சூரியன் உதயமாவது போல, உலகம் புகழ்கின்ற ராசகுமாரன் நீர்மேலெழுந்து அழகிய யமுனை ஆற்றங் கரையைச் சார்ந்தான் எ-று. நிருதன்-அரக்கன்-புரிவு-ஆசை. (நிகூ)

பாதலந்தன்னின்வீழ்ந்துபடருழவாதுவந்த
காதலார்ந்தியமாலைத்தராபதிகுமரன்செய்கை
யோதினனிப்பாலன்னேற்றதற்குற்றமுற்ற
தீதறுதுயரமெல்லாந்தெளிவுறச்செப்பலுற்றோன்.

(இ - புரை.) பாதாளத்தில் வீழ்ந்து யாதொரு துன்பமுமடையாமல் வந்த மகரந்தத்துடன் மலர்கின்றவாசனேதங்கிய மாலையணிந்தராசகுமாரன் செய்கை யை இதுவரையிற் சொன்னேன். இனி அவன் ஆற்றில் வீழ்ந்ததற்காக

அவனுடைய சுற்றத்தார்பொருந்திய கொடிய துயரங்களையெல்லாம் விவரமாகச் சொல்லுகின்றேன். எ-று. (சுo)

நெளிதிரையமுனையாற்றுனீர்விளையாடல்செய்து
தளிதருபுயலினல்குஞ்சந்திராங்கதனுமன்னு
னளிபெருதோழன்மாருமட்பியிற்கவிழ்ந்துநீரின்
விளிதருதன்மையெல்லாமா துலன்விரைவிறமேகட்டான்.

(இ - புரை) நெளிகின்ற அலையையுடைய யமுனையாற்றினீரில் நீர் விளையாடலைச் செய்து, துளியைத் தருகின்ற மேகமபோலத் தானங கொடுக்கத்தக்க சந்திராங்கதனும் அவனுடைய தயையைப்பொருந்திய தோழர்களும் தோணியுடன் கவிழ்ந்து, நீரில் இறந்துபோன தன்மையெல்லாம் அவன் மாமனாகிய சித்திரவன்மன் அபபோதே கேள்விப பட்டான். எ-று. தளி-துளி. மாதுலன்-மாமன். (சுக)

கேட்டலுமெழுந்தியாற்றினகிளர்கரைகுறுகிவந்து
வாட்டிறற்குரிசிலேயென்மருகமேவாமருகமேவாவென்
றீட்டியதுயரமீக்கொண்டெடுத்தெடுத்தழைத்தல்கேளாக்
கோட்டமின்மனத்துமன்னன்குமாரருமயங்கிவீழ்ந்தார்.

(இ - புரை.) கேள்விபபட்டமாத்திரத்தில் எழுந்து அந்த நதியின் கரையில்வந்துசேர்ந்து, வாள்யுத்தஞ் செய்யத்தக்க வல்லமையையுடைய ராசனே! என்மருமகனே! என்மருமகனே! என்று நேரிட்டதுயரம் அதிகமாகக் கொண்டு பலவாறு அழைத்தலைக் கேட்டு, மாறுபடுதலில்லாத மனதையுடைய அவ்வரசன் புதல்விரர்களு மயங்கிச்சோர்ந்தார்கள். எ-று. (சுஉ)

மற்றவன்மனைவிமாருமனங்குழைந்தழுதுதைந்தார்
செற்றமிலகமலையன்னதெரிவைசீமந்தனிக்குஞ்
சொற்றனரவளுங்கேட்டுசசுடுதாழிருமுவீழப்
புற்றரவழுங்குமாபோறபுரண்டனள்புலம்புகின்றாள்.

(இ - புரை.) அவனுடைய மனைவியர்களு மனமுருகி அழுது மெலிந்தார்கள்; குற்றமில்லாத திருமகளையொத்த சீமந்தனியென்னு மாதுக்குஞ்சொன்னார்கள்; அவள் அந்தச்சேதியைகேட்டுச சுடுகின்ற செய்கையையுடைய இடிவிழ, புற்றிலிருக்கும் சர்ப்பங்கள் வருந்துவதுபோலப் புரண்டு புரண்டு புலம்புவாளாயினாள் எ-று. (சுசு)

வேறு.

நீர்மலிந்தபண்ணைநிடதத்தார்மன்னவனே
தார்மலிந்தமார்பாதமியனுயிர்த்துணையே

சீர்மலிந்தசொல்வாணர்தியகலிக்கோடைதெறுங்
கார்மலிந்தவண்கைக்களிறேகளிறேயோ.

(இ-புரை.) நீர்நிறைந்த வயல்களையுடைய நிடததேசத்தி லிருப்பவர்களுக்கு அரசனே! பூமாலைநிறைந்த மார்பையுடையவனே! தமியேனது உயிர்த்துணையே! சீர்பொருந்திய பாவலர்களுடைய கொடிய வறுமையாகிய கோடையைக் கெடுக்கத்தக்கமேகம்போன்ற வளப்பந்தங்கிய கையையுடைய மதகஜமே! மதகஜமே! எ-று. (சுஅ)

புன்னைச்செழுங்காவிற்பூவணையின்யாமுயங்கு
மூன்னைப்பெருபோகம்வேண்டாய்முனிந்துதா
னென்னைபபிரிந்தாய்நீயென்றுலும்யான்றமியே
னுன்னைப்பிரிந்தாலியுய்யேன்மற்றுய்யேனே

(இ-புரை) செழுமைதங்கிய புன்னைவனத்தில் மலர்மஞ்சமேல் நாமிருவருஞ்சேர்ந்தனுபவிக்கும முன்போகத்தை விரும்பாமல் வெறுத்து, நீயென்னைப் பிரிந்துவிட்டாலும், நானுன்னைப்பிரிந்து தமியளாயுயிர்பிழைத்திரேன் பிழைத்திரேன். எ-று. (சுஇ)

என்றென்றரற்றியிலங்கிழைதன்கைம்மலராற்
குன்றொன்றுகொங்கைகுழையும்படிபுடைத்து
நின்றொன்றுஞ்சொல்லாணெருப்பிடைபுக்கியான்விழுந்து
பொன்றும்பொழுதன்றிப்போமோ துயரென்றாள்.

(இ-புரை.) சீமந்தனியானவள் இவ்வாறு சொல்லிச்சொல்லியழுது செந்தாமரைமலர்போன்ற தன்கைகளால்மலையையொத்த தனங்கள்குழையும்படிமோதிக்கொண்டு, வேறொன்றும் பேசாமல் நான் நெருப்பில்விழுந்து இறந்தகாலத்திலல்லது இந்தத்துக்கந்தீருமோ என்றாள். எ-று (சுக)

இங்கிவடானிவ்வண்ணநையவிகல்மேவந்தன்
பொங்குதுயர்மாதவராறுபோக்கியுளந்தெளிந்து
திங்கடிருவாண்முகத்துச்சீமந்தனியுறையு
மங்குறுடிசென்னிமணிக்கோயில்வந்தடைந்தான்.

(இ-புரை) சீமந்தனியானவள் இவ்வாறு துயரப்பட்டுக்கொண்டிருக்க; பலமுள்ளராசனுனவன் தனக்குண்டான துயரத்தை முனிவர்களால் நீங்கப்பெற்றுத்தெளிந்து, சந்திரனையொத்த அழகினையும் ஒளியினையும் பொருந்திய முகத்தினையுடைய சீமந்தனியிருக்கும் மேகத்தையளாவுகின்ற சிகரத்தையுடைய ரத்தினங்களபதித்த மாளிகையிற் சேர்ந்தான் எ-று

வேந்தன் தெளிந்து கோயிலடைந்தான் எனமுடிக்க. (சுஎ)

தாதையைக்கண்டுள்ளந தளராவடிவீழ்ந்த
மாதினைத்தன்கையாரவாங்கியெடுத்தணைத்துப்
பூதலத்துயாவர்வினையைப்புறங்கண்டார்
காதலித்துமாதேகவலாதெழுகென்றான்.

(இ-புரை.) வந்த பிதாவைக்கண்டு மனந்தளர்ந்து பாதத்தில் வீழ்ந்த புத்திரியைத் தன்கைகள் பொருந்தவாரி யெடுத்தணைத்து, மகளே! பூலோகத்திலிருப்பவர்களில் வினையைக்கடந்தவர்கள் யாருமில்லை; (ஆதலால்) கணவனிடத்தில் விருப்பம்வைத்து வருந்தாதே யென்றான். எ-று கவலுதல்-வருந்துதல் (சுஅ)

என்னுமுரையுமிகந்துபடருழந்து
தன்னுளயர்ந்துதலைவன்றனையடைவான்
வன்னிபுகுதன்றிவாழேனெனவரற்று
மின்னினுணுகிடையைவேந்தன்விலக்கினான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு தன் தகப்பன் சொன்னசொல்லையுந் தவிர்த்துத் தனக்குள் துன்பமடைந்து சோகமுகொண்டு கணவனிடத்திற்போய்ச் சேர அக்கினிப் பிரவேசமாவதேயல்லாமல், இனி யுயிருடன் வாழேனென்று சொல்லி யழுகிற மின்னலைப்போலும் நுண்ணிய இடையையுடைய வளாகிய தன் மகளை அக்கினிப்பிரவேசமாக வொட்டாமல் அவ்வரசன் விலக்கினான். எ-று. வன்னி - நெருப்பு. (சுக)

தந்தைவிலக்கத்தளிரியலாள்சாவோரீஇச்
சிந்தைநலியுந்துயரஞ்சிறிதகற்றிப்
புந்திதெளியச்சிவனேயபூசைசெய்வெ
னெந்தையறிவாயெனக்கயினியாயினாள்.

(இ-புரை.) தன்பிதா தடுத்ததினால் மாந்தளிர்போன்ற சாம்பலையுடைய சீமந்தனியானவள் சாதலையொழித்து, மனம் வருந்தும்படியான துயரஞ் சிறிது நீங்கப்பெற்று, எந்தையே! என் புந்தி தெளிவடையும்படி இனிப் பரமசிவனையே பூசைசெய்வேன், நீ யறிவாயென்று சொல்லி விதந்துவாயினாள். எ-று. கயினி-விதந்து. (எ0)

எண்ணூர்தொழுவாழிகலிந்திரசேனன்
றண்ணூர்புனல்வீழ்ந்துதன்மதலைமாந்ததும்
பெண்ணணங்குகைமைபெற்றதுவுங்கேட்டரற்றிக்
கண்ணூரவலீப்புனலாற்கடல்செய்தான்

(இ - புரை.) பகைவரெல்லாம் வணங்கும்படி வாழ்கின்ற பலமுள்ள இந்திரசேன மகாராஜன், தன்புத்திரன் குளிர்ச்சிபொருந்திய யமுனையாற்

நில் விழுந்து இறந்ததும், மருகி கைமபெண்ணை துவங் கேள்விப்பட்ட ழுது, கண்களிலிருந்து பெருகாநின்ற துக்க நீரினால் சமுத்திரமொன்றுண் டாக்கினன். எ.று. எனவே பிக்க துயரடைந்தானென்பது கருத்து (எக)

சுற்றமுநற்றாயுந் துயர்க்கடலில்மூழ்கினார்
மற்றுநிடதத்தாரெல்லாம்மனங்கவன்று
கொற்றவனேயெங்கொளித்தாயென்றுட்குழைநதழுதார
பற்றலருங்கேட்டாபழம்பகைதீர்ந்தோமென்றார்.

(இ-புரை.) உறவினரும் நல்லதாயும் துகசாகரத்தில் முழுகினார்கள். இவர்களுமன்றி, நிடத தேசத்தாரெல்லாரும் மனக்கவலையுற்று, எங்களரசனே! எங்கே யொளித்தாயோ என்று மனங்குழைந்து அழுதாராகள். பகைவா இந்தச செய்தியைக் கேளவிப்பட்டுப் பழம்பகை தீர்ந்தோமென்று களித்தார்கள். எ-று (எஉ

காலமிதென்னக்கலிமாவுங்கைமாவும்
வேலிலகுதானையுடன்மேவார்சமர்வேட்டுக்
கோலியமராடிநளன்கோமகனைத்தேவியுடன்
ஞாலமெலாநொந்துநடுங்கசசிறைவைத்தார்.

(இ - புரை.) (அப்படிக கேளவிப்பட்ட பகைவர்கள் இந்திரசேனனை வெல்லுதற்கு) இதுதான் காலமென்று குதிரைகளும்யானைகளும் வேலேந் திய பதாதிகளும் உடன்வரசென்று யுத்தஞசெய்தலை விரும்பிசசூழ்ந்து போர்செய்து, இந்திரசேனனை அவன் மனைவியுடன் கொண்டுபோய்த் தேசமெல்லாம் நொந்து நடுங்கும்படிச சிறையில் வைத்தார்கள் எ-று. ()

மல்குநிதியும்வளநாடுமாகருஞ்
செல்வமுழுதுஞ்செறுநரேகைக்கொண்டு
பல்பகல்வந்தாளுநாட்பாதலதைவிட்டெழுந்து
வில்கெழுதோண்மைநதன்வினையம்விளம்புவாம்.

(இ-புரை) நிறைந்த நிதிகளையும வளப்பும்பொருந்திய நாட்டினையும் பெருமை பொருந்திய நகரததையும் மற்றுமுள்ள செல்வ மெல்லாவற்றை யும் பகைவாகள் கைகொண்டு பலநா ளாண்டுகொண்டிருக்கும் நாளில், பாதாளதலத விட்டுவந்த விற்பொருந்திய புயத்தையுடைய சந்திராங்கத னுடைய செய்தியைச சொல்லுகிறோம். எ-று செறுநர் - பகைவர் (எச)

(வேறு)

நன்னதிக்கரைப்பின்வந்துநள்ளிருண்மிந்திரசேன
னின்னருண்மதலைவாமாவியல்புடனேறுமேல்வை

யன்னவன் மனைவியாயத்தவர்களோடணுகித்தானும்
பொன்னிருகரையுஞ்சிந்தும்பூம்புனலாடவந்தாள்.

(இ-புரை.) நளசசக்கிரவர்த்தியின் பவத்திரனை சந்திராங்கதன்நல்ல யமுனையாற்றங்கரையில்வந்து தாவிசசெல்லுங் குதிரையின்மேல் இயல்புடனேறும்போது, அவன் மனைவியாகிய சீமந்தனியானவள் தோழிக்கூட்டங்களுடன்சென்று இருகரைகளிலும் பொன்னையொதுக்கும் யமுனையாற்றில் சோடவந்தாள். எ-று. (எடு)

ஐயிருகாதஞ்சந்தத்தருங்கடிகமழச்செம்பொன்
மெய்யணிதிகழுநொய்யவெண்டுகின்மருங்கிற்சாத்தி
துய்யவரிருவர்காணத்துனைப்பரியேறியாடு
மையறுகுமரர்கண்டுமனமறுகுற்றுநின்றாள்.

(இ - புரை.) (சோடவந்தவள்) பத்துக்கர்த்தம்வரையில் அரிய சந்தனவாசனை பரிமளிக்கவும், சீரதனி லணிந்திருக்கும் ஆபரணங்கள் பிரகாசிக்கவும், நுண்ணியதாகிய வெள்ளை வஸ்திரம் இடையிலணிந்து, பரிசுத்தர்களான நாகராசனும இராகதனுமாகிய இருவரும் பார்க்கும்படி, வேகமாகசசெல்லும் குதிரையிலேறிகொண்டு விளையாடுகின்ற குற்றமற்ற அந்த ராசகுமாரனைகண்டு மனங்கலங்கிநின்றாள். எ-று (எசு)

மங்கலமிழந்துமெய்யின் மணவணிதுறந்துநின்ற
கொங்கலர்கோதைதன்னைக் குமரனுங்குறுகிநோக்கித்
திங்கள்வாணுதனீயாரெகொறிருமணம்புரிந்தான்யாவ
னிங்குநீகைமையானகாரணமென்கொலென்றான்.

(இ - புரை.) மாங்கலியத்தையும் அங்கதத்திலணியும் மங்களத்துக்குரிய ஆபரணங்களையு மிழந்துநின்ற சீமந்தனியைச சந்திராங்கதன் சென்றுகண்டு, ஓ சந்திரவதனீ யீயார்? உன்னைசசிறபபுடன விவாகஞ்செய்துகொண்டவன் யாவன், இப்போது நீ கைம்பெண்ணையிருக்குங காரணமென்னவென்றான். எ-று கொங்கலர்கோதை என்றது சீமந்தனியைக் குறிக்கும் ஒரு பெயர் (எள)

அவனவைவினவலோடுமரிவையுநாணிநிற்பக்
கவலுறுமவடன்றோழியொருமகள்கழறுகின்றா
ளிவளபிதாச்சித்திரவன்மனிருநிலமுழுதுங்காக்கும்
தவலருங்கேள்விசசந்திராங்கதனிவடலைவனுமால்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அவன் வினவவே சீமந்தனிநாணத்துடன் விலகி நிற்றலையுணர்ந்த கவலையடைந்திருக்கும் அவளுடைய தோழிகளு

னொருத்திச் சொல்லுகின்றாள். (இராஜகுமாரனே கேள்) இவளுடைய தந்தை சித்திரவன்மன், இவள் கணவனென்னும் பெருமைபொருந்திய பூமி முழுமையுங்காக்கும் கெடுதலற்ற நல்ல கேள்வியையுடைய சந்திராங்கதனென்பவன். எ-று. (எஅ)

கொடுவினைதுரப்பமற்றக்கோமகன்றனுமுன்னட்
டொடுபுனல்பழனியாற்றுட்டுஞ்சிடத்துயரமெய்தி
யுடுபதியிழந்துமாழ்குமுரோணியினெளியைநீத்து
வடிவகல்கபினங்கைமங்கலமிழந்துற்றாள்.

(இ-புரை.) இவள் கைம்பெண்ணானதற்குக் காரணமென்னவெனில், இவள் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் நாளிலொருநாள் கொடிய வினையானது செலுத்துதலினாலே ஆழ்ந்தபுனலையுடைய யமுனையாற்றில் இவள்கணவனாகிய அந்த ராஜகுமாரன் இறந்துபோனதில் குற்றமில்லாத கற்பினையுடைய இந்த மாதானவள் துயரம் அடைந்து, சந்திரனையிழந்து விசனப்படுகின்ற ரோகணி நக்ஷத்திரம்போல வொளியிழந்து மங்கலமிழந்திருக்கின்றாள். எ-று. (எக)

மங்கலமிழந்துசென்றவருடமூன்றுகுமையா
திங்களகண்ணிவேய்ந்தசிவனதுசோமவாரங்
கொங்கையங்கண்ணிநோற்பாள்குளிரபுனலாடல்வேண்டி
யிங்கெழிலாயமெல்லாஞ்சூழ்வரவெய்தினளே.

(இ - புரை.) அரசகுமாரனே! இம்மங்கை மாங்கலியமிழந்து மூன்று வருஷமாயிற்று. அன்றுமுதல் இவள் சந்திரக்கண்ணியனிந்த பரமசிவனுக்குரிய சோமவார விரதம் அனுஷ்டிக்கின்றாள் அதன்பொருட்டு ஸ்நானஞ் செய்ய விரும்பி, அழகுள்ள தோழியர் கூட்டமுஞ்சூழ இவ்விடத்தில் வந்தனள். எ-று. (அ0)

அன்றியுமிவடன்கேள்வனரும்பெறற்றாதைதன்னைக்
கன்றியதெவ்வர்பற்றிக்கடுஞ்சிறைவத்துநீதி
யொன்றியநாட்டையெல்லாமொருங்குடன்புரவாநின்றார்
வென்றிவேற்குமரகேண்மோவென்றிவள்விளம்புங்காலை.

(இ - புரை.) வெற்றிபொருந்திய வேலாயுதத்தையுடைய அரசனே! இதுவுமல்லாமல் இவள் கணவனுடைய தாதையைப் பகைகொண்ட சத்துருக்கள் கொடிய சிறையில்வைத்து நீதிபொருந்திய நாட்டையெல்லாம் ஒருங்காகக்கைப்பற்றி அரசுசெய்கின்றார்கள் என்று அந்தத்தோழி சொன்னபோது. எ-று. (அக)

நாணெடுநின்றவங்கைநாணிகந்தவிருஞ்செம்பொற்
பூணணிமார்பனேபுதுமலர்ப்பகழிசேர்க்குந்
தூணியுஞ்சிலையுமில்லாத்தொடுகழன்மதலைவன்றிச்
சேணுயர்வீசும்பிற்றேவகுமரனைசெப்புகென்றாள்.

(இ - புரை) நாணத்துடனின்ற சீமந்தனியானவள் பின்பு நாணம் விட்டுப் பிரகாசியாநின்ற செம்பொன்னுலகிய ஆபரணங்களணிந்த மார்பையுடைய மன்னவனே! நீ புதிய மலர்க்கணைகள் வைக்குந் தூணியுவ கருப்புவில்லு மின்றிவந்த வீர கண்டையணிந்த மன்மதனே? அல்லது மிகவு மூயர்ந்த தேவலோகத்தில் வாசஞ்செய்யுந் தேவகுமாரனே? சொல்லென்றுள். எ-று. (அஉ)

சான்றவண்மீட்டுமென் றுன்னைமேழுதலவெல்லா
மொன்றறப்புகலக்கேட்டாயெனையுநீயுணர்திகொல்லோ
கன்றியமனத்தேனின்னைக்கனவிடைக்கண்டேன்போலு
நின்றநீயாவனின்னேநிகழ்த்துதிகரவாதென்றுள்.

(இ-புரை.) அவளிவ்வாறு சொல்லிப் பின்னுஞ் சொல்லுகிறுள். எனக்குநேரிட்ட துன்பங்கள் முதலானவைகளெயெல்லாம் ஒன்றுமவழுவாமற் கேட்டனை, நீ யென்னை அறிவையோ? வருந்திய மனதையுடைய நான் உன்னைக் கனவிற்கண்டவளா யிருக்கின்றேன்; இங்கு நின்ற நீ யாவன்; ஒளிக்காம லிப்பொழுதே சொல்லவேண்டுமென்றுள். எ-று. (அங)

மற்றவனுரைத்தான்யானேர்மானிடனல்லனெண்ணிற்
செற்றமில்குணத்துநங்காய்சித்திபெற்றுடையதேவ
னற்றமில்புவனமெங்குமொல்லையினடைந்துமீளக்
கற்றவனுவனென்றுகாந்தளுஞ்செங்கைபற்று.

(இ - புரை.) அவளிவ்வாறு விளவ சந்திராங்கதன் சொல்லுகிறுன். குற்றமில்லாத குணத்தையுடைய மாதே! நான் மானிதர்களுக்குள் ஒருவனல்லன். எண்ணிப்பார்க்கில் சித்திகளைப்பெற்ற தேவரிலொருவன்; பழுதில்லாத உலகங்களெங்கும் அதிவிரைவாகச் சென்றுவரக் கற்றவன்; என்று சொல்லி அவளுடைய செங்காந்தள்போன்ற கரத்தைப் பிடித்துக் கொண்டு. எ-று. (அச)

அருகுறவழைப்பமாதரையுறவெய்திப்பின்னும்
பருகுவார்போலநோக்கிப்பணைமுலைபுளகங்கொள்ள
வெருவினர்நிற்பமன்னன்மின்னிடைச்செவியின்மெல்லென்
றெருமொழியுறுயாகவுவப்புடனுரைப்பதானுன்.

(இ - புரை.) (அவவரசகுமாரன்) சமீபத்தில் வரும்படி அழைக்க, (அதைக்கண்ட) தோழிமார்கள் சந்தேகமுற்றுப் பின்னும் (அவவரசனை) விடாதுபார்த்துப் பருத்தகனங்கள் புளகத்தையடைவதுமன்றிப் பயமுமடைந்துநிற்க, சந்திராங்கதன் சீமந்தனியின் காதில் சந்தோஷத்துடன் மெதுவாக ஒரு வார்த்தையுறுதியுடன் சொல்லலானுன். எ-று. (அடு)

உன்னுறுதுணைவன்வேறுருலகத்தினுள்ளான்மாதே
யன்னவன்றனக்குயானுமாருயிர்த்தோழனந்த
மன்னனுமிரண்டுநாளில்வந்துனதவலநீக்கு
மின்னதுபுகல்வான்வந்தேனென்றனனெழிலின்மிக்கான்.

(இ - புரை.) மாதே! உன் கணவன் வேறே ருலகத்திலிருக்கிறான்; அவனுக்கு நான் உயிர்போன்ற சிநேகன், அந்த மன்னனுமிரண்டு நாளி யில்வந்து உனது துக்கத்தைக்குவான். இந்தசேதி யுனக்குச சொல் லவே யான் வந்தேனென்று அழகில்மிகுந்த சந்திராங்கதன் சொன்னன். எ-று. (அசு)

நெஞ்சினினவலநீத்திநெற்றியங்கண்ணனுணை
வஞ்சிநுண்ணிடையாயன்னேன்வருவதேதிண்ணமாகுந்
தஞ்சமென்றிதனையார்க்குஞ்சாற்றலையென்றுசாற்றிப
பஞ்சின்மெல்லடியினட்குமீட்டிதுபகரலுற்றான்.

(இ-புரை.) வஞ்சிக்கொடிபோலும் நுண்ணிய இடையையுடையவளே உன் மனதிலிருக்குந் துன்பத்தை நீங்குவை, நெற்றிகண்ணரான பரம சிவனுணைப்படி அவன் வருவது நிசசயமாம்; நான் சொன்ன வார்தையை எளிதாகக் கருதி யாருடனுஞ் சொல்லாதே, என்று சொல்லி, செம்பஞ் சினு மெல்லிய பாதத்தையுடைய சீமந்தனிக்கு மறுபடியு மிந்தவார்த்தை சொல்லுகின்றான். எ-று. (அள)

தெரிவைகின்கொழுநற்குற்றதிறனெலாந் தெரியசொன்னேன்
பரிவுறுமெனதுதாதைதாயர்தம்பரிவுநீக்க
விரைவினினெனதுதேயத்தேகுவனென்றுவேகக்
குரகதந்தூண்டிவைவேற்குரிசிலுங்கடிதிற்போனான்.

(இ - புரை.) மாதே! உன் கணவனுக்குப் பொருந்திய செய்கையெல் லாம் உனக்குத் தெரியும்படிச சொன்னேன். இனி எனனிடத்தில் விருப் பம் வைத்திருக்கும் என் தாய் தந்தையருடைய வருத்தத்தை நீக்கி, விரை வாக என் தேசத்துக்குச செல்லுகிறேனென்று சொல்லி கூர்மைதங்கிய வேலாயுதத்தையுடைய சந்திராங்கதனுனவன் வேகமாகசசெல்லும் குதி ரையை நடத்திக்கொண்டு தரிதமாகப்போனான் எ-று குரகதம்-குதிரை.

சேயொளிக்குரிசில்போயபின்னரகத்திருவினல்லாண்
மாயமோவன்றிநெஞ்சின்மயக்கமோகனவுகொல்லோ
போயவனுரைத்தவெல்லாம் பொய்கொலோ மெய்கொலோ
ரூயவளழுதுதேம்பியவலங்கொண்டினியசொன்னாள். [வென்

(இ - புரை.) செவ்வியதான ஒளியையுடைய சித்திராங்கதன் போய் விட்டபின்பு திருமகளினுஞ்சிறந்த அழகுள்ள சீமந்தனியானவள் இப்

போது போன இந்தத தேவகுமாரன் சொன்னவெல்லாம் மாய்கையே? அல்லது நம்முடைய மனதிலிருகது மயக்கந்தானே? அல்லது சொர்ப்பன மோ? பொய்யோ? அல்லது மெயயோ? என்று அழுது தேம்பித் துன்பங் கொண்டு இந்த வார்த்தை சொன்னள். எ-று. (அக)

வேறு.

என்னுறுசிந்தனையென்கணவன்பான்
மன்னுவதல்லதுமற்றொருவன்மேற்
றுன்னுவதன்றுவிளைந்ததமைசொல்லி
னன்னவனேயெனையாளுநலத்தோன்.

(இ - புரை.) என் மனமானது என் கணவனிடத்திற் பொருந்துமே யல்லது மற்றொருவனிடததிற் பொருந்துவதன்று; (ஆதலாலிப்போது) என்னிடம் நடநததை ஆலோசிக்குமிடததில்இதுவரதுபோன மகாபுருஷ னே என்னை யாளத்தக்க தனமையையுடைய என் கணவனேயாகும். எ-று.

யாக்கியவாக்காதமிலனுறைநல்லாள்
வாக்கியநமமிமழுப்படைவள்ள
லாக்கினையாலவனுக்கருள்பூசைப
பாக்கியம்வந்துபலித்ததுகொல்லோ

(இ - புரை.) யாக்கியஷர்க்க ரென்னு முனிவருடைய பத்தினியாகிய மயிததிரைசொல்லிய வார்தததையைநம்பி, மழுவாயுதமேந்திய பரமசிவனது ஆக்கினையாகிய சைவாகம விதிப்படி அவனுக்குசசெய்த பூசையின்பாக்கி யம் நமக்கு வந்து பலித்ததுவோ? எ-று. கொல்-ஐயப்பொருளது. (ஙக)

அன்றியுமுன்னமொரந்தணனெந்தைக்
குன்றிருவோர்பதினுயிரகால
மன்றல்செய்தோனுடன்வாழ்குவளென்ற
நன்றுசொன்னெறிநண்ணியதேயோ.

(இ - புரை.) இதுவுமல்லாமல் முன்னமொரு பிராமணன் உன் குமா ரத்தி பதினுயிரவருஷம் கணவனுடன் வாழ்வாளென்று உன் பிதாவுடன் சொன்ன நன்மையறிந்த சொல்லின் முறைமைபொருந்தியதோ? எ-று. ()

நிரந்தரநற்சொனிமித்தமுமுண்டா
நரநதநறுங்குழலுகியபாகன்
வரந்தருபூசைமகிழ்ந்தெமைவாழ்வித்
தரந்தைகெடுப்பதையாரறிகிற்பார்.

(இ - புரை.) எப்போதும் கல்ல வாக்கியங்களாகிய சகுனங்களுமுண் டாகின்றன. ஏலவார்குழலியரான தேவியாரையிடப்பாகத்திலுடைய பரம சிவன் அனுக்கிரகஞ் செய்யத்தக்கதாகிய எமது பூசைக்குமகிழ்ந்து எம்மை வாழ்வித்துத் தன்பங்கெடுப்பதை யாரறியவல்லவர்கள். எ-று. (கூங)

பாவியனேதுபகுத்தறிவேனென்
னுவியனனடையும்மிவணென்றென்
றேவியமாசுறலொத்ததவைகிக்
காவியினேர்தருகண்கள்கலுழ்ந்தாள்.

(இ - புரை.) பாவியாகிய நான் ஏது பகுத்தறியக்கூடுவேன், என்னு யிர்போன்ற கணவன் எந்நாள் இங்குவந்து சேர்வானேவென்று, அழுக் குற்ற சித்திரமொத்தவள் தனித்திருந்து நீலோற்பலம்போன்ற கண்களில் நீர் சோரும்படி வருந்தியிருந்தாள். எ-று. (கூச)

இருந்துபுலம்புமிளங்கிளிதன்னை
வருந்தல்வருந்தன்மடக்கொடியென்றே
பொருந்தியதோழியர்பூம்புனலாட்ட
அருந்ததிகோயிலடைந்தனளிப்பால்.

(இ - புரை.) இப்படிப் புலம்பாகின்ற இளங்கிளிபோல்பவஞேத் தோழி யர்கள் தாயே! வருந்தாதே வருந்தாதேயென்று தேறுதல்சொல்லி ஸ்நா நஞ்செய்விக்க; அருந்ததியையொத்த கற்புள்ள சீமந்தனியென்பவள் தன் மாளிகையிற்போய்ச் சேர்ந்தாள். அதற்குமேல் நடந்ததென்னவெனில். எ - று. (கூஞ)

போரணிமாமிசைபோகியவேலோ
னீரணிசூழ்நிடதத்திருநாட்டிற்
றேரணிவீடியதென்னகர்முன்னர்க்
காரணிசோலைகளிப்பொடடைந்தான்.

(இ - புரை.) போர்க்கோலமணிந்த குதிரையின்மேற்சென்ற வேலேந் திய ராஜகுமாரன் நீர்வளமிகுந்த அழகிய நிடதநாட்டில் தோரணங்கள் ஓங்கிய பழமையாகிய நகரத்துக்கு முன்னிருக்கும் மேகமண்டலமளாவிய சோலையினிடத்தில் களிப்புடன் சேர்ந்தான். எ-று. (கூசு)

சேண்வழிவந்திடும்செல்லலகற்றிப்
பூண்மலிகின்றபொலந்திருமார்ப
ணண்மருவுஞ்சிலைநாகருமாரன்
வாண்முகநோக்கியோர்மாற்றமுரைத்தான்.

(இ-புரை.) அதிதூரம் வழிநடந்த வருத்தத்தை நீக்கிக்கொண்டு ஆபரணங்கள் நிறைந்துள்ள பொன்னிறந்தங்கிய அழகிய மார்பையுடைய அந்த ராஜகுமாரன், நாணிபூட்டத்தக்க வில்லினேப்பெற்ற நாககுமாரனுடைய ஒள்ளியமுகத்தைப்பார்த்து ஒரு வார்த்தைசொல்லுகிறான். எ-று. (கஎ)

பாதலமேவிய தும்பணிநாதன்
மேதகுமெய்வரநல்கிய தும்மிப்
பூதலமுற்று துமின்றுபொறுந்தார்க்
கோதுதிபின்னருமோ துவதுண்டால்.

(இ-புரை.) யமுனையாற்றில் வீழ்ந்த நான் பாதாளலோகத்திற்சென்றதையும், அங்கிருக்கும் நாகராஜன் எனக்கு மேன்மையுற்ற நல்லவரங்களைக் கொடுத்ததையும், அந்த வரம் பெற்றுக்கொண்டு பூலோகத்தில் வந்ததையும் இப்போது நீ போய் நம்முடைய பகைவருக்குச சொல்லுவாய். இதுவுமல்லாமல் இன்னமுஞ் சொல்வதுண்டு, அதென்னவெனில். எ-று. (கூஅ)

எண்ணுறுதாதையிருஞ்சிறையோடெங்
கண்ணகலுடிதுகாலம்விடாரேன்
மண்ணுலகாளுமதிப்பையொழித்தே
விண்ணுலகாளவிடுக்குவனென்பாய்.

(இ-புரை.) யாவரு மதிக்கத்தக்க என் பிதாவின் சிறையையும் எமது இடமகன்ற தேசத்தையும் இப்போது விடாராகில், மண்ணுலகத்தையாளும்படி அவர்க்குள்ள எண்ணத்தையொழித்து, விண்ணுலகத்தை யாளும்படி அனுப்புவேனென்றுஞ் சொல்லுவாய். எ-று. (கூகூ)

என்றவனேவலியைந்தனனேகிக்
குன்றெனநீடியகோபுரமூதூர்ச்
சென்றுபுகுந்தடுசேரலர்தம்பாற்
கன்றியநெஞ்சொடுகட்டுரைசெய்வான்,

(இ-புரை) இவ்வண்ணஞ் சொல்லிய ராசகுமார னேவலுக்கு நாககுமாரன் சம்மதித்தவனுகிசென்று, மலைபோலுயர்ந்த கோபுரத்தையுடைய பழமையாகிய நகரத்திற்சேர்ந்து, கொல்லுகின்ற பகைமன்னரைக்கண்டு கோபங்கொண்ட மனதுடன் உறுதியானவார்த்தைச சொல்லுகின்றான். எ-று. (கஂ0)

இந்திரசேனனும்புகழ்மன்னன்
மைந்தனிடந்திரல்வாகுவலத்தான்
றந்திரமேவியதக்கணல்கூர்
அந்தமிலாதவரங்கொடடைந்தான்.

(இ-புரை.) இந்திரசேனனென்னும் பெயர்பெற்ற புகழுள்ள மன்னவனுடைய புத்திரனும், சத்துருக்களைப் போர்முகத்திற் கொல்லும்படியான புசபலத்தையுடையவனும், நாகப்படைகளையுடைய தகூடகனென்னும் நாகராசன் கொடுக்க அளவில்லாத வரங்கள் பெற்றுக்கொண்டவனுமான சந்திராங்கதன் வந்திருக்கின்றான். எ-று. தந்திரம் - சைன்னியம். (கஎக)

ஆதலினலவனோடமராடல்
பேதமையென்றறிவீர்பிழைசெய்தீர
தாதையும்விட்டுயர்தண்ணடையும்விட்
டேதமுறுவகையேகுமினென்றான்.

(இ-புரை.) ஆகையா லவனுடன் போர்செய்குதல் உங்களுக்கு அறிவில்லாமை யென்றறியுங்கள்; நீங்களோ மிகுந்த குற்றஞ்செய்திருக்கிறீர்கள், ஆகிலுமிப்போது நீங்கள் க்ஷேமமடையவேண்டுமென்ற எண்ணமிருந்தால், அவன் தகப்பன் சிறையை நீக்கி, அவன் தேசத்தையும்விட்டு, நீங்கள் யாதுகுறையுமில்லாமல் போய்விடுங்களென்று சொன்னான். எ-று. தண்டை-நாடு. (கஎஉ)

இத்திறநாககுமாரணியம்ப
மத்தகயாணமறப்படைமன்னர்
அத்தகைவேந்தனருஞ்சிறைநீக்கித்
தத்தமரும்பதிபோயினர்சாந்தார்.

(இ-புரை.) இப்படியாக நாககுமாரன் சொல்ல; மத்தகத்தையுடையயானைமுதலாகிய வீரத்தன்மையுள்ள நால்வகைப் படையோடுங்கூடிய அந்த மன்னவர்கள் மேன்மைபொருந்திய இந்திரசேனனைச சிறைவிடுத்துத் தங்கள் தங்கள் நகரத்திற்போய்ச சோந்தார்கள். எ-று.

"யானையுடைய படைகாண்டல் முன்னினிதே" என்பதனால் யானையைக்கூறினர். அத்தை என்பதில் அகரம் உயர்த்தற்கண்வந்தது. (கஎஊ)

வேறு.

மேவலாளர்போயபின்னர்வேந்தன்மாமகன்வர
வேவலாளர்கூறக்கேட்டுளின்பமுற்றமைச்சரைக்
கூவியோல்லையென்மகக்கொணர்மினீண்டெனுவவர்
பூவர்சோலையுட்புகுந்துபுண்ணியற்கொடுவந்தார்.

(இ-புரை.) பகைமன்னர் போய்விட்டபின்பு இந்திரசேனனென்னும் அரசன் தன் மகன்வந்திருப்பதை யேவலாளர் சொல்லக்கேட்டு மனமகிழ்சியடைந்து மந்திரிகளை அழைத்து, என் புத்திரனை விரைவினில் இவ்வி

டத்திக்கு அழைத்துக்கொண்டு வாருங்களென்று சொல்ல; அந்த மந்திரிகள் மல்கலையுடைய சோலையினிடத்துக்குப்போய்ப் புண்ணியஞகிய அந்தக் குமாரனை அழைத்துவந்தார்கள். எ-று. (கoச)

வந்துதந்தைதாளின்வீழ்தன்மைந்தனைப்புகுன்மார்புறத்
தந்தையும்பரிந்துதன்றடக்கையாலணைத்திடா
வந்தைதண்புனற்குள்வீழ்ந்திறந்தநீபிழைத்ததென்
முந்தையோர்கள்செய்தவமுடித்தநன்மையாலென்றான்.

(இ-புரை.) புத்திரன்வந்து தகப்பனுகிய இந்திரசேனன் பாதத்தில் வணங்கினவுடன் அவனை யெடுத்துத் தன்மார்பிற்பொருந்த நீண்டகைகளினுல்அணைத்துக்கொண்டு, என்னையனே! என்பெரியோர்கள் செய்தற்குரிய தவஞ்செய்து மூடித்த நன்மையால் குளிர்ச்சியுள்ள ஆற்றில்விழுந்து இறந்த நீ பிழைத்தது என்றான். எ-று. (கoஞ)

என்பதாயநன்கினியம்பமைந்தனும்மெழுந்
தன்புகூருமன்னைதன்னடிவணங்கவன்னையுந்
துன்பவாரிவிட்டகன்றுசூழ்கரைக்கடந்ததோர்
இன்பவாரியூடுபுக்கெழாதுமூழ்கினாளரோ.

(இ-புரை.) இவ்வண்ணஞ் சொல்லுவதாகிய நல்லவார்த்தைகளையினிதாகத் தகப்பன்சொல்ல;(அதன்பின்பு)புத்திரனுனவன் அன்புபுரிந்த தன் தாயினுடைய பாததலத்தைவணங்க; அந்தத தாயும் துகசமுத்திரத்தைவிட்டு நீங்கி சூழ்ந்த கரைகடந்ததாகிய பெரிய இன்பசமுத்திரத்தில்புகுந்து, எழாதவண்ண முழுகினாள். எ-று. (கoசு)

ஏனைநற்கிளைஞ்ருமிரும்பதியுண்மாந்தரும்
போனவாவிபெற்றுடையர்போன்மகிழ்வுகூர்ந்தபின்
மானமன்னன்மைந்தவுற்றவாறெலாங்கிளத்தினத்
தேனெய்மாரிபெய்வதென்னச்செம்மல்யாவுஞ்செப்பவே.

(இ-புரை.) இவர்களுமல்லாமல் மற்றைசசுற்றத்தாரும் பெருமை பொருந்திய நகரத்தாரும் தாங்கள் முன்பிறந்த உயிரைப் பின்னும் பெற்றவர்கள்போல் மகிழ்சசியடைந்தபின்பு, பெருமைபெற்ற அரசபுத்திரனைப் பார்த்து, மைந்தனே! நீ நதியில் விழுந்தபின்பு நடந்த சேதியெல்லாம் சொல்லென்று விளுவ, தேனும் நெய்யுமேகலந்து மழைபொழிவதுபோல நடந்த சேதியெல்லாம் ராசகுமாரன் சொல்லி. எ-று. (கoஎ)

தக்ககன்பரிந்தளித்ததாவில்பல்வளனெலா
மிக்கதாதைபாலளிப்பவேந்தனுண்மகிழ்ந்துபின்

புக்கவாறுசித்திரவன்மனுக்குரைத்திர்போதிரென்
றக்கணத்திலேலதூதினன்புடன்விடுப்பவே.

(இ-புரை.) தகூதகன் பரிவுடன்கொடுத்த கெடுதலற்ற பொருள்களெ யெல்லாம் அன்புமிகுந்த பிதாவினிடத்தில் கொடுக்க; அந்தராசன்பார்த்து மனமகிழ்ந்து, அப்பொழுதே யோலையெழுதித் தூதர்கையிற்கொடுத்து நீங் கள் சித்திரவன்ம ராசனிடதிற்குப்போய் என் குமாரன்வந்த சேதியைச சொல்லுங்களென்று அனுப்பினன். எ-று. (கஅ)

ஆரியவருத்தநாடடைந்துதூதரோலையை
வேரியார்நறுந்தெரியல்வேந்தனுக்களித்தலுஞ்
சோரிவேலினனுமோலைசொற்பொருளுணாந்துடல்
பூரியாவிருந்துதன்னமைச்சுடன்புகன்றனன்.

(இ-புரை.) (அப்படி யனுப்பப்பட்ட தூதர்கள்) ஆரியவருத்த தேசம் போய்சேர்ந்து, தங்களிடதிலிருக்கு மோலையைத் தேனிறைந்துவாசனை தங்கிய மாலையணிந்த சித்திரவன்மனுக்குக கொடுக்கவும், இரத்தக்கறை தோய்ந்த வேலாயுதத்தையுடைய அவவரசன் தூதர்கொடுத்த வோலையிலெ ழுதியிருக்கும் சேதியைப் படிததுணர்ந்த மாத்திரத்தில் உடல்பூரிப்படைந் திருந்து தன் மந்திரியுடன் சொன்னன் எ-று. (கஉ)

சொன்னவாய்மைகேட்டவன்றுறக்கமேவினனென
மன்னர்மன்னன்வன்கழல்வழுத்திநிற்பமன்னனும்
அன்னவாறுதன்மகட்குரைபபவந்தவன்னமுந்
தன்னையீன்றதாதைதானின்வீழுத்தாதைசாற்றுவான்.

(இ-புரை) இவவாறு அரசன் வார்த்தையைக்கேட்ட மந்திரியானவன் சுவர்க்கலோகத் தின்பம்பெற்றவன்போல மகிழ்சசியடைந்து, இராஜாதி ராசன் பாதத்தை வணங்கித் துதிசெய்திருப்ப; பின்னும் அவவரசன் ஓலை வந்தசேதியைத் தன்மகளாகிய சீமந்தனிக்குசசொல்ல; அன்னநடைபோ ன்ற நடையையுடைய சீமநதனியும் மகிழசசிகொண்டு தன்னைப்பெற்ற பிதாவின் பாதத்தில் வணங்கிநிற்ப, அவவரசன் சொல்லுகிறான். எ-று. ()

கங்கைதங்குசெஞ்சடைக்கணீச்சிவானவற்குநீ
யங்கையாலருசசனைபுரிந்தடைந்தநன்மையான்
மங்கையுன்றன்மன்னனுய்ந்துவந்ததென்றுகூறிடாப்
பொங்குதீயவெந்துயர்ப்புணரிநின்றுமேறினன்.

(இ-புரை.) புத்திரியே! கங்கைபொருந்திய சடாமகுடத்தையுடைய மழுவாயுதமேந்திய பரமசிவனுக்கு நீ அங்கையினால் அருசசனை செய்து

வந்த நன்மையினாலே, உன்கணவன் பிழைத்து வந்ததென்று சொல்லிப் பொங்குகின்றதீயதாகிய வெவ்விய துகளசமூத்திரததினின்றுங் கரைபயறி ஞன். எ - று. கணிசசி-மழு. (ககக)

மாசுமூழ்குமாமணிகழீஇயவாறுபோலவே
பாசிழையைப்பைம்புனலினுட்டிப்பாலினுவியர்
தூசுடுத்தியொண்மலர்ச்சுரிகுழல்வணைந்துபின்
பூசுசாந்தணிந்துசெய்யபொற்கலன்கள்சேர்த்தினர்.

(இ - புரை.) அழுக்கடைந்த மாணிக்கத்தைக் கழுவியதுபோலப் பசும்பொன்னினாற் செய்த ஆபரணங்க ளணிந்துள்ளவளாகிய சீமந்தனிக்கு நல்லநீரினால் ஸ்நாநஞ்செய்வித்து, பாலின் புகைபோலும் அழகுள்ள வஸ்திரமணிந்தும், வாசனையுள்ளமலர்களைக் கூந்தலிலணிந்தும், பின்பு சந்தனம்பூசிச செவவிதாகிய பொன்னாற்செய்யப்பட்ட ரதத்தினுபரணங்களை மணிந்தார்கள். எ - று. (ககஉ)

கோலமைக்கண்மாதைவாவுகாய்புலைப்பரித்திண்டேர்
மேலிருத்திச்சேடியர்நெருங்கவெண்சங்கார்ப்பெழப்
பாலிழைத்தவேலியிற்பரந்துசேனைசூழ்வரக்
காலியற்கலினமாவிவர்ந்துகாவலன்சென்றான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அலங்காரஞ் செய்தபின்பு அழகிய மையிட்ட நேத்திரத்தை யுடைய சீமந்தனியைத் தாவிசசெல்லும் பிடரி மயிரினை யுடைய குதிரைகள்கட்டிய பலமபொருந்திய தேர்மேலேற்றித் தோழிகள் சூழவும், தவள்சசங்கம் ஆரவாரிக்கவும், பாற்சமுத்திரம்போலச சேனைகள் சூழ்ந்துவரவும், கற்றைப்போல அதிவேகமாகசசெல்லுகின்ற சேணம்பூட்டிய குதிரையின்மேல் அவ்வரசன் எறிசசென்றான். எ - று. கலினம்-குதிரைசசேணம். (ககஙூ)

நீடுசெந்நெறிகடந்துநென்மலிநிடதமா
நாடுமேவியிந்திரசேனனன்னகர்ப்புறத்திறை
ஏடவிழ்ந்தபூம்பொழிலிருந்துதூதுபோக்கியே
யாடல்வேந்தனுக்குத்தானடைந்தவாறறிவித்தான்.

(இ - புரை.) (அவ்வாறுசென்ற அரசன்)நெடியதாகிய மார்க்கத்தைக் கடந்து செந்நெற்பயிர்நிறைந்த பெருமைபொருந்திய நிடதநாட்டைசசேர்ந்து இந்திரசேனராஜனுடைய நகரின்புறததிலிருக்கும இதழ்கள் விரிந்த மலர்களை யுடைய ஒருசோலையினிடதிருந்து, தூதையனுப்பித் தான்வந்திருப்பதை வெற்றியினையுடைய இந்திரசேன மகாராஜனுக்குத் தெரிவித்தான். எ - று. ஆடல்-வெற்றி. (ககச)

வெங்கலிகெடத்துரந்தவேந்தர்வேந்தனுமுணர்ந்
தங்குநின்றெழுந்துதன்னமைச்சரோடெதிர்கொளா
மங்குறங்குகோயில்வாய்வருகெனக்கொண்டேகிய
பொங்குமோகையோடவண்புதுவிருந்துநல்கினன்.

(இ - புரை.) கொடிய கலிப்பகையை நீக்கிய மன்னர் மன்னவனுகிய இந்திரசேனன் சித்திரவன்மனென்னு மரசன் வந்திருப்பதைத் தூதர்களாலறிந்து, தன்மந்திரிகளுடன் அவவிடத்திலிருந்து புறப்பட்டு எதிர்கொண்டு, மேகங்கள் பொருந்தும்படியாகிய உன்னதமுள்ள தன் அரண்மனைக்கு வருவீரென்று அழைத்துக்கொண்டுபோய் அவவிடத்தில் மிகுந்த சந்தோஷத்துடன் புதுமையான விருந்துசெய்வித்தனன். எ - று. (ககடு)

சந்திராங்கதனும்வந்துதாழ்ந்துமாதுலனடிக்
கந்தநாண்மலர்வணங்கக்கையினுலெடுத்தணைத்
திந்தமாதினுவியோடுமெங்களாவியாவையும்
உய்ந்துவாழவென்றுநீயுமுய்ந்துவந்ததாமரோ.

(இ - புரை.) (சித்திரவன்மனனவன் விருந்துண்டிருக்கும்போது) சந்திராங்கதன்வந்து தன் மாதுலனுடைய அன்றலர்ந்த தாமரைமலர்போன்ற பாதங்களே வணங்கினமாத்திரத்தில், அவன்மருகனைக்கையினுலெடுத்தணைத்து மார்புடன் தழுவிக்கொண்டு, இந்தசசீமந்தனி யுயிரும் எங்களுயிரும் பிழைத்து வாழும்படியாகவே நீயும் பிழைத்துவந்தது என்று கூறினன். எ - று. கந்தம்-வாசனை. (ககசு)

என்றுகூறியன்றுசந்திராங்கதற்கியைந்தநாட்
டுன்றுசோதிடத்தர்சொல்லவோரையிற்சுருதிநூல்
ஒன்றுநீதியந்தணருரைப்பவொள்ளழலின்முன்
மன்றனறுகோதையைமறுமணம்புணர்த்தினன்.

(இ-புரை.) இவ்வாறுசொல்லி, அதன்பின்பு சந்திராங்கதனுக்குப்பொருந்திய நல்லநாளின்னநாளென்று அங்குவந்திருந்த சோதிடர்கள்சொல்ல அந்தலக்கினத்தில் வேதசாஸ்திரங்க ளுணர்ந்த நீதியாளர்களாகிய பிராமணர்கள்மந்திரங்களைக்கூற, ஓமாக்கினியின்முன் சீமந்தனியைமறுமணஞ் செய்வித்தான். எ - று. ஒள்ளழல் - ஒளியுள்ள தீ. (ககஎ)

மணஞ்செய்வித்தபின்னரன்புமன்னுசித்திரவன்மன்வீ
றிணங்குநல்லமைச்சர்தாமிருபுறமுஞ்சூழ்வரக்
கணங்கொடாணையோடுதேர்கடாவியேகியூர்புகுந்
தணங்கனார்நலத்தின்மூழ்கியண்டர்கோனின்வைகினன்.

(இ - புரை.) மறுமணஞ் செய்வித்தபின்பு அன்புள்ள சித்திரவன்மனு னவன்பெருமைபொருந்திய நல்லமந்திரிகள் இருபுறத்திலும்வரும்படிக் கூட்டமாகிய சேனைகளுடன் புறப்பட்டுத் தேரைசெலுத்திக் கொண்டுபோய்த் தன்பதியிற்சேர்ந்து, தெய்வமகளிரையொத்த தனக்குரிய மாதர்களுடன் இன்பம்அனுபவித்துக்கொண்டு தேவேந்திரன்போலிருந்தான். எ-று.

வேறு.

பூமண்டத்தைப்பொருக்குப்புயங்கேசனீந்த
தாமந்துகில்பூணிறைசந்திவையாவுநல்கிச்
சீமந்தனியைத்திருமேவருஞ்செம்போன்மார்பன்
றாமங்கமழுஞ்செழுஞ்சேக்கையிற்றேயுநாளின்.

(இ - புரை.) இந்தப்பூமியைத் தாங்கும்படியான நாகராசன்கொடுத்த மாலை வஸ்திரம் ஆபரணம் நிறைந்தசந்தனம் என்னுமிவைகளைச் சீமந்தனிக்குக்கொடுத்துத் திருமகள்மேவிய மார்பனுகிய சந்திராங்கதன் தாமங்கமழும் செழுமையுள்ள புட்பசயனத்தில் அவளுடன் கூடிக்குலாவி வாழுநாளில். எ - று. (தகக)

நெய்வண்ணவேற்கைநிகராருமிலேறனூற்குக்
கொய்வண்ணமாலைக்கொழும்பொன்முடிசூட்டிமன்னன்
பொய்வண்ணமாயவுடலான்வருபோகநீங்கி
மெய்வண்ணமேவத்துறவின்றலைமேவினானே.

(இ - புரை.) இந்திரசேனனென்னுமரசன் நிணந்தங்கிய வேலேந்துங் கையையுடையவனும் ஒருவரு மொப்பில்லாத ருஷபம்போன்ற நடையையுடையவனுமான தன்புத்திரனுக்குக்கொய்துகட்டிய வண்ணமாலைசூழ்ந்த பொன்மகுடந்தரித்து, பொய்ததன்மையுள்ள மாயாசம்பந்தப்பட்ட உடலிலுல் வரத்தக்கபோகங்களே வெறுத்துநீங்கி, உண்மைப்பொருளாகிய மோகூமடையத் துறவடைந்தான். எ - று. (கஉ0)

தன்றூதைபோய்நற்றவஞ்செய்திடத்தாமவேலோன்
பொன்றுழ்குடைக்கீழகன்ஞாலம்புரக்குமேல்வை
நன்றுயுமைந்தரிருநால்வரையீன்றுநற்பொற்
குன்றூர்முலைமங்கையோர்கொம்பினையும்பயந்தான்.

(இ - புரை.) இப்படியாகத் தன்பிதா வனத்திற்போய் நல்ல தவஞ் செய்துகொண்டிருக்க; வெற்றிமாலையணிந்த வேலையுடைய சந்திராங்கதன் அழகுதங்கிய குடையின்கீழிருந்து அகன்றபூமியைக் காக்கும்காளில், நன்னெறியை யுணரத்தக்க அறிவினையுடைய எட்டுப்புத்திரர்களைப் பெற்றுப் பின்னும் நல்ல பொன்மலையொத்த தனத்தையுடைய பூங்கொம்புபோன்ற ஒருபுத்திரியையும் பெற்றான். எ - று. (கஉக)

மாவண்கைமன்னன்மகப்பேற்றின்மனங்களித்துப்
பாவந்தவிர்ந்துபதினாயிரமாண்டுபாரிற்
ருவின்றியின்பதுகர்ந்தான்றனிஞானவாழ்வு
மேவுந்தவத்திரெனச்சூதன்விளம்பினனே.

(இ - புரை.) ஒப்பற்றஞானவாழ்வினையுடைய தவத்தர்களாகிய நைமிசாரணிய முனிவர்களே! மிகுந்த வளப்பந்தங்கிய கரத்தையுடைய சந்திராங்கதன்புத்திரர்கள்பிறந்து நன்மார்க்கத்தில் நடக்கத்தக்கவர்களாயிருப்பதினால் மனமகிழ்ச்சியடைந்து, (நீதியுடன் செங்கோற்செலுத்தி) பாவஞ்சோரதவண்ணம்நீக்கி யிவ்வுலகத்தில் பதினாயிரம்வருஷம் குறைவில்லாமல் இன்பம் அனுபவித்துக் கொண்டிருந்தானென்று சூதமுனிவர் சொன்னர். எ - று. (கஉஉ)

எட்டாவது சோமவாரவிரதபூசை அத்தியாயம் முற்றிற்று.
ஆ திருவிருத்தம். நிஉச.

ஒன்பதாவது

சோமவாரத்திற்சிமந்தநிபாவனைபெற்ற அத்தியாயம்.

பின்னுமாதவர்விழைவுறப்பெருந்தவவியாதன்
அன்னசூதமாமுனிவரரனருளடியவா
மன்னுசெய்கையுஞ்சோமவாரத்தின்மான்மியமும்
இன்னுமோதுவதுண்டவைகேண்மினென்றிசைத்தான்.

(இ - புரை.) நைமிசாரணியமுனிவர்கள் பின்னும் சந்தோஷம் அடையும்படி பெரியதவத்தையுடைய வியாசரையொத்த சூதமுனிவர் பரமசிவனருள்பெற்ற அடியார்களுடைய நிலைபெற்ற செய்கையும் சோமவாரவிரத மகிமையும் இன்னமுஞ்சொல்லத் தக்கதுண்டு; அவைகளைக் கேட்பீர்களென்று சொல்லியருளினர். எ - று. (க)

பொங்குவெள்ளிமீன்புதையினுஞ்சுகட்டினப்போழ்ந்து
பங்குவேறினும்படுமழைப்பருவம்பொய்த்தாலுந்
திங்கண்மும்மழைத்திறம்பிலவாய்வளஞ்சுரக்கும்
மங்குறேய்பொழில்வைதர்ப்பநாட்டில்வாழ்மறையோர்.

(இ - புரை.) விளங்குகின்ற சுக்கிரனென்னுங்கிரகமானது மூடத்தில் விழுந்தாலும், உரோகணிநக்ஷத்திரத்தைப் பேதித்துக்கொண்டுசனிக்கிர

கம் வக்கிரித்துச்சென்றலும், நியதியாகப் பொருந்திய மழைப்பருவமும் தப்பிலுலும், மாதந்தோறு மும்மாரி மாறுபடாமல் வளங்கள் சுரக்கப்பெற்ற மேகமண்டலவரையிற் பொருந்திய சோலைசூழ்ந்த வைதர்ப்பநாட்டில் வாழ்கின்ற பிரர்மணர்களுக்குள்ளே. எ-று. சகடு-உரோகணி-பங்கு-சனி.

இனியுநண்பொடுவேதமித்திரன்றவத்தீன்ற
புனிதரான்மறைபுகல்சுமேதாவிநற்புகழோன்
றனியிலாமதியாலுயர்சார்ச்சுதன்றேன்றல்
தனிமெய்ஞ்ஞானநூற்சாமவானெனுந்தகவோனும்.

(இ - புரை.) வேதமித்திரனென்பவன் அன்புடன்செய்த தவத்தினுற் பெற்ற புனிதமாகிய நான்குவேதங்களையும் ஓதியுணர்ந்த சுமேதா என்பவனும், நல்லபுகழையுடையவனுய்த் துன்பமடையாத புத்தியினுலுயர்ந்த சார்ச்சுதனென்பவனுடைய புத்திரனுகிய ஒப்பற்ற மெய்ஞ்ஞான நூற்களையோதியுணர்ந்த மேன்மையுள்ள சாமவானென்பவனும். எ - று. (கூ)

அரியநான்மறைமுதலியவங்கங்களாறுந்
தெரிவரும்பொருட்புராணமுமாகமத்தெளிவும்
விரியுமாயுளகலைகளுங்குரவனுல்விளங்கிக்
கரியவாமனுஞ்சாமனுமெனக்கவினமைந்தார்.

(இ - புரை.) அருமையாகிய நாலுவேதங்களும் ஆறங்கங்களும் தெரிதற்கரிய பொருளமைந்த பதினெண்புராணங்களும் ஆகமங்களிற்சொல்லுகிற நிச்சயப்பொருளும் பரந்திராநின்ற மற்றுமுள்ளகலைகளும் ஆசாரியரால் கற்றுணர்ந்து, மன்மதனும் அவன்தம்பியாகிய சாமனும்போலழகமைந்தார்கள். எ - று. (சு)

மைந்தர்கல்வியுமிளமையுமனக்கொடுமகிழ்ந்த
அந்தணாளர்தமரும்பெறற்புதல்வரைநோக்கிச்
சிந்தையோகையாற்சிறுவர்நீர்புவிக்கெலாமணியாம்
இந்தமாநிலவைதர்ப்பவேந்தன்மாட்டெய்தி.

(இ - புரை.) தங்கள் புத்திரர்கள் சிறுவயதில் கற்றுணர்ந்த கல்வியின் திறத்தையும் பெற்றுள்ள வாலிபத்தையும் மனங்கொண்டு, மகிழ்ச்சியடைந்த பிராமணரிருவர்களும் பெறுதற்கரிய தங்கள் புத்திரர்களைப் பார்த்து உள்ளத்திலுண்டான சந்தோஷத்தினுல், சிறுவர்களே ! நீங்கள் இவ்வுலகத்துக்கு ஆபரணம்போல் விளங்குகின்ற பெரிய இடத்தையுடைய இந்த வைதர்ப்பநாட்டு அரசனிடத்திற் சென்று. எ-று. (ஞ)

கற்றகல்வியாற்காவலன்சிந்தையைக்கனிவித்
துற்றமாநிதிப்பரிசிலாங்குவகையினேற்றுப்
பெற்றசெம்பொனற்கன்னியர்கடிமணம்பேணி
முற்றுமில்லறம்புரிவதேமேற்கொண்டுமுயல்வீர்.

(இ - புரை.) நீங்கள் கற்றகல்வியால் அரசன் மனங்கனியச் செய்து, அவன் பரிசிலாகக்கொடுக்கு மிகுந்த திரவியத்தைச் சந்தோஷத்துடன் வாங்கிக்கொண்டுவந்து, நீங்கள் பெற்றுக்கொண்ட அந்தத்திரவியத்தினால் கன்னிகைகளை விவாகஞ்செய்து, குறைவில்லாத இல்லறம் நடத்துவதை மேற்கொண்டு நன் முயற்சியில் முயலுங்கள். என்று கூறினார்கள். எ - று.

என்றுகூறலுமிருவருமிசைந்தனரேகிக்
குன்றுபோலுயர்கோயிலிற்கொற்றவர்குறுகி
நின்றுதங்குலவிஞ்சைகணிகழ்த்தலுநிருபன்
நன்றுநன்றுநீர்வேட்டவைபெறுகெனநவின்றான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அவ்விருவர் பிதாக்களுஞ்சொல்ல, அதற்குச் சம்மதித்துச்சென்று, மலையொத்துயர்ந்த அவரசன் மாளிகையிற்சேர்ந்து அவனைக்கண்டு, தாங்கள் கற்றிருக்கும் கல்விகளைப் பிரசங்கித்தார்கள். அரசன் அதைக்கேட்டு உங்கள் பிரசங்கமுங் கல்வியும் மிகவும் நன்றாயிருக்கின்றன. ஆகையால் உங்களுக்கு வேண்டிய பொருள்களைப் பெற்றுக்கொள்ளுங்களென்றான். எ - று. (எ)

மாலைவெண்குடைமன்னவர்மன்னமற்றிதுகேள்.
சேலைவென்றகட்டிருந்திழையார்மணமுடிப்பான்
ஏலவந்தனமிருநிதிதந்தருளென்னக்
கோலவெள்ளெயிறிலங்கிடநகைத்திதுகூறும.

(இ - புரை.) வெற்றிமாலையும் வெண்வட்டக்குடையுமுடைய மன்னவர் மன்னனே! நாங்கள் சொல்லுவதைக்கேட்பாயாக; கயல்மீனைவென்ற அழகுள்ள பார்வையையுடைய கன்னியரை விவாகஞ்செய்துகொள்ள மனதிலுத்தேசித்து உன்னிடத்துக்கு வந்தோம். அதற்குத் தகுதியாக மிகுந்த திரவியங்களை எங்களுக்குக் கொடுவென்றுசொல்ல; அதைக்கேட்ட அரசன் அழகியபற்கள்விளங்க நகைத்து இந்த வார்த்தையைச சொல்லுகின்றான். எ - று. (அ)

மண்டுதீம்புனனிடதத்தர்கோமகன்மனையாள்
கொண்டகற்புடைக்கோதைசீமந்தனிக்கொம்பர்
துண்டவென்பிறைவேணியான்சோமவாரத்தில்
அண்டருங்கண்டுவியப்புறவருச்சனைபுரிந்தே.

(இ - புரை.) மிக்க நீர்வள நிறைந்த நிடதத்தேயத்தரசன் மனைவியாகிய கற்பினையுடைய பூமாலைபோன்ற சீமந்தனியென்பவள் இளந்திங்கள்சூடிய சடையையுடைய பரமசிவனைச சோமவாரத்தில் தேவர்களுங்கண்டு ஆச்சரியப்படும்படி அருசசனைசெய்து எ - று. (க)

அந்தவேலையினுன் மறைமுனிவரையடங்கச்
சந்தமென்முலைதையலாரொடுவரச்சாற்றி
யிந்துசேகரனுமையெனவவர்களையெண்ணிப்
புந்தியான்மகிழ்ந்தருச்சனைவழிபடல்புரியா.

(இ - புரை.) அந்தச சோமவாரகாலத்திற் பிராமணர்களுக்கச சந்தனம் பூசப்பெற்ற தனங்களையுடைய அவரவர் பத்தினிமாருடன்வரும்படிச்சொல்லியனுப்பி, வந்தவர்களை உமாமகேசுவரர்களாக மனதிற்பாவித்து மகிழ்ந்து அருசசனைசெய்து. எ-று. (கo)

வேண்டுநன்கலன்வெறுக்கைகண்மிகவவர்க்களிக்கும்
ஆண்டுநீவிர்களிருவரிலொருவணுண்டகையாய்ப்
பூண்டகோலத்தின்மனைவியாயொருவனைபபுனைந்து
காண்டகுஞ்சிறபபிறைமகள்பாற்சென்றுகடிதின்.

(இ - புரை) அவர்கள் வேண்டிய நல்ல ஆபரணங்களும் திரவியமும் மிகுதியாகக் கொடுக்கிறாள். ஆதலால், நீங்களிருவரிலொருவன் ஆண்மகனாகவும் ஒருவன்கோலம்பூண்ட அவன்மனைவியாகவும் அலங்கரித்துக்கொண்டு, அழகினுற்றக்கசிறப்பினையுடைய ராசகுமாரத்தியாகிய சீமந்தனியிடத்தில் விரைவிற்போய். எ - று. வெறுக்கை-பொன். காண்-அழகு. (கக)

கைதவத்திறலவடரும்வெறுக்கைகள்கவர்ந்து
மைதழைத்தகண்மடவியர்கடிமணமருவி
யுய்திரென்னுரைமறுத்திரேற்றண்டமுண்டென்னைக்
கொய்துணர்த்தொடைவேந்துரைத்தலுமுளங்குலைந்தார்.

(இ - புரை.) இப்படிக்கொத்த வஞ்சகத்தினால் அவள்கொடுக்கிற திரவியத்தை அபகரித்து மைபொருந்திய கண்ணையுடைய கன்னியர்களை விளக்கமுள்ள விவாகஞ்செய்துகொண்டுவாழுங்கள். என்சொல்லைத் தடுப்பீர்களானால் உங்களுக்குத் தண்டனைகிடைக்கும்என்று, கொய்த பூங்கொத்துகளாற் றொடுக்கப்பட்டமாலையணிந்த அரசன்சொல்லவும் அவர்கள் மனம் வருந்தி. எ - று. (கஉ)

வேறு.

அந்தோவந்தோவெங்கடமக்கிதழகிற்றே
கொந்தார்மாலைக்கொற்றவகோயில்குறுகுற்றால்

நந்தாநின் றவஞ்சனைவேடநணிகுற்றுள்
ளந்தாயெந்தைதங்குலமுதலோடிறுவாரே.

(இ - புரை) (இப்படி அந்தராசன் சொன்னதைக்கேட்ட பிராமணச் சிறுவர்களவனை நோக்கி,) ஐயையோ ! வேதமுதலாகிய சாஸ்திரங்களோயெல்லாஞகற்றிருக்கும் எங்களுக்கு இந்தக்காரியம் நன்மையுடையதோ? அரசனே ! உனது அரண்மனையைக்குறுகிய நாங்கள் வஞ்சனையான வேஷத்தைப்பொருந்திஞல் எங்கள் மாதாபிதாக்கள் குலமுதலுடனழிந்து போவார்களே ! எ - று. (கஉ)

இம்மைதனக்குமறுமைதனக்குமெழுமைக்கும்
வெம்மைசெய்கேடுநரகும்விளைக்கும்விறல்வேந்தே
செம்மையகற்பித்தாயெனினின்றேசெய்வேமென்
றம்மறையோர்நின்றஞ்சியுரைப்பவடல்வேந்தன்.

(இ - புரை.) அரசனே ! நீசொன்னதுபோல் செய்வேமாகில் இம்மை மறுமையென்னு மிரண்டினுமல்லாமல், எழுபிறப்பிலுந் துன்பஞ்செய்யும் கெடுதியையும் நரகினையும் உண்டாக்கும், வெற்றியுள்ளஅரசனே ! நன்மார்க்கத்தைக் கற்பித்தாயாஞல், இப்பொழுதே செய்கிறேமென்று அந்தப் பிராமணர்கள் எதிர்நின்று பயந்துசொல்ல; (அதைக்கேட்ட) வலிவுள்ள அவ்வரசன். எ-று. (கஉ)

வெஞ்சினமூளக்கண்கள்சிவக்கவெடிசொல்லாற்
செஞ்சொலுரைக்குந்தேசிகர்தேவர்திறல்வேந்தர்
தஞ்சொனவின்ருலம்மொழிகேளாத்தகவில்லோர்
அஞ்சிநடுங்கத்தண்டமிழைப்பதறமென்ரு.

(இ - புரை.) செவவிய வார்த்தையைச் சொல்லுங் குரு தேவர்கள்வென்றியுள்ள அரசர்கள் என்னுமிவர்கள் எதாவதொரு சொல்லுக்கூறினுல், அவர்கள் வார்த்தையைக்கேளாத தகுதிபில்லாதவர்களைப் பயந்து நடுங்கும் படித் தண்டனைசெய்வது தருமமென்று வெவவியகோபம் அதிகரிக்கக் கண்கள்சிவக்க வெடித்தசொல்லால் கூறுவானுயினன். எ - று. (கஇ)

என்னுரைகேளீராமெனினுங்களையிப்போதே
யன்னியகீழ்மைக்குலராய்வேதியராகாது
கொன்னுறுதண்டஞ்செய்குவனென்றென் றிறைகூற
முன்னுறநிற்கும்வேதியர்வெருவாமொழிகுற்றார்.

(இ - புரை.) இவவாறுசொன்ன அரசன், என்வார்த்தையை நீங்கள் கேளாவிட்டால், உங்களையிப்பொழுதே பிராமணரென்கிற யோக்கியதை

யில்லாமல் நான்கு வருணத்தக்கும் அன்னியமான தாழ்ந்த சாதியாய்ப் போகத்தக்க கொடியதண்டனை செய்விப்பேன்என்று கடிந்துகூற எதிரில்லுருக்கும் பிராமணர்கள் பயந்து சொல்லுகின்றார்கள். எ - று. (கசு)

சீறலைமன்னசீறலையுன்றன்றிருவுள்ளப்
பேறலதுண்டோநின்குடைவாழப்பெற்றோர்க்குத்
தாறலைபூகத்தெதாடுகனிதேதமாத்தலைசாய
ஆறலைமோதுங்கிடதத்திருநாடணைவோமே.

(இ - புரை.) மன்னவனே! கோபஞ்செய்யாதே உனது குடைநிழலில் வாழப்பெற்றவர்களுக்கு உன் திருவுளப்பேறன்றி வேறென்றுண்டோ? இல்லை யாதலால், சூலைகள் அசைந்துகொண்டிருக்கும் கமுகமரமும், பழங்களையுடைய தேமாமரங்களும், தலைசாயும் வண்ணம் ஆறுவது அலையினால் மோதத்தக்க நீர்வளம்பெற்ற நிடததேசத்துக்குப்போகின்றோம். எ - று.

என்றவர்கூறச்சிந்தையுவந்தேதியகல்வேந்தன்
ஒன்றியசாமவான்மடமாதருருவென்னப்
பொன்றணிபெண்மைக்கேயும்வனப்புப்புனைகென்னத்
துன்றியணைந்தார்கைபுனைவண்ணத்தொழில்வல்லோர்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அவர்கள் சொல்லலும் சிறந்தவலியுள்ள அவ்வரசன் மனமகிழ்ந்து, அலங்காரஞ்செய்விக்கும் நல்ல தொழில் வல்லவர்களை அழைப்பித்து, இந்தச சாமவானுக்குப் பெண்ணுருவத்திற்கியைந்த வனப்பினைச் செய்யுங்களென்றுசொல்ல, வண்ணஞ்செய்வோர் அவ்வாறு செய்யத் துணிந்தார்கள். எ - று. (கஅ)

மங்கையர்போலக்கொங்கைகள்வேறேவணைவித்துக்
குங்குமசந்தத்தேய்வைகள்கோட்டிக்குளிர்முத்தத்
தொங்கல்வளாகதிட்டினமலர்பெய்தசுருளோதி
பொங்கிருணைச்சிகழிகையாகபபொற்பித்தார்.

(இ - புரை.) மாதர்களைப்போலிருக்கும்படி வேறேதனங்கள் தூதனமாக அமைத்து குங்குமம்முதலிய வாசனைத்திரவியஞ்சேர்ந்த சந்தனக்குழம்பு பூசி, குளிர்ந்த முத்துமாலைகளை யணிந்து, பூமாலைசூட்டிய அளகபாரத்தை இருளும் நாணும்படிக் கொண்டையாக அலங்கரித்தார்கள். எ - று. தேய்வை-சந்தனக்குழம்பு, சிகழிகை-மயிர்க்கொண்டை. (கக)

கோலவிழிக்குக்கருமைசிறக்குங்கோதீட்டி
யாலநெடும்பொற்குண்டலமுங்காதணிசெய்து

பாலநுதற்குப்புண்டரமிட்டுப்படர்வேலை
ஞ்ாலமும்விற்குந்தூசுமமைத்தார்நவையற்றூர்.

(இ - புரை.) அழகுள்ள நேத்திரங்களுக்குக் கறுத்தமையைச சிறக்குந் தூரியக்கோலாலெழுதி, அசையும்படி யிரண்டுகாதிலும் பொற்குண்டலங் கள் தரித்து, நெற்றியினிடத்திற் றிரிபுண்டரமாக விபூதியணிந்து, பரந்த சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த உலகத்தையே விலைமதிக்கத்தக்க வஸ்திரமுமணிந்தார் கள், அலங்காரஞ்செய்யுந்தொழிலில் குற்றமற்றவர்களாகிய வண்ணமாதர் கள். எ - று. கோல்-மைதீட்டுங்கோல் பாலநுதல்-மீமிசைப்பதம். (உ0)

வேறு.

இருடிகண்மயக்கந்தாருகாவனத்தினெதிர்ந்தநாண்மாயனுர்மாயம் புரிதருபெண்மைமோகினிரூபம்பொருவுறபொற்பலங்கரித்து நரபதிதனக்குக்காட்டனுமகிழ்ந்துநன்றெனவவன்விடைகொடுப்பத் தெரிவையரோடும்புகுந்தருமறையோர்குழாததொடுமிவர்களுஞ்சென்றூர்.

(இ - புரை) இருடிகள் மயங்கும்படித தாருகாவனத்தில் சென்றகாளி ல் விஷ்ணுவானவர் மாயத்திலுறைகொண்ட மோகினியென்னும் பெண்ணு ருவையொப்பாக அழகுடனலங்கரித்து, அரசனுக்குக்காட்டினவுடன் அவ ன்மகிழ்ந்து நன்றுகவிருக்கின்றதென்றுசொல்லி உத்தரவுதரப் பெற்றக் கொண்டு சீமந்தனியிடத்துக்குத் தங்கள் தங்கள் பத்தினிகளுடன்செல்லு கின்ற பிராமணக்கூட்டங்களுடன் போனர்கள். எ-று. (உக)

குடங்கையினடங்காநெடுங்கணிருந்தகோயிலிற்குமரனுங்கோல வடந்தருமூலியாளாயுருவெடுத்தமைந்தனும்வருதலுமகிழா நடந்தெதிர்சென்றுங்கருக்கியமுதலநவையறுபூசனைபுரிந்தாங் கடைந்தமாதவரோடிருக்கெனவிவற்குமகமகிழ்ந்தாசனமளித்தாள்.

(இ - புரை.) அகங்கையினளவிலடங்காத நெடியகண்களையுடைய சீம ந்தனியிருக்கும் கோயிலிற் சுமேதாவென்பவனும் அழகியமணிவடமணிந்த தனங்களையுடைய பெண்ணுருவமைந்த சாமவானென்பவனும் செல்லுத லும், சீமந்தனி அவர்களைக்கண்டுமனமகிழ்ந்து, எதிர்கொண்டுபோய் அரு க்கிய முதலியவற்றுற் குற்றமற்றபூசைசெய்து, அவ்விடத்தில் வந்திருக்கும் பிராமணர்களுடன் மகிழ்ந்திருங்களென்று இவர்களுக்கும் ஆசனங்கொடுத் தாள். எ - று. (உஉ)

சுழிபடுகங்கைச்சடிலவானவன்றன் சோமவாரத்தினிற்றொக்க பழிபடுதீமைமுனிந்தவேதியரைப்பன்னியரோடுபன்முறையால், வ ழிபடுமைமையத்திவர்முகநோக்கிமைந்தரிங்கிவரெனமதித்துப், பொ ழியருட்கண்ணுனகைமுகமுகோட்டிப் பொருக்கெனமறைத்துரைசெய்தாள்.

(இ - புரை) சுழிகள்பொருந்திய கங்கையையணிந்த சடாமகுடத்தை யுடைய பரமசிவனுக்குரிய சோவவாரதினத்தில் தன்னிடத்தில் வந்திருக்கும் பழியும் தீமையுமற்ற பிராமணர்களே அவரவர்கள் பத்தினிமாருடன் பலமுறையோடு பூசனைசெய்யுங்காலத்தில், இவர்கள் முகத்தைப்பார்த்து, இவர்களிருவரும்ஆண்மக்களென்று தனக்குளறிந்து,அருளேப்பொழிகின்ற கண்களேயுடைய அசசீமந்தனி நகைமுகத்தைச் சற்றுவளைத்துக்கொண்டு விரைவுடன் இந்தக்காரியஞ் செய்தனள். எ - று. (உங)

எத்திரத்தானுமடைந்தவரெல்லாமீசனுமுமையுமேயென்ன
அத்திரவிழியாள்வேதநூன்முறையுமாகமமுறையுமாயடுத்துப்
பத்திசெய்பூசைவிதிமுறைபிரிந்துபால்பழந்தேன்கழைத்தீம்பால்
சித்திரக்கனகவள்ளத்தினேந்திச்சிற்றுண்டியடிசிலோடளித்தாள்.

(இ - புரை.) எந்த வேடத்திலுலாவது சோமவாரதினத்தில்வந்தவர்க ளெல்லாரும் பரமசிவனும் பார்வதியுமேயென்று தனக்குள் பாவித்து, அத் திரம்போலும்கண்களேயுடையவள் வேதமுறையையும் ஆகமமுறைமையினே யுந்தழுவிப் பத்திவினேயத்தக்க பூசையினே விதிதவறுமற்செய்து, பால் பழம் தேன் மதுரமுள்ள கருப்பஞ்சாறு என்னுமிவைகளேத் தனித்தனியா கச்சித்திரமமைந்த பொன்வட்டினிலேந்திச சிற்றுண்டியோடு அன்னமும் கொடுத்தாள். எ - று. (உச)

நறுமலர்மாலேசந்தனத்தேய்வைநவையறுமாடையாபரணம
பிறையெனவொளிருங்கருப்புரநறியபிளவுவெள்ளிலேயிவையுதவி
மறையவர்தம்மைவரதனேடுமையைவழுத்துவபோலநின்றேத்தி
நெறியிடைப்படர்திரெனவருள்செய்தாணிடதுதேசாதிபன்மனேயாள்

(இ - புரை.) சீமந்தனியானவள் பூமாலே சந்தனக்குழம்பு நல்ல வஸ்த் திரம் ஆபரணம் பிறைபோல்வினங்கும் பசசைக்கருப்பூரம் மணமுள்ளதாம் பூலமென்னு மிவைகளேக்கொடுத்துப் பரமசிவனேயும் பார்வதிதேவியாரை யும் பூசிப்பதுபோல பிராமணர்களேப்பூசித்து எதிரினின்று துதிசெய்து, நீங்கள் செல்லுங்களென்று உத்தரவுகொடுத்தாள். எ - று. (உடு)

அன்னவளுமையுமீசனுமென்னவருச்சனைபுரிந்தபாவனையாற்
றன்னிகரிலாதசாமவானெடுத்ததோகலம்போற்றளிரியலாளாய்
முன்னைநாண்மைந்தனென்பதுமறந்துமொய்குழலாமெனமுயங்குத்
தன்னெடுநெறியிற்போதருஞ்சுமேதரத்தனேமுகநோக்கிநின்றுரைக்கும்.

(இ - புரை.) அத்தன்மையுள்ள சீமந்தனியானவள் பார்வதியும், பரம சிவனுமாகப் பாவனைசெய்து பூசித்த நன்மையினுலே, கல்வியாற் றனக் கொப்பில்லாத சாமவானென்பவன் தான்கொண்ட கோலம்போலவே பெண்ணுருவமைந்து முன்னம் தான் ஆண்மகனென்பதையு மறந்து, மாதர்

போலவேபுணரவிரும்பித் தன்னெடு மார்க்கத்தில்வருகின்றசுமேதாவென் பவன் முகித்தைப்பார்த்துச் சொல்லுகிறான். எ - று. (உசு)

துணைவரீபோதலொழிந்திந்தவனத்திற் றுணர்க்கொடிகுலாய மண்டபத்தென், பணைமுலைனதுமணிப்புயத்தழுந்தப்பவளவாயிதழ் முறைபருகி, யணைகுதியலதுமறுத்தியேலின்னேயாருயிர்முடிக்குவனன்றிக், கணைபுரைகண்ணர்விரும்பிடமறுத்தல்காலோர்க்கறன்மலகண்டாய்.

(இ - புரை) துணைவனே! நீ போவதைவிட்டு இந்தவனத்திற்பூங்கொத்துக்களோடுடைய கொடிகள் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கும் இம்மண்டபத்தில் என்னுடைய பருத்ததனங்கள் உன்னுடைய அழகியபுயங்களில் அழுந்தும்படிப் பவளம்போன்ற அதரத்தை முறையாகப்பருகிப் புணர்சசி செய்குவேன். அல்லதுதடுப்பையேயானால், இப்பொழுதே நானிறந்துபோவேன் இதுவுமல்லாமல் கணையையொத்த கண்களோடுடைய மாதர்கள்விரும்பினால் சீம்மியாமற்றடுப்பது ஆடவர்க்குத் தருமமல்ல. எ - று. (உஎ)

என்றிவைமொழிந்துகாமநோய் தலைக்கொண்டிரத்தலுமேகிடுஞ்சுமேதா; தன்றுணைத்தோழன்விஜ்ஞதவாய்மைபிஞற்சாற்றியதிதுவென்னவெண்ணி, ஒன்றெடுத்துரையான்வருச்செலலகண்டவற் பலவிழியினுண்மீட்டும், பொன்றிணிதோளாயெனையணைந்தன்றிப் போகலையென்னச்சென்றுதடுத்தாள்.

(இ - புரை.) இந்த மாதானவள் இவ்வாறு மொழிந்து காமநோயதிகரித்து இரந்துசொல்லுதலும், செல்லுகின்ற சுமேதாவானவன் அந்தவார்த்தைக்கேட்டுத் தன்சிநேகன் விஜ்ஞதவார்த்தையினுலிப்படிச சொல்லுகிறானென்று நினைத்துப் பிரதியுத்தரவு வேறொன்றுஞ்சொல்லாமல் நடக்கவும் அதனைக்கண்ட நீலோற்பலம்போன்ற கண்களையுடைய அந்தமாதுமறுபடியும் அழகுநிறைந்த தோளனே! என்னையணைந்தல்லது நீபோகக்கூடாதென்று சொல்லித்தடுத்தாள். எ - று. (உஅ)

வனப்புறுபெண்மைமருவியதறியாமறை யவனடித்தவள்வதனந், தணப்பிரியாததோழனென்றெண்ணித் தருக்கொடுபொருக்கெனநோக்கித், தினைத்துணையேனுமாண்வடிவின்றிச் செயற்கை செய்வடிவழுங்கரந்து, கனத்தடிபரந்தமுலையிளங்கொடியாய்நிற்ற லுங் கண்டதிசயித்தான்.

(இ - புரை.) பெண்ணுருவமைந்த சாமாவானிவ்விதமாதுதடுக்கவே, தன்தோழன் அழகுள்ள பெண்ணுருவமானதை அறியாத சுமேதாவென்னும் பிராமணன் இவன் நம்முடையதோழன்றானே, இப்போதிவண்ணஞ்சொல்லுகிறானே, இதென்னகாரணமென்றுதன்மனதிலெண்ணித்தருக்குடன்

விரைவாகச் சமீபத்திற்போய் அவள் முகத்தைப்பார்த்துத் தினையளவும் ஆண்வடிவ மென்பதில்லாமல் கோலஞ்செய்யும் அவயவங்களும் மறைந்து, கனமுள்ளதாயடிபரந்த தனங்களையுடைய இளங்கொடிபோன்ற பெண் ணுருவுக்குள்ள அடையாளத்துடனிருக்கவே, அவற்றைப்பார்த்து அதிசயி த்தான். எ - று. (உக)

குங்குமமெழுதிக்கதிர்த்தடிபரந்தகுலவிளங்கொங்கையோமலர் சூழ், கங்குலிற்சிறந்துநெறித்துநெய்த்திருண்டகருங்குழற்கற்றை யோகலேசர், திங்களிற்பொலிந்ததிருமுகத்தழகோ திங்களிற்கிட ந்தசேலென்னப், பங்கயமலருங்காவியுங்கடந்தபடைநெடுந்துணை விழிவடிவோ.

(இ - புரை.) அப்படிஅதிசயித்தவன், குங்குமப்பூக்குழம்பிலுல் ரேகை களெழுதப்பட்டுப்பூரித்து அடிபரந்து மேலேகுவிந்திருக்கும் தனங்களின் அழகினையோ, இருளைப்போல்க் கருமைநிறஞ்சிறந்து நெறிப்பாகி நெய்த் தைக் கறுத்த அளகபாரத்தின் அழகினையோ, பதினறுகலைகளும் நிறைந்து ள்ள பூரணசந்திரன்போலப் பிரகாசித்துக்கொண்டிருக்கும் முகத்தினழகி னையோ, அசசந்திரனிடத்திலிரண்டு சேற்கெண்டைகளிருக்கின்றதென்று சொல்லும்படி (முகத்தினிடத்திருக்கும்) செந்தாமரை மலரையும் நீலோற் பலமலரையும் வென்றவாட்படைபோலும் நெடியதாகிய இரண்டு கண்கள் மாம்பிஞ்சினையொத்திருக்கும் அழகினையோ. எ - று. (உ0)

மாந்தளிரனையமேனியின்வனப்பேர் வரிவிளைமுன்கையிற்கவி னை, காந்தளஞ்செங்கைமேல்விரலணியோ கதிர்மணிமேகலையொ ளியோ, ஏந்தெழிலல்குற்செவ்வியோவிவற்றுளேதையான்புகழ்ந்தெ டுத்துரைக்கேன், பூந்தவிசுறையுந்திருமகளன்றிப்புவியில்வேறுரிவள் போல்வார்.

(இ - புரை.) மாந்தளிரையொத்த மேனியிளழகினையோ, வரிவளைய ணிந்த முன்கையின் அழகினையோ, செங்காந்தள் மலர்போன்ற மெல்லிய ங்கவிரல் அழகினையோ, ஒளிபொருந்திய மணிவடத்தாலாகிய மேகலா பரணத்தின் ஒளியினையோ, அழகுபொருந்திய அல்குலினழகினையோ, இ வைகளுக்குள் எதனைப்பெரிதென்று நான் தனித்தனியாகப் புகழ்ந்து சொல்லுவேன். செந்தாமரை மலராகிய ஆசனத்தில் வீற்றிருக்கும் திரு மகளே யல்லது இவ்வுலகதிருக்கும் மாதர்களில் இவளுக்கொப்பாகின் றவர்கள் யாரிருக்கின்றார்கள். எ - று. (உக)

எனமனத்தெண்ணிமடந்தையேநானென் றேழுலகேடிவ்வனத் தடைநதே, னனையவன்றன்னைக் காண்கிலேனின்னையருகுகண்ட திசயமுற்றேன், புனமலர்த்திருவேயாரைநீயிங்குப்புகுந்தவாறென் புகலென்னச், சுனைமலர்க்குழலாண்முறுவலித்தெனது துணைவகே ளென்றிதுசொன்னாள்.

(இ - புரை.) இவ்வாருக மனதிலெண்ணிச் சாமவான் கூறுகின்றான். மாதே! நான் என் சிநேகனுடன் இவ்வனத்தி லடைந்தேன், இப்போது அவனைக்காணேன், அருகில்உன்னைக்கண்டதிசயமடைந்தேன், அலங்கார மமைந்தசெந்தாமரைமலரில்வீற்றிருக்குந்திருமகள்போல்பவளே! நீயாவள்? நீ இவ்விடத்தில்வந்த காரணம்யாது? சொல்லென்னவே, சுனைப்பூவணிந்த அளகத்தையுடைய அந்தமாதானவள் நகைத்து என்துணைவனே! என்வார்த்தையைக்கேளென்று சொல்லுகிறாள். எ - று. (நடீ)

முன்னைநின் றுணைவன்சாமவான்சாமவதியெனுமொய்குழலாகி, நின்னுடைமனையாய்நின்னையேபுணரு நேயத்தானினைத்துதிசெய்தேன்; பொன்னவிர்சுணங்கென்முலையுருவண்ணம் புணருதிபொருகடைமாரன், கன்னலான்மெலிந்தனென்றவளிரப்பக்காணேவேதினியனிஃதுரைத்தான்.

(இ - புரை.) முன்னம்நான் உன்துணைவனுகிய சாமவானென்பவனே இப்போது சாமவதியென்னுமாதாகி, உன்மனையவளாய் உன்னையே புணர வேண்டுமென்கிற இச்சையினால் உன்னைத் துதிசெய்தேன். பொன்போல் விளங்கும் தேமல் என்தனங்களில் பொருந்தாதவண்ணம் புணர்வாயாக, பொருகின்ற படையையுடைய மன்மதன் கரும்புவில்லினால் வருத்த வருந்தினேன், என்றவளிரந்துகூற, வாலிபனுகிய அந்தவேதியன் இந்த வார்த்தையைச் சொல்லுகிறான். எ - று. (நஙூ)

தீங்குறைசெய்தாய்பாவிநீபெரல்லாய்தெருண்டசாரச்சுதன்றந்தோ யோங்கியமரபுநின்றிருக்குலமுமுயர்தவப்பெருமையுமறந்து பூங்கணிகையர்போற்றீயுரைநவின்றுபொற்புமத்திறத்தவாய்வேதந் தாங்கியநீதிநூலிவையெல்லாந் தணக்கவென்சமைந்தவாறென்றான்.

(இ - புரை.) பாவியே கொடியவார்த்தைசொன்னாய்; நீபொல்லாதவள். வேதமுதலானவைகளை யோதியுணர்ந்த சாரச்சுதனுற் பெறப்பட்ட நீ மேலான வுன்மரபினையும் சிறந்தகுலத்தினையும் உயர்ந்த தவப்பெருமையினையுமறந்து அழகுள்ள வேசையர்போல் கொடியவார்த்தையினைச் சொல்லிக் குணமுமதற்குத்தக்கதாம், வேதத்திற் சொல்லப்பட்ட நீதிமுறைகளெல்லாம்நீங்கும்படி இவ்வாறனதற்குக்காரணம்யாதோ? வென்றான். எ-று.

விரிகடலுலகின்மாதருக்கெல்லாம்வேண்டுவகலவியேயன்றே புரியநான்மார்பவென்றுணைக்கொழுநபுந்தியினியமின்றெழுதிக [ன் வரிவையேயான்மற்றுணலே னென்பதமர்ந்தநின்றிருக்கணுற்காணே றெறிபசும்பூணுளவயவமனைத்துமேந்தன் முன்புலப்படுத்தினளால்

(இ - புரை.) பரந்தகடலாற் சூழப்பட்ட உலகத்தில்வாழு மாதர்களுக் கெல்லாம் வேண்டியபொருள் கல்வியல்லவோ? மூறுக்கிய முப்புரிநூலணி ந்த மார்பனே! எனது கணவனே! உன்மனதிலிருக்குஞ் சந்தேகத்தை யிப்போதொழியக்கடவை; நான் பெண்மகளேயல்லது ஆண்மகனல்லே னென்பதை உன் கண்ணுல் நன்முகப் பார்க்கக்கடவையென்று விளங்கு கின்ற பூணணிந்திருப்பவள் தன் அவயவங்களேயெல்லாம் அந்தப் பிராமண னுக் கெதிரில் தெரியும்படிசெய்தாள். எ - று. (கூடு)

கண்டனன் மகிழாவதிசயித்திந்தக்காரிகைதன்னவயவம்போல்
மண்டுநீர்சுலாயவையகத்தெந்தமடந்தையரவயவமுடையா
ரண்டர்நாயகன்றன்சோமவாரத்தினமர்ந்தசீமந்தனியகத்திற் [ன்
கொண்டபாவனையில்வீளைந்தவாறென்னக்குழைந்தனனுரைமறந்திருந்தா

(இ - புரை) அவள் தன்னவயவத்தைக் காட்டவே கண்மிகிழ்ந்து அதிசயமுற்று, இம்மாதின் அவயவம்போல அவயவமுடையமாதர்கள் இவ வுலகத்தில்யாருமில்லே, பரமசிவனுடையசோமவாரதினத்தில்வருகிற (பிரா மணர்களேயும் அவர்கள் பத்தினிமார்களேயும்) சீமந்தனி தனது மனதில் சத்திசிவரூபமாகப் பாவனைசெய்யுந்தன்மையிலுல் இவ்வாறுவிளைந்ததென் றெண்ணி மனங்குழைந்து வசனிப்பது மின்றித் தன்னே மறந்திருந்தான். எ - று. (கூசு)

காளைவேதியநீயவயவமுற்றுங் கண்டனையையமுங்கடிந்தாய்,
தோளையேவிரும்பியணைகெனவிரந்தேன்துயர்விடாய்கெடவினைகெ
ன்ன,வாளைநேர்விழியாளுரைத்தலுங்கேட்டமறைவலான்மனத்துய
ரெய்திப், பாளைகீர்கமுகின்கழுத்தினுய்கேட்டியெனவவன்பற்பல
மொழிந்தான்.

(இ - புரை.) கட்டிளமையனுகிய பிராமணனே! என்னவயவ மெல் லாங்கண்டு சந்தேகமுறுகினே; இனி என்னுடையதோளே விருப்பங்கொ ண்டு புணருவாயென்று இரக்கின்றேன்; ஆதலால், தடைசொல்லாமல் து யரமுள்ள காமவிடாய்க்கெடும்படி அணைவாயென்று வாளேயொத்த கண் களேயுடையவள் சொல்லலும், அந்தவார்த்தையைக்கேட்ட பிராமணன் மனதில் துயரமுற்றுப் பாளைகள்பொருந்திய கமுகம்போலும் கழுத்தினே யுடையாய் கேளென்று பலமொழிகள் சொன்னன். எ - று. (கூஎ)

வேறு.

வேதமும்பலமேதகுநூல்களும்
ஓதிநன்கலைமுற்றுமுணர்ந்தோஞ்

சாதியுந்தருமத்தையும்விட்டிடப்
பாதகந்தருபண்பையிழைத்தேம்.

(இ - புரை.) வேதங்களும் மற்றும் மேன்மைபொருந்திய பலசாஸ்திரங்களும் சொல்லுகின்ற நல்லகலைகள் முழுவதையும் உணர்ந்தோம். (இப்படிக்கொத்த தன்மையுள்ள நாம் இப்போது) குலாசாரத்தையுந் தருமநெறியையும்விட்டுப் பாவத்தைத் தரும்படியான இந்தசெய்கையைச செய்தோம். எ - று. சாஸ்திரங்களாவன·—வேதாந்தம் வைசேடிசம் பாட்டம் பிரபாகரம் பூருவமீமாஞ்சை உத்தரமீமாஞ்சை என்னும் ஆறுமாம். (கூஅ)

உற்றதாதையரோடுமுணர்த்தேம்
வெற்றிவேலிறைவஞ்சம்விளைப்பான்
சொற்றகைதவஞ்சூழ்ந்தனமாகிய
நற்றவக்கொடிபானனுகுற்றேம்.

(இ - புரை.) (நாம் அரசனிடத்துக்குப்போனபோது அவன்சொன்னதை) நம்முடைய பிதாக்களுடன் சொல்லாமற்போனேம், கெடுதிநேரிடும்படி அரசன்சொன்ன வஞ்சனைக்குட்பட்டவர்களாய் நல்ல தவமுள்ள சீமந்தனியிடத்துக்குப் போனேம். எ - று. கைவதம்-வஞ்சன். (கூக)

கைதவத்தையறிந்துமக்கற்பினன்
செய்தவத்திற்சிவனேடுமையென
வையமற்றங்கருச்சனைசெய்தலிற்
றையலித்துயர்தன்னெடுசார்ந்தனம்.

(இ - புரை.) கற்பினையுடைய அந்தசீமந்தனி நம்முடைய வஞ்சகத்தை அறிந்தும் அவள்தவத்தினால் பார்வதியும் பரமசிவனுமாக நம்மைப் பாவித்து உண்மையாகப்பூசித்ததினால், பெண்ணே ! இந்தத்துயரத்துடன் வந்தோம். எ - று. (சஅ)

புன்மைநெஞ்சிற்பொறியறுபாதக
வன்மைவஞ்சகர்வருவதெண்ணுமலே
நன்மையோர்க்குநவைகளியற்றிடிற்
றன்மைதங்களுக்கேவந்துசாருமால்.

(இ - புரை.) அற்பநெஞ்சினையுடைய அறிவற்ற கடுமனதுள்ள வஞ்சகர்கள் மேல் தமக்குவருவதையெண்ணுமல் பெரியோர்களுக்குக்குச செய்யுங் குற்றமானது தங்களுச்கேவந்து சாரும். எ - று. பொறி-அறிவு. (சக)

ஆதலாலிவ்விடரையருந்தவ
மாதவத்தினின்மாற்றுவமாற்றிடாப்

போதுநின்னைப்புணர்வதுதிண்ணமென்
றேதிஞன்மறுத்தாள்பின்னுமோதிஞன்.

(இ - புரை) ஆகையால், இப்போது நமக்குநேரிட்ட இத்துன்பத்தை அரியதவத்திஞல் நீக்கிக்கொள்ளுவோம்; அங்ஙனம் மாற்றக்கூடாதபோது நிசயமாக உன்னைப் புணருகிறேனென்று சொன்ஞன். அதனைக்கேட்ட அவள் விகாரதாற்றடக்கவும் பின்னுங் கூறுகிருன். எ - று. (சஉ)

வேழமின்பிடிபோலும்விளங்கிழா
யாழிஞேர்மணஞங்குலக்கேற்பதோ
சூழியானையமன்னர்தொழிலென்ருன்
மாழைமான்விழிமாதுமிதுசெய்தாள்.

(இ - புரை) பிடியானையினைப் போன்ற பெண்ணே ! காந்தருவவிவாகம் நம்முடைய குலத்துக்கேற்றதோ? அது முகபடாமணிந்த யானைகளையுடைய அரசர்க்குரிய தொழிலாயிற்றே என்றனன் அவனப்படிசசொல்லியும் பொன்மானைப்போன்ற கண்களையுடைய அம்மாதுபின்னரும் இதனைச செய்தாள். எ - று யாழிஞேர்மணம்-காந்தர்வமணம் இதுதலைவனும் தலைவியும் தனித்தவிடத்திற் ருமாகக்கலத்தல். மாழை-பொன். (சங)

காமபாணங்கலக்கக்கருத்தழிந்
தாமதல்லவிதென்பதறிவுறுள்
வாமமுன்கைவலிவினிற்பற்றியே
தூமமென்குழறேய்ந்திடர்நீங்கினுள்.

(இ - புரை.) காமபாணமானது கலக்குவதிஞலே இதுசெய்வது இது விலக்குவதென்பது உணராமற் கருத்தழிந்தவளாய், அவனுடைய அழகிய முன்கையைப்பற்றி இழுத்துப் பலாத்காரமாகப்புணர்ந்து தனது காமத் துன்பம் நீங்கினுள். எ - று. (சச)

வன்பிலன்னவள்புல்லவுமைந்தனு
மின்பமுற்றிலனின்னலுற்ருேதுவான்
முன்பயந்தநந்தாதையர்முன்சென்று
துன்பமுற்றதொடர்பையுணர்த்துவான்.

(இ - புரை.) அவள் இவ்வாறு பலாத்காரமாகப் புணர்சசிசெயயவே அவனின்பமுருமல் துன்பங்கொண்டு சொல்லுகிருன். முன்னம் நம்மிருவரையும்பெற்ற பிதாக்களிடத்திற்போய்த் துன்பமடைந்த இந்தச் சங்கதியைச் சொல்லுதற்கு. எ - று. (சஙி)

வருதியென்னெடுமென்றுவழிக்கொளா
வரிதினீளிடைநீங்கியதன்னகர்
பரிதியன்னதன்றூதைதன்பான்மரீஇச்
சுருதிநூல்வல்லதோன்றல்சொன்னனரோ.

(இ - புரை.) பெண்ணே[1] என்னுடன்வருவாயென்று நடந்து அரிய மார்க்கத்தைக் கடந்துபோய் விசாலமுள்ள நகரத்தையடைந்து, சூரியனைப்போன்ற தன் தகப்பனிடத்திற் சேர்ந்து, வேதமுணர்ந்த அந்தப்பிராமணசிறுவன் சொல்லுகிறான். எ - று. (சசு)

நஞ்சையொத்தவிதர்ப்பத்திறைவில்
வஞ்சகத்துருவஞ்சமரீயதும்
பஞ்சினிற்றிகழ்சீறடிப்பாவைகண்
உஞ்சலித்தலிலாயிழையானதும்.

(இ - புரை.) விஷத்தையொத்த விதர்ப்பதேசத்து அரசன்சொல்லிய வஞ்சகத்தினால் வஞ்சவேஷங்கொண்டு தாங்கள் சென்றதையும், சீமந்தனி தங்களைக்கண்டு பூசைசெய்தலினால் தன்துணைவன் பெண்ணானதும். எ-று. பஞ்சினியிற்றிகழ்சீறடிப்பாவை-செம்பஞ்சுக்குழம்புடன் விளங்கும் பாதத்தையுடைய சீமந்தனி. (சஎ)

அழுதுகூறினனன்னவையாவையும்
பழுதிலாதவன்றூதையப்பாவையாற்
றொழுகுலத்தவன்றூதைக்குச்சொல்லலு
முழுதுங்கேட்டவன்மொய்ம்பொடுசீறியே.

(இ - புரை.) அழுதுகொண்டுசொன்னான், அவன்சொன்னதையெல்லாம் குற்றமில்லாத தந்தைகேட்டுப் பெண்ணுருவான பிராமணனுடைய தகப்பனிடத்திற்போய்ச்சொன்னான். அந்தசசங்கதியெல்லாங் கேட்டவன் மிகுந்த கோபங்கொண்டு. எ - று. (சஅ)

காய்ந்தவெஞ்சினமோடுகனன்றெழா
வாய்ந்தசிந்தையனல்லவைசெய்திடும்
வேந்தன்முன்னர்விரைந்துசென்றேமைந்தன்
போந்தவாறும்புகுந்ததுமோதியே.

(இ - புரை.) வெதும்பிய வெவ்வியசினத்துடன் மனங்கொதித்தெழுந்து ஆய்ந்த சித்தத்தையுடைய அப்பிராமணன் தகாத காரியத்தைச்செய்த அரசனிடத்துக்குப்போன முறைமையும் அதன்பின்நேரிட்ட முறைமையினையுஞ்சொல்லி. எ - று. (சக)

ஏ வ று.

ஆதுலரரும்பொருள்விரும்பினரடைந்தா
லீதலதுவன்றிநிதியில்லீயகல்லீரென்
றோதலிலையன்றியுனுலோபகபடத்தான்
மாதுயருழப்பவிடன்மன்னவவழக்கோ.

(இ - புரை) அரசனே ! இரப்பவர்கள் பொருளைவிரும்பி உன்னிடம் வந்தால், கொடுக்கவேண்டும், அல்லது என்னிடத்தில் பொருளில்லையென்று சொல்லவேண்டும்; இவ்விரண்டு செய்கையுமில்லாமல் நீ உலோபத்தன்மையுள்ள கபடத்தினுல் இரப்பவர்கள் மிகுந்த துயரத்தையடைய விடுதல் மன்னவர்கள் முறைமையோ. எ - று. (இ0)

ஈசன்விரதத்தினையியற்றுமடவன்பா
னீசர்புரிதீமைசெரிதீதுயருறுமே
மாசின்மறையோதியமகற்கிதுவினைத்தாய்
சீசிநினைமன்னவர்சிரிக்கவகைகொண்டாய்.

(இ - புரை.) சிவவிரதம் அனுஷ்டிப்பவளிடத்தில் நீசர்செய்கின்ற பாபசெய்கையைச செய்வித்த நீ துன்பம் அடையாமல், குற்றமற்ற வேதங்களோதியுணர்ந்த என்புத்திரனுக்கு இப்படிக்கொத்த தீமையை உண்டாக்கினை சீசீ யென்று அரசர்கள் உன்னைக்கண்டால் சிரிக்கும்படி வசை தேடிக்கொண்டாய். எ - று. (இக)

புத்திரனில்லாதவர்கள்பொன்னுலகெய்தாரென்
றித்தகையபுத்திரனையீன்றினிநமக்கே
யுத்தமவரும்பதமுமுண்டெனமதித்தேன்
சித்தமுமழித்துநரகச்சிறையிலிட்டாய்.

(இ - புரை.) புத்திரபாக்யமில்லாதார் சுவர்க்கலோகத்தையடையார்களென்று கல்விகேள்விகளாற் பெருமையுடைய இந்தப்புத்திரனை நாம்பெற்று இனிநமக்கே அரியதாகிய நல்லபதமும் உண்டென்று மதித்துக்கொண்டிருந்தேன். என்னுடைய எண்ணத்தைக்கெடுத்து நரகமாகிய சிறையினிடத்திலிட்டனையே. எ - று. (இஉ)

மைந்தன்மணநல்லணிகள்கண்டுமகிழ்வெய்து
மிந்தவிழியாலிவனதிவ்வுருவுகாண
முந்தைவினையோவிதுமுடித்ததுகொலென்னச்
சிந்தையலமந்தலறிமீட்டுமுரைசெய்தான்.

(இ-புரை.) புத்திரனுடைய நல்லமணக்கோலத்தைக்கண்டு மகிழ்ச்சியடையத்தக்க இக்கண்களால் இவனுடைய இந்தப்பெண்ணுருவைக் காணுதற்குப் பழையவினை இவ்வகை விளைந்ததோ? அல்லது முற்பிறப்பிற்செய்தவிதிதானிப்படிமுடித்ததோ? என்று மனமானது சுழலும்படி அழுது மறுபடியுஞ் சொல்லுகின்றான். எ - று. (இக)

இவ்வுருவெடுத்திவனிருப்பவினியானும்
அவ்வையுமனத்துயர்பொறுத்தலரிதம்மா
கவ்வையுடலத்திலுயிரித்தலைகழிப்பேம்
பவ்வவுலகத்தவர்பழிக்கவுனையென்றான்.

(இ - புரை.) இந்தப்பெண்ணுருவெடுத்து இவனிருப்பதினால் இனிநானும் இவனுடையதாயு மனவியாகுலத்தைச சகிப்பதரிதாகும். ஆதலினால் சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இந்த வுலகத்திலுள்ளவர் உன்னைப்பழிக்கும்படி துன்பத்துக்கிடமாகிய சரீரத்திலிருக்கு முயிரை உனக்கெதிரிலே யொழித்து விடுகிறேமென்றுசொன்னான். எ - று. அவ்வை-தாய், கவ்வை-துயர், பவ்வம்-சமுத்திரம். (இச)

சொல்லியமொழிக்கனல்செவித்தொளைவெதுப்ப
நல்லுரைகொடுக்கவறியானடுநடுங்கிச
சல்லியமுதைப்பமருமங்கிருதரச்சாய்
வல்லியமெனப்புவியின்மன்னவன்விழுந்தான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு அந்தப்பிராமணன் சொல்லிய தீசசொற்கள் தனது காதின்றொளையை சுடுதலினால் பிராமணனுக்கு நல்லவார்த்தை சொல்லத் தெரியாதவனாய் நடுக்கமுகொண்டு, முள்ளம்பன்றிகிழிக்க மார்பு பிளந்துவிழுகின்ற புலியைப்போல அந்த ராசன் மண்ணில்விழுந்தான். எ - று. சல்லியம்-முட்பன்றி, வல்லியம்-புலி. (இஇ)

வீழ்ந்தவன்மனத்தையிதுவெய்யசுடர்வேற்போற்
போழ்ந்திடவெருக்கொடுபொருக்கெனவெழுந்தாங்
காழ்ந்தவிரதத்திருவுனற்புதம்வழுத்தாத்
தாழ்ந்தனன்முனித்தலைவர்தம்மொடிதுசொன்னான்.

(இ-புரை.) அப்படி விழுந்தவனுடைய மனதைப் பிராமணன் சொன்னவார்த்தையானது கொடியசுடர்வேற்போலப் பிளப்பதினால், அசசங்கொண்டு விரைவில்எழுந்து முதிர்ந்தவிரதத்தையுடைய சீமந்தனியின் அற்புதமான செய்கையைப் புகழ்ந்து வணங்கி, முனிசரிரேஷ்டர்களுடன் இச்சேதியைச் சொல்லுகிறான். எ - று. (இசு)

கேட்டயலிருந்தமுனிவீரிஃதுகேண்மி
ஞட்டமொருமூன்றுடையநம்பனைவழுத்தும்
வாட்டமிறவத்தினண்மதித்தபடிமாதாய்க்
காட்டியதுபாவமொருகட்டுரையுமுண்டோ.

(இ - புரை.) வந்தபிராமணன் சொல்லியதைக் கேட்டுக்கொண்டு என்னருகிலிருக்கும் முனிவர்களே! நான் சொல்லுமிந்த மொழியைக்கேளுங்கள், திரிநேத்திரங்களையுடைய பரமசிவனைத் துதிசெய்கின்ற தவறுதலில்லாத தவநெறியையுடைய சீமந்தனி தன்மனதில் பாவித்தபடி இந்தப் பிராமணன்மகன் பெண்ணுருவமானது என்பாவமேயல்லதுவேறுசொல்ல ஒரு கட்டுரையுமுண்டோ. எ - று. (இஎ)

வந்தமறைமாணிபெறுவல்லுருவொழிப்பா
னெந்தவழிமாதவமியற்றிடுவன்யானீர்
அந்தவகையோதுகெனவாங்கரசுரைப்பப்
பந்தமில்பரத்துவசமாமுனிபகர்ந்தான்.

(இ - புரை.) வேதங்களுணர்ந்த பிரமசாரியாகிய பிராமணச்சிறுவன் அடைந்த மாதுருவத்தையொழிக்க, நான் எந்த முறைமையிலுல் பெரிய தவத்தைசெய்குவேன், நீங்கள் அந்த வகையைச சொல்லுங்களென்று அரசன்சொல்ல, பாசங்களையொழித்த பாரத்துவாசமுனிவர் சொல்லுகின்றார். எ - று. மாணி-பிரமசாரி. (இஅ)

கண்ணுதல்கழற்றுணைகழுத்துறவழுத்தும்
புண்ணியர்தருக்கும்விரதத்தினதுபொற்பும்
விண்ணுலகினிற்பழவிரிஞ்சன்முதறேரூன்
மண்ணுலகினிற்சிறியமாடர்கொறேவார்.

(இ-புரை.) பரமசிவனுடைய உபயதிருவடிகளுஞ் சித்தத்திற் பொருந்தும்படித் துதிசெய்யத்தக்க புண்ணியர்களுடைய களிப்புக்கொள்ளும் விரதத்தின் பெருமையைப் பழமையான பிரமன் முதலாகிய தேவர்களும் அறியமாட்டார்களென்றுல், இம்மண்ணுலகிலிருக்கு மானிடர்களோ அறியத்தக்கவர்கள். எ - று., (இக)

வேறு.

எப்பாதகஞ்செய்தபினைப்பரிசுற்றுளோருஞ்
செப்பாறிளங்கொங்கைமலைன் மணியீசன்றேவி
துப்பார்மலர்ச்சேவடிபோற்றித்துதிப்பராயிற்
றப்பாமலெய்துங்கதிதீமைதணந்துபோமால்.

(இ - புரை.) எவ்விதமானபாதகங்களேசெய்து பின்புளந்தத்தன்மை யை அடைந்தவர்களும் செப்புபோலும் திருத்தனங்களேயுடைய மஞ்ஞன் மணியாரான அம்பிகையாருடைய பவளம்போலும் திருவடிகளேத் துதி செய்வார்களாஞல், தவறுபடாமல் நல்லகதி கிடைக்கப்பெறுவர், தீமையும் நீங்கிவிடும். எ - று. (சூ0)

வெங்காரிருள்பானுவிளங்கவொதுங்குமாபோற்
கொங்கார்குழற்பார்வதியேழுலகுங்கொடுத்தாண்
மங்காதவன்பின்வழிபட்டவர்தங்கண்மாட்டுத்
தங்காதுதீமையிதற்கேமறைசான்றுவேந்தே.

(இ - புரை.) சூரியன் உதயமாஞல் மிகுந்த கருமைநிறமுள்ள இருள் நீங்கிவிடுதல்போலப் பதினன்குலோகங்களேயுமீன்ற இயற்கையான வாச னேயுள்ள அளகத்தையுடைய பார்வதிதேவியாரைக் கெடுதலில்லாத அன் புடன் பூசைசெய்தவர்களிடத்தில் யாதொரு பொல்லாங்குந் தங்காது. அர சனே! இதற்கே வேதஞ்சாக்ஷியாயிருக்கின்றது. எ-று. கொங்கு-வாசனே.

ஆனதன்பமனக்கோட்டமகற்றிஞானக்
காஞர்குழலம்மையைநாடிக்கருத்தின்வைத்துப்
பானளிரவினிம்மந்திரம்பற்றியோதி
நானவிதமாம்வழிபாடுநயந்துசெய்வாய்.

(இ - புரை.) அரசனே! தேவிபூசை யித்தன்மையுடைய தாதலால், நீங்காத துன்பமுள்ள மனதிற்பற்றியிருக்குங் காம முதலாகிய குற்றங்களே நீக்கி, ஞானமாகிய வாசனேதங்கிய அளகபாரத்தையுடைய உமையம்மை யைப் பாவனேசெய்து, சித்தத்தில்வைத்துப் பாதிராத்திரிப் பொழுதில் இந்த மந்திரத்தை இடைவிடாது உசசரித்துப் பவவீதமானபூசையும் அன் புடன் செய்வாயாக. எ - று. (சூஉ)

என்னுமுனிவனுமைமந்திரமீதென்றீந்து
நன்னயகிதன்றிருக்கோயிலிஞளும்வைகிப்
பொன்னுரமார்பபுரிபூசனேயென்னலோடுங்
கொன்னுரும்வேலானிமவான்மகள்கோயில்புக்கான்.

(இ - புரை.) பாரத்துவாசமுனிவ ரிவ்வாறுசொல்லி உமையம்மைமந் திரத்தையும் உபதேசித்துப் பொன்னுரமணிந்த மார்பனே! பார்வதிதேவி யாருடைய ஆலயத்திற்போயிருந்து நாடோறும்பூசைசெய்யென்று சொல் லவும், அந்தவலிபெற்ற வேற்படையினே யுடைய அரசன் பார்வதியார் கோயிலிற்போஞன். எ - று. கொன்-வலிமை. (சுங)

பொறியைந்தும்மாற்றிப்புலனும்மவையோடுபோக்கி
நெறிநின்றுசிந்தைநிருபனருட்டொண்டுபூண்டு

மறியொன்றுசெங்கைவரதன் திருத்தேவிபூசை
பிறிதன்றிக்கங்குலொருமூன்றவண்பேணலோடும்.

(இ - புரை.) ஐம்பொறிமாற்றி அவற்றுடன் ஐம்புலன்களோடு மொழித்து நன்னெறியினின்ற சிந்தையையுடைய அரசன் வரம்பெறுதற் கேதுவான அடிமைத்திறம்பூண்டு; மானேந்திய திருக்கரமுள்ளபரமசிவனுடைய சிறந்த தேவியாராகிய உமாதேவிபூசையினை யாதொரு குறைவுமில்லாமல் அந்தஆலயததில் மூன்றுநாள் செய்யவும். எ - று. மறி-மான். (சுசு)

அற்றைப்படிகங்குலினம்மையுமுண்மகிழ்ந்து
கொற்றச்சுடர்வேலிறைவன்முனங்கோடிகோடி
கற்றைக்கதிர்வெண்மதிபோனிழன்மேனிகாட்டப்
பொற்றைத்திருக்கோயிலுணின்றும்புறம்புவந்தாள்.

(இ - புரை.) அந்தமூன்றுநாளிரவில் பார்வதியார் திருவுள்ளமகிழ்ந்து அவ்வரசனுக்கெதிரில் நிறைந்தவெண்கதிரையுடைய அநந்தங்கோடி சந்திரர்கள்போல ஒளிவிளங்கும் திருமேனியோடு தரிசனங்கொடுக்கப் பொன்மலைபோன்ற திருக்கோயிலின் புறததுவந்தாள். எ - று. பொற்றை-மலை.

வந்தாலேவணங்கிவழுத்தியமன்னர்மன்னன்
முந்தாகுலந்தீர்ந்தனமென்றுளமுன்னிநின்று
னந்தாவிளக்கேயன்பர்கணயந்தபொன்னே
சிந்தாமணியேசிறியேன்றுயர்தீர்த்தியென்றான்.

(இ - புரை.) அந்தவரசன் தனக்குத் தரிசனங்கொடுத்த பார்வதிதேவிபைத்தொழுது நம்முடைய துயரந்தீர்ந்தோமென்பதாக எண்ணங்கொண்டு நின்று, கெடாத ரத்தினதீபமே! பரமசிவனுடைய இடப்பாகத்தை விரும்பியதாயே! அடியார்க்குச சிந்தாமணி போன்றவளே! எளியேனுடைய துயரத்தைத் தீர்த்தருளென்றான். எ - று. (சுசு)

அன்புற்றிரக்குமரசேயினியஞ்சனெஞ்சி
னின்புற்றதேதுபுகலாயென்றிறைவிகேட்பத்
துன்பற்றவிந்தமறையோன்சிறுதோன்றல்வேட
முன்பிற்றிகழவருளென்றனன்மூரிவேலோன்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு வரங்கேட்பவனைநோக்கி அன்புடையவனுய்த் துதிசெய்கின்ற அரசனே! இனி பயப்படாதே உன் மனதிலுண்டான விருப்பம் யாதென்று பார்வதிதேவியார் கேட்க, வலியவேற்படையையுடைய மன்னவன் துன்பம் அடைந்திருக்கும் இந்தப் பிராமணப் பிள்ளை

யானவன் முன்போல ஆணும்வரு அடையும்படித் தாயே! அருள் செய் யென்று விண்ணப்பம்பண்ணினான். எ - று. (கூஎ)

பருவத்தொருகோடிதவத்துளம்பற்றினும்
நிருபற்கிறைகேளெனதன்பர்நினைந்தபர்ன்மை
யொருவர்க்குமெம்மீசர்தமக்குமொழிக்கலாமோ
தருகுற்றமில்வேறுளதேகளெனத்தையல்சொன்னாள்.

(இ - புரை.) அரசனே! கேட்பாயாக, ஒருசேரடிவருஷம் தவத்தில் மனதைவைத்தாலும் என்னன்பர்கள் நினைத்ததன்மையை எம்மிறைவருக் கும் மற்றயாவருக்கும் ஒழிக்கமுடியுமோ? ஆதலால், வேறே வரங்கேள் தருகிறேம்என்று பார்வதிதேவியார் சொல்லியருளினார். எ - று. (கூஅ)

நல்லாயிவன்மைந்தனைபின்றிநவையுறுமெ
லில்லாள்வயிற்றின்னுமோர்மைந்தனையீதியென்று
சொல்லாமுன்றந்தனமென்றுரைசொல்லிக்கோல
வில்லார்நுதலாளிதுமீட்டுமவிளமபலற்றாள்.

(இ - புரை.) தாயே! இவன் புதல்வரின்றித் துன்பப்படாமல் இவன் மனைவி வயிற்றினிடமாக இன்னுமொரு புத்திரனை அருள் செய்யென்று அரசன் விண்ணப்பஞ் செய்வதற்குமுன் அப்படியே கிருபை செய்கிறே மென்று சொல்லி, அழகிய வில்லையொத்த நெற்றியையுடைய பார்வதி தேவியார் மறுபடியும் இந்தவார்த்தை யருளிசெய்கின்றார். எ - று. (கூக)

மயிலொத்தசாமவதிதன்னையிம்மைநதனுக்கே
பயில்வுற்றவேதவிதியேமணம்பண்ணுவிப்பாய்
வெயிலொத்தவேலோயெனச்சொல்லிவிரைவினேகிக்
குயிலொத்தமென்சொல்லுமையாடிருக்கோயிலபுக்காள்.

(இ - புரை.) வெயில்போலுங் காந்திபரப்பும் வேலினையுடைய அர சனே! மயிலையொத்தசாயலையுடைய சாமவதியென்னும் பிந்தமாதினை வழ ங்கப்படுகின்ற வேதவிதிப்படி இந்தப் பிராமணப்பிள்ளைகளே விவாகஞ் செய்விக்கக்கடவையென்று சொல்லி, குயில்போலும் வசனங்களை யுடைய பார்வதிதேவியார்விரையத் திருக்கோயிலுக்கெழுந்தருளினார். எ-று. (எ0)

வெங்கோபயானைவிறன்மன்னன்வியந்துசாலப்
பொங்கோதவேலைப்புவிபோற்றவிப்பூவைதன்னை
சங்கோதவிம்மறைமாணிதனக்குநல்கிக்
கொங்கோதியோடுமனைவாழ்க்கைகுறித்துவாழ்ந்தான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சொல்லிய பார்வதிதேவியாருடைய திருவாக்கைக்கேட்ட வெவ்விய யானைப்படையினையுடைய அவ்வரசன் மிகவும் சந்தோஷித்து, மிகவும் பொங்குகின்ற கடல்வளைந்த இவ்வுலகத்தி லுள்ளவர்கள் வாழ்த்தவும் சங்கநாதம்செய்யவும் சாமவதி யென்பவளைப் பிரமசாரியாகிய பிராமணனுக்கு விவாகஞ்செய்வித்துத் தன் மனைவியினுடன் இல்லறம் வழுவாமல் வாழ்ந்தான். எ - று. (எக)

துயருற்றதாதைமனையாளொடுசோகநீங்கி
மயர்வற்றகேள்விமகப்பேற்றினிதூழிவாழ்ந்தான்
அயர்வுற்றமன்னன்மகிழ்வோங்கியனந்தகாலம்
உயர்வீற்றசெங்கோலினிதோச்சியுலகையாண்டான்.

(இ - புரை.) அதன்பின்பு தன் புதல்வனைக்குறித்ததுத் துன்பம் அடைந்த தகப்பனாகிய பிராமணனும் அவன்மனைவியும் துயரம்நீங்கி, மயக்கமில்லாத கேள்வியையுடைய புத்திரனைப்பெற்று நெடுங்காலம் இனிதாக வாழ்ந்தார்கள். சோர்வற்ற அரசன் மிகுந்த மகிழ்ச்சிகொண்டு மேன்மைதங்கிய செங்கோலினிதாகச் செலுத்தி அனந்தகாலம் உலகத்தை யாண்டனன். எ - று. மயர்வு-மயக்கம். (எஉ)

மாயாதஞானவரதனடிவாழ்த்துமன்பர்க்
கேயாதனவுமுளவோவென்றியமபியேத்தித்
தேயாதசைவநெறிச்சூதன்றெரிந்துகூற
ஓயாதுவாழ்த்துமுனிவோர்நெஞ்சுவகைபூத்தார்.

(இ - புரை.) நிலைபெற்ற ஞானசொரூபராகிய பரமசிவனுடைய திருவடிகளைத் துதிசெய்யும் அடியார்களுக்குக் கிடையாத பொருள்களுமுண்டோஎன்றுசொல்லித் துதித்து அழிவுபடாத சைவசமய நெறியையுடைய சூதமுனிவர் தெரிந்துசொல்ல, அதைக்கேட்ட நைமிசாரணிய முனிவர்கள் இடைவிடாமல் வாழ்த்தி மனமகிழ்ந்தார்கள். எ - று. (எங)

ஒன்பதாவது சீமந்தனிபாவனைசெய்த அத்தியாயம் முற்றியது.

ஆக திருவிருத்தம் நூகஎ.

பத்தாவது

சிவயோகிமகிமையுரைத்தஅத்தியாயம்

சீர்பெறுசித்திரவேள்விமுனித்தவர்தீவினையற்றிடநீள்
கார்விடமுற்றணியானகளத்திறைகாலன்வெருக்கொளவே
பாரினுதைத்தவர்தாணவமழித்தியபான்மையர்பெற்றவெலாஞ்
சோர்வறவுத்தமகூறுகெனக்கதைசூதனுரைத்தனனே.

(இ - புரை.) சீர்பொருந்திய சிறந்த யாகஞ்செய்யும் தவசிகளாகிய முனிவர்கள் சூதமுனிவரைவணங்கி, உத்தமரே! எங்கள் தீவினைகளெல்லாம் நீங்கும்படி மிகக கருணிறந்தங்கிய விஷ்பானஞ்செய்து அழகு பெற்ற கண்டத்தையுடைய இறையவரும் யமன் பயங்கொண்டு பூமியில் விழும்படி யுதைததவருமாகிய பரமசிவனுடைய திருவடிகளைத்துதிசெய்த அன்பினையுடையவர்கள் அடைந்த பேறுகளெயெல்லாம் சோர்வில்லாமல் அருளிச செய்யவேண்டுமென்ன; அந்தச சிவசரித்திரத்தைச சூதமுனிவர் உரைப்பாராயினர். எ - று. (க)

நாதனுருத்திரனுதியினித்திறன்ஞாலம்விதித்ததுவும்
மேதினியிற்சிறுமானிடர்முத்தியின்மேவமறைப்பொருணூ
லோதியதத்துவநீதிவிகற்பமுமோகைகொள்பத்தர்கள்பால்
ஏதமில்சித்திரலீலைவிளத்ததும்யாவருரைக்கவலார்.

(இ - புரை.) நாதனுகிய ருத்திரமூர்த்தியானவர் ஆதியிலே இந்தசசிறந்தவுலகத்தைச சிருட்டித்ததுவும், இவவுலகத்திலிருக்கும் சிறுமானிடர்கள் மோகூத்திற்பொருந்த வேதப்பொருளாகிய சாம்பவமூர்த்தி வேதநூல்களிற் சொல்லிய தத்துவநீதியின்விகற்பமும், மகிழ்சசியுடைய அன்பர்களிடத்தில்குற்றமில்லாத விசேஞதமான திருவிளையாடல்செய்ததும், யாவர் தெரிந்து சொல்லத்தக்கவர்கள். எ - று. (உ)

ஆயினுமெற்குவியாதனுரைத்தமையாதரவத்துடனே
மேயமுனித்தலிவோர்கள்செவிப்புலன்மேவவுரைக்குவனற்
றாயனவிக்கதைபாவவனத்திரள்சூறைபடச்சுடவே
காயவனற்சிகைபோல்வனவற்புதகாரணமுற்றிடுமால்.

(இ - புரை.) முனிசிரேஷ்டர்களே! சிவசரித்திரம் அருமையுள்ளதா யிருந்தாலும் வியாசமுனிவர் எனக்குச் சொன்னவை உங்கள் காதுகளிற் பொருந்தும்படிச சொல்லுகிறேன்; தூய்மையதாகிய இந்தச சிவசரித்திரம் வீரப்பமுள்ளவர்களுடைய பாவமாகிய காடுகள் அழியும்படித் தீய்த்துக் காயும் தீசசிகைபோல்வனவாகும், அற்புதமுள்ள காரணங்களும் அமைந் திருக்கும். எ - று. (கூ)

மந்தியினஞ்செறிபொங்கரவந்தியின் மந்தரனென்றொருபே
ரந்தணன்மூன்புளன்வண்கனகங்களனந்தமிகுந்தமையாற்
சந்தியும்வந்தனையுஞ்செபமுங்குலதந்திரமும்பிறவுஞ்
சிந்தைமறந்திழியுங்குலமங்கையர்கொங்கைதினம்புணர்வான்.

(இ - புரை.) வானரக்கூட்ட மிகுந்துள்ள சோலைசூழ்ந்த அவந்திதே சத்தில் மந்தரனென்கிற பெயருள்ள ஒரு பிராமணன் மூன்னாளிருந்தான்; அவனுக்கு வளப்பம்பொருந்திய திரவியங்கள் அனந்தமாக இருந்ததினால் சந்தியாவந்தனத்தையும் சிவார்ச்சனையையும் செபத்தையும் தன்குலத்துக் குரிய கருமங்களையும் மற்றுமுள்ளவைகளையும் மனதிலும் நினையாமல் மற ந்து இழிவானசாதியிலுள்ள குலமாதரைத் தினந்தோறும் புணருவானாயி னான். எ - று. (சு)

எக்குலமங்கையரெத்தொழினின்றவிழிப்பெனரென்றுணரான்
மைக்கண்மடந்தையருற்றனரென்றமகிழ்ச்சியினங்கவர்பாற்
றுய்க்குமழிம்பதமட்டினறுந்தசைதொப்பிகள்கண்டவெலா
மொக்கவிருந்துகளிப்பினருந்தியுளத்தின் மகிழ்ந்திடுவான்.

(இ - புரை.) இவர்கள் எந்தசசாதிமாதரோ எவவிதத் தொழில் செய் கின்ற இழிவுள்ளவர்களோ என்று ஆராய்ந்து பாராதவனாய், மையணிந்த கண்களையுடைய மாதர்கள் கிடைத்தார்களென்கிறமகிழ்சசியினால்; அவர்க ளிடத்தில் உண்ணுதற்குரிய அன்னமும் அளவிலாத மாமிசமும் பலவித மானகள்ளும் இவவிதமாகக் கண்ணினாற் பார்த்தவைகளையெல்லாம் அம் மாதர்களுடனிருந்து களிப்புடனுண்டு, தன்னுள்ளத்தின் மகிழ்சசியடை வான். எ - று. தொப்பி-கள். (கி)

கங்கையிளங்கொடிபிங்கலையென்றமடந்தையுடன்புணரா
வங்கவள்குங்குமகொங்கையுமங்கியழிந்தவசம்பெறலா
லிங்கிதநன்செயலன்றிதுபுன்செயலென்பதுளங்கருதான்
கங்குலுநண்பகலுங்களிகொண்டுகலந்துமயங்குறுவான்.

(இ-புரை.) மங்கைப் பருவமுள்ளவளாயிளங்கொடிபோன்ற பிங்கலை யென்கிற பெயரையுடைய மாதுடன்சேர்ந்து, அவளுடைய குங்குமமணிந்

துள்ள ஸ்தனங்களிற்புணர்ந்து, அந்த வின்பத்திலுல் அறிவழிந்து, பரவ சப்படுவதிலுல், இதுநல்லசெய்கையென்றும் இது தீசசெய்கையென்றும் மனதில் அறியாமல் இரவும் பகலும் களிப்புள்ளவனுய்சசேர்ந்து, மயங்கிக் கொண்டிருப்பான். எ - று. (சு)

வே று.

கனைவெண்டிரைவருநஞ்சணிகளகந்தரனருளே
புனையுஞ்சிவதவமொன்றியபுனிதன்பயமறவே
நினைவொன்றியதுரியந்தனினிமிருந்தனிமதியால்
வினையொன்றறநிலைகின்றிடுவிரதன்பெயர்விடபன்.

(இ - புரை.) ஒலிக்குங் கடலிலுண்டான விஷந்தங்கிய காளகண்டத் தையுடைய பரமசிவனது கிருபையைப்பெற்ற சிவதவம் பொருந்திய பரிசு த்தனும், பிறவிநீங்கும்படி அறிவடங்கிய துரியாவஸ்தைபோல சாக்கிரா வஸ்தையிற் பொருந்திய மதியினுற் றற்செயலென்ப தொன்று மில்லாமல் நீங்கத்தக்கதாக நிலைதவருமலிருக்கின்ற விரதமுள்ளவனும், விடபரென் னும் பெயருள்ளவருமாகிய ஒரு சிவயோகியானவர். எ-று. துரியாவஸ்தை யில் ஆன்மாதங்கினபோது ஒன்றுந்தோன்றுமை லிருப்பதுபோல சாக்கிரா வஸ்தையிலும் தத்துவ வியாபகமின்றிச சிவத்துடன் கலந்திருத்தலால், "வினையொன்றற நிலைகின்றிடுவிரதன்" எனக்கூறினர். சாக்கிரம் சொப்ப னம் சுழுத்தி துரியம் துரியாதீதம் என்பன ஐவகை அவஸ்தைகள். (சு)

வந்தானிவருதையுந்திருமனைமுன்றிலின்வரலுங்
கொந்தார்குழலவளோடுமிம்மறையோனெதிர்குறுகி
முந்தாவுபசாரங்களுமுறையின்படியுதவிச்
சந்தார்துகண்மலரொன்றியசயனத்திடைவைய்யா.

(இ - புரை.) மேற்சொல்லிய பிராமணனும் அவனுடைய மனைவியும் வாழும் வீட்டின் முற்றத்தில்வந்தார். அவ்வாறு வரலும், கொத்தாகிய மல ர்களணிந்த அளகபாரத்தையுடைய தன்மனைவியுட்ன் இந்தப் பிராமணன் சிவயோகிக்கெதிரிற்சென்று, முறையின்படி உபசாரங்கள் செய்து, அழகு பொருந்திய மகரந்தம் நிறைந்த மலர்பரப்பிய ஆசனத்திலிருக்கச் செய்து. எ - று. உபசாரங்கள் அருக்கியபாத்திய ஆசமனங்கள். (அ)

சேதாவினரும்பாலொடுதேமாங்கனிபழனும்
நாதாதுகருதியென்றவர்களிநீரொடுநல்கிப்
போதார்மலர்தூவிக்குளிர்சந்தம்புனைவித்தங்
கோதாமுகமன்கூறிவெள்ளிலைபாகுடனுதவி.

(இ - புரை.) அவர்கள் நல்ல பசுவின்பாலும் மதுரமுள்ளமாம்பழமும் காதனே ! உண்ணென்று கொடுத்தபின்பு, குளிர்சசிதமுகிய சலமுங் கொடு

த்து மல்ரால் அருச்சிதத்துச, சீதளமுள்ள சந்தனமணிந்து, நூல்களிலோ தும் நல்ல உபசார வார்த்தைகளுஞ் சொல்லி தாம்பூலமுங்கொடுத்து எ-று. (கூ)

அற்றைப்பகடுங்குற்பொருதகலுந்துணையளவுங்
கற்றைக்குழன்மடவாளொடுகலைமாமறையவனும்
பற்றற்றமுனித்தேவிருப்பாததுணைவருடச்
சிற்றச்சிறுகாலேமுனிசென்முனிவாகின்றார்.

(இ-புரை.) அன்று ராத்திரிமுதல் விடியற்காலவரையில் அந்தப்பிராமணனும் அவன் மனைவியும் அம்முனிவருடைய இரண்டு பாதங்களையும் வருடிக்கொண்டிருக்கத்துயிலமர்ந்து, இருவகைப்பற்றும் நீங்கினவராகிய அம்முனிவர் உதயகாலத்து முன்னரே யெழுந்து போய்விட்டார். அவர்க ளிருவருந் தங்களிடத்திலேதானே யிருந்தார்கள். எ-று. இருவகைப்பற்று- உட்பற்று புறப்பற்று. (கo)

பின்னும்மறையவனுஞ்சிறுபிறைவாணுதலவளு
மன்னுங்கழைமதனுந்துணைவியுமென்னமணந்தே
துன்னுஞ்சிலநாள்சென்றனதொடரும்பழவினையா
முன்னும்பினுமாயங்கவரிருவோருமுடிந்தார்.

(இ-புரை) பின்னும் அப்பிராமணனும் சிறியபிறைபோலும் ஒளிதங்கிய நெற்றியையுடையவளும் கரும்புவில்லையுடைய மதனும் ரதியும்போல இன்பமனுபவித்துகொண்டிருந்து, சிலநாள் சென்றபின்பு, பழவினைத் தொடர்ச்சியினல் முன்னும்பின்னுமாக அந்த இருவருமிறந்துபோனார்கள். எ-று. (கக)

வேறு.

முடிந்தவேதியன்றருமமுநீதியுமுறைமையும்பிறழாது
தடிந்துமாமுகில்பொழிதரவளம்படுதசானனந்தனியாளுங்
கடிந்ததீவினைவச்சிரவாகுவின்காதலியுதரத்தி
னடைந்ததுநல்லிருத்தங்கியகருப்பமாயமர்ந்திடுமையத்தில்.

(இ-புரை.) அவ்வாறு இறந்தபிராமணன், தருமமும் நீதியும் முறைமையும் மாறுபடாமல் மேகங்கள்மின்னி மழைபொழியும்படி வளம்பமுள்ள தசானன நகரத்தையாளுகின்ற பாவத்தைநீக்கிய வசசிரவாகு வென்னும் அரசனுடைய மனைவியின் கருபபதத்திலடைந்து, நல்லிருவந்தங்கிய கருப்பமாய்ப் பொருந்தியகாலத்தில். எ-று. தனியாளுதல் - ஐம்பத்தாறுதேசங்களையும் தானொருவனேயாளுதல். தடிந்து-மின்னி. (கஉ)

கருப்பமுற்றவள்பின்வருந்தேவியரனைவருங்கனன்மீண்டி
விருப்பமாயவள்கட்டுறைகுழவியையினிவுசெய்குவமென்ன

உருப்பவல்விடமுணவினுடனித்தனருண்டனளுதரத்தின்
நெருப்பையொத்துகின்றெரிந்ததுகரிந்ததுநிகரிலாளுருவம்மா

(இ - புரை) கருப்பம் அடைந்தவளுக்குப் பின்வந்த தேவிமார்கள் (மனப்பொருமையினால்) கோபங்கொண்டு எல்லாரு மொன்முக்சேர்ந்து, மூத்தவள் வயிற்றில் பொருந்திய சிசுவைக் கொன்றுபோடுவோமென்று ஆலோசனைசெய்து, அவளுக்கு விருப்பமாய் ஆகாரங் கொடுப்பவர்போல் கொடிய விஷத்தைக் கலந்துகொடுத்தார்கள். அந்தவிஷம் அவள் வயற்றில் நெருப்பையொத்து எரிந்தது, அதனால் அவளுருவமுங் கரிந்தது. எ-று. அகடு-வயிறு. (கஉ)

உண்டவல்விடவெம்மையாற்பிணிபலவுதரத்துமுடன்முற்றுங்
கொண்டமூழ்வினைப்பகுதியான்முடிந்திலள்குழவியும்விளியாம
லண்டர்நாயகனருளினாலீன்றனளீன்றலுமழிநோயின்
புண்டனுன்மெலிந்தரற்றினர்சுமதியும்புதல்வனும்பொருதந்தோ.

(இ - புரை.) உண்டவிஷத்தின் வெப்பத்தினால் வயிற்றிலும் உடல் முழுதிலும் பலவகையாகிய வியாதிகொண்டும், ஊழ்வினைப்பகுதியினால் இறந்திலளாய்ப் பரமசிவனுடைய கிருபையினால் இறவாமலிருந்த சிசுவையும் பெற்றாள் பெற்றபின்பு சுமதியென்னுந் தாயும் அவள் புதல்வனும் அழிநோயுள்ள புண்ணினால் வருந்திச் சகிக்கமாட்டாமல் அழுதார்கள். எ - று. அந்தோ இரக்க இடைசசொல். (கூ)

இடைவிடாதிவரரற்றிடுமோதைகேட்டிறையவனயர்வெய்தி
யடையும்வாகடர்தங்களோயிப்பிணியகற்றுதிரெனலோடு
மிடையுமாயுணர்நூற்கல்வியான்வழிக்குலவிஞ்சையான்வினையத்தால்
உடையநன்மருந்தளபிலசெய்தலுமுறுபிணிதணியாதால்.

(இ-புரை.) இவ்வண்ண மிவர்கள் இடைவிடாமல் அழுகிறவோசையை வசசிரவாகுவென்னும் அரசன்கேட்டுத் துயரமடைந்து, வருகின்றவயித்தியர்களோநோக்கி இந்த வியாதியை நீக்குங்களென்று சொல்ல; தாங்கள் ஆராய்சசிசெய்திருக்கின்ற வைத்தியசாஸ்திரப் பயிற்சியின் திறத்தினாலும் தங்கள் முன்னோர்கள் கற்பித்திருக்கும் கல்வியினாலும் உத்தியினாலும் செய்யப்பட்டிருக்கும் நல்ல அவுஷதங்கள் பலபலவாக கொடுத்தும், அப்பெரிய பிணிதீர்ந்ததில்லை. எ-று. வாகடர் என்னுமொரு முனிவரால் செய்யப்பட்ட வைத்தியசாஸ்திரத்துக்கு வாகடமென்று பெயர்; வைத்தியர்கள் அந்த சாஸதிரததை வாசித்துணாதவர்களாதலால் அவர்களுக்கும் வாகடரெனப்பெயர வழங்குவர். எ-று. (கஙி)

பிணிமுதிர்ந்திடவாகடரெங்களாற்பெயர்க்கரிதரிதென்ன
மணிபுனைந்ததார்மன்னவற்குரைத்தலுமன்னவன்மனக்கொள்வா

ணணிகொண்மேகலைமடவரலழுகையுமரும்பெறற்புதல்வன்ரூன்
றணிவிலாதரற்ரேரதையுங்கேட்டியார்தனிவிழிதுயில்கிற்பசர்.

(இ-புரை.) வைததியர்கள்தங்களால்கூடியமட்டும்பார்த்தும் பிணிதீரா மல் அதிகரித்ததினால் ரத்தினமாலையணிந்த அரசனேநோக்கி, இந்த நோ யத்தீர்க்க எங்களாலாகாதென்றுசொல்ல; அதைக்கேட்ட அவவரசன்பெ றுதற்கரிய நம்முடையபுததிரன ஓயாமல் அழுகிறஓசையையும்அதைக்குறித த அழகுபொருந்திய மேகலாபரணமணிந்த நம்முடைய மனைவியானவள் அழுகிற ஓசையையுங்கேட்டு, யார்தான் நித்திரைசெய்வார்களென்று கருதி எ-று. தனிவிழி-ஒப்பில்லாதகண் எனப் பொருளுரைத்துகொள்க. (கசு)

கோவினுலுபிரிறப்பரோவிறக்கிலரன்றியிநநோய்நீங்கி
மேவுநல்லுருப்பெறுவரோபெருகிலாவினையையார்விலக்கிற்பார்
பாவகாரியரிவாநமனுலயபபழநகராற்றுது
நாவினுலெடித்தோதொணராகுறநானிலந்தனில்வந்தார

(இ-புரை.) நோயினால் உயிறிறப்பார்களோவென்றால் , இறக்கிறது மில்லை. அல்லது இந்த நோய நீங்கி நல்லுருவத்தை அடைவார்களோ வென்றால், அடைவதுமில்லை. அடையகூடாத வினையை எவர்கள் நீக்கிக கொள்ளத்தக்கவர்கள் இவர்கள் மகாபாவிகள், நமனுடைய ஆலயத்திலிரு க்கும் பழமையான நரகத்தில் வைததால் அதுவுஞ் சகிக்கமாட்டாது, ஆகையால் நாவினுலெடித்துசசொல்லவொண்ணுத கொடியநரகம்ஒன்றுண் டாகி யதில்விழும்படி யிவ்வுலகத்தில் வந்தார்கள். எ-று. (கள்)

என்றுசிந்தையினவர்களோயிகழ்ந்துமற்றினையராமனையர்மாட்
டென்றுமன்பினனுகிமற்றவர்நலனுண்டுவாழிகல்வேந்தன்
கன்றுநெஞ்சினன்சூதனைக்கூவியிக்கயத்தியைமகவோடும் [ரூன்.
இன்றுதேர்மிசைக்கொண்டுபோய்க்காட்டகத்திடைவிட்டுமீள்கென்

(இ-புரை.) இவவாறு மனதிலெண்ணி அப்பிள்ளையையும் மனைவியை யும் இகழ்ந்து, இளைய மனைவியர்களிடததில் ஆசைபொருந்திய அவர்களு டைய இன்பம் அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கும் அவவரசன், ஒரு தினம் மூத்தமனைவியையும் புத்திரனையும் வெறுத்து, வெம்பிய மனதையுடையவ னைத் தேர்ப்பாகனை அழைத்து, இந்தப்பாவியையும் இவள் புத்திரனையும் இன்று தேரிலேற்றிக்கொண்டுபோய்க் காட்டினிடத்தில் விடத்து மீளு வாய் என்றனன். எ-று. சூதன்-தேர்ப்பாகன். (கஅ)

விட்டுமீடியென்றுரைத்தனும்வலவனும்வேந்தர்வேந்துரைபேணிக்
கட்டுவம்பரிக்கொடிநெடுந்தேர்மிசைக்கன்னியையமகவோடும்

இட்டுநன்னெறிநீந்திமூட்கானகத்திறக்கிவிட்டனன்மீண்டு
வட்டவாழிசூழ்புவனிகாவலவன்முன்வந்தடியினைதாழ்ந்தான்.

(இ - புரை.) இவர்களைக் காட்டில் விட்டுவாவென்று அரசன் சொல்லிய வார்த்தையைத் தேர்ப்பாகன் ஏற்றுக்கொண்டு, அவர்களிருவரையும் தாவிச்செல்லும் குதிரைபூட்டிய தேரின்மேலேற்றிக்கொண்டுபோய் நல்ல மார்க்கத்தைக்கடந்து, முள்ளுகளையுடைய காட்டிலிறக்கிவிட்டுவந்து, வட்டமாகிய சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த உலகத்திற் காவல்பூண்ட அவ்வரசன் பாதத்தில் வணங்கினான். எ-று. (கசு)

அப்புறத்துவெங்கானிடைத்தமியளாயரும்பெறன்மகவோடும்
வெப்புறத்துநோய்முதிர்விளைனென்கதிர்வெதுப்பலாலிடரெய்தி
யெப்புறத்தினுமடைகையுமுழைபுமேனமுமிடர்செய்யச்
செப்பெனத்திரண்முலையினலொருசிறைசெல்லவும்வழிகாணுள்.

(இ-புரை.) தேர்ப்பாகன்போய்விட்டபின் செப்புசிலிள்போல் திரண்ட தனமுடைய இராசஸ்திரீயானவள் அந்த வெவ்வியகாட்டில் தனித்த வளாய் வருத்தப்படுகிறநோயின் மிகுதியினலும் சூரியகிரண வெப்பத்தினலும் தானும் தன் புத்திரனும் துன்பமடைந்து, நாலுபுறத்திலும் பேய்களும் புலிகளும் பன்றிகளும் துன்பப்படுத்த, ஒரு இடத்துக்குப்போகவும் × வழி காணுதவளானுள். எ-று. இனன்-சூரியன். (உ0)

அரியதாகியவிதியினைவெறுக்குநொந்தயர்வுறுமழுதங்கும்
உரியகாதலன்கொடுமையைநினைந்துகண்ணுறுபுனலிடைத்தேயும்
விரியும்நோய்பெருதரற்றியகுழவிவாய்மென்முலையணைத்தூட்டும்
எரியினின்றுதன்னுடல்சுடுபசியினலிடருழந்திதுசெய்தாள்.

(இ-புரை.) அரியதாகிய விதியை வெறுப்பாள், நொந்து சோர்வுறுவாள், தனக்குரிய கணவனுடைய கொடுமையை நினைந்துகண்கள்பொழிகின்ற நீரிற் றேய்வாள், மிகுந்த நோயைச சகிக்கமாட்டாமல் அழுகிற தன்பிள்ளையை மார்புடனணைத்துப் பாலூட்டுவாள், தீயையொத்து இடைவிடாமலிருந்து தன்னுடலைச சுடுகின்ற பசியினல் துன்பங்கொண்டு ஒரு காரியஞ் செய்தாள். எ-று. (உக)

வெஞ்சினக்கொலைமாப்பயில்கானகம்விலங்கியோர்புடையேகி
பஞ்சின்மெல்லடிகுருதிகான்றிடத்தனிப்பயப்பயச்செல்லுங்கால்
அஞ்சிலோதியோரணிநகர்கண்டதனிடைப்புகுந்தனளந்த
இஞ்சிமாநகர்தனக்கிறையாகியவெறுழ்வலிவணிகேசன்.

(இ-று.) கொடிய கோபங்கொண்டு கொல்லுந்தொழிலையுடைய மிருகங்கள் சஞ்சரிக்கிறகாட்டைவிட்டுநீங்கி ஒருபுறத்திற்சென்று,பஞ்சினுமெல்

னியதாகிய தன்பாதத்தில்உதிரம்பெருகும்படி மெல்லமெல்ல நடந்துபோம் போது, அழகிய பொன்வட்டத்தகடணிந்த கூந்தலையுடைய அந்த ராஜஸ்திரீயானவள் அழகுள்ளதாகிய ஒரு நகரத்தைக்கண்டு அதனிடத்திற்போனாள். (அப்பொழுது) மதில்சூழ்ந்த அந்த நகரத்திற்குத் தலைவனுகிய சிறப்புள்ள வர்த்தகன். எ-று. பைய-மெல்ல. சில்-சடைபில்லையென்னும் பொன்வட்டத்தகடு. இஞ்சி-மதில். (உஉ)

மல்குமாநிதியுடைப்பதுமாகரன்மனையினிலொருகோடிப்
பல்கியேவல்செய்சிலதியர்தம்மினேர்பாவைமற்றவட்கண்டு
செல்வமைந்தனுந்திருமகணீயுமித்தெருவினுதுலர்போல [ள்.
ஒல்கியொல்கிவந்தடைந்தவாறெதெனக்குணர்த்திநீயெனச்சொன்னு

(இ-புரை.) பிருந்த திரவியத்தையுடைய பதுமாகரமென்னும் பெயரையுடைய அந்தவர்த்தகன் வீட்டிற் றொழில் செய்துக்கொண்டிருக்கும் ஒரு கோடித்தோழிகளில் ஒரு தோழியானவள் அந்த ராஜஸ்திரீயைப்பார்த்து, நீ இராஜஸ்திரீபோலிருக்கின்றனை, அப்படி யிருக்க நீயும் இந்தப் புத்திரனும் ஏழைகள் போலச சோர்வடைந்து இந்தத் தெருவில் வந்ததற்குக் காரணம் யாது? எனக்நச சொல்லென்றுள். எ-று.

சிலதியர்-தோழியர்; ஆதலர்-ஏழைகள். (உந)

விம்மிவிம்மிநெஞ்சழிந்துவாய்புலர்ந்திடவிழிவழிநீர்சோர
அம்மவம்மாவோவூழ்வினைவினைந்தமையார்க்குரைக்குவனென்னு
வெம்மைநெஞ்சுடைத்தலைமகனிழைத்ததுமேதிலார்வினையீட்ட
இம்மைபிவ்விடருற்றிவன்புகுந்ததுமிற்றெனவுரைசெய்தாள்.

(இ-புரை.) அவ்வாறு தோழிகேட்டவுடன் விம்மிவிம்மி நெஞ்சழிந்து அழுதுகொண்டு கண்களில் நீர் தாரை தாரையாகப்பெருகவும், வாயுலரவும் தாயே! வினைந்த ஊழ்வினை எவர்களுக்குச சொல்லுவனென்று இரக்கமில்லாத தன் கணவன் செய்ததையும், அயலவர்களாகிய சக்களத்திமார் கொடியசெய்கைசெய்ய (அதனால்) இப்பிறப்பிலேதானே இப்படிக்கொத்த துன்பமடைந்து இவ்விடத்தில் அடைந்ததும், இவளாரென்றுசொன்னுள். எ-று. அம்மா-இரக்க விடைசசொல். (உச)

கேட்டுவல்விரைந்தோடினள்சென்றனள்கெழுமுசீர்வணிகேசன்
றூட்டுணத்தொழுதையங்கடிநகர்சார்ந்தொருகுலத்தையல்
வாட்டடங்கணிளேந்தியமதவினுள்வருந்தியமுதுநோயாள்
காட்டின்மன்னவன்விடுத்திடவந்துநுங்கடையடைந்தனளென்றுள்.

(இ - புரை.) இதனைக்கேட்ட அத்தோழியானவள் மிக்கவிசையோடு சென்று, செல்வசிறப்பினையுடைய வணிகனேவணங்கி, ஐயனே! நமது காவலமைந்த நகரததை வாள்போலும் கண்களையுடைய ஒரு மாதானவள் கையில் ஒரு மகவையேந்திக்கொண்டு அடைந்திருக்கின்றாள். அவள் மிக்க நோயுடையவள், அவள் புருடனுன் அரசன் காட்டில்விட்டு விடவந்தவளாம் என்றனள். எ-று. (உஙி)

தருமசிந்தையினீதியிற்கொடையினிற்றயவினினிகரில்லான்
கருமமங்கதுகேட்டலுங்குழைவுறுங்சுருத்தினன்புறம்போந்தாங்
கருமருந்தனமகவையுந்தாயையுங்கண்டதிசயித்திங்கன்
வருதிரென்றொருவேதியன்மனையினின்மற்றவர்தமைவைத்தே.

(இ - ள்.) தரும சிந்தையிலும் தியாகத்திலும் நீதியிலும் தயையிலும் தனக்கொப்பில்லாதவனுகிய அந்த வணிகேசன் அவள் சொன்ன காரியத்தைக் கேட்டமாத்திரத்தில் வருந்துகின்ற மனதையுடையவனுய் வெளியில் வந்து அவ்விடத்திலிருக்கும் அருமருந்தையொதத, குழந்தையையுந் தாயையும்பார்த்து அதிசயித்து, இங்கே வாருங்களென்று அழைத்துக்கொண்டு போய் ஒரு பிராமணன் வீட்டில் அவர்களை வைத்தது எ-று. (உசு)

உற்றவாயுள்வேதியரெலாமவருகவென்றுறுநிதிமழைசிந்தி
முற்றும்வல்விடநோயினைமருந்தினுன்மூரித்திமற்றிவளென்னைப்
பெற்றதாயிவண்மகவுமென்பெருந்துணையென்றவன்பலபேசக்
கற்றநூல்புகன்மருந்தெலாமருத்தவங்கனன்றதுமுதுநோயே.

(இ - புரை.) அவ்விடதிலிருக்கும் வைத்தியர்களை யெல்லாம் வரவழைத்து மிகுந்த திரவியங்கொடுத்து, இந்த ராஜஸ்திரீ யென்னைப்பெற்ற தாய், இவள் குழந்தை என்னுடைய சகோதரன், ஆதலால் இவர்களுக்குப் பொருந்திய கொடிய விஷநோயை அவுஷதங்களால் முரித்துவிடுங்களென்று அவர்களுக்குசசொல்ல; அதைக்கேட்ட வைத்தியர்கள் தாங்கள் கற்றுணர்ந்த வைத்திய சாஸ்திரத்திற் சொல்லும் அவுஷதங்களையெல்லாம் வகையறிந்து கொடுத்தார்கள். அப்படியவர்கள் கொடுக்கக் கொடுக்கப் பழமையாகிய வியாதியானது கொடுமையுடன் அதிகரித்தது. எ-று. (உஎ)

இழுதுபெய்குடமெறிதலுங்கனற்சிகையெழுவபோலெண்ணில்லாப்
பழுதினன்மருந்திடுதொறுமுழுதிர்ந்துநோய்படர்செயப்பல்காலும்
அழுதுமாழ்கியபாலகனிறத்தலுமளவிலாத்துயர்பொங்கப்
புழுதிநீணிலத்துருண்டனனுருமுவீழ்புற்றுறையரவென்ன்.

(இ-புரை.) நெய்நிறைந்த குடத்தை எரிந்தமாத்திரத்தில் அக்கினியானது சிகைவிட்டெழுந்த தன்மைபோல, அளவில்லாத கல்ல மருந்துகளை

கொடுக்குந்தோறும் அந்த வியாதி மேலிட்டுத்துன்பஞ்செய்ததினால்,இடை விடாமல் அழுதுசோர்ந்தபுத்திரனிறந்தனன். அவனிறக்கவே, அளவிலாத துயரம் உண்டாகப் புற்றிலிருக்குஞ் சர்ப்பமானது இடிவிழுந்தாற்றுடிப் பதுபோலப் பூமியில்விழுந்து புரண்டாள். எ-று.

இழுது-நெய். படர்-துன்பம். உருமு-இடி. (உஅ)

வீழுமெய்பதைத்தெழுமழும்வெதும்பிடும்விம்மும்வெந்துயருள்ளி
தாழுங்கைகளான்முலைமுகட்டெற்றிடுந்தளர்வொடுநனிசோரும் [த்
போழுமம்புபாய்மயிலெனமாழ்குறும்பொருமும்புத்திரசோபத்
தாழுநின்றுநின்றுருகுமவெய்துயிர்த்திடுமலக்கணுற்றிடுமன்னோ.

(இ-புரை.) பூமியில் விழுவள், உடல்பதைத்தெழுந்தழுவள், வெதும்பி விம்முவள், தனக்கு நேரிட்டதுயரத்தை நினைத்துசசோர்வள், இரண்டுகை களாலும் முலைமுகட்டில் மோதிக்கொள்வள், மிகுந்த மெலிவோடுசோர் வள், அம்புபாய்ந்த மயிலைப்போல மாழ்குவள், தேம்புவள், புத்திரசோகத் தில் அமிழ்ந்துநின்று நின்றுருகுவள், பெருமூசசுவிடுவள், இத்தகைய துன் பம் அடைவாள். எ-று. (உக)

வே று.

அயலகத்துறையந்தணமாதரு
மயலகத்துவணிகமகளிருங்
கயலியொத்தகட்காரிகைபாலெய்திச்
செயலுணர்த்தித்தெருட்டவுந்தேறலாள்.

(இ - புரை.) இவவாறு துயரப்படுகிறவளைப் பார்த்து அயல் வீட்டிலி ருக்கும் பிராமணஸ்திரீகளும் இம்மாதின் துயரத்தால் மயங்கிய வைசிய மா தர்களும் கயல்போலும் கண்களையுடைய அந்த ராசஸ்திரீயினிடத்தில்செ ன்று, இவ்வுடல் அநித்தியமே யல்லாமல் நித்தியமல்லவென்பதை அனேக திருஷ்டாந்தங்களாற்சொல்லித் தெளிவிக்கவும் அவள் துக்கம் நீங்காத வளாகி. எ-று. (ஙo)

ஐயனேநம்மரசன்விடுத்தலிற்
கையறத்தளவேனீகைவிடும்
வெய்யகேண்மைவெதுப்பமெலிந்துளேன்
உய்யலேனினியுன்னைவிடுத்துமே.

(இ-புரை.) அப்பனே! என்னை அரசன் நீக்கிவிட்டபடியால், இடமி ன்றி வருந்துகிற என்னை நீயுங்கைவிடநேர்ந்தஇக்கேண்மையான துஎன்னை மெலிவிக்க மெலிவடைந்தேன். உன்னைப்பிரிந்தும் இனிப்பிழைத்திருக்க மாட்டேன். எ-று. கை-இடம், ஈண்டுசசார்விடத்தைக்குறித்தது. (ஙக)

என்றுபன்னியிரங்குஞ்சுமதிதான்
சென்றுநாயகன்றெருட்டவந்தேறளாள்
கன்றிமாழ்குறுங்காலையில்லாங்கணே
தொன்றுதோர்விடபன்வந்துதோன்றினன்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு சொல்லிச்சொல்லி அழுகின்ற சுமதி யென்பவள், தன்னே யாதரிக்கும் வர்த்தகன் வந்து பலவார்த்தைகளாற்றேற்றவுந் தேறுமல் மனம்வருந்திச சோபமுறும்போது, பழைமை அறியத்தக்க விடபன் என்னும் ஒரு சிவயோகி அவளிடத்திலெழுந்தருளினர். எ-று.

பன்னுதல்-கூறுதல். (கூ)

வந்தயோகிமலரடிதாழ்ந்தெழுந்
தெந்தைதீயிவளித்துயர் தீர்த்தியென்
றந்தநாயகனுரைப்பவருந்தவன்
கொந்துலாங்குழலிக்கிவைகூறினன்.

(இ-புரை.) வந்த சிவயோகியை அந்த வர்த்தகன் கண்டு பாதங்களில் வணங்கி, என்னையனே! இந்தராஜஸ்திரீயின் அரியதுயரத்தைஎவ்வாறுவது தீர்த்தருளவேண்டுமென்று சொல்ல, பூங்கொத்துகளணிந்த கூந்தலையுடைய அவளைப்பார்ததுச் சிவயோகி யிந்தவார்த்தைசொல்லுகின்றார்-எ-று.

என்னைமாழ்கியிரங்குவதேழைநீ
பொன்னுமாவிபொருந்தியகாயமு
மின்னுமொக்குளும்போனனிவீந்திடும்
அன்னதுள்ளியறிஞரழிவுரு.

(இ - புரை.) எழைத்தன்மையுடையமாதே! நீ யிரங்கித் துயரப் படுவதில் என்ன பிரயோசனம், திரவியமும் உயிர்பொருந்திய இவ்வுடலமும் மின்னலைப்போலவும் நீர்க்குமிழியைப்போலவும் விரைவில் அழியத்தக்கவையே; ஆகையால், அவற்றைக்கருதி அறிவுள்ளவர்கள் வருந்தார்கள். எ-று. மின்னல்தோன்றி மறைதலால் அது செல்வத்திற்கும், குமிழி தோன்றும் போதேயழிதலால் அது உடலுக்கும் உபமானமாயின. "தோற்றமுண்டேல் மரணமுண்டு" என்ற சுந்தரமூர்த்திநாயனர் திருப்பாட்டினையும் அறிக. எ-று. (கூ)

கூறுசாத்திகங்கூடிடிற்றேவரா
மாறிராசதஞ்சேர்ந்திடின்மாந்தராம்
வேறுதாமதமேவில்விலங்குதாம்
ஊறுதோற்றங்கண்முக்குணத்துற்றிடும்.

(இ - புரை.) சொல்லுகின்ற சத்துவகுணம் கூடுமானால் தேவர்களாவார்கள், அக்குணத்துக்கு மாறுகிய இராசதகுணங்கூடினால் மனிதராவார்கள், அதிலும் வேறுகிய தாமதகுணங்கூடினால் மிருகமாவார்கள், இவ்வாறு மூக்குணத்தில் பிறப்புண்டாகும். எ- று. (கூடு)

மூக்குணத்தின்முயற்சியிலோரொன்று
தொக்கவாறுதவன்றுங்குறியினன்
மக்கடேவர்விலங்கெனவந்தவை
துய்க்கும்போகந்தொலையத்தொலையுமே.

(இ-புரை.) மூன்றுவிதகுணத்தின் முயற்சியில் ஒவ்வொருகுணஞ்சேர்ந்த முறைமைப்படி உண்டாகும் குறியினால், மனிதர்களென்றும் தேவர்களென்றும் மிருகங்களென்றும் ஜனித்து, அவைகள் அனுபவிக்க வேண்டியபோகங்களை அனுபவித்துத் தொலைந்தபின் உடலுமழிந்துபோம். எ-று.

துய்த்தல் - அனுபவித்தல் போகங்களுக்கர்வுமுடிவே, தேகமுடிவாதலால், "போகந்தொலையதொலையும்" என்றார். "வினைதானொழிந்தால் தினைப் போதளவுநில்லாது" என்று ஆன்றோர்கூறியதும் இக்கருத்தே. (கூசு)

பண்டைவாசனைதொக்கபயிற்சியாற்
கொண்டகாயநிலையெனக்கொள்வரோ
அண்டரேனும்பிறப்புளதாமெனின்
விண்டுகாயமிறப்பதுமெய்யரே.

(இ - புரை.) பூர்வவாசனைசேர்ந்த பயிற்சியினாலுண்டான இசசரீரத்தை நிலைமையென்று எண்ணுவார்களோ? தேவர்களேயானாலும் மறுபிறப்புண்டென்றால், உயிரானது சரீரத்தைவிட்டு நீங்கிப்போவது உண்மையாகும் அல்லவா? எ - று. (கூஎ)

அங்குமொன்றினருந்தியவற்றினூற்
றங்குதீமலநாளுந்தணந்திடு
மங்கைநீயதற்கித்துயர்வைத்திலை
யிங்குமாண்டமலத்துக்கெனேங்குவாய்.

(இ - புரை.) ஒருசரீரத்தில் உண்டபுசிப்பினூற் பொருந்திய தீயமலமானது நாடோறும் நீங்கிவிடும்; தாயே நீ அதைக்குறித்து உன்மனதில் இப்படிக்கொத்த துயரத்தை வையாதே, இப்போது இச்சிறுவனுக்கு நீங்கிய பழுத்தைக்குறித்து என் எக்கங்கொள்கின்றனை? எ - று. (கூஅ)

சாவதும்பிறப்புமெனுந்தன்மையைத்
தேவருங்கடவாரிதுதிண்ணமே

பாவைநீ துயர்பட்டிடிற்றீருமோ
யாவர்முன்னழுதின்னுயிர்மீட்டுளார்.

(இ - புரை.) இறப்பதும் பிறப்பதுமாகிய தன்மையைத் தேவர்களுக்குக் கடக்கமாட்டார்கள், இது உறுதியாகும்; தாயே! நீ துயரப்படுவதினால் வந்த துக்கம்நீங்குமோ? சென்றவுயிரைப்பற்றி அழுது மீட்டுக்கொண்டவர்கள் முன்னர் யாரிருக்கின்றார்கள். எ - று. (நக)

படர்கிரித்தலைப்பான்மதிபோற்கரிப்
பிடர்நிழற்றுகவிகையிற்போந்தவர்
கடனிலத்திற்கவிழ்ந்தனரன்றிமற்
றுடலெடுத்தவர்சாவையொருவினர்.

(இ - புரை) பெரியமலையினுச்சியில் சந்திரோதயமானதுபோல யானையின் பிடரியிலேறிக்கொண்டு நிழலுசெய்கின்ற குடையின்கீழாகப் பவனிவந்த அரசர்களும் கடல்சூழ்ந்த உலகத்தில் விழுந்திறந்து போனார்களேயல்லது இவ்வுடலை யெடுத்தவர்களுள் எவர்கள் இறப்பை நீங்கினவர்கள். எ - று. (சo)

உற்றுநும்விருப்பானுதிந்தானலன்
மற்றுநும்வெறுப்பான்மடிந்தானலன்
சுற்றுங்கட்கியொழியத்துறந்துவா
னுற்றபுள்ளினுடல்விட்டொளித்துளான்.

(இ - புரை.) இறந்துபோனஇப்புத்திரன் உங்கள் விருப்பத்தினால் பிறந்தவனுமல்லன், மேலும் உங்கள் வெறுப்பினால் மடிந்தவனுமல்லன்; பின்னப்பட்ட கூட்டைவிட்டுநீங்கி யாகாயத்திற் பறந்துபோகின்ற பட்சியைப் போல இவ்வுடலைவிட்டு மறைந்துபோனான். எ - று. கட்சி-பக்ஷிக்கூடு. ()

தாயர்தந்தையரின்பத்தருக்கினு
லாயசுக்கிலசோணிதமங்கொரு
காயமாகக்கருக்கொளுமுன்னமே
மாயுமங்கவர்நொந்துவருந்தவே.

(இ - புரை.) மாதாபிதாக்களுடைய இன்பசெருக்கினால்உண்டாகிய சுக்கிலசோணிதமானது கருவாகத் தரிப்பதற்கு முன்னரே அவர்கள்நொந்து வருந்தும்படி மாயவுங்கூடும். எ - று. (சஉ)

அங்குமாய்ந்ததின்றென்னினவையுவந்
தங்கியையிருதிங்கடணந்தபின்

வங்கவாரிசூழ்மண்ணிடைத்தோன்றியே
பொங்குநற்கிளைகண்டழப்பொன்றுமே.

(இ - புரை.) கருப்பத்திலேதானே இறக்காவிட்டாலும் உறுப்புக்க ளெல்லாம் பொருந்திப் பத்துமாதமுமானபின்பு கப்பல்கள் செல்லும் கட லலைந்த இவ்வுலகதத்திற்பிறந்து பந்துசனங்கள் கண்டழும்படி இறந்து போகவுங்கூடும் எ - று. வங்கம்-கப்பல். (சஙு)

பொன்றறீர்ந்திடிற்பொற்பிறைபோல்வளர்ந்
தொன்றுமேள்வியுணரவமையுநாட்
டின்றுபூங்குழறுஞ்சினுந்துஞ்சுமற்
றன்றுவீதலொழிந்தெழிலாகியே.

(இ - புரை.) பூவையணிந்த அளகத்தையுடையவளே! பிறந்தவுடன் இறவாமலிருந்தால் அழகிய பிறைபோல்வளர்ந்து பொருந்திய கல்விகளைப் பகுத்தறிந்து கொள்ளும்படியான பருவத்திலிறந்தாலு மிறக்கக் கூடும், அல்லது அப்போது இறததலின்றி அழகுடன் வளர்ந்து. எ . று. (சஙு)

காமனேயெனக்கண்டவர்கண்கவர்
வாமநல்லுருவோடுமீயபின்
சேமநல்விடைபோன்மணஞ்செய்வுழித்
தூமவார்குழறுஞ்சினுந்துஞ்சுமே.

(இ - புரை.) அகிற்புகையூட்டத்தக்க அளகத்தையுடையவளே! மன் மதனைப்போலக் கண்டவர்கள் பார்வையைக் கிரகிக்கும்படியான சௌந் தரியமுள்ள உருவத்துடன் வளர்ந்தபின்பு இன்பமுள்ள நல்ல ரிஷபம் போலக் காளைப்பருவம்பொருந்தி விவாகஞ் செய்யுங்காலத்தில் இறந்தா லும் இறக்கவுங்கூடும். எ - று. வாமம்-அழகு. (சஙு)

கல்விமைந்தர்களிப்புந்திருவொடு
செல்வவுக்கமுந்துய்த்துச்செழிக்குநாட்
பல்குபாவப்பயப்புலிபற்றலு
மொல்கிவாவுமுழையெனமாயுமே.

(இ - புரை.) கல்வினிறைந்தவ்வாலிபர்கள் சந்தோஷத்தையுஞ் செல்வச செருகுகையும் அனுபவித்துச செழுமையாக வாழுநாளில், மிகுந்தபாவமா கிய அசசந்தரும் புலிபற்றினமாத்திரததிற்சோர்ந்து, மானிறப்பதுபோல இறந்துவிடுவார்கள். எ - று. உழை-மான் (சஙூ)

கூனிமூத்தகுரங்கெனக்கோல்பிடித்
தேனையோருமிகழவிருமலந்

தாணுயோடுசரித்திடச்சாவது
மானிஞைக்கினல்லாயொருவண்ணமே.

(இ - புரை.) மான்பார்வைபோல் மருண்டபார்வையையுடைய நல்ல வளே ! கிழக்குரங்குபோல உடல்வளைந்து கையிற் கோல்பிடித் தூன்றிக் கொண்டு, மற்றயாவரும் இகழும்படி மலசலங்கள் வஸ்திரத்திலேதானே கழல ஒன்றுந் தெரியாமலிருந்து இறந்துபோவதும் ஒருவிதமாம். எ - று.

காலமென்பர்சிலர்சிலர்கன்மமே
மூலமென்பர்சிலர்முக்குணமென்பர்
ஞாலமென்புனலாதியநல்லுட
லேலுமூன்றிற்குமேற்றதென்பார்சிலர்.

(இ - புரை.) இறப்பதற்குக் காலந்தான் காரணமென்று சொல்லுவார்கள், அவனவனுடைய கர்மந்தான் காரணமென்று சிலர் சொல்லுவார்கள்; சிலா முக்குணமே காரணமென்பார், பிருதிவி அப்பு முதலாகிய பஞ்சபூத சம்பந்தமான இவ்வுடல் மேற்சொல்லிய மூன்றுக்கும் ஏற்றதென்று சிலர் சொல்லுவார்கள். எ - று. (சஅ)

ஆதலானித்திறமுடையாக்கையைப்
போதமுற்றவர்பொய்யெனக்கொண்டுபின்
சாதலுக்கும்பிறத்தற்குந்தம்மனத்
தேதமோடுவப்பின்றியிருப்பரே.

(இ - புரை.) ஆகையினாலே, இப்படிப்பட்ட சரீரத்தை ஞானமுற்ற பெரியோர்கள் பொய்யென வெண்ணிச சாதலிலும் பிறத்தலிலும் துக்கமுஞ் சந்தோஷமு மில்லாமலிருப்பார். எ - று. (சக)

எவ்விகற்பத்தவெவ்வடலங்களு
மவ்வியத்தத்திற்றோன்றியடங்கிடும்
பவ்வமுற்றியபாரினெழுந்துகள்
கொவ்வைவாய்க்கொடிமீண்டதிற்கூடல்போல்.

(இ - புரை.) கொவ்வைக்கனிபோலும் வாயினையுடைய கொடிபோன்றவளே ! பூமியில் எழுகின்ற துகள்கள் மறுபடியும் அந்தப்பூமியிலேதானே அடங்குவதுபோல, எவ்விதமாகிய விகற்பங்களையுடைய எவ்வித சரீரங்களும் மாயையிற்றோன்றி அதிலேதானே ஒடுங்கும். எ - று. அவ்வியத்தம்-பிரகிருதி, மாயை. (கo)

உன்னையின்றவருன்னுதித்தவர்
மன்னுமுற்பவந்தோறுமணந்தவ

ரன்னமேதிரையாழியுனுண்மண
றன்னையெண்ணினுமெண்ணுந்தரத்தரோ.

(இ - புரை.) அன்னம்போல்பவளே! பொருந்திய பூர்வசென்மத்தில் உன்னைப்பெற்றவர்களும் உன்னுற் பெறப்பட்டவர்களும் உன்னை விவாகஞ் செய்துகொண்டவர்களும் அலைகளையுடைய சமுத்திரத்தின் சிறியமணலை யெண்ணினுலும் எண்ணும் அளவையுடையவர்களோ? எ - று. (இக)

பாகெனுஞ்சொலினையப்படர்காலமா
நாகவாயினினைலந்தன்னில்வாழ்
போகமானிடத்தேரைபொருந்தியு
மோகையுஞ்சிறிதுற்றிடுமோசொலாய்.

(இ - புரை.) பாகுபோலும் மதுரமுள்ள வசனத்தையுடையவளே! காலமாகிய பாம்பின்வாயிலகப்பட்டுக்கொண்டு போகத்தையே விரும்பும் மனிதர்களாகிய தேரைகளுச்குச சந்தோஷமுஞ் சிறிதுமுண்டாகுமோ? சொல்லுவாய். எ - று. (இஉ)

முந்தைநான்முகன்முன்னம்படைத்துட
றந்தநாளிற்றனுகரணங்களும்
புந்திசேர்புவனத்தொடுபோகமும்
பந்தமாமிடைவேரொன்றுபற்றுமோ.

(இ - புரை.) பழமையாகிய பிரமதேவன் ஆதியிலிந்த உடலைச சிருட்டித்துத் தந்தநாளிலேயே, தனுகரணங்களும் நினைக்கும்படியாகிய புவன போகங்களும் தொடர்ச்சியாகவே அமைந்திருக்கின்றமையால், மத்தியில் நூதனமாக ஒன்றுவரவுங்கூடுமோ? எ - று. (இங)

தோலுமென்புநரம்புமிறைச்சியு
மேலுமீரலும்பித்துமிரத்தமும்
சீழுமிட்டகுழிசில்சிதைந்தது
போலுநீயிதற்கென்கொல்புலம்பலே.

(இ - புரை.) தோலும் எலும்பும் நரம்பும் மாமிசமும் ஈரலும் பித்த நீரும் உதிரமும் சீழும் நிறைத்துவைத்த ஒருகடமானது உடைந்து போய்விட்டதுபோலாக்கும் இக்சரீரம் இறந்தது. இதற்காக நீ புலம்புவது என்ன காரணம். எ - று. (இச)

முக்கணையகன்முப்புரந்தீயெழ
நக்கநாயகணெண்மலர்த்தாடொழு

மக்களன்றி மறலியைவென்றிடத்
தக்கதன்மையர்யார்எனக்சாற்றினன்.

(இ - புரை.) சரீரம் இத்தன்மைத்தா யிருப்பதினாலே, திரிநேத்திரங் களை யுடையவரும் திரிபுரங்களில் தீபற்ற நகைத்தவருமாகிய பரமசிவனு டைய அன்றலர்ந்த அம்புஜம்போன்ற பாதங்களேவணங்கும் அன்பர்கள் நமனை வெல்லுவாரேயன்றி, மற்றவாகளுள் யார்தான் வெல்லத்தக்கவர்க ளென்று சிவயோகி சொல்லியருளினர். எ - று. (நடு)

வே று.

கேட்டாளெழுந்தாள்கிளியென்னமிழற்றுசொல்லாள்
வாட்டாரைக்காந்தண்மலர்கொண்டெதிர்நீவுமாபோற்
றீட்டாதமைக்கண்பொழியாலிசிறந்தசங்கம்
பூட்டாதகையாற்றுடைத்தின்னபுகல்வதானுள்.

(இ - புரை.) கிளிபோல் வசனிக்குஞ் சொல்லையுடைய ராசஸ்திரீயா னவள் சிவயோகிகள் சொன்னமை யெல்லாங்கேட்டு உடனேயெழுந்து, வாளினுண்டாகும் நீர்த்தாரையைக் காள்மலரால் துடைப்பதுபோல, மை தீட்டாத கண்பொழிகின்ற நீர்த்துளியை வஜையலணியாம லிருக்கின்ற கையால்துடைத்து, இந்தவார்த்தை சொல்லுகின்றாள். எ - று. காட்டில் வாசம்பண்ண நேர்ந்தமையால், மைதீட்டாத கண்ணென்றும் சங்கம்பூட் டாத கையென்றுங் கூறினர். (நசு)

கள்ளாருமாலைமுடிவேந்தகனன்றுநீக்க
வுள்ளாவிவாட்டுமுதுநோயினுணங்குவேற்குத்
தள்ளாவிழுச்சீபபுதல்வன்னெடுசாதருனே
வில்லாததுன்பத்துழலாதவிரதமென்னு.

(இ - புரை.) தேனிறைந்த பூமாலையணிந்த மகுடந்தரித்த அரசன் கோபங்கொண்டு நீக்கிவிட்டதினால், உள்ளுயிரைவருத்தும் காமநோயினால் மெலிகின்ற எனகு, நீக்கமற்ற சிறப்பினையுடைய இறந்துபோன என் புத் திரனுடன் நானும் இறந்துபோவதே நீங்காத துன்பத்தில் விழாத விரத மென்று சொல்லி. எ - று. (நஎ)

அளிகொண்டசிந்தையறத்தோய்ந்தின்னருட்கணேக்கம்
விளிகின்றகூலத்தெதிர்ந்தேன்விணேவெம்மைதீர்ந்தேன்
முளிகொண்டபைங்கூழ்த்தறுகோடைமுதிர்ச்சிதீரத்
தளிகொண்டல்சிந்திப்புரந்தாற்றிடுதன்மைபோலும்.

(இ - புரை.) தீயுந்தன்மைகொண்ட பயிரைவாட்டுகின்ற கோடைவெ ப்பம் தீரும்படியாக மேகங்கள் நீர்த்துளியைசிந்தி வெப்பத்தையாற்றுந்

தன்மைபோலக் கிருபைபொருந்திய மனதையுடைய முனிவரரே! தேவரீர் தந்தருளியகிருபாநோக்கத்தை ஞானிறக்குஞ்சமயத்திற் பெற்றுக்கொண்டு தீவினைக்கொடுமையை நீங்கினேன். எ - று. முளிதல்-தீய்தல். (நிஅ)

என்னுவிவள்சாதற்கியைந்துளமெய்ம்மையுள்ள
முன்னுமுரணுவழிபாடுபுரிந்ததுமுற்பவத்திற்
பொன்னுரமார்பின்மகவென்பதுந்தேர்ந்துபூவை
தன்னுர்வமைந்தனுயிர்மீட்குந்தகைமைசெய்தான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சொல்லி அந்த ராஜஸ்திரீ இறப்பதற்குத் துணிந்த நிசசயத்தையறிந்து, பொன்னுரமணிந்த மார்பினனுன இந்தப்புத்திரன் முற்பிறப்பில் தனக்கு உபசாரஞ் செய்தவனென்பதையு மெண்ணி, அவளுடைய ஆசைப்புத்திரனுயிரை மீட்கும்வகையை அம்முனிவர் செய்தருளினர். எ - று. (நிக)

பாலொத்திலகுந்திருநீறுபரிந்தெடுத்து
வாலப்பிறைபோல்பவனெற்றிவயங்கச்சாத்தி
யாலத்திருண்டகளத்தான்பொன்னடியையேத்தி
மூலத்திருமந்திரங்காதின்மொழியலோடுமை.

(இ - புரை.) பாலேப்போன்ற வெண்மைநிறங்கொண்டு விளங்காநின்றதிருநீற்றினைப் பரிவுடனெடுத்து, பாலசந்திரன் போல்பவனுகிய அப்புத்திரனுடைய நெற்றியில் பிரகாசிக்கும்படி தரித்து, விஷத்தினுல் கறுத்தகண்டத்தையுடைய பரமசிவத்தின் திருவடிகளேத் துதிசெய்து, பஞ்சாக்ஷரத்தைக் காதில் உபதேசித்த அளவில். எ - று. (சுo)

பைந்தாட்கமலங்கண்மலர்ந்தெனப்பாலன்செங்க
ணைந்தாதுவிழித்திடநற்றுயினீங்கிஞன்போன்
முந்தாவெழுநதேமுலையுண்ணமுயலும்வேலை
செந்தாமரைமேற்றிருவன்னவள்சேர்ந்துபுல்லி.

(இ - புரை.) பசியதாளேயுடைய தாமரைமலர்கள் மலர்ந்ததுபோல இறந்திருக்கும்புத்திரன் கண்களேத்திறந்து நித்திரைநீங்கினவன்போலெழுந்து முந்தி முலேயுண்ணத்தாவினபோது, திருமகளேயொத்த அந்த ராஜஸ்திரீ தன்புத்திரனேக்கிட்டி அணேத்துகொண்டு. எ - று. (சுக)

பொல்லாவறுமைத்துயர்பூண்டபொறியிலாள
னில்லாதசெம்பொன்கிடைத்தாங்கணிழந்துமீள
நல்லாதரவத்தொடுபெற்றெனநங்கையோகை
நில்லாதுபொங்கக்களியெய்தினனின்றகாலை.

(இ - புரை.) கொடியவறுமைத் துயரத்தைக் கொண்டிருந்த அங்கப் பழுதுமுள்ளவளுகிய ஒருவன் தனக்கில்லாத திரவியத்தைப்பெற்று உட னேயிழந்து, மறுபடியும் அந்தத்திரவியத்தை மிகுந்த ஆசையுடன் பெற்றுக் கொண்டதுபோல, அந்த ராஜஸ்திரீயானவள் சந்தோஷந் தனக்குள்ளடங் காமல் பொங்கக்களிப்பை அடைந்துநின்றபோது. எ - று. நங்கை-பெண் தகுதியின் மிக்கவள். (சுஉ)

மீட்டுங்கருணைக்கடல்போலவிளங்கும்யோகி
தோட்டங்கமலத்துகட்டாதுசொரிவதேபோல்
வாட்டங்குகையான்மகன்மேலுமனைவிமேலுங்
காட்டுந்தளிர்ச்செங்கையினீறுகவினவிட்டான்.

(இ - புரை.) கிருபாசமுத்திரம்போல் விளங்குகின்ற அந்தச்சிவயோகி யானவர் இதழ்களேயுடைய தாமரைமலரானது மகரந்தப்பொடியைச சிந் துவதுபோலத் தம்முடைய கையிலுல் விபூதியை ராசகுமாரன் மேலும் ராசன்மனைவி மேலும் தரித்தார். எ - று. தொடு - இதழ். (சுங)

வெண்ணீரவனன்பொடுசாத்தலும்வெற்றிரும்பு
தெண்ணீரிரதத்துளிகுத்தச்செழும்பொனுகி
மண்ணீர்பெற்றுலெனமற்றவர்மேனிநோயின்
புண்ணீர்மைநீங்கிப்பசும்பொன்னுருவெய்தினின்றூர்.

(இ - புரை.) அவர் விபூதி தரித்தமாத்திரதத்தில் வெறுவிய இரும்பினி டத்தில் தெளிவானதன்மையுள்ள ரசததுளியைச சேர்த்தினவுடன் அவ விரும்பு நல்லபொன்னுகி அலங்காரமுள்ள தன்மையைப் பெற்றதுபோல நோயினையுடைய புண்தன்மைநீங்கி, அவர்கள் சரீரம் பொன்னிறம் பொரு ந்தினர்கள். எ - று. மண்ணல்-விளக்கமடைதல். (சுச)

கங்காதரனன்புறுதொண்டன்கழிந்தவாவி
மங்காதுமீட்கவுயிர்வந்தபின்மைந்தனேடு
கொங்கார்குழலாடிருமேனியிற்கொண்டபுண்ணேய்
தங்காதுநீங்கத்திருநீறவன்சாத்தலோடும்.

(இ - புரை.) இறந்துபோனவுயிர் அப்படியே போகாமல் பரமசிவனி டத்தில் அன்புள்ள தொண்டராகிய சிவயோகியானவர்மீட்க, உயிர்பெற்ற புத்திரனுடைய சரீரத்திலும் தாயின் சரீரத்திலும் பொருந்தியபுண்ணைது கொஞ்சமுமிராமல் நீங்கும்படி விபூதிதரித்த அளவில். எ - று. (சுடி)

தண்டாதவேள்விமறையோர்குலத்தையலாரும்
வண்டாதரிக்குந்தொடைநாய்கன்மடந்தைமாருங்

கண்டார்மகிழ்ந்தார்வியந்தார்களித்தார்கடனஞ்
சுண்டான்றிருத்தாடொழுதேத்தெடுத்தோதினின்றார்.

(இ - புரை.) எப்போதும் யாகஞ்செய்துகொண்டிருக்கும் பிராமண குலமாதர்களும் வண்கேள்மொய்க்கும் முல்லைமாலையணிந்த அந்த வர்த்தகனுடைய வீட்டுமாதர்களும்பார்த்துச சந்தோஷித்து அதிசயமடைந்து களிப்புற்று விஷபானம் பண்ணிய பரமசிவனுடைய திருவடிகளைத் தொழுது தோத்திரஞ்செய்தார்கள். எ - று. (சுசு)

வாவுநதிரையார்லிசூழம்வளாகங்காக்குங்
கோவின்பெருந்தேவியுமைந்தனுங்கோதிலாத
தேவின்கழற்றாள்பணியோகிதன்செய்யபொற்றா
ணவின்புறவேத்திவணங்கிநவிலுற்றார்.

(இ - புரை.) தாவிமேலெழுகின்ற அலையையுடைய சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த பூமியைக்காக்கும் அரசன்மனைவியும புத்திரனும் பாசரகிதராகிய பரமசிவனுடைய வீரகண்டையணிந்த திருவடிப்பணிகின்ற சிவயோகியின் செவ்விய பாதங்களை நாவிஞல் துதிசெய்துபணிந்து சொல்லுகின்றார்கள். எ - று. ஆர்கலி-சமுத்திரம் வளாகம்-பூமி. (சுஎ)

துஞ்சுஞ்சிறுவனுயிரீந்துந்தொடர்ந்தநோயா
லஞ்சுந்துயரங்களைக்காத்துமளியைநின்றாய்
வஞ்சும்புணர்மானிடரேதுகைம்மாறுசெய்வேங்
தஞ்சந்திருத்தாளெனயோகிதன்றாளில்வீழ்ந்தார்.

(இ - புரை.) இறந்த புத்திரனுடைய பிராணனைக்கொடுத்தும் எங்களுக்குநேரிட்டநோயினல் அஞ்சுகின்றதுயரந்தீர்த்தும் கிருபையுள்ளவராயிருக்கின்ற தேவரீருக்கு, வஞ்சகதையுடைய மானிடர்களாகிய நாங்கள் என்ன பிரதி உபகாரஞ்செய்வோம்; எங்களுக்கு உம்முடைய திருவடியே ஆதரவென்று சிவயோகியினுடைய பாதத்தை வணங்கினர்கள். எ - று. (சுஅ)

வேறு.

இறைஞ்சிவீழ்ந்திடுமிருவர்தம்மையுஞ்
சிறந்தகைகளாலெடுத்துச்சீரியோ
னிறைந்தவோகையானிகழ்த்துமாசிக
ளறைந்துநாமமுமறியக்கூறினன்.

(இ - புரை.) இவ்வாறுசொல்லி வணங்கிய அவ்விருவரையும் சிவயோகியானவர் தம்முடைய திருக்கைகளாலெடுத்து நிறைந்தசந்தோஷத்துடன் சொல்லத்தக்க ஆசீர்வாதஞ்செய்து, அந்தப்புத்திரனுக்குப் பெயருங்கூறியருளினர். எ - று. (சுக)

பத்திராயுவிப்பாலனுமமென்
றெத்தலங்களுமிசைக்கநின்மகன்
மைத்தடங்கணெய்வளருங்காலுமில்
லுய்த்துணீணிதிவணிகனேம்பவே.

(இ-ள்புரை.) இந்தப் புத்திரன்பெயர் பத்திராயு என்று எவ்விடத்திலும் எல்லாருஞ் சொல்லக்கடவர். மைதீட்டுங் கண்களையுடையவளே! உன்புத்திரன் வளர்கிறவரைக்கும் தன்வீட்டில் இவவர்த்தகன் ஆதரிக்கக் கடவன். எ - று. (எ0)

இங்குவைகுநின்னெழில்கொள்பாலகன்
பொங்குநற்கலைப்புணரிநீந்தினன்
மங்கில்செல்வமுமாசிலாட்சியு
மெங்கணையகனருளினெய்தியே

(இ - புரை.) இவவிடத்திலிருக்கும் உன்புத்திரன் மிக்க நல்ல சாஸ்திரங்களையெல்லா மோதியுணர்ந்து எம்மிறைவன் கிருபையால் கெடாத செல்வமும் நல்ல அரசாட்சியும் அடையக்கடவன். எ - று. (எக)

வணந்தநீண்முடி மன்னனுகியே
பனந்தகாதமுமவனிகாத்திடு
மீனந்தமூப்புநோயிகந்ததேவர்போற்
கனந்துவண்டுலாங்கண்ணிமைந்தனே.

(இ - புரை.) வண்டுகள் இசைபாடிக்கொண்டிருக்கும்படியான பூமாலையணிந்த உன்புத்திரன் மகுடந்தரித்துக்கொண்டு மன்னவனுகி வருந்துகின்ற மூப்புப்பருவமும் வியாதியுமில்லாம லிருக்கின்ற தேவர்களைப்போல இவவுலகத்தைக் காத்துக்கொண்டு நெடுகாளிருப்பான். எ - று. கண்ணிமாலை. (எஉ)

என்றுபாலனுக்கெதிர்பயாவையு
மன்றல்வார்குழற்கியம்பிமாதவன்
சென்றனன்னெனுத்தெளியக்கூறினன்
றெரன்றுமார்க்கதைசூதனென்பவே.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சொல்லியதுமன்றி அந்தப்புத்திரனுக்கு மேல்வரத்தக்கவைகளையும் அவன் தாயுடன் சொல்லிச சிவயோகி போய்விட்டாரென்று, சூதமுனிவரானவர் மகத்துவமுள்ள பழமையான இந்தச்சரித்திரத்தை கைபிசாரணியமுனிவர்களுக்குத் தெளியும்படிசசொன்னர். எ-று.
எதிர்ப-வரத்தக்கவை. (எங)

சிவயோகிமகிமையுரைத்த அத்தியாயமுற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். சுஎ0.

பதினென்றாவது

பத்திராயுவுக்கு அரசியலளித்த அத்தியாயம்.

ஐந்துமுகத்தானடியார்செயல்கேட்டிங்
குய்ந்தனம்யாமென்னுமுனிவோருளங்களிக்க
மைந்துடலம்பெற்றார்க்குமுத்திவழிகாட்டும்
பந்தமற்றஞானமுனி மீட்டும்பகர்ந்தனனே.

(இ - புரை.) ஐந்து திருமுகங்களுள்ள பரமசிவனுடைய அடியார்செய்கையைக்கேட்டு, நாங்கள்உய்ந்தோமென்றுசொல்லிய நைமிசாரணிய முனிவர்கள் மனஞ்சந்தோஷிக்க, வன்மையுடன் உடல்பெற்றவர்களுக்குமோக்ஷவழியைக் காட்டுகின்ற ஞானவானுகிய சூதமுனிவர் மறுபடியுஞ் சொல்லுகின்றார் எ - று

ஐந்து திருமுகங்களாவன: ஈசானம் தற்புருஷம் வாமம் அகோரம் சத்தியோசாதம் என்பன. ஈசானமுகம் படிகநிறமுள்ளதாகமேல்நோக்கிய பார்வையாயிருக்கும், தற்புருஷமுகம் பொன்னிறமுள்ளதாய்க் கீழ்த்திசை நோக்கியிருக்கும், அகோரமுகம் தெற்குநோக்கி நீலநிறமுள்ளதாயிருக்கும், வாமமுகம் பொன்னிறமுடன் வடக்குநோக்கியிருக்கும், சத்தியோசாதமுகம் வெண்மைநிறமுள்ளதாய் மேற்குநோக்கியிருக்கும். சிவாலயங்களில் தீபாராதனைசெய்யும்போது நாலுதீபத்தட்டும் நாலுதிக்கிலும் அந்தநாலின் மத்தியில் ஒரு தட்டுமாகவைத்தல் சிவபெருமானுக்குப் பஞ்சமுகங்களுக்குந தீபாராதனைசெய்கிற பாவனையாம். மதியில்வைத்திருக்கிற ஈசானமுகத்தட்டு முதலிலும் பின்பு தற்புருடமுகத்தட்டுமுதல் நான்குதட்டும் மேற்சொல்லிய திருமுகக்கிரமப்படி யெடுத்துத் தீபாராதனை செய்வது மரபு. சிவலிங்கப்பெருமான் மேற்குநோக்கிய சந்நிதியாயிருந்தால் அந்தத் திக்குநோக்கிய திருமுகமே தற்புருஷமுகமாகத் தற்புருஷத் தட்டுவைத்துத் தீபாராதனை செய்யும்படி ஆகமவிதியாம். தெற்கு வடக்கு நோக்கிய சந்நிதிகளாயிருந்தால் அந்தந்தத்திசையே தற்புருஷமாகக் கொள்ளவேண்டும். இவ்விடயம் ஈண்டு விரிக்கிற்பெருகும். (க)

பிங்கலையென்றோதுந்பெருங்கணிகையோரிராத்
துங்கமிகுதவத்துத்தோல்லோன்விடபனுக்குச்

செங்கமலத்தாள்வருடிச்செய்தவழிபாட்டினு
லங்கவனுஞாலத்தலர்மடந்தைபோலவே.

(இ-புரை.) பிங்கலையென்று சொல்லப்படுகிற ஒரு கணிகை மாதானவள் தவத்தாய்மையுடைய விடபனென்னுஞ் சிவயோகிக்குஒருநாளிராததிரிதிருவடிகள் வருடிச்செய்த உபசாரத்தினால், அந்தப்பிங்கலையானவள் இவ்வுலகத்தில் திருமகள்வந்துற்பவித்ததுபோல. எ-று (உ)

போர்கெழுவேல்வேந்தன்புகழ்ச்சந்திராங்கதற்குச்
சீர்கெழுமுதாரமாஞ்சீமந்தனிவயிற்றின்
வார்பெய்முலைக்கீர்த்திமாலினியென்னுமமொடுங்
தார்புனைமெல்லோதித்தளிரியலாய்த்தோன்றினாள்.

(இ-புரை.) போர்செய்வதற்கேதுவாகப்பொருந்திய வேலாயுதத்தையுடையவனுய்ப் புகழ்பெற்ற சந்திராங்கதனென்னும் அரசனுக்குக்கற்புள்ளமனைவியாகிய சீமந்தனிவயிற்றில் கசசையாலிறுக்கும் தனங்களும் தாரணிந்தமெல்லிய கூந்தலும் தளிர்போலும் சாயலுமுடைய கீர்த்திமாலினி என்னும் பெயர்பெற்ற பெண்ணைப் பிறந்தாள் எ-று. (ஊ)

வானமிருடூரவளருமதிப்பிள்ளையைபோற்
றேனமருந்தார்வேந்தன்செல்வக்குலமோங்கக்
கானமருங்கூந்தற்கனிவாய்க்கழைமென்றோட்
பானல்விழியாள்வளர்நாளுற்றசெயல்பன்னுவாம்.

(இ-புரை.) ஆகாயத்தில் இருள்நீங்க வளர்கின்ற, இளஞ்சந்திரனைப்போல, சந்திராங்கதனுடைய குலமான்று ஓங்கும்படி வாசனையமர்ந்த கூந்தலும் கனிபோலும் வாயும் கழைபோலும் தோளும்நீலோற்பலம்போலும் கண்களும் பெற்றுக், கீர்த்திமாலினியென்னும் பெண்ணைவள் வளருகிறநாளிற்பொருந்திய செய்கையைச சொல்லுகிறோம். எ-று. (ஈ)

விஞ்சையறிநல்யாழ்விதம்பயின்றுவேதமுதல்
வஞ்சமிலாவாறங்கநீதிகனுவாராய்ந்து
கொஞ்சுகரிபரிதேரூர்ந்துகொலைப்படைக
ணெஞ்சங்களிக்கநிகரில்லார்கற்றுணர்ந்தார்.

(இ - புரை.) தங்களுக்கு ஒப்பில்லாத பத்திராயு சுனையன் என்பவர்கள் வித்தியாதாரரைப்போல வீணையின் வகைகளைக்கற்றும்,வேதமுதலாக ஆறங்கங்களும் மனு என்னும் நீதிசாஸ்திரமும், மெதுவாக அடிபெயர்த்துதைத்து நடக்கும் யானையேற்றம் குதிரையேற்றம் தேரேற்றம் தனுமுதலாயை ஆயுதப்பயிற்சியும் மனங்களிக்கக் கற்றுணர்ந்தார்கள். எ-று. (ஓ)

மற்றநிருபன் மகன்பத்திராயுவெனுஞ்
சிற்றச்சிறுகுடிமிச்செவ்வாய்மழகளிறுஞ்
சொற்றவணிகன்றநயன்சுனேயனுமா
யுற்றுமருவியுடலுயிர்போல்வைகினர்.

(இ-புரை.) சிறியகுடியும் செவ்வாயுமுள்ள இளமையான் யானைக் கன்றினையொத்த ராசபுத்திரனுகிய பத்திராயுவென்பவனும் இவர்களை யாதரிக்கும் வணிகனுடைய புத்திரனுகிய சுனேயன் என்பவனும் ஒருவரைவிட்டொருவன் பிரியாமல் உடலுமுயிரும்போல இருந்தார்கள். எ-று. (சு)

தக்கமறையோர்தழன்மாட்டவிசொரிந்து
மிக்கசடங்கியற்றநாய்கன்விழைவோடுந்
தொக்கவிரவலாபாற்சொன்னமழைபொழிய
வொக்கவிருவோருமுன்னூலுவந்தணிந்தார்.

(இ-புரை.) தகுதியுள்ள பிராமணர்கள் ஓமாக்கினியினிடத்தில் அவிர்ப்பாகங்கொடுத்துச சடங்குகள்செய்ய, அந்த வணிகன் வந்திருக்கிற இரவலர்களுக்கு மழைபொழிவதுபோல விழைவினுடன் திரவியங்கொடுக்கவும், அந்த இரண்டுபுத்திரர்களும் எககாலத்தில் உபநயனஞ்செய்துகொண்டார்கள். எ-று. நாய்கன்-வணிகன். (எ)

ஞானநூலாதிபலவிஞ்சைநயந்தளித்த
வானவர்தன்தேசிகனேபோல்வான்மனமகிழ
வூனமில்சிரோமணியும்பொன்னுமுவந்தளித்துத்
தேனமர்தாள்மைந்தர்திருவயதிரெட்டடைந்தார்.

(இ-புரை.) ஞானசாஸ்திர முதலாகிய பலகலைகளை விருப்பத்துடன் அருள்செய்த தேவகுருவையொத்த ஆசாரியர் மகிழும்படிக் காணிக்கையாக சிரேட்டமான ரத்தினங்களும், பொன்னுமகிழ்ந்துகொடுத்துப் பதினறு வயதுள்ளவர்களானர்கள். எ-று (அ)

மண்டுபுருவச்சிலைகுனித்துவாட்கண்ணே
கொண்டகொடுங்கணையாயெய்வான்குழுக்கொண்டு
கண்டமகளிர்கடற்பாற்முழுதாளுந்
திண்டிறல்வேற்காளைதிருமர்பத்தெய்புநாள்.

(இ-புரை.) நெருங்கிய புருவசிலையைக்குனித்து வாள்போன்ற கண்களை கணையாகக்கொண்டு எய்யும்படிக் கூட்டங்கூட்டமாகத் திரண்டு கண்—மகளிர்கள், கடல்வளைந்த உலகத்தைபாளும் திண்ணியதிறல்வேற்காளை

வேற்படையினையுடைய காளைபோலும் அவ்வரசகுமாரனுடைய மார்பகத் தெய்வாராஞர். எ-று. கட்கணையை எய்தலாவது, காண்டலென்னும் பொருளது. (கூ)

தீர்ந்தவுயிர்முன்னளித்தசிவயோகி
வார்ந்தசடிலஞ்சுவற்புளரவந்தெய்த
நேர்ந்துசுமதியெனுநேரிழையுநெஞ்சமருள்
கூர்ந்தகுமரனுமக்கோதிலான்றொழுதார்.

(இ-புரை.) நீங்கிய உயிரை முன்னங்கொடுத்த சிவயோகியானவர் நீண்டசடையான தோளினிடத்துப்புரண்டசையும்படிவர, நேரிற்கண்டு அந்த ராசஸ்திரீயும் மனதில்மிகுந்த கிருபையுள்ள அவள்புத்திரனும்பரிசுத்தரான அந்தசிவயோகியின் பாததத்தில் வணங்கினார்கள். சுவல்-தோள். எ-று. (கo)

மாண்டபெருந்தவத்தோன்சிந்தைமகிழ்வெய்தப்
பூண்டபரிவினராய்ப்பொன்னுண்மலர்தூவிக்
காண்டகுபால்செந்தேன்கனிபொற்கலத்தேந்தி
யாண்டும்மிகுபூசைவழிபாட்டினளித்தார்.

(இ-புரை.) மாட்சிமைதங்கிய சிவயோகி மனமகிழ்ச்சியடையத்தக்கதாக அன்புள்ளவர்களாய் நல்லமலர்கள்தூவிப், பார்வைக்கினிய மதுரமுள்ள பால் தேன் பழங்களைப்பொற்கலத்தில்வைத்து ஆராதனைசெய்துஅமுதுகொள்ளச் செய்தார்கள். எ-று. (கக)

கோடும்பவளக்குறுஞ்சடிலமாவிரதி
வாடுஞ்சிறுமருங்குற்செல்வியையுமைந்தனையு
நாடுங்கருணைபுரிந்துநகைமுகத்தாற்
றேடும்பொருளனையீர்தீதிலவேயென்றுரையா.

(இ-புரை) வளைவாகததொங்குகின்ற பவளம்போலும் சடையையுடைய சிவயோகியானவர், தம்மைவணங்கிய வாட்டமுற்ற சிறிய மருங்கினையுடைய அம்மாதையும் குமரனையும் ஆசீர்வசனஞ்சொல்லிக் கருணைபுரிந்து நகை முகததராய்த தேடுதற்குரிய நற்பொருள்போன்றவரே! சுகமாயிருக்கிறீர்களா என்று விளவினர். எ-று. (கஉ)

வாவுபரித்தேர்வேந்தன்மைந்தன்முகம்நோக்கி
மேவுகளையுள்ளவிகற்பமெல்லாங்கற்றனையோ
தேவனைனத்தேசிகனைக்சிநதைமகிழ்விததனையோ
வேவுசுடர்வேலோயெமையுநினைப்பாயோ.

(இ-புரை.) தாவிச்செல்லுகின்ற குதிரைகட்டிய தேரினையுடைய ராசகுமாரன் முகத்தைப்பார்த்து, யாவரும்விரும்புகின்ற அறுபத்துநான்குகலை

களுங் கற்றுக்கொண்டனேயா? ஆசாரியரைக் கடவுளாகப் பாவனைசெய்து அவர் மனம் சந்தோஷிக்கும்படிச் செய்தனேயா! எம்மையும்எப்போதாவது நினைத்திருப்பையா? எ-று. (கஉ)

சொல்லாயெனமுனிவன்சொல்லுமுறைகேட்டு
நல்லாளடிதொழுதுநானிலத்துமாய்ந்தவர்போற்
புல்லார்புறங்காட்டிற்போடாதுயிரளித்த
வல்லாய்நினையுமறந்திருக்கவல்லோமோ.

(இ-புரை.) சொல்லென்று சிவயோகி சொல்லியவார்த்தையை ராசஸ்திரீகேட்டு, அவர் பாதத்தைவணங்கிச் சுவாமி! இவ்வுலகத்தில் இறந்தவர்களைக்கொண்டுபோய்ப் போடுவதுபோல முன்னிறந்திருந்த புத்திரனேப்புற்கன் நிறைந்த சுடலையிற் போட்டுவிடாதபடிக்கு உயிர்கொடுத்த வல்லவரே! உம்மையும் நாங்கள் மறந்திருக்கவல்லமா? எ-று. (கச)

நீணிலமேல்வீந்தவுயிர்நீயளிக்கப்பெற்றேனே
மாணவகனுகமறைமுனியேகொண்டருளிக்
காணரியசெய்யகோற்காவலர்நீதிபுகன்
றுணவுநீடாதவறிவுமளிப்பாயென்றுள்.

(இ-புரை.) சிவயோகியே இந்தப்பெரிய வுலகில் இறந்த வுயிரை தேவரீர் கொடுக்கப்பிழைத்திருக்கும் என் புத்திரனேசசீஷனுகக்கொண்டு, இத்தன்மைத்தென்று எளிதில் அறியக்கூடாத செங்கோல் செலுத்தும் அரசர்களுக்குரிய நீதிகளேசசொல்லி, ஆணவம் மேலிடாத வண்ணம்ஞானமும் அருள்செய்யுமென்றுசொன்னுள். எ-று. மாணவகன்-மாணுக்கன். (கடி)

இத்தகையமாற்றமிவளுரைப்பக்கேட்டமுனி
சித்தமுவந்தசிறுவன்முகநொக்கிக்
கொத்தவிழும்பைந்தார்க்குமரநீகேட்டியென
உத்தமனன்னீதிமனுநூலுணர்த்தினன்.

(இ-புரை.) இத்தன்மையுள்ள வசனங்களே அந்தராசஸ்திரீ சொல்லக் கேட்ட சிவயோகியானவர் மனஞ்சந்தோஷித்துப் புத்திரன் முகத்தைப் பார்த்துப் பூங்கொத்துக்கள் மலர்ந்திருக்கும் மாலையணிந்தகுமரனே! நீகேளென்றுநல்ல நீதிகளேச சொல்லும் மனுநூலை அருளிசசெய்தார். எ-று.

ஆழியுலகத்தினந்தணரேயாதியாய்
வாழுமொருநான்குவருணத்தோர்தம்மையெல்லா

ழுழிமுதல்வனுருவெடுத்துக்செங்கோலாற்
சூழிமதயானைத்தொல்வேந்தாய்க்காக்குமே.

(இ-புரை.) சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகத்தில் வாழுகின்ற பிராமணர் முதலாகிய நான் குவருணத்தாரையெல்லாம் ஊழிமுதல்வனுகிய பரமசிவனே நேற்றிப்பட்டங்கட்டிய மதத்தயானையையுடைய பழமையாகிய அரசர்களாகத்திருமேனிகொண்டு நீதியினுற் காத்தருளுவர் எ-று. (கஎ)

வேந்தன்முறைதிறம்பின்வேதவிதிதிறம்பு
மேந்திழையார்தங்கற்புமில்லறமுமில்லாவா
மாந்தர்பசியாலுணங்கமழைவறந்து
பாந்தண்முடிக்கிடந்தபாரின்விளைவ்குமால்.

(இ - புரை) அரசன் நீதிதவறினால் வேதவிதிகள் தவறும், மாதர்களுடைய கற்பும் இல்லறமு மாறிப்போம், மனிதர்கள் பசியால்வருந்தும்படி மழைபெய்யாமல் ஆதிசேடன் முடியிலிருக்கும் பூமியினிடத்தில்பயிர்விளைவுங் குறைந்துவிடும். எ-று. (கஅ)

தீயூட்டித்தாமுண்ணுஞ்செய்தவத்தோரானினங்க
ணேயூட்டுகாயமிகழ்ந்தியற்றுநோன்பினோர்
வேயூட்டுதோளார்விருத்தர்சிறுபாலர்தம்மைத்
தாயூட்டிப்போற்றுதல்போற்றுர்வேந்தன்காக்குமால்.

(இ - புரை.) அக்கினிதேவனுக்கு அவிர்ப்பாகங்கொடுத்து உண்ணுகின்ற பிராமணர்கள பசுக்கள்நோயைத்தருகின்றஉடலிலெறுத்துத் தவஞ் செய்கின்ற முனிவர்கள் பசிய மூங்கிலையொத்த தோள்களையுடைய ஸ்திரீகள்விருத்தர்கள் இவர்களைத் தாயானவள் சிறுபிள்ளைகளையூட்டிவளர்ப்பது போல, வெற்றிமாலையணிந்த அரசன் காப்பன். எ-று. (கக)

தேவர்நிலைகடவார்மேலோர்திறம்பிழையார்
நாவினிரண்டுரையார்நன்கல்லவைபுரியார்
காவன்முறைதிறம்பார்காமச்செயல்பெருக்கார்
பூவலயங்காவல்புரியும்புரவலரே.

(இ-புரை.) இவ்வுலகத்தைக்காக்கும் அரசரானவர்கள் தேவர்கள்நிலைமையைக்கடவார்கள், பெரியோரிடத்துக் குற்றஞ்செய்யார்கள். நாவினுற் றவறியுரையார்கள், நன்றல்லாத காரியங்களைச செய்யார்கள், காவலின் முறைமைமாறார்கள், காமசசெய்கை அதிகப்படுத்தார்கள். எ-று. (உ0)

உற்றவூறஞ்சாப்படையுமுயர்குடியு
முற்றுலவாப்பைங்கூழுமுன்வருதல்சேமிக்கும்
பெற்றியமைச்சுமுதவும்பெருந்துணையுங்
கொற்றவரணுமுடையானேகோமகனே.

(இ-புரை) ஆயுதங்களால் தங்கள் சரீரத்திற் பொருந்திய காயங்களுக்குப் பயப்படாத சேனையும், உயர்வானகுடியும், முழுவதுங் கெடாதபசிய பயிரும், மேல்வருவதையறிந்து முன்னதாகக் காத்துக்கொள்ளுகிற தன்மையுள்ள மந்திரிகளும், உதவிசெய்யத்தக்க பெரிய துணையும், வெற்றி பொருந்திய மதிலரண் முதலிய நால்வகையரணுமுள்ளவனே அரசனென்று சொல்லுவார்கள். எ-று. நால்வகை அரணுவது, மதில் அகழ் காடு மலை என்பவைகளாம். (உக)

ஏடவிழ்பைந்தாரோயிமையோர்பதம்பெறினு
நாடுநடுங்கநன்கல்லனபுரியா
வேடர்புரிவேட்டஞ்செய்யார்வினைதருஞ்சூ
தாடகினையார்மட்டுண்ணுரரசரே.

(இ-புரை) இகழ்விரிந்த மாலையணியும் ராசகுமாரனே! அரசர்கள் தேவர்பதவிபெற்றாலும, தேசததிலுள்ளவர் நடுங்கும்படி நன்மையல்லாத காரியங்களைச செய்யார்கள், வேடர்களைப்போல வேட்டைத்தொழில் செய்யார்கள், பாபத்தைத்தருகின்ற சூதாடலை நினையார்கள், மதுபானஞ் செய்யார்கள். எ-று. மட்டு-மது. (உஉ)

குரவர்தமைக்காப்பர்செய்நன்றிகொல்லார்
கரவடரைக்காய்வர்வழிகண்ணுட்டஞசெய்யா
ரிரவலருங்கீவரெதிர்த்தோர்முனையின்
விரவுதமதுயிருமெண்ணுர்கள்வேந்தரே.

(இ-புரை) அரசர்கள் பெரியோரைக் காப்பார்கள், ஒருவர்செய்த உதவியை மறவார்கள், வஞ்சகரைக் கோபிப்பார்கள், பழிசெய்யார்கள், தாகூணியம் பாரார்கள், இரப்பவர்களுக்குக் கொடுப்பார்கள், பகைவரால் நேரிட்டசண்டையில் தங்களுயிரைப் பெரிதாக வெண்ணுர்கள். எ-று. ()

வேறு.

வைகறையெழுந்துபுனிதநீராடிவரன்முறையீசனேவணங்கித்
தெய்வவேதியருக்கான்குலகிதியந்தெளிபுனற்பழனமோடுதவி
மைதவழ்கண்டனடியவர்பகவரதிதியர்மருவினெவர்க்குங்
கைகவிநறுநெய்தீம்பயறுன்பால்கன்னன்முப்பழத்தொடுங்கலந்து.

(இ-புரை.) உதயகாலத்தில் நித்திரை தெளிந்தெழுந்து பரிசுத்தமுள்ள நீரில் ஸ்நானஞ்செய்து, ஆகமவிதிப்படிப் பரமசிவனைப் பணிந்து, தெய்வத்தன்மையுள்ள பிராமணர்களுக்குப் பசுக்களும் திரவியமும் தெளிவாகிய நீர் நிறைந்த விளைநிலங்களுந் தானமாகக்கொடுத்து, பரமசிவனுடைய அடியார்களுக்கும் முனிவர்களுக்கும் யதிகளுக்கும் கையிற்பற்றிக்கொள்ளத்தக்க வாசனையுள்ள நெய் மதுரமுள்ளபருப்பு புசுவின்பால் வெல்லக்கட்டி மூப்பழங்கள் இவைகளுடன்சேர்த்து. எ-று. வைகறை - விடியற்காலம் பகவர்-முனிவர். (உஈ)

வாசனன்கருணையடிசிலுமருத்திமருவியவிருந்தொடுந்துய்த்துப்
பாசினைபிளவுகருப்புரமருந்திப்பரிமளக்கலவைத்தண்சந்தம்
யோசனைகமழவணிந்துநல்லணிகளொளிமுடியாதியடனைந்து
கீசகத்தடைக்குமாவிமந்தானைகிளரொளிமருங்குறச்சாத்தி.

(இ-புரை.) வாசனைதங்கிய நல்ல பொரியலுடன் அன்னம் உண்பித்து வந்திருக்கிற விருந்தாளிகளுடன் தாமுமுண்டு, பசசைக்கருப்பூர முதலாகிய வாசனையுடன் தாம்பூலம் தரித்துக்கொண்டு, வாசனையுள்ள கூட்டுவர்க்கஞ்சேர்ந்த சந்தனக குழம்பு யோசனைதூரம் பரிமளிக்கும்படிப் பூசிக்கொண்டு, மகுடமுதலாகிய நல்ல ஆபரணங்களணிந்துகொண்டு, மூங்கிற்குழையில் அடைக்கத்தக்கதாகப் பாலின்புகையையொத்துள்ள அதிகமெல்லிய வஸ்திரத்தை இடையிலுடுத்துக்கொண்டு. எ-று- கருணை-பொரிக்கறி, கீசகம்-மூங்கிற்குழை. (உடு)

அண்டர்கள்சூழப்புரந்தரனிருந்தவவையெனவருமணிகுயின்ற
திண்டிறன்மண்டங்கற்றவிசின்வீற்றிருந்துவேந்த்ர்வந்திடுந்திறையளிப்பக்
கொண்டலின்முரசமின்றிலின்முழங்கவரசிளங்குமரருங்கதிர்வேன்
மண்டலாதிபருஞசேனைகாவலருமந்திரத்தலைவரும்வணங்க. [க்

(இ - புரை.) தேவர்கள் தன்னைச சூழ்ந்துகொண்டிருக்கும்படித் தேவேந்திரன் வீற்றிருக்கும் சபையைப்போல் கிடைப்பதற்கரிய ரத்தினங்கள் பதித்த மிகுந்தபலமுள்ள இங்காசனத்தில் வீற்றிருந்து, பகைவர்கள்வந்து தாங்கள் காட்டுகிற திறையை அளந்துகொடுக்கவும், அரண்மனைமுகப்பில் மேகம்போல் பேரிகை முழங்கவும், ராசகுமாரர்களும் ஒளிதங்கிய வேலையுடைய மண்டலாதிபரும், சேனைதிபர்களும் மந்திரிமார்களும் வணங்கவும். எ - று. (உச)

நீதியுமொற்றுங்கிரிலாக்கண்ணுநீணிலத்தில்லவையொழித்தும்
வேதியர்தேவர் மெலிந்துளோர்வறிஞர்மெலிவறக்குறைத்திறம்விணு
மோதருங்குடியுமுலப்பிலாநிதியுமுயர்ந்திடவனுதினங்காத்துஞ் [யு
சூதினிற்பகைவர்திருவினைக்கவருஞ்சூட்சியும்வினையமுஞ்சூழ்ந்து.

(இ - புரை.) நீதியும் தூதர்களுமே தமக்குக் கண்களாகக்கொண்டு, இவ்வுலகில் பாவத்தையொழித்தும், பிராமணர்கள் தேவர்கள் மெலிவடைந்தவர்கள் வறுமையாளர் இவர்கள் வருத்தம் நீங்கும்படிக் குறைப்பாட்டை விஞ்ஞியும், சொல்லுதற்கரிய குடிகளும், அழியாத நிதியும் அதிகரிக்கும்படி, அனுதினங காத்தும், சூதினுலே பகைவருடைய செல்வத்தை அபகரிக்கும்படியான தந்திரத்தையும் அதற்கேற்ற முயற்சியையும் ஆலோசித்தும், எ - று. (உஎ)

தருமநூலாய்ந்துமடைந்தவர்ப்புரந்துந் தடுப்பருங்காலங்களுணர்ந்து,மெரிபசும்பூணுர்நடத்தொழில்கண்டுமியாழினேரின்னிசை கேட்டும், விரியிருண்மாலைப்பொழுதெலாமனங்கன்விழாவணிநடத்துதல்போல, புரிகுழன்மடவாராகலவிபிற்றிளைத்தும்போக்குவர்புரவலர்பொழுதே.

(இ - புரை.) பகற்பொழுதில் தருமசாஸ்திரங்களே ஆராய்ந்தும், தம்மை அடைந்தவர்களைக் காப்பாற்றியும், தடுப்பதற்கரிய காலங்களே அறிந்தும், பிரகாசிக்குங பொன்னுபரணமணிந்த நடனப்பெண்கள் ஆடும் நாடகத்தைப்பார்த்தும்; வீணைவாசிப்பவர்கள் இனிய இசையைக்கேட்டும், இராப்பொழுதில் மன்மதனுக்குத் திருவிழாசெய்வதுபோல் தங்களுக்குரிய மனைவியரிடத்தில் கலவிதொழில்புரிந்தும், அரசாகள் பொழுதுபோக்குவாகள். எ-று. காலங்களுணர்தல் தனக்குச செயம் வரத்தக்க காலங்களே யறிதல். (உஅ)

இத்திறமவனிபுரந்தவேலிறைவரெண்ணிலரெண்ணிலகாலஞ்
சத்திரமொன்றிற்றரைமுழுதாண்டுதமனியநெடும்பதியாள [மேற்
உத்தமவேள்விக்கனற்றுறைமுடித்திவ் வருவெழித்தும்பராய்வான்
சித்திரவிமானத்தரம்பையரோடுமவைகுகற்சிறுவகேளின்னம்.

(இ - புரை.) இத்தன்மையாகப் பூமியைக்காத்த அனேகம் அரசர்கள் அனேகங்காலம் ஒரு குடையின் கீழ் உலகமுழுவதையும் ஆண்டு. பொன்னுலகமாகிய சுவர்க்கத்தை யாள்வதற்காக யாகங்கள்செய்து, நிறைவேற்றி இவ்வுருவத்தையொழித்துத் தேவர்களாய் வானுலகத்தில் சித்திரவிமானமேறிசென்று, அரம்பாஸ்திரிகளுடன் இருக்கின்றூர்கள். புத்திரனே ! இன்னமுஞ்சொல்லுகிறேன்கேள். எ-று. (உக)

அவ்வண்ணீயுங்கடைப்பிடித்தொழுகியரனடிக்கமலமேயரணுய்ப
பவ்வநீருலகமுழுவதுந்தனிவெண்பனிமதிக்கவிகைபிற்புரப்பாய்
வெவ்வினையகற்றுஞ்சிவகவசமும்யான்விளம்புகேணுனக்கதுவிரவாத்
தெவ்வினையொறுக்குஞசயதரும்பாவமறுத்திடுமென்றுசெப்பினனுல்.

(இ-புரை.) அந்தத்தன்மையை நீயுமனங்கொண்டு நடந்து, பரமசிவனுடைய திருவடித்தாமரையே துணையாகச சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த பூலோக

முழுவதையும் ஒப்பில்லாததாய்க் குளிர்சிதங்கிய சந்திரவட்டக்குடையின் கீழ் ஆளுவாயாக; அன்றியும், கொடியவினைகளை நீக்கத்தக்கதான சிவகவசமும் உனக்குநான் சொல்லுகிறேன், அந்தச சிவகவசமானது உன்னைக் கூடியிராத பகைகளை அறுக்கும், வெற்றியைக்கொடுக்கும், பாவங்களை நீக்கிவிடும். என்று சிவயோகி சொல்லியருளினர். எ-று. கவசம்போன்று காத்தலையுடைமையால் கவசமென்று பெயர்பெற்றது. (உ0)

சிவயோகி பத்திராயுவுக்கு அரசியலளித்த அத்தியாய முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் - எ00.

திருசசிற்றம்பலம்.

உ

சிவமயம்

பன்னிரண்டாவது

சிவகவசமுரைத்த அத்தியாயம்.

பங்கயத்தவிசின்மேவியிருந்துடற்பற்றுநீக்கி
யங்குநற்பூதசுத்தியடைவுடன்செய்தபின்னர்க்
கங்கையைத்தரித்தசென்னிக் கற்பகத்தருவைச்செம்பொற்
கொங்கைவெற்பினையபச்சைக்கொடியொடு முன்னித்தின்வைத்தே.

(இ-புரை.) பதுமாசனத்திலிருந்து சரீரப்பற்றினையொழித்துப் பூதசுத்தி கிரமப்படி செய்தபிற்பாடு, கங்கையைதரித்தத திருமுடியுடைய கற்பக விருக்ஷம்போன்ற பரமசிவதத்தையும் பொன்மலைபோன்ற தனங்களையுடைய பச்சைக்கொடியொத்த பார்வதிதேவியாரையும் மனதில் தியானித்து. எ-று. பெருமான் வேண்டுவார் வேண்டியதை ஈயவல்லவராதலால், கற்பகத்தரு என்று கூறினர், பத்மாசனமாவது இரண்டு தொடைமேலும் இரண்டு உள்ளங்காலையுமாறித் தோன்றவைத்தல். (க)

அகிலநாயகனுய்ஞானவானந்தரூபியாகித்
துகடருமணுவாய்வெற்பின்றோற்றமாயுயிரையெல்லாந்
தகவுடனவனியாகித்தரிப்பவனெம்மையிந்த
மகிதலமதனிற்றீமைமருவிடாதருளிக்காக்க.

(இ-புரை.) எல்லாவற்றிற்குந் தலைவனுகியும், ஞானனந்த சொரூபமாகியும், துகளாகிய அணுததன்மையாகியும், மலைபோலப்பெரியதாகியும், பூமியுமாகித் தகுதியுடன் ஆத்துமகோடிகளைத்தாங்குகின்ற கடவுள் இந்த உலகத்தில் தீங்கு நேரிடாவண்ணம் அருள்செய்து எங்களைக் காக்கக்கடவர். எ-று. (உ)

குரைபுன னுருவங்கொண்டுகூழ்தொறும்பயன்கணல்கித்
தரையிடையுபிராகள்யாவுந்தளர்ந்திடாவண்ணங்காப்போ
னிரைநிரைமுகில்களீண்டிநெடுவரைமுகட்டிற்பெய்ய
விரைபுனவதனுள்வீழ்ந்துவிளிந்திடாதெம்மைகாக்க.

(இ-புரை) ஒலிக்காநின்ற சலரூபங்கொண்டு பயிர்கள்தோறும் பயன்கொடுத்து, இவ்வுலத்திலிருக்கும் உயிராகளெல்லாந் தளர்ச்சியடையாதபடிக் காப்பவனுகிய கடவுள், வரிசைவரிசையாய் வருகின்ற மேகங்கள்சேர்ந்து பெரியமலைகளில் மழைபொழியப் பெருக்கெடுத்தோடும் சலத்தில்விழுந்து இறவாவண்ணம் எங்களைக்காக்கக்கடவர் எ-று. (ஊ)

கடையுகந்தன்னிலெல்லாவுலகமுங்கடவுட்டீயா
லழிசெய்தமலைதாளமறைதரநடிக்குமீச
னிடைநெறிவரினீதாபத்திலெறிதருசூறைக்காற்றிற்
றடைபடாதெம்மைபிந்தத்தடங்கடலுலகிற்காக்க.

(இ - புரை.) யுகத்தின் இறுதியில் எல்லாவுலகத்தையும் தெய்வத்தன்மையுள்ள தீயினற் சாம்பராகசெய்து, பாவதிதேவியார் தாளமறையும்படி நடனஞ்செய்யும் பரமசிவன் மார்க்கத்தின் மத்தியில் விளைத்துகொள்ளும் தீவெப்பத்துடன் வீசுகின்ற சூறைகாற்றினுற்றடைபடாமல் பெரிய சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகதில் எம்மைக்காக்ககடவர். எ-று. அடல்-சாம்பர். தாபம்-அக்கினி. (எ)

தூயகண்மூன்றினேடுசுடரும்பொன்வதனநான்கும்
பாயுமான்மழுவினேடும்பகர்வரதாபயங்கண்
மேயதிண்புயங்களன்குமிளிருமின்னனையதேசு
மாயதற்புருடனெம்மைக்குணதிசையதனிற்காக்க.

(இ-புரை.) பரிசுத்தமுள்ள திரிநேத்திரங்களும் பிரகாசியாநின்றபொன்னிறமுள்ள நான்கு திருமுகங்களும், பாய்கின்ற மான் மழுவினுடன் சொல்லுகின்றவரதமும் அபயமும் பொருந்திய திண்ணிய நான்கு புயங்க

ளும், விளங்குகின்ற மின்னலையொத்த திருமேனிக்காந்தியுமுள்ள தற்புருட மூர்த்தியானவர் கிழக்குத் திசையில் எம்மைத காக்கக்கடவர். எ-று.

வரதம்-வரங்கள் கொடுகிற குறிப்பால் கீழ்நோக்கிய இடது திருக்கரம். அபயம்-சரணஞ்செய்த அன்பர்கட்கு அசசமில்லாமையைக் குறிக்குமேலேகிய வலது திருக்கரம். (இ)

மான்மழுசூலந்தோட்டிவனே தருநயனமாலை
கூன்மலியங்குசந்தீத்தமருகங்கொண்டசெங்கை
நான்முகமுக்கணீலநள்ளிருள்வருணங்கொண்டே
யான்வருமகோரமூர்த்திதென்றிசையதனிற்காக்க.

(இ-புரை) மான் மழு சூலம் கோடரி புனையப்பட்ட உருத்திராகூஹ மாலை வலவாகிய அங்குசம் தீ தமருகம் என்னு மிவைகளைத்தாங்கிய செங்கைகளும் நான்குதிருமுகங்களும் திரிநேத்திரங்களும் நீலம்போலச செறிந்த இருணிறமுகங்கொண்டு ருஷபததி லேறிவருகின்ற அகோர மூர்த்தியானவர் தெற்குத்திசையில் எம்மைகாக்கக்கடவர். எ-று தோட்டி-கோடரி. நயனமாலை-ருத்திராகூஹமாலை, அகூஹம்-கண். தமருகம்-உகக்கை என்னும் வாசசியம் (சு)

திவண்மறியக்கமாலைசெங்கையோரிரண்டுந்தாங்க
அவிர்தருமிரண்டுசெங்கைவரதத்தோடபயந்தாங்கக்
கவினிறைவதனநான்குங்கண்ணெருமூன்றுங்காட்டுந்
தவளமாமேனிச்சத்தியோசாதன்மேற்றிசையிற்காக்க

(இ-புரை.) தாவுகின்ற மானையும் உருத்திராகூஹ மாலையினையும் இரண்டுதிருகரங்கள் தாங்கவும், பிரகாசியா நின்ற இரண்டு திருக்கரங்கள் அபய வரதம் தாங்கவும், அழகு நிறைந்த நான்கு முகங்களும் மூன்றுகண்களும் விளங்குகின்ற வெண்மை நிறமுமுள்ள சதத்தியோசாதமூர்த்தியானவர் மேற்குத் திசையில் எம்மைக்காக்கக்கடவர். எ-று. மறி-மான், (எ)

கறைகெழுமழுவுமானுமபயமுங்கண்ணினும
மறைதருந்தொடையுஞ்செய்யவங்கைகணான்குமேந்திப்
பொறைகொணன்முகத்துமுக்கட்பொன்னிறமேனியோடு
மறைபுகழ்வாமதேவன்வடதிசையதனிற்காக்க

(இ-புரை.) உதிரந்தோயப்பெற்ற மழுவாயுதத்தையும் மானையும் அபயவரதங்களையும் உருத்திராகூஹமாலையினையும் சிவந்த நான்கு திருவத்தங்களிலும் தாங்கிச சார்ந்தநின்ற நான்குதிருமுகங்களிலும் மும்மூன்று கண்க

ஞும் பொன்னிறமேனியுமுள்ள வேதங்களாற் புகழத்தக்க வாமதேவமூர்த்தி வடக்குத்திசையிற் காக்கக்கடவர். எ-று. (அ)

அங்குசங்கபாலஞ்சூலமணிவரதாபயங்கள்
சங்குமான்பாசமக்கந்தமருகங்கரங்களேந்தித்
திங்களிற்றவளமேனித்திருமுகமைந்தும்பெற்ற
வெங்களீசானதேவனிருவிசும்பெங்குங்காக்க.

(இ-புரை.) அங்குசம் கபாலம் சூலம் அழகிய வரதாபயங்கள் சங்கம் மான் பாசம் ருத்திராக்ஷம் தமருகம் என்னு மிவைகளேப் பத்துத் திருக்கரங்களிலுமேந்தி, சந்திரனேப்போல வெண்மை நிறங்கொண்ட திருமேனியும் ஐந்துதிருமுகங்களும் பெற்றுள்ள எங்கள் ஈசானமூர்த்தியானவர் பெரிய ஆகாயமெங்குங் காக்கக்கடவர். எ-று (கூ)

சந்திரமவுலிசென்னிதனிநுதற்கண்ணனெற்றி
மைந்துறுபகன்கண்டொட்டோன்வரிவிழியகலாதன்
கொந்துணர்நாசிவேதங்கூறுவோன்செவிகபாலி
யந்தில்செங்கபோலந்தூயவைம்முனென்வதனமுற்றும்.

(இ-புரை.) சந்திரசேகர மூர்த்தியானவர் எங்கள் சிரசினேயும், ஒப்பற்ற நெற்றிக்கண்ணேயுடையவரான பாலலோசன மூர்த்தியானவர் நெற்றியையும், வலிபொருந்திய பகனென்னுஞ் சூரியனுடைய கண்ணேப்பறித்த மூர்த்தியானவர் நீண்டகண்களேயும், விசுவநாதரானவர் பூங்கொத்தின் வாசனேயை அறியத்தக்க நாசியினேயும், வேதமருளிசெய்த மூர்த்தியானவர் காதுகளேயும் கபாலியென்பவர் செவ்விதாகிய கபோலத்தையும், பரிசுத்தமுள்ள பஞ்சானன் மூர்த்தியானவர் முகத்தினேயும், (காக்கக்கடவர்) எ-று.

அந்தில்-அசை. பன்னிரண்டு சூரியரில் பகன் ஒரு சூரியன், இசசூரியன்கண் தக்க யாகத்தில் பறிக்கப்பட்டது. அகிலநாதரென்றது-விசுவநாதரை, விசுவம்-உலகம். (கo)

வளமறைபயிலுநாவணுமணிநீலகண்டன்
களமடிபிணைகபாணிகையினேதருமவாகு
கிளர்புயந்தக்கன்யாகங்கெடுத்தவன்மார்புதூய
வொளிதருவேருவில்லியுதரமன்மதனேக்காய்ந்தோன்.

(இ-புரை.) வளப்பமுள்ள வேதங்களேப் பயில்கின்ற நாவுள்ள மூர்த்தியானவர் நாவினேயும், நீலகண்ட மூர்த்தியானவர் கண்டத்தினேயும், போர் செய்யத்தக்க பிணைகமென்னும் வில்லேந்திய பிணைகபாணியானவர்கைகளேயும், தர்மவாகு என்பவர் விளங்குகின்ற புயங்களேயும், தக்கனுடைய யாகத்

தை அழித்த மூர்த்தியானவர் மார்பினையும், நல்ல ஒளியைத் தருகின்ற மே
ருவில்லியென்னு மூர்த்தியானவர் வயிற்றினையும், (காக்கக்கடவர்) எ-று.
களம்-கண்டம். (கக)

இடையிபமுகத்தோன்முதைபுந்திரும்மீசன்மன்னும்
புடைவலரைருபேரமித்திரன்பொருவில்வாமம்
படர்சகதீசன்சானுபாய்தருமிடபகேது
விடைநெறிகணைக்காலேந்தவிமலன்செம்பாதங்காக்க.

இ-புரை.) காமதகன மூர்த்தியானவர், இடையினையும், கணபதியின் பிதாவாகிய சிவபெருமானவர் நாபியினையும், நம்முடைய ஈசுவரரானவர் புடைபரந்த அரையினையும், குபேரன்முழுகுகிய மூர்த்தியானவர் ஒப்பில்லாத தொடையினையும், வியாபகராகிய சகதீசன்முழங்காலையும், பாய்கின்ற ருஷபகேதுவானவர் ருஷபத்தின் திமிலையொத்த கணைகாலையும், பொருதிய விமலமூர்த்தியானவர் செவ்வியபாதத்தையுந் தனித்தனி காக்கக்கடவர். எ-று. சானு-முழந்தாள். மேற்பாட்டினிற்றில் 'மதஹாக்காய்ந்தோன்' என்பதின் உரையை இங்கு கூட்டப்பட்டது. (கஉ)

வருபவன்முதல்யாமத்துமகேசன்பின்னிரண்டாம்யாமம்
பொருவருவாமதேவன்புகன்றிடுமூன்றும்யாமஞ்
செருமலிமழுவாளங்கைத்திரியம்பகனுலாம்யாமம்
பெருவலிபிடபவூர்திபிணியறவினிதுகாக்க.

(இ-புரை) வேதங்களில் வழங்கப்படுகிற பவன் என்னும் திருப்பெயருள்ள மூர்த்தியானவர் முதற்சாமத்தும், மகேசுரன் இரண்டாஞ்சாமத்தும் ஒப்பில்லாத வாமதேவர் மூன்றாஞ்சாமத்தும், போருக்கேற்ற மழுவாயுத மேந்திய திருக்கரத்தையுடைய திரியம்பகர் நாலாஞ்சாமத்தும், மிகுந்த சரீரவண்மையான து பிணியால் சோர்வுறுதபடி ருஷபவாகனமூர்த்தியானவர் காக்கக்கடவர். எ-று. (கங)

கங்குலின்முதல்யாமத்துக்கலமதிமுடிந்தோன்காக்க
தங்கியவிரண்டாமியாமஞ்சானவிதரித்தோன்காக்க
பொங்கியமூன்றும்யாமமபுரிசடையண்ணல்காக்க
பங்கமிலாமியாமங்கவுரிதன்பதியேகாக்க

(இ-புரை.) இராத்திரியின் முதற்சாமத்தில் சந்திரசேகரமூர்த்தி காக்கக்கடவர். இரண்டாஞ்சாமத்தில் கங்காதரமூர்த்தி காக்கக்கடவர், மூன்றாஞ்சாமத்தில் சடாமகுட மூர்த்தியானவர் காகக்கக்கடவர், கெடுதலில்லாத காலாஞ்சாமத்தில் உமாபதிகாக்கக்கடவர். எ-று. (கச)

அனைத்துளகாலமெல்லாமந்தகற்கடிந்தோனுள்ளுந்
தனிப்பெருமூதலாயுள்ளசங்கரன்புறமுந்தானு
வனப்புறுநடுவுந்தூயபசுபதிமற்றுமெங்கு
நினைத்திடற்கரியதொன்மைச்சதாசிவநிமலன்காக்க.

(இ - புரை.) எல்லாக் காலங்களிலும் காலசங்காரமூர்த்தியும், உட்புறத்தில் ஒப்பற்ற முதற்காரண கர்த்தாவாகிய சங்கரமூர்த்தியும், வெளிப்புறத்து ஸ்தாணுமூர்த்தியும், நடுப்புறத்துள்ள தூய பசுபதியும், மற்றெவ்விடத்திலும் நினைப்பதற்கரிய சதாசிவமூர்த்தியுமாகத் தனித்தனிக் காக்கக்கடவர். எ - று. (கஙி)

நிற்புழிபுவனநாதனேகுழிநிமலன்மேனி
பொற்புறுமாதிநாதனிருப்புழிபொருவிலாத
வற்புதவேதவெத்தியருந்துயில்கொளளுமாங்கண்
டற்பரசிவன்விழிக்கிற்சாமளருத்திரன்காக்க.

(இ - புரை.) நிற்குமிடத்துப் புவனநாதரும், நடக்குமிடத்து நிர்மலமூர்த்தியும், சரீரத்தின் அழகினை ஆதிமூர்த்தியும், இருக்குமிடத்து ஒப்பில்லாத அற்புதமூர்த்தியாகிய வேதவேதியனும், நித்திரைசெய்யுமிடத்துத் தற்பர சிவனும், விழிக்கும்பொழுதிற் சாமளருத்திரனுமாகத் தனித்தனிக் காக்கக்கடவர்கள். எ - று (கசு)

மலைமுதற்றுருக்கந்தன்னிற்புராரிகாத்திடுகமன்னுஞ்
சிலைமலிவேடரூபன்செரிந்தகானகத்திற்காக்க
கொலையமர்கற்பத்தண்டகோடிகள்குலுங்கநக்குப்
பலபடநடிக்கும்வீரபத்திரன்முழுதுங்காக்க.

(இ - புரை) • மலைமுதலாகிய தருக்கங்களில் புராரி காக்கக்கடவர், சர்வசங்கார முண்டாகுங் கற்பகாலத்தில் அண்டகோடிகளெல்லாம் நடுங்கும்படி நடனஞ்செய்கின்ற வீரபத்திரராகனவர் முழுதுங் காக்கக்கடவர். எ - று. (கஎ)

பல்லுளைப்புறவித்திண்டேர்படுமதக்களிறுபாய்மா
வில்லுடைப்பதாதிதொக்குமிடைந்திடுமெண்ணில்கோடி
கொல்லியன்மாலைவைவேற்குறுகலர்குறுகுங்காலை
வல்லியோர்பாகன்செங்கைமழுப்படைதுணித்துமாய்க்க.

(இ - புரை.) பிடரி மயிரினையுடைய குதிரைகள் கட்டிய பலமுள்ள தேர்கள் மதநீரொழுகும் யானைகள் தாவிச்செல்லுங் குதிரைகள் வில்லேந்திய பதாதிகள் என்னுமிவைகள் சேர்ந்து நெருங்கி, அளவில்லாதவர்களாய்ப் போரில் வெற்றிமாலையணிந்த கூர்மையான கொலைவேலுள்ள

பகைவர்கள் போருக்கு வந்தகாலத்தில், அவர்களைப் பார்வதிபாகன் திருக்கரத்திலிருக்கும் மழுவாயுதம் துணித்துக் காக்கக்கடவது. எ - று. (கஅ)

தத்துநீர்ப்புணரியாடைத்தரணியைச்சுமந்துமானப்
பைத்தலைநெடியபாந்தள்பஃறலையனைத்துந்தேய்ந்து
மூத்தலைபடைத்ததொக்குமூரிவெங்கனற்கொள்சூலம்
பொய்த்தொழிற்கள்வர்தம்மைப்பொருதழித்தினிதுகாக்க.

(இ - புரை.) பெருமைபெற்ற படத்தினையுடைய பெரியஆதிசேஷன் தாவுகின்ற அலைகளையுடைய நீர் நிறைந்த சமுத்திரத்தையே ஆடையாக உடுத்த பூமியைத்தாங்கி, பலதலைகள்தேய்ந்து மூன்றுதலை படைத்ததைப் போலும் பலமும் வெவ்விய தீயையுங்கொண்ட சூலமானது, பொய்த்தொழிலையுடைய கள்வர்களைப் போர்புரிந்து அழித்து இனிதாகக் காக்கக்கடவது. எ - று. சூலம் காக்க எனமுடிக்க. (கக)

மூடங்குனைமுதலாய்நின்றமுழுவலிக்கொடியமாக்க
ளாடங்கலும்பிணங்கொல்கவென்றிவைளனைத்துமுள்ளந்
திடம்படநினைந்துபாவந்தெருஞ்சிவகவசந்தன்னை
யுடன்படத்தரிப்பையானுலகம்பொருகுவவுத்தோளாய்.

(இ - புரை.) திரண்ட கல்லையொத்துக் குவிந்த தோள்களையுடையவனே! மடங்கிய பிடரிமயிரினையுடைய சிங்கமுதலாயிருக்கும் மிருந்தபலமுள்ள கொடிய மிருகங்களையெல்லாம் பிணங்கம் என்கிற வில்லானது கொல்லக்கடவது, என்றிவ்வாறு எல்லாவற்றையும் இருதயத்தில் உதிதிகொள்ளதியானித்துப் பாவங்களைவெல்லும் சிவகவசத்தைத்தரித்துக்கொள்வையாஞல். எ - று. சிவகவசத்தைத் தரித்தலென்பது விபூதியைத்தரித்தல்.

வேறு.

பஞ்சபாதகங்கள்போம்பகைகண்மாய்ந்திடு
மஞ்சலின்மறலியிமஞ்சியாட்செயும்
வஞ்சனையொழிந்திடும்வறுமைதீர்ந்திடும்
தஞ்சமென்றிதனைநீதரித்தல்வேண்டுமால்.

(இ - புரை.) பஞ்சமாபாதகங்கள் நீங்கும், பகைகள் கெட்டுப்போம், ஒருவருக்கும் அஞ்சாத யமனும் உனக்குப்பயந்து பணிவிடைசெய்குவான், கொடிய வியாதிகளுந் தீர்ந்துவிடும், தரித்திரந்தொலையும், ஆதலால் இது வே நமக்காதாரமென்று நீ தரித்துக்கொள்ளவேண்டும். எ - று. (உக)

என்றிறைகவசத்தினியல்பியம்பினு
னன்றறிமாதவனயந்துபின்னரும்
வன்றிறல்புரிவடிவாளுந்தெவ்வரை
வென்றிகொள்சங்கமும்விருப்பினல்கியே.

(இ - புரை.) இவவாறு சிவகவசத்தின் றன்மையைச்சொல்லி, நன் மார்க்கமறிந்த அசிவயோகியானவர் பின்னும் ராசபுத்திரனிடத்தில் இரு பைவைத்து யுத்தமுகத்தில் மிருந்த பராக்கிரமஞ்செய்யததக்க வடிவாளும் பகைவரைச செயஙகொள்ளுகின்ற சங்கமும், விருப்பத்துடன் கொடித்து. எ - று. (உஉ)

கடவுணீறவனுடல்கவினச்சாத்தியே
யடுகரிபன்னிரண்டாயிரத்துடை
நெடுவலியளித்துநீடுவாழ்கென
வடுவறவாழ்த்தியேவழிக்கொண்டானரோ.

(இ - புரை.) தெய்வத்தன்மையுள்ள விபூதியை அவன் சரீரத்தில் அழகுபெறத் தரிதது, போரில் பகைவரை வெல்லத்தக்க பன்னீராயிரம் யானபலஙகொடித்து, நீ நெடுநகாலம் தீர்க்காயுசுள்ளவனுய் வாழக்கட வையென்று நன்றுக ஆசீர்வதித்துப் போய்விட்டார். எ - று (உங)

பன்னிரண்டாவது - சிவகவசமுரைதத அத்தியாயம் முற்றிற்று.
ஆ திருவிருதம் - எஉ ங.

உ

சிவமயம்.

பதின்மூன்றுவது

பத்திராயுவின் கதையுரைத்த அத்தியாயம்.

ஈதுவீறுயர்சிவகவசத்தியல்பென்ன
வேதவேள்விசெய்முனிவரர்யாவர்க்கும்விளம்பிக்
காதுவென்றிவேற்பத்திராயுவின்கதைதன்னிற்
சூதமாமுனிபின்னருமொருகதைசொன்னன்.

(இ - புரை.) சிவகவசத்தின் தன்மை யிப்படிக்கொத்ததென்று வே தஙகளின் விதிப்படி யாகஞ்செய்கின்ற முனிவர்களுக்குசசொல்லி, பின் னும் பகைவரை வெல்லததக்க வெற்றிவேலுயுடைய பத்திராயுவின் சரித் திரங்களில் ஒரு சரிததிரஞ் சூதமுனிவர் சொல்லுவாராயினர். எ . று. ()

வணிகமைந்தனுமன்னவன்சிறுவனும்வளர்நாட்
பிணியினன்பொரீஇமனையொடுமதலையைபபிரித்த
வணிகொள்வச்சிரவாகுவின்குலபகையான
திணிதடம்புயனளபபருஞ்செறிகடற்படையோன்.

(இ-புரை) வணிகனுடைய புத்திரனும் ராசபுத்திரனும் வளருநாளில் தன்மனைவிக்கும் புத்திரனுக்கும் கண்டிருந்த வியாதியிலும், அவர்களிடத்தில் விருப்பம் நீங்கிக் காட்டுக்கு அவர்களை யனுப்பிவிட்ட வசசிரவாகு வென்னும் அரசனுக்குக் குலப்பகையாகிய மிருந்த புஜபலமுள்ளவனும் அளவிடுதற்கரிய சேனைசமுத்திரத்தை யுடையவனும். எ - று. (உ)

ஏமத்தேரினனெனும்பெயர்மகதர்கோனெழுந்து
சேமத்தேர்பதினாயிரஞ்சூழ்வரச்சென்று
வாமத்திண்சிலைவசசிரவாகுவென்றுரைக்குந்
தாமத்தோளினன்றசானனங்கொள்வதுசமைந்தான்.

(இ - புரை.) பதினாயிரம் சேமத்தேர்கள் சூழ்ந்துவரும்படிப் புறப்பட்டுப்போய் அழகும் பலமுமுள்ள வில்லேந்திய ஏமத்தேரினன் என்னும் பெயருள்ள மகததேசாதிபதியானவன் மாலையணிந்த தோளையுடைய வசசிரவாகுவினது தசானனமென்னும் பதியை யபகரித்துக்கொள்ள எண்ணங்கொண்டான். எ - று. (ஊ)

வதிகடோறுநின்றுறலைப்படுதியும்வாவிக்
குதிகொள்கன்றினந்துயருறவானிரைகொண்டும்
பதிகடோறும்வெங்கனலெரிபரப்பியும்பணிவான்
மதியுலாவருபுரிசையைவளைந்தனன்மறவோன்.

(இ - புரை.) அவ்வாறு எண்ணங்கொண்ட மகததேசாதிபதி மார்க்கங்கள்தோறுமிருந்து வழிநடக்கும் அததேசத்தாரை அடித்துப்பறித்தும், தாவிக்குதிக்குங் கன்றுகள் துன்பமுறும்படிப் பசுமந்தைகளையபகரித்தும், ஊர்களையெல்லாந் தீயிலும் கொளுத்தியும், குளிர்சசியும் வெண்மைநிறமுமுள்ள சந்திரமண்டலத்தை அளாவுகின்ற மதிலை வளைந்து கொண்டான். எ - று. வதி - வழி. (எ)

வேறு.

மாறுசெய்மன்னன்வந்துவளைந்தான்மதிலெண்ணச்
சீறியமன்னனவச்சிரவாகுசெருவேட்டு
வீறுடுமன்னுந்தோளிணையுண்டாம்விறலுண்டாம்
பாறுகடின்னுங்கூரபிலுண்டாமபகையுண்டோ.

(இ - புரை.) பகைகொண்ட மகததேசத்தான் வந்து மதிலை வளைந்துக்கொண்டானென்று சொல்லகேட்ட வசசிரவாகுவென்னும் அரசன் கோபத்துடன் யுத்தஞ்செயய விருப்பங்கொண்டு வீரூப்புடன் பொருந்தும் நம்முடைய இரண்டு தோள்களும் துணையாயிருக்கின்றன ; பராக்கிரமமுண்டாயிருக்கின்றது, பருந்துகள் மாம்சப்பற்றுக்காக மேலே சுழலத்தக்க கூர்மையுள்ள வேலாயுதமுண்டாயிருக்கின்றது ; நமக்குப் பகைவருண்டோ? எ - று. பாறு-பருந்து. (ஏ)

என்னவுரைத்தாங்கேதினனற்றேரேறுமுன்
றுன்னினகொற்றஞ்சோபடைவெற்றந்தொலையாத
மன்னரெதிர்த்தஞசாரணிமுற்றும்மடிவெய்த
வன்னிலைமைக்கண்டேவாவியக்குமமர்செய்தான்.

(இ - புரை.) இவவாறுசொல்லி நல்ல தேரிலேறினன், அப்படியேறுவதற்குமுன்னே, வெற்றியுள்ள படைகளும் வந்து சூழ்ந்தன; அழியாத வெற்றியையுடைய அரசர்களாகிய எதிர்த்த பகைவருடைய சேனைவகுப் பெல்லாம் மடியும்படி தேவர்களுங்கண்டு ஆசசரியப்பட யுத்தஞ்செய்தான். எ - று. வெற்றம்-வெற்றி. (கூ)

திண்டிறல்வேலான்செய்தகொடும்போர்த்திறனெல்லாங்
கண்டுபொறாதேதின்றிருகண்ணுங்கனல்பொங்க
வண்டமாதாரோனேமரதன்போவயவேந்தன்
புண்டருவேலானசெங்களமஞ்சப்போர்செய்தான்.

(இ - புரை.) மிகுந்த பலம்பொருந்திய வேலாயுதத்தையுடைய வசசிரவாகுசெய்த கொடிதான சண்டைத்திறத்தையெல்லாங்கண்டு மனம்பொறாமல், தன்னிருகண்களிலும் தீப்பொறிபொங்க, வண்டுகள்பொருந்திய மாலையணிந்திருக்கும் ஏமரதனென்னும் வெற்றியுள்ள அரசனவன் பகைவருடைய உடலில் எய்யததக்க வேலையுடைய வசசிரவாகுவின் போர்க்களம் அஞ்சும்படி யுதஞ்செயதான். எ - று. (எ)

மாறுடமன்னரோரிருவோருமலமொன்றிச்
சீறினராதியின்கண்கள்சிவந்தார்சிலநாண்மேற்
றூறுறுநூறுமமபுதொடுத்தாநொடியிற்றூ
மேறியதிண்டேர்மூட்டவிடுத்தாரிகல்செய்தார்.

(இ - புரை.) பெருமைபெற்ற அவவிருமன்னவரும் பகையுடன் மோபங்கொண்டு சீறிக் கண்கள் தீப்போலசிவந்து, வில்லிலுணில்வைத்து ஒவவொரு தரத்துக்கு நூறுநூறுகப் பாணங்களை அமோகமாகவிட்டு, நொடிப்பொழுதில் தாங்கள் ஏறிக்கொண்டிருக்கிற தேர்கள் ஒன்றுடனொன்று முட்டவிட்டுப் போர்செய்தார்கள். எ - று. (அ)

ஆயிரமம்போரொருவன்விடுக்கவவையெல்லா
மாயிரமம்பாலோரொருமன்னனறவெய்யு
மாயிருஞாலத்திருவருமெய்பும்வலிகண்டே
சேயிருவானஞ்தேவருநன்றேசெருவென்றார.

(இ - புரை.) ஒருவன் ஆயிரம்பாணங்கள் விடுக்க அவைகளையெல்லாம் ஆயிரம் அம்புகளால் மற்றொரு அரசன் அறுத்து த்தள்ளுவான், இவ்

வாறு பெரிய இவ்வுலகத்தில் இவ்விருவரும் அம்புகள் விடுக்குந் திறங் கண்டு அதிதூரததிலிருக்கும் தேவர்கள் இவர்கள செய்யும போரானது அதிசயிக்கதக்கதென்று கொண்டாடினார்கள். எ - று. (கூ)

இத்திறம்வெம்போர்மன்னரியற்றிடுமேல்வைக்கண்
கொததலர்பைந்தாரேமரதன்றன்குலமைந்தர்
மூத்தணிமார்பன்வச்சிரவாகுபடைமுற்று
மத்திரமேவிக்கொன்றுகுவித்துமமையாராய்.

(இ - புரை.) இவ்வகையாக அவர்கள் கொடிய போர்செய்யும் சமயத் தில் கொத்தாகிய பூமாலையணிந்த எமரதனுடையபுத்திரர்கள் முத்துமாலை யணிந்த மார்பையுடைய வசசிரவாகுவின் சேனைகளையெல்லாம் அம்புக ளேவிக் கொன்று, பிணமலையாகக்குவித்துங கோபந்தணியாதவர்களாய். எ - று. எல்வை-சமயம். (கூ)

வேறு

சோத்தார்கலினமான் றிண்டேர்த்தசானனனே
யார்த்தார்தந்தாதையதிர்மணித்தேர்த்தட்டிலிட்டார்
தீர்த்தாமொருநாளுந்தீராப்பகையென்றூ
பார்த்தாதிண்டோளபபணைமுரசஞ்சாற்றுகென்றூர்.

(இ-புரை.) சேணம்பூட்டிய குதிரைகட்டிய பலமுள்ள தேரையுடைய தசானனன் என்னும் அரசனைக் கட்டித் தன்தகப்பன் தேர்த்தட்டிலி லிட்டு, ஒருநாளுந் தீராதிருந்த பகையை இன்றுதொழிததோமென்று தங்கள் புசபலத்தை வியந்து செயபேரி அடிக்கசசொன்னார்கள். எ - று. கவினம்-குதிரைசசேணம் (கக)

மாதங்கந்திண்டேர்வயமாத்தொகைவந்தார்
காதம்பலதோன்றுங்கன்னியெபின்மடித்தார
சீதஞ்செய்சோலைநகர்செந்தீக்குணவளித்தார
கோதம்புரிமனத்தார்கோயில்வளங்கூட்டுண்டார்.

(இ - புரை.) யானைகள் தேர்கள் குதிரைகள் என்னுஞ் சேனைத்தொ கையைத் தங்கள வசப்படுத்திக்கொண்டு, பலகாதவரையில் தோன்று கின்ற உயரமுள்ள அழியாத மதிலை இடித்தார்கள் ; குளிர்ச்சிதருகிற சோ லையையும் நகரத்தையும் அக்கினிக்கு ஆகாரமாகக்கொடுத்துப் பின்னுங் குரோதங்கொண்ட மனத்தர்களாய ராசன் அரண்மனையிலுள்ள பொருள் களையெல்லாங் கொள்ளைகொண்டார்கள். எ - று. மாதங்கம் - யானை. குரோதம் என்னும் வடமொழித்திரிபு கோதம். (கஉ)

காடுகரந்தார்கடற்படைகைவிட்டாரென்
றோடுநெடுத்தோமகதற்கோகையெல்லாங்கூறியே

வீடுபெறநண்ணும்விழைவினர்போற்றங்கடிரு
நாடணையுங்காவலர்க்குநண்ணிய துகூறுவாம்.

(இ - புரை.) எதிர்த்த சேனையிலுள்ளார் கையிலிருந்த ஆயுதங்களை யெல்லாம் போட்டுவிட்டுக் காட்டிலோடிப்போ யொளித்துக்கொண்டார் களென்று, செல்லுகின்ற பெரிய தேரையுடைய மகததேசத்தரசனுக்குச் சந்தோஷ சமாசாரமெல்லாஞ்சொல்லி, மோகூதவீட்டினை அடைவதற்கு விருப்பமுள்ள ஞானவான்களைப்போல அதிக சந்தோஷத்தையுடையவர் களாய்த் தங்கள் சிறப்புள்ள தேசத்துக்குச்செல்லும் அந்த அரசர்களுக்குச் சம்பவித்ததைச் சொல்லுகிறோம். எ - று. (கங)

தாமமணித்தோள்விடபன்றந்தருடர்வாளு
மேமமுறுவெண்சங்குமேந்திநெடுவீதியின்வாய
காமனுருவாய்ந்தனையகானையினன்தோழனெடுங்
கோமகனுநின்றனன்பதிகரி துகூறுவார்.

(இ - புரை.) விடபன் என்னும் சிவயோகி கொடுத்த ஒளியுள்ள வாளாயுதத்தையும் இன்பந்தரத்தக்க ஜயசங்கத்தையும் பூமாலையணிகின்ற தோளில் தாங்கிக்கொண்டு மன்மதன் உருவம்பெற்றதுபோல அழகுள்ள கானையாகிய இளமைப்பருவமுள்ள தன் தோழனுடன் ராசகுமாரன் நெடியவீதியினிடத்து நின்றான். அப்போது வழிநடப்பவர்கள் இந்த வார்த்தை சொல்லுகின்றார்கள். எ - று. (கச)

மாவியலுநதிண்டேர்மகதர்கோன்வாளமரிற்
கோவியலுமாற்றிக்கொடிநகருந்தீக்கொளுவி
யேவியலுந்திண்சிலையான்வச்சிரவாகென்னுமொரு
சேவகனைச்சேர்த்துக்கொடுபதியிற்செல்கின்றனன்.

(இ - புரை.) குதிரைகட்டிய திண்ணிய தேரையுடைய மகததேசத்தரசன் கொலைசெய்யும் போரினால் அரசாட்சியை மாற்றிக் கொடிகட்டிய பட்டணத்தைக் கொளுத்திவிட்டுப் பாணங்கள் தொடுக்கும்படியான வில்லையுடைய வசிரவாகு என்னும் ஒரு ராசனைக் கட்டிக்கொண்டு தன்னகரத்துக்குப் போகின்றான். எ - று. (கஞ)

மன்னனழுதரற்றல்கேட்டுமதிமயங்கி
யின்னலொடும்போகின்றேமென்றொனுங்கடுஞ்சொற்
சுன்னமுறுநாராசங்காய்ச்சிச்சொருகியபோற்
பொன்னமருந்தோள்விடலைகேட்டுப்புகைந்துசொன்னான்.

(இ - புரை.) அந்தவரசன் அழுகிறதைக்கேட்டு மதிமயங்கித் துன்பத்துடன் போகின்றோம் என்று சொன்னார்கள்; அவ்வாறு அவர்கள் சொல்

லிய கொடுஞ்சொல் நாராசத்தைக்காய்ச்சிக் காதில் சொரிகினதுபோலக் கேட்டு வீரலக்ஷ்மி குடிகொண்ட தோளையுடைய பத்திராயு கோபங்கொண்டு சொல்லுகிறான். எ - று. (கசு)

எங்கள்குலவேந்துக்கிடுதிறையிட்டேவல்செய்த
மங்குல்பொதியிஞ்சிமகதன்வலிபெற்றனனற்
சிங்கவடலோயச்சிறுமுயலும்வெல்லுமினிப்
பொங்கொளியோன்மங்கப்புகையிருளுங்காயுமே.

(இ - புரை.) எங்கள்குலத்து அரசனுக்குத் திறைகொண்டுவந்து கொடுத்து ஏவற்பணிசெய்கின்ற மேகமண்டலத்தையளாவிய மதில்சூழ்ந்த மகத தேசத்தான் இப்போது பலம்பெற்றான். இனிமேல் சிங்கத்தின் வலிகெடச் சிறிய முயலும் வெல்லும்; சூரியன் மழுங்கத்தக்கதாக உலகத்தை மூடும் இருளும் காயும். எ - று. (கள)

ஆனதசெங்கோலடன்மகதன்சேனையெல்லாம்
வானுடுகொள்ளவின்றுவாளாற்றுணித்திலனேற்
பானுறுதேன்மொழியாளேத்தப்பதஞ்சலிக்காத்
தானுடுவானடியார்தம்மடியானல்லனே.

(இ - புரை.) நீங்காத செங்கோல் நடத்தும் வலியுள்ள மகதனுடைய சேனைகளையெல்லாம் வீரசுவர்க்கத்திற் சேரும்படி இப்போது என்வாளால் துண்டஞ்செய்யாவிட்டால் பால்போல் மதுரிக்குந் திருமொழியினையுடைய பார்வதிதேவியார் ஏத்தும்படிப் பதஞ்சலிக்காக நடனஞ்செய்யும் பரமசிவனுடைய அடியார்க்கடிய னல்லனாகக்கடவேன் என்று சபதங்கூறி. எ - று. (கஅ)

என்றுன்கடிதினெழுந்தான்றுணைவனெடுஞ்
சென்றுன்வெகுண்டான்றிறல்வாளுறைகழித்தான்
குன்றுதகுலத்தின்கொற்றம்பழிபடுத்த
தன்றுதையின்னறவிர்க்குந்தகவோனே.

(இ - புரை.) குன்றுத தங்கள் குலதனின் வெற்றிக்குப் பழியுண்டாக்கிய தன்பிதாவின் துன்பத்தை நீக்குந் தகுதியுள்ள பத்திராயு இவ்வாறு சொல்லி, விரைவாக எழுந்து தன் தோழனோடு சென்று, சேனையைப்பார்த்துக் கோபங்கொண்டு வாளை உறையினின்றும் நீக்கினான். எ - று.(கக)

இந்தனஞ்சேர்கானகத்தைதுங்குமெரிபோலச்
சந்தமுடைமார்பன்றடக்கையுடைவாளினான்
மந்தரம்போனீடுகலிமான்றேர்மதவேழம்
பந்தியணிவாம்புரவிபாரின்விழுநூறினான்.

(இ - புரை.) விறகுகள் சேர்ந்திருக்குங் காட்டினை அக்கினிபற்றி யெரிபபதுபோல, அழகுள்ளமார்பனுகிய பத்திராயு உறையினின்றும் நீக்கிய தன் பெரியவாளினுல், ஓலிக்குங் குதிரைகட்டியதாய் மந்தாகினிபோல் உயர்ந்ததேர் களுமு மதயானைகளும் பந்திபந்தியாகிய குதிரைகளும் பூமியில் விழும்படி வெட்டி யெறிந்தான். எ-று. இந்தனம்-விறகு. (உ

வந்தவந்தவீரர்மணிதேர்ள்படையோடுஞ்
சிந்திவிழக்கொய்துஞ்சினம்பெருகுதீராதா
னுந்துதடந்தேரோனுருவன்றனைமுருக்கி
யந்தனெடுந்தேரேறியண்டமுறநின்றுருத்தான்.

(இ - புரை) எதிரிட்டுவந்த வீரர்களுடைய அழகியதோள்களைப் பிடித்த ஆயதங்களுடன் துண்டிதது விழும்படி அறத்தும், கோபம் அடங்காமல் மேலும்மூளப் பெரியதேரிலேறிக்கொண்டு போர்செய்யும் ஒருவீரனைக் கொன்றும், அந்தத்தேரில்தா னேறிக்கொண்டு ஆகாயத்தில் பொருந்த ஆரவாரித்தான். எ-று. (உக)

காகம்பொருந்துங்களப்போர்கடந்துதந்தை
சோகந்தவிர்க்குஞ்சுடர்மணித்தேர்வாள்வேந்த
னுகங்குருதியணிதோழன்சூதனு
மாகந்துறந்தமழகதிர்போற்றோன்றினான்.

(இ - புரை.) காக்கைக் கூட்டங்கள் பொருந்திய போர்க்களத்தைக் கடந்து, பிதாவின் சோகத்தைநீக்கும் பத்திராயுவானவன், தன்சரீரத்தில் உதிரம் பொருந்த நிற்கும் தோழனே தேர்ப்பாகனுக அமைத்துகொண்டு, ஒளிதங்கியதேரிலேறி ஆகாயதீதை விட்டுவந்த இளஞ் சூரியனைப்போலத் தோன்றினான். எ-று. சூதகனுக என்பது சூதனு என நின்றது. (உஉ)

பாறுதாழ்செவ்வேற்படைப்பத்திராயுவினுன்
மாறிலாவெம்போர்மகதர்கோன்வாட்டானை
சீறியோர்கானிலடுஞ்சிங்கந்தெறவெருவி
யாறலாவாறுபடரான்குலம்போலாயினவே.

(இ - புரை.) பற்றுகள் வட்டமிட்டுத் தவழும் வேலையேந்திக் (தேரேறிய) பத்திராயுவினுல், மாறுபடாத வெவ்விய போர்செய்யும் வாளேந்திய மகதர்கோன் சேனையெல்லாம், மிருகங்களைக்கொன்று காட்டில்சஞ்சரிக்கும் ஒரு சிங்கம் வந்து கொல்லப்பய்ந்து, மார்க்கமல்லாத மார்க்கத்தில் ஓடிப்போகிற பசுக்கூட்டம்போல ஓடின. எ-று. (உங)

கண்டான்படையுடைதமிலைமரதன்கண்டுபயங்
கொண்டானிவனுமொருகூற்றமோவென்றுரையாத்

திண்மேடார்திரித்துப்புறங்கொடுப்பத்தேர்ந்திடலும்
வண்டாமரைமுகத்தான்வண்சங்கம்வாய்வைத்தான்.

(இ - புரை.) தன்சேனைகள் தோற்று ஓடிப்போவதை எமரதனென்னு மரசன் பார்த்தான், அப்படிப்பார்த்தவன் பயங்கொண்டு இவனுமொரு யம னேவென்றுசொல்லி, தனனுடைய சேதனைத்திருப்பி முதுகுகாட்டியோட எ த்தனித்தவளவில், அதையறிந்த நல்ல செந்தாமரைபோன்ற முகத்தையுடைய பத்திராயுவானவன் தனது வெற்றிச்சங்கத்தை முழக்கினான். எ-று. (உச)

முற்றுமுடிமுழக்கங்கேட்டுமுழையொடுங்கிப்
புற்றரவமஞ்சிப்புலருந்தகைமைபோல்
வெற்றியுறுவேல்வேந்தன்வெண்சங்கவோசையினுற்
கொற்றமுறுஞ்சேனையொடுகோவேந்தன்வீழ்ந்தயர்ந்தான்.

(இ - புரை.) மிகுந்த இடியின் முழக்கத்தைக்கேட்டுச் சர்ப்பங்கள் பய ந்து புற்றுகளில் ஒடுங்கிப் புலருந்தன்மைபோல, ஜயந்தங்கிய வேல்வேந்தனுகி ய பத்திராயு தொனிசெய்த ஜயசங்கநாதத்தினுல், மகததேசத்தான் தனது சைன்னியங்களோடு தானும் கீழேவிழுந்து மூர்ச்சையடைந்தான். எ-று ()

கோதைபுனைவேன்மகதர்கோமானையுமவன்றன்
காதலுறுவைந்தரையுங்காவற்றனப்படுத்தித்
தாதைசிதைநீக்கியவன்முடொழுதுதங்குலத்துக்
கோதுபழிதீர்ததானுயர்வெண்குடையோனே.

(இ - புரை.) உயர்ந்த வெண்குடையோனுகிய பத்திராயு வெற்றிமாலை யணிந்த வேலையுடைய மகததேசத்தானையும் அவனுடைய ஆசைபொருந்திய புத்திரர்களையும் காவலிலே விலங்கினையிட்டு, பிதாவின்சிறையை நீக்கி, அவன் பாதத்தில் வணங்கித் தங்கள் குலத்துக்கு சேரிட்ட பழியைத்தீர்த்தான். எ-று.

தந்நிகரில்சேனபதிகடமைவிடுத்து
மன்னுட னேநீவிர்வளநகரத்தெய்துகெனச்
சொன்னமொழிகேட்டுத்துயர்தீர்தசரன்னர்கோ
னங்நிலையேயார்வநிறைந்தாங்கவனைப்பார்த்துரைத்தான்.

(இ - புரை.) தங்களுக்கு ஒப்பில்லாத சேனுபதிகளையும் விடுவித்து நம்முடைய அரசனுடன் வளப்பம்பொருந்திய நகரத்துக்குச் செல்லுங்களென் று பத்திராயு சொன்னவார்த்தை யைக்கேட்டு, துயரநீங்கிய தசாननமதேசத் தரசன் மிகுந்த அன்புள்ளவனுய் அப்பொழுதே பத்திராயுவைப் பார்த்துச்சொ ல்லுகிறான். எ-று. (உஎ)

எங்கள்குலவேந்தர்தவப்பயன்போலிங்கெதிர்ந்து
பங்கமுடுமென்னுயும்பழியுந்தவிர்த்தீதான்
சிங்கமனையாய்நினக்குச்செய்யுங்கைமாறுண்டேன்
மங்குலுக்குக்கைமாறுமன்னுயிருஞ்செய்திடுமே.

(இ - புரை.) எங்கள் குலத்தரசர்செய்த தவப்பயன் வந்து உதவியது போலவந்து, எனக்குநேரிட்ட பங்கத்தையுந் துயரத்தையும் இழிவையும் நீக்கிய புண்ணியகீர்த்தியே சிங்கத்தையொத்தவனே! நான் உனக்குச் செய்யத்தக்க பிரதியுபகார முண்டாயிருக்குமாஞல், மழைபொழிந்துகாக்கும் மேகத்துக்கு இவ்வுலகத்தில் நிலைபெற்றிருக்கும் உயிர்களும் கைம்மாறு செய்யும். எ-று என வே ஒப்பிலா உபகாரமென்பதாயிற்று (உஅ)

நின்றமர்யார்நிற்பயந்தார்யாவர்நினதூரேது
வன்றிறலாய்நின்பெயரென்வந்தவரேவதுரையா
யொன்றுழிபத்தக்குரோணிசேனையொருங்கவிய
வென்றருத்துவொள்வாள்விதிர்த்தவிறலோனே.

(இ - புரை) மகதனுடைய ஒன்பது, அக்ரோணிசேனையையும வென்று உருத்தும ஒள்ளிய வாளினைவிதிர்க்கும் மிகுந்த பலமுள்ளவனே ! உன்னுடைய சுற்றத்தார்யாவர் ? உன்னைப்பெற்றவர்கள் யாவர் ? உன்னுடைய ஊர் எது? உன்பெயரென்ன? நீ யிங்குவந்ததற்குக் காரணமென்னை? வீரனே கூறுவாயாக. எ - று. (உக)

வில்லாயெனதுபெயர்வீறுபத்திராயுமற்ற
வெல்லாமுணரவிய புகேன்மேலென்று
சொல்லாவெஞ்சேழுழன்சுனதனிவன்றுதை
நல்லாகாவணிகனன்கியற்றவாழ்கின்றோம்.

இ - புரை) வில்லையுடைய மகாராசனே! என்பெயர் பத்திராயு, மற்ற வையெல்லாம் உனக்குத்தெரியும்படிப் பின்னர்ச் சொல்லுகிறே னென்று சொல்லி, இந்தச்சுனதனென்பவன் என்துணைவன், இவன் பிதாவாகிய மிகுந்த அன்புள்ள வணிகேசனென்பவன் எங்களை ஆதரிக்க யாங்கள் வாழ்ந்துகொண் டிருக்கிறோம். எ - று. (கூ)

என்னுவிறைஞ்சியிகல்வேந்தன்வெஞ்சிறையை
மன்னுவிடேல்யான்வருந்துணையுமென்றுரைத்துத்
தன்னோடுதோழனெடுஞ்சாந்தானற்றுயடைந்து
பொன்னுரமார்பீர்புகுந்ததுரையீரென்றாள்.

(இ - புரை.) என்றிவ்வாறு சொல்லிப்பணிந்து, மகாராசாவே! இந்தப் பகைமன்னவன் சிறையை மறுபடியும் நான் வருகிறவரையில் விடாதே யென்

றுசொல்லித் தோழனைக்கூட்டிக்கொண்டு தன்னூட்டிற்போய்ச் சேர்ந்தான். தாயானவள் அவர்கள் யுத்தகோலங்களைகளைக்கண்டு பொன்னுமணிந்த மார்பையுடையவர்களே! நடந்தசேதியென்ன சொல்லுங்களென்று கேட்டனள். எ - று.

மாறுபடும்போரின்மகதர்கோன்வாகைகொண்டு
சாரயருமூதூர்ததசானனமூதீபடுத்து
நீறுசெய்துமெந்தைநெடுஞ்சிறையிறகொண்டேடகச்
சீறியமர்வென்றுசிறைவிடுத்தோமென்றுரைத்தான்

(இ - புரை) பகைகொண்ட யுத்தமுகத்தில் மகததேசத்தன் வெற்றியடைந்து, வீழாக்கள் நடந்து கொண்டிருக்கும் பழமையான தசானன மென்னும் ஊரைக்கொளுத்தி நீறுக்கி, என்பிதாவை விடாத காவற்படுத்திக்கொண்டுபோக: அதையறிந்து நாங்கள் அம்மகததேஷத்தோடு போர்செய்து வெனறு தந்தையின் சிறையினையும் மீட்டோம் என்று சொன்னன். எ - று. சாறு - திருவிழா. (கூ)

மே று.

கேட்டாளரசன்பெருந்தேவிதன்கேள்வனின்னல்
வாட்டாரைகண்ணீர்முலைமுன்றில்வரக்கலுழ்ந்தாள்
கோட்டானைவீரர்குலையச்செருசெய்துமைந்தன்
மீட்டானெனலுங்குளிர்ந்தாளறன்வேண்டநின்றான்.

(இ - புரை.) தருமதேவதை வேண்டும்படிக்கு நிற்பவளான அவ்வரசன் மனைவி அவர்கள் தன்கணவனுக்கு நேரிட்ட துன்பத்தைச் சொல்லக்கேட்டு, வாளையொத்த கண்ணீர் தனங்களின்மேல் விழும்படி அழுதாள்; வலிதங்கிய பகைவராகிய சேனைவீரர் அணிகுலைந்து ஓடும்படி உன்கென் போர்செய்து உன்கணவனை மீட்டானென்று சொன்னவளவில் சந்தோஷ முடையவளானாள். எ - று. தருமம் அவளிடத்திலிருக்க விரும்பும் என்றமையால், அப்பெண்ணின் கற்புவிசேடம் கூறியபடி யாயிற்று. (கூ)

தூணிவுற்றவேற்றின்சிறைதீர்த்தனன்றேறன்றலென்னத்
தணிவுற்றதொல்சீர்வணிகேசநுந்தக்கதென்றான்
மணிமொய்த்தமாலைப்புயன்வச்சிரவாகுவொன்னார்
பணியத்திருநாடடைந்தேதபகையின்றிவாழ்ந்தான.

(இ - புரை.) தூணிவுபொருந்திய வச்சிரவாகுவென்னும் அரசனைப் பதினாயு சிறைமீட்டானென்று பழமையாக மிருந்த செல்வமுள்ள வணிகன்கேள் விப்பட்டு, இது புத்திரன் செய்யத்தக்க நன்மையான காரியந்தானென்றான். இரத்தினமாலையணிந்த புயங்களையுடைய வச்சிரவாகுவானவன் பகைவர் வந்து தன்னைவணங்குமபடித் தன்னூட்டிற்சேர்ந்து பகையில்லாமல் வாழ்ந்துகொண்டிருந்தான். எ - று. (கூ)

வேதப்பொருளினடிபேணும்விடபனென்னுஞ்
சீதப்புயலற்றைபிராவினிற்சிக்தையெண்ணி
நீதிபபயிருக்கறநீர்பெய்கிடகராசன்
கோதற்றகேள்விக்குலபூபதிகோயில்சார்ந்தான்

(இ - புரை.) வேதபபொருளாகிய பரமசிவனுடைய திருவடியையே விரும்பிக்கொண்டிருக்கும குளிர்ச்சியுள்ள மேகம்போன்ற விடபனென்னுஞ் சிவயோகியானவர் அன்றிராத்திரி தமதுமனதில் ஆலோசித்து, தருமமாகிய பயிருக்கு நீதியாகிய நீர்ப்பாய்ச்சும் குற்றமற்ற கேள்விகளையுடைய நிடததேச சத்தராசன் அரண்மனைகருப்போனார். எ-று. (கூ)

வந்தமுனிக்குமகிழ்சீமந்தனியும்வேந்துஞ்
சிந்தைகுளிர்ந்துவழிபாடுகன்செய்துபோறறி
யந்தந்தருமாணந்தறமடிகள்பாத
நொந்துசிவபபவருமாறுவறியென்றான்.

(இ - புரை.) அவ்வாறவந்த விடபன் என்னுஞ் சிவயோகிக்கு சீமந்தனியும் அவள் கணவனும் மனமகிழ்ந்து ஆராதனைசெய்து துதித்து, முக்தியென்னும் அழகினைத்தரும வேதங்களையுணர்ந்த சுவாமிகளுடைய திருவடிகள் வருந்திச் சிவக்கும்படி நடந்துவந்தருளியதற்குக் காரணம் என்னையோ? அதனைக் கட்டளையிட வேண்டுமென்றான்! எ-று. (கூ)

வந்தாமிறைவ கட்பேசவயற்கண்வாளை
நந்தாலிடபபாயுந்தசானனநாட்டின்மன்னன்
கந்தார்களிற்றனவன்காதலிமைநதனுடஞ்
சிந்தாகுலததாறகடுங்கானகஞ்செல்லநீத்தான்.

(இ - புரை) அரசனே! நாம் பெண்பேச வந்திருக்கின்றோம், சங்குகள ஒலிக்க வயல்களில் வாளைமீன்கள் பாயும்படியான நீர்வளபபதையுடைய தசாண்ணன நாட்டிற்கு அரசனுகிய கம்பதத்திற் கட்டற்குரிய யானைப்படைகளுடைய வச்சிரவாகு எனனும் மன்னன், ஏதோ வியாகுலத்தால் தன் மனைவியைப் புத்திரனுடன் காட்டிற்குபபோகுமபடி நீகிவிட்டான். எ-று. (கூ)

பொம்மன்முலையாள்கடுங்கானிறபுகுந்துவேறோ
மைம்மன்னுசோலைநகர்வைகிடமாதுகாத
லமைமைந்தனுபாமனிதமிதாமவனண்புபூண்டு
தெமமன்னர்தாதைக்கிடர்செய்யச்செருதுமீட்டான.

(இ - புரை.) பொலிவுள்ள தனத்தையுடைய அந்தராசஸ்திரீயானவள் கொடிகாட்டிற்போய் மேகங்கள்வந்து தவழ்கின்ற சோலைசூழ்ந்த ஒருநகரத்

திற் சேர்த்திருக்க; (அவ்விடத்தில் அவள்புத்திரன் இறந்துபோனான்,) அவனை நாம் பிழைப்பித்து வாட்படை முதலியவைகளைக் கொடுத்து ரக்ஷித்தோம்; அங்ஙன மிருக்க அவன் பிதாவை மறுதேசத்தரசன் யுத்தஞ்செய்துவென்று தேரிற் கட்டிக்கொண்டு போவதை அந்தப்புத்திர னறிந்து பிதாவென்கிற அன்பு கொண்டுபோய்ப் போர்செய்து பகைவனை வென்று தந்தையை மீட்டுவிட்டான். எ-று. (நஅ)

வேறு.

அன்னவன்றனக்கருள வேண்டுநின்
கனனிகீர்த்திமாலினியைக்கற்புடைப்
பொன்னையென்றவன்புகழ்ந்துகூறலு
மன்னன்சந்திராங்கதன்வழங்குவான்.

(இ - புரை.) அந்தப் புத்திரனுக்கு உன்குமாரத்தியாகிய கற்புள்ள கீர்த்திமாலினியைக் கொடுக்கவேண்டுமென்று சிவயோகி புகழ்ந்து சொன்னார், அதற்குச் சந்திராங்கதன் என்னும் அரசன் மகிழ்ந்து சொல்லுகிறான். எ-று

கோசிகன்னெனவுலகங்கூறிடுந்
தேசிகாவினிச்செப்பவேண்டுமோ
காசுலாமுலைக்காமற்கன்னியை
மாசிலானுக்கேவழங்குகேனெனா.

(இ - புரை.) கோசிகனே யென்று பெரியோர்கள் சொல்லத்தக்க தேசிகனே! நான்வேறே சொல்லவேண்டுமோ? அரதனவடம் பொருந்திய தனங்களையுடைய என்மகளைக் குற்றமில்லாத அந்த ராசகுமாரனுக்கே கொடுக்கிறேனென்று கூறி. எ-று. காசு-மணி. காமர்-அழகு. (சஅ)

முனிவனன்புறமுகமன்கூறியே
புனிதவேகெனவிடுத்துப்பூபதி
யனிகவீரர்போயரசன்மைந்தனை
யினிதுகொண்டிவண்வருதிரென்றனன்

(இ - புரை.) சிவயோகியானவர் அன்புறும்படி வார்த்தைகளைச் சொல்லிச் சுவாமிகளே! ஆசீர்மத்துக்கு எழுந்தருளலாமென்று அனுப்பிவிட்டுச் சந்திராங்கதனென்னும் மன்னவன் தன்தளகர்த்தரை யனுப்பி, அந்தராசகுமாரனை இவ்விடத்துக்கு அழைத்துக்கொண்டு வாருங்களென்றேவினான். எ-று.

தத்துவாம்பரித்தானைகாவலர்
பத்திராயுவைபபணிந்துகாளைதீ
யுய்த்துணர்கெனவெவையுமோதினர்
மத்தயானையான்மகிழ்ச்சிமேயினான்.

(இ - புரை) தாவிச்செலுங் குதிரைகளையுடைய சேனாதிபதிகள் போய்ப் பத்திராயுவைக்கண்டு பணிந்து, அரசனே ! நீ இதனைக்கேளென்று நடந்த சேதிகளெல்லாம் சொன்னார்கள் அதைக்கேட்டு மதயானைகளையுடைய அந்தப புத்திரன் மகிழ்ச்சியடைந்தான். எ - று. (சுஉ)

தாயுமின்னநோய்தவிர்த்தநாய்களைச்
சேயுமுன்செலச்சேனைசூழ்வரப்
போய்மணம்புணர்பதிபுகுந்தனன்
பாயும்வாமபரிப்பத்திராயுவே.

(இ - புரை) பாய்ந்துசெல்லுங் குதிரைகளையுடைய பத்திராயு வானவன் தன்தாயும் தங்கள் துன்பத்தை நீக்கி ஆசரித்தவணிகேசனும் அவன் புத்திரனு முன்னேபோகும்படித் தான் அவர்கள் பின்னே சேனைசூழ்ந்துவரப புறப்பட்டுப்போய் விவாகஞ் செய்துகொள்ளும் பட்டணஞ் சேர்ந்தான். எ - று

சார்ந்தபோழ்திசனசந்திராங்கத
னார்ந்தகண்புகூர்ந்தளவளாவியே
பூந்தண்வார்குழற்பொருவில்கன்னியை
யீந்தனன்மகிழ்ந்திளவற்கென்பவே.

(இ - புரை.) இவ்வாறு பத்திராயுவந்தபோது சந்திராங்கதன் மிகுந்த அன்புகொண்டு அளவளாவி, பூமாலையணிந்து குளிர்ச்சிதங்கிய நீண்ட அளகத்தையுடைய ஒப்பற்ற தன்கன்னிகையை விவாகஞ்செய்து கொடுத்தான். ()

பையரவணைப்பச்சைமேகமுஞ்
செய்யதாமரைத்திருவும்போலவே
யையநுண்ணிடையணங்குமண்ணலுந்
துய்யபூவணைத்துறக்கமேவினர்.

(இ - புரை.) படமுள்ள சர்ப்பசயனத்தில் பள்ளிகொண்டிருக்கும் திருமாலும் செந்தாமரைப்பூவில் வீற்றிருக்கும் திருமகளும்போல், உண்டோ இல்லையோவென்று சந்தேகிக்கும் இடையினையுடைய கீர்த்திமாலினியும் பத்திராயுவும் சுவர்க்கலோகம்போன்ற பரிசுத்தமுள்ள புட்பசயனத்திற் பொருந்தினார்கள். எ - று. துறக்கம்-தேவலோகம். (சடு)

குங்மஞ்செறிகுவவுக்கொங்கைமேற்
றங்கியின்பமார்சலதிமூழ்கினு
னங்கவன்புயத்தடங்கிமாதரும்
பொங்குகாதலம்புணரிமூழ்கினள்.

(இ - புரை.) பத்திராயு குங்குமபபூ சேர்ந்த சந்தனக்குழம்பணிந்ததாய்க் குவிவாயிருக்கும் தன்மனைவி தனத்தினிடத்தில் பொருந்தி, இன்பசமுத்திரத் திலாழ்ந்தான். கீர்த்திமாலினியும் அவன் புயத்திலடங்கி ஆசைவெள்ளத்திலாழ் ந்தாள். எ - று (சசு)

இடையறுமலேயெழில்கொண்மைந்தனு
மடமைமாதருமருவிவைகுநா
ளடையலாருயிரருந்துங்காலிவ
னிடதராசனுனிகழ்ந்தகூறுவாம.

(இ - புரை.) அழகுபொருந்திய பதத்திராயுவும் பேதமைத்தன்மையுடைய கீர்த்திமாலினியும் இவ்வாறு பிரியாமல் வாழுநாளில், சத்துருக்களுடைய உயி ரைவாங்கத்தக்க வேலையுடைய நிடதராசனுல் நடந்த சேதிகளைச் சொல்லுகி றேம். எ - று. (சஎ)

மன்னர்மன்னனும்வச்சிரபுய
னென்னும்வேந்தனீயீண்டழைத்தவன்
பன்னிதன்னையும்பாலன்றன்னையுந்
துன்னுவிப்பதருஞ்சியாமெனு.

(இ - புரை.) அரசர்க்காசனுகிய வச்சிரவாகு என்னும் அரசனை இவ்வி டத்துக்கு வரவழைத்து, அவன் மனைவியையும் புத்திரனையும் அவனுடன் கூட்டி அனுப்புவதே தக்க யோசனையென்று துணிந்து. எ - று. (சஅ)

மடங்கலன்னவீரர்மன்னறகாணவே
யிடங்கொள்சிந்தைமீதெழுந்தவார்வத்தீசன்
கடங்கணீங்கியேகாணவம்மெனு
மூடங்கல்போக்கினுன்முழுவுத்தேரினுன.

(இ - புரை.) மத்தளம்போலத் திரண்டதோளையுடைய நிடதராசன் சிங்கம்போன்ற வச்சிரவாகு மகாராசாவே? உம்மைப்பார்க்க என்மனம் விரும்பு கின்றமையால், நீர் உம்முடைய தேசம்விட்டுப் புறபபட்டு வழிகளைக கடந்து நான் பார்க்கும்படி வரவேண்டுமென்று திருமுகமனுப்பினுன். எ - று. மூடங் கல்-திருமுகம். இது ஓலை. (சக)

வே று.

தன்னிகரி னிடதர்பிரான் றருந்துதர் தசானனர்கோன் றன்மாட் டெய்திப், பொன்னியலுங்கனகழலான் வரவிடுத்தவோலையெனப் புக ன்றுகாட்ட, மின்னியலுங் கதிர்வேலான் குறிப்புணர்ந்து வேறொரு வன் விரைந்துவாங்கிப், பன்னுவனே வெனக்கேட்டாங கிறைபணிப் பப்பாசுரத்தைப் பகாலுற்றுன்.

(இ - புரை.) தனக்கொப்பில்லாதவனுகிய நிடததேசத்தரசனுல் அனுப் பப்பட்ட தூதர்கள் தசரன்னதேசத் தரசனிடத்திற்போய், பொன்னுற்செய்ய ப்பட்டு ஒலிக்காநின்ற வீரகண்டையணிந்த காலையுடைய நிடதமகாராசன் வா வீடித்த சிருமுகத்தைக் கொண்டுவந்தோமென்றுசொல்லி அதைக்காண்பித்த வளவில், அங்கிருந்த ஒருகருணீகன் அரசன் குறிப்பறிந்து விரைய அவ்வோ லையை வாங்கிவாசிக்குமபடிக் கட்டளைவேண்டுமென்று கேட்டு, அரசன் உத் தரவு கொடுக்க அவ்வோலையை வாசிக்கின்றுன். எ-று. (நிஎ)

போராண்மைநிலைவேந்தர்முடியுழுதுசிவந்தபொற்றுட்புகழ்காண்க
நீராருநிடதத்தோன்வரவிடுத்தவோலையொன்றுநின்னைக்காணும்
பேராசைமிகவுடையேனுதலினின்னகரம்பெயர்ந்துவந்தென்
சீராருநகரடைந்தபின்னைதுதிருநகர்நீசேறல்வேண்டும்.

(இ - புரை.) மிகுந்த பராக்கிரமமுள்ள மறுதேசத்தரசர்கள் மகுடங்கள் பட்டுச் சிவந்த வீரகண்டையணிந்த காலையுடைய வச்சிரவாகு மகாராசாவே! நிடததேசத்தரசனுகிய நாம் உமகசு எழுதியனுப்பிய ஓலையைவாசித்துக் காண் ண்பீராக; என்னவெனில், உம்மைக்காணவேண்டுமென்று நாம் அதிக அபே க்ஷைகொண்டிருக்கிறேமாதலால், உமமுடைய நகரம் விட்டுப் புறப்பட்டு வந் து சிறப்புள்ள எமது தேசத்திற் சேர்ந்திருந்து பின்பு உம்முடைய நாகத்திற் குப் போகவேண்டும். எ-று. (நிக)

என்றரசன்வரவிடுத்த வோலையிறபாசுரமுழுது மியம்பக்கேட்டு க், குன்றெனவான்முகடணவுங் குடுமிநெடுங்குருமணிதமோர் கொண ர்கென்றேறறி, மின்றிகழுமபடைவேந்தர்தற்சூழமுராசதிரவெண்சங்கா ர்ப்பத், தொன்றுவரும்படை நடுங்கவெழுந்தனன் மன்னவனுடிந் தொடர்புகொள்வான்.

(இ - புரை.) இவ்வண்ணம் எழுதி நிடதராசன் அனுப்பிய ஓலையிலிருந் தவாக்கியங்களைச் சொல்லக்கேட்டு, அவ்வரசனுட னட்புக்கொள்ள மேருமலை போல் வான்முகட்டை யளாவுஞ் சிகரத்தையுடைய நிறமுள்ள ரத்தினங்கள் பதித்த தேரைக்கொண்டுவாச்சொல்லி அதிலேறிக்கொண்டு, ஒளிவிளங்கும் ஆயுதங்களையுடைய அரசர்கள் தன்னைச் சூழ்ந்துவரவும் பேரியொலிக்கவும் தவ ளச்சங்கம் ஆரவாரிக்கவும பழமையாய்வருகின்ற எதிரிகள் படை நடுங்கவும புறபபட்டான். எ-று. (நிஉ)

மாறிலாப்பெருங்குணதானவருகின்றுனைக்கேட்டமன்னர்மன்ன
னுறியோசனையளவாயணிபரப்பியெதிர்ந்தவனையன்பிற்புல்லி
வீறிஞலுயர்ந்தபெருந்தன்பதியினமைவித்துவியப்பிஞேடுங்
தாறிஞனெடும்பூகந்தலைவணங்குந்தசானனர்க்குத்தக்கசெய்தான்.

(இ - புரை.) எக்காலத்திலு மாறுபடாத பெருங்குணத்தையுடைய வச்சிரவாகுமகாராசன் வருகின்றானெனக்கேள்விப்பட்ட நிடதராசன் ஆறுயோசனை தூரவளவில் தன்சேனைகள் பரந்திருக்கும்படி அனுப்பித தானும புறப்பட்டுப்போய் அந்தராசனைக்கண்டு, அன்புடன் அளவளாவி, எல்லாச்செல்வத்திலும உயர்ந்ததான தன்னகரத்துக்கு அழைத்துக்கொண்டுபோய்ச்சேர்த்துச் சந்தோஷத்துடன் சூலைகளின் மிகுதியால் கழுகமரங்கள் தலைவளைந்திருக்கும்படியான தசான்னதேசத்தரசனுக்குத் தக்கபடி உபசாரஞ்செய்தான். எ-று.

தாறு-சூலை (நிசு)

காவலவன்றனக்களித்தசிறப்பெவையுங் கண்டுகெடுங்கதிர்வேன் மன்னன், பூவலயந்தனினிவன்போனட்பினர்வேறிலரென்னப்புகழ்ந் தமேலை, மாவலவன்பலகலையும் பயில்பத்திராயுவெனுமைந்தனெய்தி, யாவலுடன்றிருத்தாதையடிபணிந்துவாய்புதைத்தங்கருகுநின்றான்

(இ - புரை.) நிடததேசத்தரசன் தனக்குச்செய்த உபசாரங்களெ யெல்லாம் காந்தியுடைய வேற்படையைத் தாங்கிய வச்சிரவாகுவென்னுமரசன் பார்த்துச் சந்தோஷித்துப் பூலோகத்திலிவனைபோல நம்மிடத்தில் நட்புள்ளவர்கள் வேறொருவருமில்லையென்று புகழ்ச்சிசெய்தபோது, குதிரையேறிப் பொருதுவதில் வல்லவனும் பலசாஸ்திரங்களை யுணர்ந்தவனுமாகிய பத்திராயு வந்து அன்புடன் தன்தகப்பன்பாதத்திற்பணிந்து வாய்புதைத்து, அவனுக்குச் சமீபமாக நின்றான். எ-று (நிச)

கண்டவுடன் வச்சிரவாகென்னுமடல்வேந்தனகங் களித்துநோக்கித், திண்டிறலாய்வடிவாட்கைச் சேவகனேயிவண்வருகவருகவென்று, வண்டமர்தாநிடதர்பிரான்றனை முகம்பார்த்திவன்கொடியமகதன்றன்னை, யொண்டிறலும் படைச்செருக்குமழித்தனைக்காத்துயிரளித்தவுரவோனென்றான்.

(இ - புரை.) அவனைப பாத்தவுடன் வச்சிரவாகு என்கிற பராக்கிரமமுள்ள அரசன் மனக்களிப்புடனே நோக்கி, மிகுந்த பலமுள்ளவனே! வடிவாளேந்திய கையையுடைய வீரனே! என்சமீபத்தில் வருவாயென்று சொல்லி, வண்டுகள் பொருந்திய மாலையணிந்த நிடதராசன் முகத்தைப்பார்த்து, இந்தச் சிறுவன் கொடியவனுகிய மகததேசத்தன் பலத்தையும் அவன் சேனையின் இறுமாப்பையும் அழித்து என்னைக்காத்து உயிர்கொடுத்த புண்ணியவானென்று சொன்னான், எ-று. (நிஎ)

பின்னுமிஃதுரைக்கின்றானிதனையருந்தவப்பயன்போற் பெற்றோன்யாவன், மன்னுமிவன் பதியேயுமரபேதெற்குதவிசெயவந்தானது, பொன்னமரும்புயத்தோய் நின்மருகனிலை யெனக்கடைவேபுகறியென்னப், பன்னினனங்குகேட்டநிடதர்பிரான் முறுவலித்துப் பகரலுற்றான்.

(இ - புரை.) மேலுஞ்சொல்லுகிறன், இந்தப்பிள்ளையை அரிய தவப் பயன்போலப் பெற்றவன்யாவன், இவனிருக்கும்பதி எது, மாபென்ன, எனக்கு உதவி செய்யும்படிவந்த காரணமென்ன, ஜயலக்ஷ்மி வாசமாயிருக்கும் புயத் தையுடைய அரசனே! உன்மருமகனுடைய வாலாறெல்லாம எனக்கு விவரமா கச் சொல்லவேண்டுமென்றான். அதைக்கேட்ட நிடததேசத்து அரசன் நகைத் துச் சொல்லுகின்றான். எ - று. முறுவல்-புன்சிரிப்பு. (இசு)

திங்களெனப் பொலிதாமவெண்குடையோ யொருகதையான்செ ப்பக்கேட்டி, மங்குல்வளமருதமதாருதிருநாடுண்டது புரக்குமன்னர் மன்னன், னங்கவன்றன்மனைவியையும் பாலனையும்பழிகருதாதகற்றினி ட்டான், சங்கணிவார் குழைப்பரமனருளினெருவணிக னவர்தம்மைக் கோத்தான்.

(இ - புரை.) சந்திரனைப்போல விளங்கும் முத்துமாலை அலங்கரித்த வெண்குடையையுடைய ராசனே! நான் ஒருகதை சொல்லுகிறேன், அதை நீ கேட்பாயாக, மேகங்கள் காலந்தப்பாமல் மழைபொழிகின்ற வளப்பந்நிங் ய ஒருநகர முண்டு, அதை ஆளுகின்ற அரசன் ஒருவனுண்டு, அவன் பழியை யெண்ணுமல் தன்மனைவியையும் புத்திரனையும் நீக்கிவிட்டான், சங்கக்குழை யணிந்த பரமசிவனுடைய கிருபையினால் ஒருவணிகன் அவர்களைக் காப்பாற்றி னான். எ - று. (இஎ)

குலநாய்கன்றன்கருதிப்புரந்தளிக்குநாளினந்தக்குமரன்மாய்ந்தான் சிலைமானுந்திருப்புருவத்தேவியழக்கண்டெதிர்ந்ததெய்வயோகி மலையாமலின்னுயிர்பெற்றெழுகவெனவெழுந்தவனுக்கறமுங்கூறித் தொலையாதவலியுமொருசங்கமும்வாளுங்கொடுத்துத் துயரந்தீர்த்தான்

(இ - புரை.) உத்தமகுலத்தானுகிய அந்த வணிகன் ஆதரிக்கும் காளில் அச்சிறுவனே உயிர்துறந்துவிட்டான், அந்தத் துயரத்தினால் வில்லையொத்த பு ருவத்தையுடைய ராசஸ்திரீ அழுதுகொண்டிருக்க, அப்போது அவிடத்தில் வந்த ஒருசிவயோகிவானவர் அவள் அழுவதைக்கண்டு (மனமிரங்கி) வருந்தாம லிருக்கும்படி இரந்தவனுக்கு உயிர்கொடுத்தெழுப்பி, அதன் பின்பு அந்தப்புத் திரனுக்கு ராசநீதிகளைப்போதித்து, மாறுத யிருந்தபலமும் வாளுஞ்சங்கமும் கொடுத்து அச்சிறுவனுடைய துயரத்தை நீக்கினான். எ - று. (இஅ)

நற்றவத்தோன்றிரு வருளாலிறைமகனு மெறுழ்பெருகநாளுநாளுங் கற்றிரளிற்பொலி திணிதோட் காளையா யிளமையெழில்கனியுநாளிற், பற்றலர்தன் முதையையென் றிருந்தளையிட் டுடன்கொடுபோப் படி கேட்டெய்திச், செற்றவரைத் தலைப்படுத்தித்தாதை சிறைமீட்டன ன்போர்ச்சிங்கமன்னன்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு சிவயோகி அருளிஞல் ராசபுத்திரன் நாளுக்கு நாள் பலம் அதிகரிக்கத் திரண்டகல்லேப்போலப் பருத்ததோளுடைய காளைப் பருவமாய் இளமையும் சௌந்தரியமும் மிகுதியாகுங்காலத்தில், தன் தகப் பனிடத்தில் பகைவர் போர்செய்து செயம்பெற்று அவனைச் சிறைப்படுத்திக்கொண்டுபோகக் கேள்விப்பட்டு, அழகிய சிங்கத்தையொத்த அந்தப்புத்திரன் அவ்விடத்திற்போய் அவர்களேவென்று சிறைப்படுத்திருந்த தன் தகப்பன் சிறையையும் நீக்கிவிட்டான். எ - று எழுச்-வலி. (டுக)

இக்கதைபோலொருகதை முன்மேகட்டதுண்மே லியம்புகெனவி யம்பிவீறு, தக்கபெரும்புகழோவோபுரைத்தகதைக் குரியரையுஞ்சாற் றக்கேட்டி, செக்கமலச்செங்கணிவாய்ச்செயுமிவன்றுதையுரீ சிறந்த கற்பான், மிக்ககுலத்தீதவியுங்கின்மனேயென்றன்மதிமயங்கி வேந்தன் வீழ்ந்தான்.

(இ - புரை.) இந்தக் கதைபோல ஒருகதை நீ கேள்விப்பட்ட துண்டா யிருந்தால் சொல்லென்று சொல்லி, விளங்குகின்ற தகுதியுள்ள பெரும்புகழ் பெற்ற மகாராசனே ! இப்போது நான் சொல்லிய கதைக்கு உரியவர்களையுஞ் சொல்லக் கேட்பாயாக; செந்தாமரைமலர்போன்ற வாயையுடைய அந்தப்புத் திரனும் இந்தப் புத்திரன்றன், தகப்பனும் நீதான், கற்பிலுற்சிறந்த இவன் தாயானவள் உன்மனைவிதான், என்று சொன்னதை அவன்கேட்ட அரசன் அறிவுமயங்கிக் கீழேவிழுந்து விட்டான். எ-று. (சுo)

வீழ்ந்தமன்னன்றனையெடுத்து வெயர்புலராமுகம் விளக்கி வேந்தே பெம்மை, யாழ்ந்தவிதிசெய்கதுயர்யாமுழுந்தீதானீப தனுலழுங்கி வேண்டாந், தாழ்ந்தமனந்தணத்தெளிவித்தெழுகவெனத்தான்புரிந்த தி வறுநெஞ்சைப், போழ்ந்தணர்வையழிக்கவிருந்தயர்வுயிர்த்துமகனை யுறப்புல்லிச்சொன்னன்.

(இ - புரை.) அப்படிவிழுந்த அரசனையெடுத்து வெயர்வைமாற்றி முகந் துடைத்து மூர்ச்சைநீக்கி, என்னையனே! எங்களைப்பற்றிய விளைவிளைத்த துன் பத்தை நாங்களனுபவித்தோம், அதற்காக நீர் வருந்தவேண்டிய தில்லை யென்று மனதைத்தெளிவித்து, எழுந்திருவென்று சொல்ல; எழுந்த அவ்வரசன் தான் செய்தகுற்றந் தன்மனதைப்பிளந்து அறிவைக் கலக்கிவிட ஒன்றுந் தோன்றாம லிருந்து பின்புதேறி, மகனை அணைத்துக்கொண்டு சொல் லுகிறான். (சுக)

கடுங்கானத்திடைதனியேநுமைவிடுத்துவரப்பணித் தகடியனெஞ்சக் கொடும்பாவித்தனமகன்கொல்லாமலுயிரளித்தகு ராவீண்டு நடுங்காமலுயிர்பொருந்தப்புல்லநீகருணைசெய்தாய் ஞாலமென்னை யடுங்காலமென்பதலாலசனென்றுசொலத்தகுமே ராவன்மீதாவன்மீதா.

(இ - புரை.) கடுமையாகிய காட்டில் உங்களை வீட்டுவரும்படி உத்தரவு செய்த வலிய நெஞ்சையுடைய கொடும்பாவியாகிய என்னை, மகததேசத்தான் கொல்லாமல் உயிர்கொடுத்த புத்திரனே! இப்போது நான் அஞ்சாமல் உடலோடல் பொருந்தும்படிப் புல்லிகொள்ளவும் கிருபைசெய்தாய், இதையறிந்த உலகத்தார் என்னை நமனென்று சொல்லுவார்களேயல்லது அரசனென்று சொல்லமாட்டார்கள் அந்தோ என்றிரங்கி எ - று (கூஉ)

அறத்தினெறிகருதாமலரிவையையும்புதல்வனையுமகன்கானதத்தின், மறத்தின்வழிவிடுத்தோனுமன்னனே நீசர்தொழின் மருவினின்மேற, னிறப்பதுவே தருமமென்றுணிந்தெழுந்த தசாணனர்கோன்சூட்சிது லோர், நிறக்கதிர்வேனிடதர்பிரான்றெருட்டவருந்துயர்சிறிது நீங்கிச சின்னாள.

(இ - புரை.) தருமநெறியை எண்ணுமல் மனைவியையும் புத்திரனையும காட்டினிடத்தி லனுபவிவிட்ட நானும் அரசனு ! புலையர்செய்யுந் தொழிலுள் ளவனுயிருந்தேன; ஆதலாலினி இவ்வாழ்நாளை நீங்கிவிடுவதே தருமமென்று துணிவுகொண்டு எழுந்த தசாண்ணதேசத்தராசன் அங்கிருந்த மந்திரிகளும ஒளிதங்கிய வேலாயுதத்தையுடைய நிடததேசத்து அரசனும சமாதானஞ் சொன்னதினால் துன்பஞ் சற்று நீங்கிச சிறிதுநாள் இருந்து எ-று (கூங)

சந்திராங்கதனன்புகூறமீவதங்கிநீங்கருந்தொடர்புகொண்டுபின் சிந்துரானனசுமதிதன்னுடுஞ்செம்பொனீள்கொடித்தேரிலேறியே மைந்தன்வீரவேற்பத்திராயுவுமருகிர்த்திமாலினியும்பின்வரக் கொந்துலாமலர்க்காணுமாறுசீர்ருன்றுநீர்நியேநகராங்கூடினான.

(இ - புரை.) நிடததேசத்து அரசனுகிய சந்திராங்கதன் அன்புகூரும்படி அவனிடமிருந்து, அவ்வரசன் சினேகத்தை மிகுதியாகப பெற்றுக்கொண்டு, பின்பு சிந்துரதத்திலகமணிந்த முகத்தையுடைய தனமனைவியுடன் செம்பொன் மயமாயப் பெரிய கொடிகட்டப்பட்ட தேரிலேறிக்கொண்டு, தன் புதல்வனுகிய பத்திராயுவும் மருமகளாகிய கீர்த்திமாலினியும் பின்னேவரக கொத்தாகியமலரையுடைய காடுமை நதிகளும் உயர்ந்த மலைகளும நீங்கித தன்னகரத்திற் போய்ச் சேர்ந்தான். எ-று. (கூச)

நகரினவாழுகர்கண்டுமைந்தனைநெறியமாமலாசிதறியேததுதார் புகர்செயானையாயூழிகாறுநீபூமிகாதிதைமைபுரதியாமென்பார் தகரவார்குழலவனிதைசெவ்விசாரங்கபாணியேயிவனெனரோதுவார் நகரினமைந்தனுக்காவதாகயாநெடிதுவாழுகாளெனநிகழ்ததுவார.

(இ - புரை.) அந்தககாத்தில் வாழ்கின்றவர்கள் பத்திராயுவைப் பார்த்து வாசனைதங்கிய மலர்கள் தூவித் துதிசெய்வார்கள்; சிலர் புகர்முகயானைப படையையுடைய அரசனே! ஊழிகாலவரையில் இவ்வுலகத்தைக்காத்து எம்மைரக்ஷிக்கக்கடவையென்று சொல்வார்கள். சிலர் இப்பத்திராயு மகாவிஷ்ணுவே மயிர்ச்சாந்தணிந்த நீண்டகுழலையுடைய இவன் மனைவி மகாலட்சுமியே என்பார்கள் சிலர் நாம் வாழுநாளாகிய நம்முடைய ஆயுசு இந்தப்புத்திரனுக்கே யாகக்கடவ தென்று வாழ்த்துவார்கள். எ - று. (சுரு)

பகைஞரஞ்சவே பொருதுதந்தைதன் படர்கலைநதமிதாள்பார்த் திலிரென்பார், புகைசெய்வேலினுனிறைமை பூண்டிவண்புகுதமெய்த் தவம்புரிந்துளோ மென்பார், மகதராசன்முன் வல்லியிற்படவாகை கொண்டகூர்வாளிதோவென்பார், சகரநீர்சுலாம்புவியின் வன்றிருத தாணிழற்கேதங்குமாலென்பார்.

(இ - புரை) சிலர் சததுருகள் பயப்படத்தக்கதாகப போர்செய்து தகபபனுக்கு நேரிட்ட மனைவருத்ததை நீக்கிய புயத்தைப பாருங்களென்பார்கள் சிலர் புகையைத்தருவதாகிய வேலாயுதத்தையுடைய இவன் அரசாட்சி பெற்றுக்கொண்டு இவ்விடத்தில் வர நாம் உண்மையான தவஞ் செய்தோமெனபார்கள். சிலர் மகதராசன் விலங்கிற்படும்படி வெற்றிகொண்ட கூரியவாள் இதுதான் பாருங்களென்பார்கள். சிலர் சமுத்திரஞ் சூழ்ந்த உலகமெல்லாம் இவன் காலின் கீழே தங்குமென்பார்கள். எ - று. வல்லி-விலங்கு. (சுசு)

என்றுகூறிய மாந்தரின்புற மேவந்தலோடும்போ யெழில்கொண்மன்னவன், குன்றுபோலுயர் கோயில்வைகியோர் குடைநிழற்புவிகாதது தனந்தநாட், சென்றபின்னரேமகதனறனனையுந் திறையளக்கெனச செப்பிவிட்டபின், பொன்றிவானுலகாடன்மேயினுன் புதல்வனபூதல ம்புரப்பதாயினுன்.

(இ - புரை.) என்று இவ்வாறு சொல்லிய நகாச்சேனங்கள் இன்பம் பொருந்தும்படித் தன்புத்திரனுடன்போய், வச்சிரவாகு மகாராசன் மகமேருவையொத்த தன் அரண்மனையிலிருந்து, ஒருகுடை நிழலில பூமியைக்காதது நெடிதுநாள் சென்றபின்பு, மகதராசனைச் சிறைநீக்கி இனிநீ திறைகட்டிக்கொண்டிருவென்று சொல்லி அனுப்பிவிட்டபின் இந்தத தேகத்தைவிட்டு நீக்கிச சுவர்கலோகம பெற்றான். பத்திராயு அரசுசெய்து கொணடிருந்தான. எ-று.

பத்திராயுவின் கதையுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆகத திருவிருத்தம எகூ0.

சிவமயம்.

பதினொன்காவது

பத்திராயு முத்திபெற்ற அத்தியாயம்.

திருந்தலாவணங்கநீடுநிதிமல்கச்செங்கோலோச்சிப்
புரந்தனனுலகமெல்லாமபாதுவறவென்றுசூத
னிருந்தவமுனிவர்க்கெல்லாமியல்பினினியமபிமீட்டு
மருந்தவனனையபத்திராயுவின்சரிதஞ்சொன்னன்.

(இ - புரை) சத்துருக்கள்வந்து பணியவும் மிகுந்த நிதிகள்வந்து சேரவும் செங்கோல்செலுத்திப் பொதுவில்லாமல் உலகத்தைக்காத்து அரசுசெய்துகொண்டிருந்தானென்று, சூதமுனிவர் நைமிசாரணிய முனிவர்களுக்குச் சொல்லிப பின்னும் அம்முனிவர் பத்திராயுவின் சரித்திரஞ் சொல்லுகிறார். ()

கன்னவிறிரடோண்மூத்தக்கதிர்மணிக்கவிகைச்செங்கோன்
மன்னவனமைச்சுமீராடுமலிகடற்றானையோடும்
பொன்னணிததிரிமன்னும்புரவியந்தேர்மேறகொண்டு
மின்னிடைத்துணைவியோடுவிரைமலர்க்கானம்புக்கான்

(இ - புரை.) மலைக்கொபபாகச் சொல்லுகின்ற திரண்டவடிவாயிருக்குந்தோள்களையும் முத்துகளால் அலங்கரித்தகுடையினையு முடையவனுப்செங்கோல்நடத்தும் பத்திராயு என்னும் அரசன், மந்திரிகளுடம மிகுதியாயுள்ளசேனையுஞ் சூழ்ந்துவரப் பொன்னுற்செய்யப்பட்ட உருளையுண்டதேரில் தானும் மின்னல்போலு மிடையையுடைய தன்மனைவியுமாக ஏறிக்கொண்டு வாசனையுள்ள கானகத்திற் சென்றான். எ-று. (உ)

சண்பகமபனசம்பூகஞ்சந்தனந்தமாலமேதமா
விண்பகநிமிருங்கோங்குவெள்ளிலிம்மந்தாரநறறுக்
கன்புகவரிதாய்வாசங்காவதங்கமழுஞ்சோலை
யண்பயில்வண்டுந்தேனுங்கிள்ளையும்படிவதம்மா.

(இ - புரை.) அங்கு, சண்பகம் பலா கமுகு சந்தனம் தேமா பச்சிலை அண்டமுகடு பிளக்கும்படி உயர்ந்திருக்கும் கோங்கு விளா மாந்தாரம் என்னும் விருக்ஷங்கள் பார்ப்பவர்கள் பார்வை நுழைவதற்கிடமில்லாமல் நெருங்கி, ஒரு

காததூரமட்டும் வாசனை பரிமளிக்கும்படி விளங்கிய சோலையானது, இசை பாடும் வண்டுகளும் தேனென்கிற வண்டுகளுங் கிள்ளைகளும் வாசமாயிருக்கத் தக்கது. எ-று. தமாலம - பச்சிலைமரம், (சு)

மவ்வலங்குழலாள்கிர்த் திமாலினியணங்கினோடு
மவ்வனந்தன்னின்மன்னனையர்வுயிர்த்திருந்தகாலை
கொவ்வையங்கனுவாய்க்கற்பிற்கொடிடோரந்தணோன்
கவ்வையான்முறையிட்டெய்திக்காவலற்கிதனைச்சொன்னான்.

(இ - புரை,) இத்தனமையுள்ள வனத்தில் பத்திராயு என்னும் அரசன் முல்லைமுடித்த கூந்தலையுடைய கீர்த்திமாலினியென்னு மனைவியுடன்வழிவந்த இளைப்புநீங்கியிருக்கும்போது, ஒருபிராமணன் கோவைக்கனியையொத்த செவ்விய வாயினையுடைய மனைவியுடன் துயரமுள்ளவனுய முறையிட்டுக் கொண்டுவந்து அரசனுக்கு இத்தவார்த்தை சொல்லுகிறுன். எ-று. மவ்வல்-முல்லை. கவ்வை-துன்பம் (சு)

அறத்தினிலுலகங்காக்குமாசனேயரசரேறே
மறபுலிதொடர்ந்துகொல்வான்வருகின்றததனைநீயுன்
நிறப்படையேயியாங்கேசெருக்குயிர்கவர்ந்துயாங்க
ளிறப்பதுதவிர்த்தருளாவியீந்தமைப்புரப்பாயென்றான்.

(இ - புரை) தருமத்துடன் உலகத்தைக்காக்கும் அரசனே! அரசர்களாகிய யானைகளுக்குச் சிங்கம்போலிருப்பவனே! கொடிதான ஒருபுலி எங்களைக்கொல்லத் தொடர்ந்துவருகின்றது, அதனை உன்கையிலிருக்கும் வலியபாணத்தையெவி அவ்விடத்திலேவிழுந்துசாகும்படிகொன்று, நாங்கள் இறபபதைநீக்கிப பிழைக்கும்படி எங்கள் பிராணனைகொடுத்துக் காப்பாற்ற வேண்டுமென்று சொன்னுன். எ-று (ரு)

வேறு.

மறையவனேதியவாசகம்வந்தே
யறைகழன்மன்னவனஞ்செவிமெய்ப்பப்
பிறைநிகர்வாள்சிலைவாளிபிடித்துக்
கறுவுகொள்வெம்புலியைக்கடிதெய்வான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு பிராமணன் சொல்லிய வார்த்தையானது, ஒலிக்கும் வீரகண்டைகட்டிய அவ்வரசன் காதிற்கேட்டவுடன், பிறைபோல்வளைந்த பெரியவில்லையும் பாணத்தையும கையிலேந்திக் கோபங்கொண்டுவருகிறவெம்பயபுலியை விரைவினிற் கொல்லுவதற்கு எத்தனித்தான். எ-று. (சு)

உற்றனனுறறவனென்றுதன்முன்னம்
பற்றியவெம்புலிபார்ப்பினிதன்னை

யெற்றியணைந்துபிடித்தலுமேங்கு
முற்றிழையாளரசன்முகநோக்கி.

(இ - புரை.) அபபடி யெத்தனித்தவன் வருவதற்கு முன் தொடர்ந்து வந்த புலியானது, அந்தப் பிராமணத்தியை அடித்துப பிடித்துக் கொள்ள வே, அழுகிற அந்தப் பிராமணஸ்ரீயானவள் அரசன் முகத்தைப் பார்த்து, ()

மன்னவனேபுலிவா யிடையுற்றேற
னென்னுயிர்நின்பரமென்றிதுகூறி
மின்னலிர்செஞ்சடைமெய்ப்பொருணமம்
மன்னினளாவிருடநதுபாவம்.

(இ - புரை.) அரசனே! நான புலிவாயி லகப்பட்டுக்கொண்டேன், என் உயிரைக்காபபது உன்பாரம் என்று சொல்லி, மின்னலைப்போல விளங்குஞ் செஞ்சடையை யுடைய உண்மைப்பொருளாகிய சிவபெருமானுடைய திரு நாமத்தை யுச்சரித்தாள் பிராணனு நீங்கிவிட்டது; இது பாவமான காரியம். ()

வேதியன்மாதுவிளம்பியசொல்லான்
மாதயரெய்தியமன்னன்வெகுண்டே
காதவிடுத்தகடுங்கணைசென்றே
போதெனவீழ்ந்ததுபுண்டரிகத்தின்.

(இ - புரை.) அந்தப் பிராமண ஸ்திரீயானவள் சொல்லிய சொல்லினால் துயரங்கொண்ட அவ்வாசன் கோபமுளளவனுய்க் கொல்லும்படி விடுத்த பாணமானது சென்று, புலியின்மேல், பூவைப்போல் விழுந்தது. எ-று. காதல் கொல்லுதல். பண்டரீகம்-புலி. (கூ)

கண்டுபொறுமைகருதாதைவெதுப்பத்
திண்டிறல்வேலவனின்றுதிகைத்தான்
புண்டரிகந்தறுபூவையையுங்கொண்
டுண்டிடவெம்முழைதேடியொதுங்க.

(இ - புரை.) தன்பாணம் பூவைப்போல விழுந்ததைக்கண்டு பொறுத்த நெஞ்சமானது மனதைவருத்த, மிகுந்த பலமுள்ள வேலேந்தும் அவ்வாசன் ஒன்றுந் தோன்றுமல் திகைத்து நின்றுவிட்டான். புலியானது தன்னுற்கொல்லப்பட்ட அவளை யுண்ணுதற்குக் கவ்விக்கொண்டு ஓர் மலையில் கொடிய குகையை நாட்டிச் சென்றது. எ - று. (கo)

அச்சமுறுதவரும்புலிபோக
வச்சிரவாகுமகன்றுயருற்றான்

விச்சையுணர்ந்தறிவேதியன்மாதை
யிச்சகமீதிலிழந்தனனென்றான்.

(இ - புரை.) எவ்வளவும் பயமில்லாமல் அந்தப்பெரும்புலியானது போய்விடவே, வச்சிரவாகு புதல்வனாகிய பத்திராயு என்பவன் மிக்கதுயர மடைந்தான். வேதசாஸ்திரங்களுணர்ந்த பிராமணனுவன் என் மனைவியை இவ்வுலகத்தி லிழந்து விட்டேனே யென்றுசொல்லி எ - று. விச்சை-கல்வி (கக)

வேறு

அருந்ததியுமொவ்வாத கற்புடையமனையவளே யருமேதாவந்தோ
பெரும்புலியின்பகுவாயினுயிரிழக்க முற்பவதந்திற் பிழைத்த துண்டோ
குரும்பைபழுத்தரளநகைக்கொடியிடையாய்நீவிளிந்தகொடுமைகண்டு
மிரும்பனையகொடுமனங்கொண் டின்னமுநானிறவாமலிருக்கின்றேனே.

(இ - புரை) பதிவிரதாதருமத்தில் அருந்ததியும் நிகராகாத மனைவியே ஐயையோ? பெரும்புலியின் பிளந்த வாயில் அகப்பட்டுக்கொள்ளும்படி முன் சென்மத்திற்செய்த வினையுண்டோ? தென்னங் குரும்பையையொத்த தனங்களும் முத்துக்களை யொத்த தந்தங்களும் பூங்கொடியொத்த இடையினையும் உடையவளே! நீ இறந்த கொடுமையைக்கண்டும் இரும்பையொத்த வன்னெஞ்சங்கொண்டு இனனமும் நானிறவாம லிருக்கின்றேனே, என்று புலம்பினான். எ - று (கஉ)

என்றென்றுபற்பலவும் பன்னியெடுத் தழைத்துமன மிடரின்மூழ்கிக்
கன்றொன்றுதனையிழந்தகறவைபோனெடி துயிர்த்துக்கவன்றுமாழ்கி
யின்றொன்றுதுணிகுவன்யானிங்கென்னநினைந்துகடிதெழுந்துநின்று
குன்றொன்றுதிரள்புயத்துக்கோமகன்மேல் வெகுண்டினையகூறினனே.

(இ - புரை.) என்றென்று பலபலவாகத் தன் மனைவியின் குணதிசயங்களை எடுத்தெடுத்துச்சொல்லி, தன்பதத்தில் மனது அழுந்திடக் கன்றினையிழந்த பசுவைப்போலப் பெருமூச்சுவிட்டுக் கவலையுடன் சோர்ந்து, இப்போது ஒரு காரியஞ்செய்யத துணிகுவனென்று தன்மனதில் நிச்சயித்துக் கொண்டெழுந்து, மலையையொத்த திரண்டபுயத்தையுடைய பத்திராயுவாகிய அரசன் மேல் கோபித்துக்கொண்டு இந்த வார்த்தைகளைச் சொல்லுகின்றான். எ - று. கறவை-ஈன்றபசு. (கஙூ)

மறையவருக்கிறுதிவந்தாலவருயிருக்குதவிசெய்யாமன்னரேறே
கறையிருக்குந்தீவாய்வெங்கனற்றறுகட்கொடுவரிநின்கண்முன்னுகப்
பிறைநுதற்குப்படரியற்றியுயிர்கவர்ந் துபிலம்புகுதப்பிடித்தவில்லோ
டுறைபழித்தகணையேந்திநின்றனைநின்னரசியலுக்குவமையுண்டோ.

கூறுய்வளரும் பிறையுங்கொன்றைத் துணருஞ்செருகி
யாறுதரிக்குஞ் சடையோனருளே தெனவுமறியேன்.

(இ - புரை.) அழியாத கற்புநிலையுள்ள இவளைப் பிராமணனுக்குக்கொடுத்தால் வசைவந்துநேரிடும், அல்லது மறத்து வேறுகச்சொன்னால் பிராமணன் சாபங்கொடுப்பான், ஒருகலையுடனிருக்கும் பிறையினையுங் கொன்றைமாலையினையுந் தரித்துக் கங்கையினையும் ஆதரித்துவிளங்கும் முடியையுடைய பரமசிவத்தின் திருவருள் எவ்வாறிருகின்றதோ தெரிந்திலன். எ - று. (உசு)

பொல்லாநகரத்திடையேபுகுமாறுயிருக்கெளிதே
நல்லாடனையுமிங்ஙனையந்தமறைமீயாற்குதவி
வில்லார்மணிப்பூண்வேந்தர்வினையங்கேட்டுவியப்பக்
கல்லாமாந்தரிழிபடக்கனல்வாய்ப்புகுவேனென்ற.

(இ - புரை.) பொல்லாத நரகத்தில் உயிர் விழுகிறதென்றால் அது எளிதானதல்லவே; ஆதலால், மனையவளைவிரும்பிக்கேட்கிற பிராமணனுக்குக் கொடுத்து, ஒளியுள்ள ரத்தினபரணங்களணிந்த மன்னவர்கள் இந்தச் சேதியைக் கேட்டுச் சந்தோஷிக்கவும் கல்வியுணராத மாந்தர்கள் இழிவுசொல்லவும் தீயில் விழுவேனென்று துணிந்து. எ - று. (உஎ)

இருந்தமறையோய்நினக்கேயிந்தேனிவளையிந்தேன்
பொருந்தும்பதியிற்கொடுபோவாயென்றேபுகலாத்
திருந்துமனையாடன்னைத்தாயேசெல்கென்றேத்தி
யருந்துமமிர்தம்போல்வானனலுக்கடிதினமைத்தே.

(இ - புரை.) தனகருள் எண்ணிக்கொண்டு, கோபங்கொண்டிருக்கும் வேதப் பிராமணரே! இவளை யுமக்குக்கொடுத்தேன் கொடுத்தேன், நீர்வாசமாயிருக்கும் நகரத்துக்குக் கொண்டுபோமென்று சொல்லிக் கற்புள்ளமனைவியைப்பார்த்து, தாயே! இந்தப பிராமணனுடன் போவாயென்று சொல்லித் துதித்து, உண்ணுமமிர்தம்போன்ற அரசன் விரைவாகத்தீவளர்த்து, எ - று. பிராமணருக்கு மனைவியாகக்கொடுக்க இசைந்தபின் அவள் பரதாரமாஞளாதலால், தன்மனையைத் தாயே என்று விளித்தான். (உஅ)

கண்ணீர்கலுழ்தன்மாற்றிக் கருத்துமொருபாணிறுவித்
தெண்ணீர்மூழ்கியெழுந்துசிவமந்திரமுட்கருதி
விண்ணூருலகுங்கிரும்வெதும்பச்சிகைகொள்கனல்வா
யுண்ணீர்மையினன்வீழ்வானெருப்பட்டிலவுங்காலே.

(இ - புரை.) கண்ணிலிருந்து நீர்வருதலைமாற்றி, மனதை யொருவழிப்படுத்தித் தெளிவுள்ள நீரில் ஸ்நானஞ்செய்து ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷரத்தை யுள்ளேயுச்

சரித்து, ஆகாயத்திற் செல்லுஞ் சூரியனும் வெப்பங்கொள்ளச் சிகைவிட்டெழு கின்ற தீயில் அன்புடன்விழ ஒருமைப்பட்டு அக்குண்டத்தைப் பிரதக்ஷிணஞ் செய்யும்போது. எ - று. (உசூ)

ஐந்துமுகமுமொளிரவசிர்செஞ்சடையின்மீதே
யிந்துமொளிகொண்டிலகவிடையேயிடை யேயிதழித்
கொந்தின்றுணர்நின்றசையக்கொக்கின்சிறகுமறுகுஞ்
சிந்தும்பனிநுண்டிவலைச்செழுநீர்மகளுந்திகழ.

(இ - புரை.) ஐந்து திருமுகங்களும பிரகாசிக்கவும் விளக்குகின்ற செஞ்சடையில் இளஞ்திங்கள் ஒளியுடன் பிரகாசிக்கவும் அதன் மத்திகளில் கொன்றைபபூங்கொத்துக்களிருந்தசையவும் கொக்கினிறகும் அறகும் சிந்துகின்ற குளிர்ந்த துளிகளையுடைய கங்கையும் பிரகாசிகவும. எ - று. (கூ0)

மூன்றுகண்ணுஞ்சுடரமூரலுஞ்சங்கக்கடல்வாய்
கான்றவிடமுண்டிருண்டகண்டமணியிற்கனிய
வான்றவிரேழுலகுமல்லாப்புவனத்தடுக்கு
மீன்றுங்கண்ணியென்னவிருந்தாள்வாமதிலக.

(இ - புரை) திரிநேத்திரங்களும் பிரகாசிக்கவும் ஒலிக்குங்கடலிற்றோன்றி விஷபானஞ் செய்து கறுத்த காளகண்டம் நீலரத்தினம்போல விளங்கவும் நிறைந்துள்ள பதினான்குலோகங்களும் அவைகளேயன்றி மற்றபுவன கோடிகளையும் பெற்றும் கன்னியாயிருக்கும் உமையுவள் இடபபாகத்தில் விளங்கவும் எ - று. (கூ)

பவளவரையிற்றழ்ந்துபடியுதீலப்புயல்போற்
கவளயானையுரிபைக்கவினருருவம்போர்ப்பத்
திவளுமபுலியின்தளைச்சேர்த்திப்புயங்கநீவித்
துவளநீற்றின்றவளச்சுடர்ப்புண்டரமுஞ்சாற்ற.

(இ - புரை.) பவளமலையிற் கருமேகம் படிந்திருப்பதுபோல யானைத் தோற்போர்வை திருமேனி போர்பபவும், விளங்குகின்ற புலித்தோலையுடுத்து அதன்மேற் சர்ப்பக்கச்சணியபபட்டுத் தொங்கி அசையவும், வெள்ளிய விபூதித் திரிபுண்டரங்களும் பிரகாசிக்கவும் எ - று. (கூ)

தெய்வமகளிர்நடிக்கச்சிறந்தமுழவங்கறங்க
வையமனுங்கநடிக்குமழவெள்ளிடையினேறிக்
கொய்யுமலர்கொண்டடியிற்குளிரப்பூசைவார்க்கெளிதிற்
கைவல்லியனின்றருளுங்கருணைக்கடல்வந்தெதிர்ந்தான்,

(இ - புரை.) அரம்பாஸ்திரிகள் நடனஞ்செய்யவும் சிறந்தாகிய குட முழா ஒலிக்கவும், திரிபுரதகனஞ்செய்யுமபோதமைந்த தேரினச்சு முறியக் கண்டு எதிரில்வந்து நடித்தாகிய இளமையும் வெண்மை நிறமுமுள்ள திரு மால்காகிய ருஷபவாகத்தின்மேல் ஆரோகணித்துக்கொண்டு, கொய்த திருப்ப ள்ளித் தாமங்கொண்டு குளிரும்படித் திருவடியில் அருச்சிப்பவர்களுக்கு எளி தாக மோகூத்தையருளுங் திருபைக்கடலாகிய பரமசிவம் தரிசனங்கொடுத்த ருளினூர் எ-று. வையம் நூங்க நடிக்கும என்று பாடமாயின், இவ்வுலகத் தை யுண்ண நடித்தமால் விடையெனப பொருளுரைத்துக்கொள்க, முன்னு ரைக்கு வையம்-தேர் (கூடு)

கண்ணுமனங்குளிரக்கண்டானரசர்க்கரசன
றிண்ணம்பிறவிபபகையையசெறமேறமென்றுகருதி
யுண்ணுமமிர்தமுண்டாலெருவனென்னக்களித்து
விண்ணுமண்ணும்பிறவுமாலெனடியில்வீழ்ந்தான்.

(இ - புரை) இங்ஙனம் பெருமான் விடையிவர்ந்து காட்சிதாவே, அரச ர்க்கரசனுனவன் தன்கண்களு மனமுங் குளிரும்படித்தரிசித்து, நிச்சயமாக இபபிறவிபபகையை ஒழித்தோமென்றெண்ணித் தேவர்களா லுண்ணத்தக்க அமுதத்தை யுண்டுகளித்த? ஒருவனைப்போலக களித்து, ஆகாயமும் பூமியும் மற்றவைகளும் நிறைந்துள்ள பரமசிவத்தின் திருவடியிற் பணிந்தான். எ-று.

வேறு.

தேவாதிதேவனுய்ச்சிற்குணனுயற்புதனுய்
மூவாமுதலாய்முழுப்பொருளாய்நின்றுயை
காவாய்பிறவிக்கடனீந்திக்கையிலைத்தே
னுவாயெனவேநின்னுண்வலா தாள்பெற்றேனே.

(இ - புரை.) தேவர்களுகெல்லாம முதலாகிய தேவனுகியும் சிற்குண னுகியும் அற்புதனுகியும் மூவாமுதலாகியும் கடவுட்டன்மைநிறைந்தபொருளா கியும் வீற்றிருகுங் கடவுளே ! அடியேனைக காத்தருளவேண்டும்: பிறவிச் சமுத்திரத்தை நீநதிக் கரையேறமாட்டாமல் கையிலைத்தேன், அந்தக்கடலை நீந்துவதற்குக் கப்பலைபபோல உம்முடைய திருவடித்தாமரைமலரை இப் போது பெற்றுக்கொண்டேன். எ - று. மூவாமுதல் - கொடாத முதல் - நாவாய் - ஓடம். (கூடு)

உண்ணுநறையாவுவட்டாத்தெள்ளமுதாய்
மண்ணுமணியாய்மறைப்பொருளாய்நின்றுயை
யெண்ணுலவுபடாத்துன்பதிடருழுந்தேன்
கண்ணுலுறமேநாக்கிக்கையாற்றெழுகின்றேன்.

(இ - புரை.) உண்ணப்படாத தேனுகியும் தெவிட்டாத மதுரமுள்ள அமிர்தமாகியும் கழுவப்படாத மாணிக்கமணியாகியு வேதப்பொருளாகியு மிரு

க்குங் கடவுளே! இலக்கத்திலுல் அளவுபடாத துன்பத்திலுல் வருத்தங் கொண்ட அடியேன் உம்மைக் கண்ணிலுற்றரிசித்துக் கைகளாற் றொழுகின்றேன். எ - று மண்ணுமணி - சாணையாலொளிபெறுது இயற்கையால் ஒளி பெற்ற மணி. மண்ணல் - கழுவல் சாணைபிடித்தல் முதலிய பல பொருளொருசொல். (கூகூ)

அன்புக்கோரன்பாயறத்துக்குநல்லறமாய்
வன்புக்குவன்பாய்வடிவெருவினின்றுயை
முன்புக்குணர்விலுயர்மூங்கைத்தொழில்புரிக்தே
னென்புக்குருகவெளிதிற்பணிகின்றேன்.

(இ - புரை.) அன்புக்கு அன்பாகியும் தருமத்துக்குத் தருமமாகியும் துடிணத்துக்குக் கடினமாகியும, உருவமின்றிநின்ற தேவரீரை, முன்பு சேரத்தக்க ஞானமில்லாதவுளுய் உலமைத்தன்மை யுள்ளவன்போலிருந்தேன்; இப்போது எலும்புகள் நெக்குவிட்டுருகும்படி எளிதில் பணிகின்றேன். எ - று. (கூஎ)

என்றேயரசன்களிபெருகியேததெதடுட்பக்
குன்றுவியமக்குலக்கொழிந்தின்கோமானும்
பின்றுதகாட்சிப்பெரியோயெழுகவெனத்
தன்றுளில்வீழ்ந்தாணைத்தன்றிருக்கையாலெடுத்தான்.

(இ - புரை.) பத்திராயு என்னும் அரசன் இவ்வாறு சொல்லி ஆனந்த பாவசனுய்த் தோத்திரஞ்செய்ய, குன்றுதலிலாத மலையரையன் புத்திரியாகிய அம்பிகை பாகரானவர் அன்புமுதிர்ந்தவனே! எழுந்திருவென்று தன்திருவடியில் பணிந்தவனைத் திருக்கரங்களால் எடுத்தருளினர். எ - று. (கூஅ)

எந்நிலையுந்தானுமிறைவனெடுத்தனது
மன்னுநிலைதேர்வன்மறையவனுய்வந்ததுநாம்
பொன்னவிர்மாமேனிப்பொருப்பரையன்றன்மகள்காண்
டன்னிகரில்பார்ப்பனிபாய்ச்சார்ந்ததனிரியலே.

(இ - புரை. எப்பொருளும் தானுகிய இறைவன் எடுத்தருளி, அன்பனே! உன்னுடைய பத்திநிலையை எல்லாரும் அறியத்தக்கதாக நாமே பிராமணனுக வந்தோம்; தனக்கு நிகரில்லாத பிராமணஸ்திரியாகவந்ததும் பொன்மயமான மேனியையுடைய மலையரையன் புத்திரியாகிய பார்வதி தேவியாம். எ - று. (கூக)

வந்துமறஞ்செய்தமறப்புலியுமாயைகாண்
சிந்தைகவலாதொழிதியுன்றேவியுமா
யிந்தவுமையுடனேயெம்மையும்பூசித்ததனும்
புந்திமகிழ்ந்தேம்பொருத்துவரங்கேளென்றுன்.

(இ - புரை.) இங்கேவந்து பிராமணஸ்திரீயை அடித்துத் தூக்கிக்கொண்டுபோன வீரமுள்ள புலியோவெனல் மாயையாகும், நீ உன்மனதிற் கவலைப்படவேண்டுவதில்லை, நீயும் உன்மனைவியும் எம்மையும் உமையவளையும் பூசித்ததனால் உள்ளத்தில் மகிழ்ந்தோம்; உனக்குவேண்டிய வாங்கேளென்றார். எ-று. (சo)

வேந்தர்பிரானுமதுகேட்டுமெய்பனிப்ப
வேந்துமுலைமெனநேரளிமயத்திற்றேவியொடும்
மேபோந்தபரிசெளிதாவேறோர்பொருளுமுண்டோ
நீந்துதுயரக்கடலைநீந்தினேறகென்றுரைத்தான்.

(இ - புரை.) பரமசிவன் அருளிச்செய்த திருவாக்கைக்கேட்ட பத்திராயு உடல் கம்பிதங்கொண்டு, உயர்ந்த தனங்களும் மென்மையான தோள்களுமுடைய பார்வதிதேவியாருடன் சுவாமிகள் எழுந்தருளியது எளிதானதோ? துயரக்கடலை நீந்திய அடியேற்குக் கேட்கவேண்டிய வாழும் வேறேயிருக்கிறதோ? எ-று. (சக)

நீதிவரம்பிகந்துநின்றேறனுமென்மனையுந்
தாதையுமென்னாயுந்தமியேமபடருழந்த
வேதனுறக்காதலவிளங்கோவுமைந்தனுநின்
பாதமலர்சேரப்பணிப்பாயெனலோடும்

(இ - புரை.) நீதிவர்ம்பைக் கடந்துநின்ற அடியேனும் என்மனைவியும் அடியேன் தாயுந் தகப்பனும் எங்களைக் காத்துரகஷித்த வணிகேசனும் அவன் புத்திரனும் தேவரீருடைய திருவடிமலரைச் சேரும்படி அருள் செய்யவேண்டுமெனறு பிரார்த்தித்தான். எ-று. (சஉ)

காவலன்றேவியுமெங்காரணனேயெற்பயந்த
மாவலன்வண்புகழான்மன்னுசந்திராங்கதனு
மேவலருங்கண்ணிளங்கிழைசீமந்தனியாம்
பூவையுநின்பாதம்புகுதப்பணியென்றாள்.

(இ - புரை.) அத்தராசன் தேவியானவள் சுவாமியை நோக்கி, எங்கள ஆண்டவரே! அடியாளைப்பெற்ற குதிரைச்சேவகத்தில் வல்லவனும் புகழுள்ளவனுமான சந்திராங்கதனும் பாணங்களையொத்த கண்களையுடைய சீமந்தனியும் தேவரீர் திருவடிகளை அடையும்படி அருள்செய்ய வேண்டுமென்றாள் எ-று. மாவலவன் - என்பதற்கு - மிக்கவல்லமையுடையவன் என்னலுமொன்று. (சஙு)

இபாவையுநாணவிறைமீயான்றனதுதிருத்
தேவியொடுமொங்கவர்கள்செப்பும்வரமீந்தகன்றான்

மாவியனுந்தேர் தூண்டிமானவேன்மன்னவனுங்
காவிநெடுங்கண்ணியொடுங்காபர்பதிபுகுந்தான்.

(இ - புரை.) எல்லாபபொருளுந் தாமாயிருக்கும் கயிலாசபதியானவர் அவர்கள் சொல்லியவசம அருளிச்செய்து, பார்வதிதேவியாருடனே எழுந்தருளி விட்டார் பத்திராயு நீலோர்பலமலர்போன்ற கண்களையுடைய தன்மனையுடன் தேரிலேறிக்கொண்டு தன் அழகிய பதியிற் சேர்ந்தான் எ-று (சஎ)

வையம்பொதுநீங்கமன்னர் திறையளபபச்
செய்யதனியாணைசெல்லவொருகோலோச்சிப்
பொய்யில்பதினயிரமபருவபபூதலங்காத்
தெய்யும்வரிசிலையானேகதற்கரசளித்தான்.

(இ - புரை.) தன்பதியிற்சோகத அவ்வரசன் இவ்வுலகம் பொதுவின்றித் தன்னதேயாகவும், மறதேசத்தரசர்கள் திறைகொண்டுவந்தளக்கவும், நன்மையுள்ள தன் ஆக்கினைசக்காம் நிகரின்றி நடக்கவும் செங்கோல செலுத்திச் சரியாகப் பதினயிரவருஷம பூமியைக்காத்து அரசுசெய்து, பாணமெய்தற்குரிய வில்லேந்திய அவ்வரசன் தன்புத்திரனுக்கு அரசாட்சியைக் கொடுத்தான். எ-று. (சடு)

வேயனையமென்மோள்விளங்கிழையினோடை நாந்த
பாயும்விடைபோன்வரமளித்தபான்பையினன்
மாயனுநான்முகனுந்தேராமறைமுடியின்
சேயபதநுமதேவியொடுதேர்வேகதன்சேர்ந்தானே.

(இ - புரை.) பாயாநின்ற ருஷபவாகனமுடைய சரம்பகிவ மூர்த்தியானவர் முன்னம் பசியமூங்கிலையொத்த தோள்களையுடைய பார்வதிதேவியாருடன் எழுந்தருளிவந்து வரமருளிச்செய்த தன்மையினால, பத்திராயுவென்னும அரசன் தன்மனையாளுடன் திருமாலும பிரமதேவனுங் காணுத வேதாந்தப் பொருளாய் விளங்கும் மோக்ஷத்தையடைந்தான். எ-று. (சசு)

மன்னர்பரவவருஞ்சகதிராங்கதனுந்
தனனிகரிமிறலியொடுஞசார்ந்தானசிவலோகம்
மென்னமுனிசூதனியம்பவதுகேளாமு
னன்னெறிசேர்மாமுனிவர்நாதனிசைபாடினரோ.

(இ - புரை) அரசர்களெல்லாரும புகழுமபடி ராசாங்கஞ் செலுத்திய சந்திராங்கதராசன் தன்தேவியுடன் சிவலோகஞ்சேர்ந்தானென்று சூதமுனிவர்சொல்ல; நல்லொழுகமுள்ள கௌசிகாரணியமுனிவர்கள் அந்தச்சரித்திரங் கேட்டவுடன் பரமசிவத்தின் அருட்டிறப பெருமையைப புகழ்கதி பாடினார்கள். எ-று. (சஎ)

பதினென்காவது பத்திராயு முதிபபெற்ற அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் - அசுஎ.

சிவமயம்.

பதினைந் தாவது.

விபூதிமகிமை யுரைத்த அத்தியாயம்.

மற்றுமோர்கதைவிளம்பெனவருந்தவர்வழுத்தச்
செற்றமால்குணவாமதேவன்புரிசெயலுங்
கற்றையஞ்சடைகடவுள்வெண்ணீறணிமாக்கதையுஞ்
சொற்றதன்மைநூறுசூதமாமுனிவரன்சொல்வான்.

(இ - புரை.) இன்னமுஞ் சிவசரிதந்தாம் அருளிச்செய்ய வேண்டுமென்று கைம்மிகாராவிய முனிவர்களகேட்க, நற்குணங்களையுடைய வாமதேவனென்னும் ஒரு முனிவர்செய்தசெயகையும், செஞ்சடையையுடைய கயிலாசபதியின் பரிசுத்தமான நிரமுள்ளதாய்ப பெருமைதங்கிய விபூதிமான்மியமும், சொல்லுகின்ற தன்மையுடைய வேதமுதலான சாத்திரங்களுணர்ந்த சூதமுனிவர் சொல்லுவாராயினர் எ-று (க)

கொலைபெருக்கியகொடுந்தொழில்வாழ்க்கையமேனுங்
கலைஞரைபெறுவிக்கதையினைக்கேட்டதன்மையினோர்
நிலைமைபறறியபவந்தொடருமும்மலநீங்கி
யிலைவறப்பரசிவபதமுத்தியையடைவார்.

(இ - புரை) எபோதும் உயிர்க்கொலைசெயகின்ற கொடியதொழிலையுடைய பாதகரேயாஞலும், முதன்மையாகிய இந்தச் சரிதையைக் கேட்குந் தன்மையர்களா தொடர்ந்துவருகின்ற பிறவியும மும்மலம் நீங்கி, அலைவற் றிருக்கும்படிச் சிவபதமாகிய முத்தியை அடைவாகள. எ-று. (உ)

காமதேவனைமுருக்கியகடவுளைக்கடுக்கைத
தாமதேவனைவழிபடுதகுதியன்றவத்தாற்
றூமதேவனுமபுனிதநறறுறவினர் துதிக்கும்
வாமதேவனென்றுளமெருமாசிலாக்குணதேதான்.

(இ - புரை) மனமதனை நெற்றிக்கண்ணிஞலெரித்தவரும் கொண்றை பபூமாலையணிந்தவருமாகிய பரமபதியினை ஆராதிக்கும் அன்பினையுடையவனு

ம், தவத்தினால் அக்கினிதேவனு முனிவர்களும் புகழும்படியாகிய பரிசுத்த மான குணமுள்ளவனுமாகிய வாமதேவனென்னும் ஒருமுனிவனுளன் எ - று.

தாமம் - அக்னி. (சு)

கருத்துமேகவலத்துற்றவன்புறத்துறைக்கருமத
தருத்தியில்லவனீற்றினல்விளங்குமெய்ப்பணியன்
விரித்தவேணியன்சீரையன்விளங்குவெண்கபாலந்
தரித்தசெங்கையனேயமேற்குநெனச்சமையா.

(இ - புரை) மோக்ஷத்தில் கருத்தைவைத்திருப்பவன், உலகசம்பந்தமான காரியத்தில் விருப்பமில்லாதவன், விபூதியே பூஷணமாகத் தரித்துக்கொண்டு விளங்கும் திருமேனியையுள்ளவன், பரந்தசடையினையுடையவன், ஆடையில் மரவுரிதரித்திருப்பவன், விளங்குகின்ற வெண்கபாலந்தரித்த செங்கையனுப்ப பிக்ஷுவாங்குகின்றவர்கள்போல வேஷம்பூண்டு எ - று கேவலம்-மோக்ஷம். (சு)

புவனிமாந்தருக்கின்னருள்சுரந்திடும்பொறையாற்
கவனமோடுலகெங்குணந்திரிந்திடுகழலான
சிவனேநேர்பவன்செய்தொழிலிகந்தவனொருஞான்
றவனியோர்புகழனறிலப்பெருவனமடைந்தான்.

(இ - புரை) இவ்வுலகத்தி லிருப்பவர்களுக்கு இனியே அருள்பொழியுஞ் சாந்தகுணத்தினால் விரைவாகத் தேசமெங்கும் சஞ்சரிக்கும் பாதத்தையுடையவனும், சிவனுக் கொப்பானவனும்செய்யுந் தொழிலை நீங்கினவனுமான அம்முனிவன் ஞருநாள் இவ்வுலகத்தார் புகழும் அன்றில் வனத்தையடைந்தான். எ-று (இ)

அரியமாமுனியடைதலுமயிலெயிற்றகல்வாய்க்
கரியமாசுணக்கச்சினனுரக்கங்கணத்தா
னெரியுநீள்கடற்றிரையெனவெளிபுருவத்தான்
பெரியமால்வரைமுழையெனவுரிந்தபேழ்வாயான்.

(இ - புரை.) அருமையாகிய தவமுள்ள வாமதேவமுனிவர் அந்தவனத்தில் அடைந்தவுடனே, வேலையொத்த பற்களும் அகன்றவாயும் கருநாகக் கச்சும் சர்பகங்கணமும் பொருந்திய நீண்டகடலின் அலைபோல் மேலேறிட்ட புருவமும் பெரியமலையின் குகைபோலிருக்கும் ஆழ்ந்த வாய் முடையவனுய். எ - று (சு)

கெட்டைவெண்பிறையிரண்டினநிணப்புலால்கமழுந்
தட்டமென்றுமெனறாக்கியவதரத்தன்றழலாய்
வட்டமிட்டுழலகண்ணினன்வடவையஞ்சிகைபோல்
விட்டெழுந்தசெங்குஞ்சியன்வெடிகுரனகையான்.

(இ - புரை.) நீண்டு வெண்மையாகிய இரண்டுபிறையை வைத்திருப்ப துபோன்று நிணங்கள் நாறிக்கொண்டிருக்கும் பற்களால் மென்று மென்று அரகிக்கொண்டிருக்கும உதட்டினையும் அக்கினிமயமாய் வட்டமிட்டுச் சுழ ன்று கொண்டிருக்கும் கண்களையும் வடவாமுகாக்கினியின் சிகைபோலச் சொழுந்துவிட்டு மேலெழுந்த செம்மயிரினை யுடையவனும் இடிபோல ஒலிக்கு ங்குரலோசையுட னகைசெய்கின்றவனுமாய். எ-று. (எ)

அஞ்சனக்கிரிதாள்கொடுநடந்தெனவடைந்து
வஞ்சகத்துவல்லரக்கன்மாமுனிவனைதப்பான்
நெஞ்சுருத்துநீபோகலெனிற்றியென்றுரையா
வெஞ்சினத்தொடுதழீ இயதன்கரங்களால்விசித்தான்.

(இ - புரை.) வஞ்சகத்தையுடைய வலிய ஒருராக்ஷதன் நீலமலையானது கால்பெற்றக்கொண்டு நடந்து வருவதுபோல வந்து; பெருமை பொருந்திய வாமதேவமுனிவனைக்கொல்ல மனதிற்கோபங்கொண்டு, அம்முனிவனைப்பார் த்து நீபோகாதே நில்லுநில்லென்று உருத்துச்சொல்லிக் கொடியதான கோப த்துடன் பிடித்துக்கொண்ட தன்கைகளால் இறுக்கினன். எ - று. (அ)

நீள்பனிக்கையாற்றழுவினனிறுக்கவங்கிமலன்
றோள்களிற்றிருநீறுமெய்படுதலாற்றொடலான்
வாளரக்கன்வல்லுருவமும்பாவமுமாய
வேளெனத்திகழுருவொடுநின்றனன்விளங்க.

(இ - புரை.) உனைபோன்ற நீண்டகைகளால் தழுவியிறுக்கவும் பரிசுத் தனுகிய அம்முனிவனுடைய திருத்தோள்களிற் பூசியிருக்கும் விபூதியானது அவ்வரக்கன்சரீரத்திற் பட்டதினாலும் அம்முனிவன் திருமேனியைப் பரிசித் தினாலும், அந்தராக்ஷதனுடைய கோரருபமும் பாபமும் தொலையவே, மன்மதன் போலப் பிராகாசியாநின்ற சௌந்தரியமுள்ள சரீரத்துடன் நின்றான். எ-று. (கூ)

எரிசிகைததழற்கடவுளையடைந்தவையாவும்
விரியுநல்லழலுருவமாய்விளங்குமாறென்னக்
கரியவல்லுருவொழியவல்லரக்கனக்கணத்தி
னுருவப்பைம்பொனிலெனியவிர்மேனிபெற்றுயர்ந்தான்.

(இ - புரை.) எரிகின்ற சிகையையுடைய அக்கினிதேவனை அடைந்த பொருள்களெல்லாம் பரந்தநல்ல அக்கினிமயமாய் விளங்குவதுபோல, கருமை நிறமுள்ள வலிய உருவமொழிந்த மாத்திரத்தில் அப்பொழுதே அவ்வரக்கன் மாற்றுயர்ந்த பொன்போலவிளங்கு மேனிபெற்றுயர்ந்தான். எ-று. (கூ)

தன்னுருக்கரந்தொழிந்திடத்தாகமுமபசியுந
துன்னுதீக்குணந்தொலைந்ததுபாவங்கடொலைய
மன்னுமுறபவத்தியறியதோன்றலுமனததான்
முன்னிமாதவரீகட டியென்றிறைஞ்சினன்மொழிந்தான்.

(இ - புரை.) தன்னுருவம் மறைந்து நீங்கவே, அந்தாகூத்தனுக்குத்தாகமும் பசியும் மாறுமலிருந்த தீயகுணமுந்தொலைந்து, இபபோது பாவங்கள் தொலையவே பூர்வசென்மத்தின் இயற்கைகளையறிந்து, மனதாற்றியானித்து வாமதேவமுனிவனை வணங்கி மகாதபசியாகிய முனிவரே கேளுமென்று சொல்லுகிறான். எ - று. (கச)

வெப்பினுலுறுபசியினுன்வனதத்திடைமெலிந்தேக
ணெப்பிலாததவமுனிவநின்னூறுபெற்றதனு
லப்புலாலுடலருமபசிகொலததொழிலகலச்
செப்பலாயதன்றுயதோர்திருவுருவமைந்தேன்.

(இ - புரை) வெபபத்துடன் எப்போது மாறுமலிருக்கும் பசியினுல் இக்காட்டில் வருந்தினேன, ஒப்பில்லாத தவமுனிவரே! உம்முடைய பரிசத்தை அடியேன் பெற்றதினுல் அந்தாகூத உருவமும் அடக்கக்கூடாத பசியும் கொலத்தொழிலும் நீங்கிச் சொல்லத்தகாத கல்லுருவதையு மடைந்தேன். எ-று. ஊறு - பரிசம். (கஎ)

உற்றுநின்றிருக்கண்களாலொருகணநோக்கப்
பெற்றநாயடியேனுழலபிறவிநோயகறறப்
பற்றறுங்குணப்பரமனவாழ்பரகதியடைய
முற்றுமென்னீபுரப்பதுகடனெனமொழிந்தான்.

(இ - புரை.) ஒருகூணப்போது உம்முடைய கண்களால் என்னைப்பார்க்கும்படிப்பாக்கியம்பெற்றநாயடியேன், இயல்பாகவே பற்றற்ற குணத்தையுடைய பரமசிவத்தின் திருப்பதியைபபெறவும் இனனமும் இவ்வுலகத்தில் உழலுகின்ற பிறவிப்பிணி நீங்கவும என்னை ரகூஷிப்பது தேவரீர கடமையேயாமென்று சொன்னுன். எ-று. (கஅ)

கேட்டமாமுனியுவகையுங்கருணையுங்கெழுமிக்
காட்டகந்தொறுந்திரிதருகடுந்தொழிலரக்க
நாட்டுநீயெவனிங்குவந்தமையெதுவையா
லீட்டுதீயுருவெடுக்கவென்னியற்றினையென்றுன்.

(இ - புரை.) நல்லுருவம்பெற்றவன் இப்படிச் சொல்லியதைக் கேட்ட வாமமுனிவர் சுகதோஷமும் கிருபையும் பொருந்தி அவனைப்பார்த்து, காட்டிடமெங்குஞ் சஞ்சரிகின்ற கொடிய செய்கையையுடைய அரக்கனே! இவ்வண்ணம் பேசுகிறநீயாவன்? இவ்விடத்தில் வந்தகாரண மென்னே? பாவத்தினால் வரதத்தக்கதியதாகிய ராக்ஷதரூபம் எடுக்கும்படி என்ன பிழை செய்தனை? என்று கேட்டருளினார். எ - று. (கச)

அந்தவாசகங்கேட்டலுமகமகிழ்ந்தரக்க
னெநதைநின்னருட்பேற்றினலெழுமையுமுணர்ந்தேன்
வந்தவாறெலாமோதுகேன்கேளெனவணங்கி
முந்தையுற்றதும்புகுந்தஞ்சோர்வறமொழிந்தான்.

(இ - புரை.) அந்த வார்த்தையை அவ்வரக்கன் கேட்டவுடன் மனமகிழ்ந்து வணங்கி, என்னையனே! உன்னுடைய கிருபையைப் பெற்றதினால் எழுபிறப்பும் அறிந்தேன், நான்வந்த வரலாற்றையெல்லாஞ் சொல்லுகிறேன், கேட்பீரென்று, முன்னே சம்பவித்ததையும் வனத்தில் வந்ததையும் ஒழிவில்லாமற் சொல்லுவானுயினன். எ - று. (கடி)

ஐயனேகேட்டியிந்தபபிறவிக்கையந்தாந்தோற்றம்
வையகம்புகழ்வாழ்துச்சயனென்னுமன்னனென்ன
வெய்யபாதகங்கள்செய்யுமிலேச்சர்க்குவேந்தனுகிச்
செய்தொழினன்கெண்ணுதகிறுதொழிலியற்றிநின்றேன்.

(இ - புரை.) ஐயனே! கேட்பீராக, இந்தச் சென்னத்துக்குமுன் இருபத்தைந்தாம்பிறவியில் இவ்வுலகம் புகழும்படிவாழ்கின்ற திச்சயனென்னும் ராசனுய்க் கொடுமையான பாவங்களைச்செய்யும் மிலேச்சர்களுக் கிறைவனுகி, நல்ல தொழிலைச்செய்ய எண்ணுமல், இழிதொழிலைச் செய்துகொண்டிருந்தேன். எ - று. (கசு)

வாழுநாளுலகுக்கெல்லாம்வருந்திடுங்கொடுங்கோல்செய்தேன்
வீழிவாய்மயிலன்னார்கள்வேண்டுநர்தமைவருத்துஞ்
சூழிமாலியானேயென்னவொருபகற்றேய்ந்துகாத்துப்
பாழியஞ்சிறையிலெண்ணில்பாவையர்க்கலக்கண்செய்தேன்.

(இ - புரை. அவ்வாறு வாழுநாளில் உலகுக்கெல்லாம் வருத்தம் உண்டாகும்படிக் கொடுங்கோல் செலுத்தினேன், வீழிக்கனிபோன்றவாயும் மயில் போன்ற சாயலுமுடைய மாதர்களில் எனக்கு விருப்பமானவர்களே யெல்லாம் விவாகஞ் செய்துகொண்டு வருத்துகின்ற முகபடாத்தினையுடைய யானைபோல ஒருநாளவர்களைப் புணர்ந்து, அதன்பின்பு பலமான சிறையினிடத்திற் காவற்படுத்தி, அனேகமாதர்களுக்குத் துன்பத்தைச் செய்தேன். எ - று- சூழி-முகபடாம். (கஎ)

பின்னோர்போழ்துந்தோயேன்பிசொருழுகுலத்திற்
கன்னிமாரசர்மாதர்வணிகர்தங்கற்பின்மிக்கோர
தொன்னெறிவேளாண்செல்வத்தாகையராதியாக
வன்னியவருணத்துள்ளமகளிர்களனந்தங்கோடி.

(இ - புரை.) விவாகஞ் செய்துகொண்ட தினத்தில் புணர்வதேயன்றி மறுபடியும் ஒருநாளாவது அம்மாதரைப்புணரேன், பெருமைமிகுந்த பிராமண குலமாதர்கள் க்ஷத்திரியகுலமாதர்கள் வைசியகுலமாதர்கள் பழமையான முறையையுடைய சூத்திரகுலமாதர்கள் முதலாக அன்னிய சாதியிலுள்ள மாதர்கள் அனந்தங்கோடியரும். எ - று. (சஅ)

கம்மியமகளிர்சூனமடந்தையர்கழிகாரோடக
கொம்மைவெம்முலையார்குன்றக்கொடிச்சியர்குணுங்கமாதர்
தம்மியற்குலாலமாதர்மஞ்சிகத்தையனல்லார்
சும்மையம்பரதமாதர்சுடுதொழிற்புலையமாதர்.

(இ - புரை.) கம்மாளக்குலமாதர்களும் ஊன்விற்குமாதர்களும் காரோடர்குலத்திற்பிறத்த விருப்பத்தைத்தருந்தனமுள்ளமாதர்களும் மலையில்வாழுங்குறமாதர்களும் தோல்வினைஞர் மாதர்களும் தம்மியற்கை மாறுத குயவர்குலமாதர்களும் நாவிதக்குலமாதர்களும் நுளையர்குலமாதர்களும் சீசகுலமாதர்களும். எ - று. சூனர்-ஊன்விற்போர். குணுங்கர்-தோல்தொழிலோர். மஞ்சிகர்-நாவிதர். (சக)

பங்கயன்படைத்தவிந்தவருணத்தின்பகுதிதம்மை
யிங்கியான்கணித்துக்கூறற்கெளியவன்றவற்றிலுள்ள
மங்கையர்குலங்கடோறுமனந்தமாய்வரைந்தன்றித்
தங்கியகாதற்றீரப்பெற்றிலேன்காமந்தன்னால்.

(இ - புரை.) பிரமதேவன் சிருஷ்டித்த இந்தப்பகுப்புள்ள சாதிகளோ நான் அளவிட்டுக்கொல்ல எளிதல்ல; அந்தந்தச் சாதிகடோறும் அனந்த மாதர்களே விவாகஞ்செய்ததேயல்லது காமமிகுதியால் எனக்குண்டாகிய ஆசை நீங்கினேனில்லை. எ - று. (உ0)

பிறிதொறுசெயலுஞ்செய்யேன்காமநோய்பிணித்தநெஞ்சி
னறிவொருசிறிதும்வையேனமைச்சர்தமொழியுங்கொள்ளேன்
சிறுதொழின்மருவினின்றேனரசியல்சிறிதுந்தேரே
னெறில்பரிப்புதல்வர்தாமுமிகழ்ந்திடநோயின்மாய்ந்தேன்.

(இ - புரை.) வேறொருதொழிலுஞ் செய்கிறதில்லை, காமமென்கிறநோய்பொருந்தியநெஞ்சில் கொஞ்சமேனும் அறிவைவைப்பதில்லை, மந்திரிகள் சொல்லையும்ஏற்றுக்கொள்ளேன் ஈனத்தொழிலைப்பொருந்தியிருந்தேன் அர

சாட்சியின் தன்மையைச் சிறிதும் விசாரித்தறியேன், வேகத்தையுடைய வெற்றிபொருந்தியகுதிரையேறிச்செலுத்தும்புத்திரர்களும் இகழத்தக்க நோய் கொண்டு இறந்தேன். எ - று. நொறில் - விரைவு. (உக)

இறந்தபின்காலதூதர்பாசத்தாலார்த்துவீக்கி
நிறைந்தொளிர்பரப்பிரும்புத்தூண்டிலென்குறியினேரே
யறைந்தனர்பற்றியீர்த்தங்கந்தகன்றிருமுன்காட்டச்
சிறந்தொளிபரந்தபூணன்சிலதரைநோக்கிச்சொன்னன்.

(இ - புரை.) இவ்விதமாக இறந்தபின்பு, காலதூதர்கள் பாசத்தினுலிறுக்கி, ஒளி நிறைந்துபரந்த இருப்புத்தூண்டின்முள்ளே என்னுடையகோசத்தினேராக அறைந்து இழுத்துகொண்டுபோய் இயமன் முன்னேகாட்ட; சிறந்து ஒளிமிகுந்த ஆபரணமணிந்த அத்தருமன் ஏவலாளிகளைப் பார்த்துச்சொல்லினன். எ - று. (உஉ)

ஆவியந்துகின்மின்னுரையணைகலான்சிறையிற்செய்த
பாவிவையென்றுந்தீராப்படிற்றெழுக்கத்திணைக
கோவியலழியத்தாதுகுழம்புசேர்கும்பிதன்னுண்
மேவநீர்விடுதிரென்னவெடிபடவிளம்பினனே.

(இ - புரை.) பாலின்புகைபோல வெண்மையு மிருதுவுமுள்ள அழகிய வஸ்திரமணிந்த தன்மனேவியரைப்புணராமல், சிறையில்வைத்த பாவியும், எப்போதும் நீங்காத பொய்யொழுக்கமுள்ளவனுமாகிய இவனைப் பெருமைப்பாடுகெடும்படி இருதிரியக்குழம்புநிறைந்த கும்பிபாகமென்னும் நரகில் நீங்கள் விரைகளென்று மிகுந்த தொனியுடன் சொன்னன். எ - று. (உங)

கடலிலுமம்பெரியவாயநரகிடைக்கடிதினுய்ப்ப
மூடைகொளிருதிரியந்தன்னின்மூழ்கியுநீருதிர்த்திக்
குடவயிறகல்விலாவுநிறைதரக்குடித்துமிவ்வா
றடைவுறுவருடமையாருயிரமலக்கணுற்றேன்.

(இ - புரை.) அத்தூதுவர்கள் சமுத்திரத்தைப் பார்க்கிலும் பெரியதாகிய நரகத்தில் விரைவாகக் கொண்டுபோய்ச்சேர்க்க; நாறுகின்ற இத்திரியத்தில் மூழுகியும் நீரதியும் குடம்போன்ற வயிறும் பரந்தவிலாப்புறமும் நிறையும்படி குடித்தும் இவ்வாறு முப்பதினுயிரம் வருஷந அன்ப முற்றேன். எ - று. (உச)

அழிமுடைநரகநீங்கியாண்குறிகோடிதூங்கும்
பழியுறுமுடலங்கொண்டபசாசுருவெடுத்துக்கானிற்
கழிவுறுத்தெய்வயாண்டுநூறவண்கழித்தமாய்ந்து
விழியழல்பொழியுஞ்சீற்றவெங்கொலியுழுவையானேன்.

(இ - புரை.) கெட்டகாற்றத்தையுடைய சகரத்தைவிட்டு நீங்கி ஒரு கோடி ஆண்குறியோடு பழிபொருந்திய பேயுருவங்கொண்டு காட்டில் நீங்காமல் நூறுதேவ வருஷம் கழித்து, பின்பிறந்து கண்களில் தீப்பொறியைச் சொரிகின்ற கொலைத்தொழிலையுடைய புலியாகப் பிறந்தேன். எ-று.(உஙி)

பதிமலமுழையின்வைகும்பாந்தளாய்த்தோன்றினேன்பின்
சடைமயிர்ச்செந்நாயாகத்தரணியிலுதித்துமாய்ந்தேன்
கடைமலமருந்தும்பன்றியாயினேன்காமரூபி
யுடையதியுருவைப்பெறறேன்ஞமலியாயுதித்துநின்றேன்.

(இ - புரை.) பின்பு மலக்குகையிலிருக்கும் பாம்பாக இப்பூமியிற்பிறந்தேன், பின்பு சடைமயிரையுடைய செந்நாயாகப் பூமியிற்பிறந்து மாண்டேன், அதன்பின்பு மலத்தைப் புசிக்கும் கடைப்பட்ட பன்றியாகப் பிறந்தேன், பச்சோந்தியினுடைய உருவத்தைப்பெற்றேன், நாயாய்ப்பிறந்திருந்தேன். எ - று. காமரூபி-பச்சோந்தி. (உசு)

வீழ்முகநரியாய்வந்தேன்விளிந்துபின்முயலாய்வந்தேன்
சூழ்வுறமானுயானேன்றத்துவானமுமானேன்
காழ்சிறைக்கங்கமானேன்கடுநடை நகுலமானே
னூழ்வினைத்துரப்பக்காகத்துருவெடுத்துழன்றுவிந்தேன்.

(இ - புரை.) நீண்ட முகமுள்ள நரியாய்ப்பிறந்தேன், இறந்தபின்பு முசலாய்ப் பிறந்தேன், பின்பு தாழ்ச்சியுற்ற மானுய்ப்பிறந்தேன், அதன்பின்பு தத்துகின்ற குரங்காயும் பிறந்தேன், பின்பு உறுதியானசிறகுள்ள பருந்தாய்ப்பிறந்தேன், கடுநடையுள்ள சீரியுமானேன், ஊழ்வினையான அது துரத்தலேச்செய்யக் காகமையாய்ப்பிறந்துழன்று இறந்தேன். எ - று. (உஎ)

வல்லுகிரெண்குமானேன்வருபுவனத்துவாழும்
பல்பொறிக்கோழியானேன்பாதகக்கரடமானே
னில்லுறைபூசையானேனெறிகுரற்றவளையானேன்
கல்லிநீருண்ணுங்கூவக்கயத்துறைகமடமானேன்.

(இ - புரை.) வலியநகத்தையுடைய கரடியாயும் பிறந்தேன், இந்தப் பூமியில்வாழும் பலபுள்ளிகளையுடைய கோழியானேன், பாவமுள்ள கழுகுதயுமானேன், இல்லங்களில்வாழும் பூனையானேன், கதறுகிற குரலேயுடைய தவளையானேன், தோண்டுதலால் உணணும்படியுண்டான நீர்நிறைந்தகிணறுகளங்களில் ஆமையாய்ப்பிறந்தேன். எ - று. பூசை - பூனை. (உஅ)

வரியுடைமீனுமானேன்மாய்ந்துழுடிகமுமானேன்
பரியபைங்கழலவுண்கட்படர்சிறைக்கூகையானேன்

சொரிமதத்தருவி தூங்குந்தூலக்கைமாலியானையானே
னிருபத்தோடைநதாந்தோற்றமிவ்வனத்தரக்கனானேன்.

(இ - புரை.) வரிகள்பொருந்திய மீனானேன், இறந்து பெருச்சாளியுமானேன், பருத்தகாலும் தீப்பொறிக்கும் கண்களும் பரந்த சிறகுமுள்ள கோட்டானானேன், அருவிபோல மதநீர்பொழியுந் துதிக்கையுள்ள யானையுமானேன், இருபத்தைநதாம்பிறப்பில் இவ்வனத்தில் ராக்ஷதனானேன் எ-று. பரிய - பருத்த. (உக)

பரந்தவெங்கானந்தன்னிற்பறவைபல்லிலங்குமக்க
ணிரந்தரந்தொடர்ந்துபற்றிக்கொலைகொய்துதிணங்கடுய்த்து
மரந்தைவெம்பகிதீராமலயர்வுற்றேனமுதவாரி [ன்.
சொரிநதிடும்புயலியொப்பாய்நினைக்கண்டேன்றுயரங்காணே

(இ - புரை.) விசாலமாகிய-இகாட்டில் பலபக்ஷிகளையும் மிருகங்களையும் பலமனிதர்களையும் கண்டுபிடித்துக்கொன்று மாமிசங்களைத்தின்றும் வருத்தத்தைத்தருகிற பசியடங்காமல் துன்பங்கொண்டிருந்தேன், இப்படியிருக்கையில் அமிர்தமழைபொழியும் மேகம்போலக் கிருபைபொழியும் உம்மைக்கண்டேன்; முன்னிருந்த துயரத்தையும் விண்டவனானேன். எ - று.

படியீனனெடுத்தகாயம்பற்பலவவற்றினெல்லாங்
கொடியவெம்பாவமன்றித்தருமத்தைக்குறிக்கொண்டில்லே
னடியனேனின்னைக்கண்டின்றமரனைதற்கென்செய்தே
னெடியெனவரக்கன்சொல்லத்தவமுனிறுவலவதானன்.

(இ - புரை.) இவ்வுலகத்தில் நானெடுத்த சரீரம் அனேகங்களாகும், அவ்வுடலங்களோறும் கொடிய பாவத்தைச்செய்ததல்லது புண்ணியமென்பதை நினைத்ததுமில்லை; அடியேன் இப்போது தேவரீரைத்தரிசித்துத்தேவனானேன், இப்படியாவதற்கு என்னபுண்ணியஞ்செய்திருக்கிறேனென்சொல்லவேண்டும், ஐயனே! என்று அரக்கன்சொல்லத் தவமுனி சொல்லுகிறார். எ - று. நொடித்தல் - கூறல். (ஙக)

முட்டெறுகானதெனனைமுடுகிநின்கைக்களாரக்
கட்டியகாலியென்மேறகவினியதிருவெண்ணீறு
பட்டதுநின்மேலந்தப்பான்மையாற்பாவநீங்கி
விட்டதவ்வளவோமுன்னைப்பிறவியும்விளங்குமேலோய்.

(இ - புரை.) முட்கள் தைக்கும் இந்தக்கானகத்தில் ஓடிவந்து என்னை உன்கைகளாற் கட்டிப்பிடித்தபோது என்சரீரத்தில் அழகுள்ளதாயிருந்த திருநீறுனது உன்மேற்பட்டது, அதனால் உன்பாவம் நீங்கிவிட்டது, அவ்வளவுதானு? முற்பிறப்பின் தன்மைகளும் தெரியப்பெற்றனை.எ - று.

நோயிலாதியன்றயாக்கைத்தேவனுய்நொய்தினின்றுய்
வேயுலாந்தோளிபங்கன்விபூதியின்பெருமைமுற்றுங்
தூயகான்முகனுமாலுந்துணிகலாந்தகைமைத்தென்றற
காயமாறுடிச்செல்லுமனிதரோகருதற்பாலார்.

(இ - புரை.) புண்ணியமுடையானே! எளிதாகப் பிணியென்பதில்லா மற்பொருதிய திவ்யசரீரத்தையுடைய தேவனுய் நின்றவோ, மூங்கிலேயொத்ததோள்களேயுடைய பார்வதிபாகனுகிய பரமசிவத்தினுடைய திருநீற்றின் பெருமையை முழுவதும் பரிசுத்தனுன பிரமதேவனும் மாயவனும் நிச்சயித்து அறியக்கூடாத தன்மையையுடையதென்றல், வெவ்வேறு தேகமெடுத்துப்பிறந்து உழலுகிற மனிதர்களோ அறியத்தக்கவர்கள். எ - று. மேலோய் என்றதை இகழுக்கூட்டி உரைக்கப்பட்டது. (கங)

என்னினுந்திருநீற்றுண்மையியம்புவன்சிறிதுகேட்டி
தென்னவன்தமிழ்நாட்டங்கோர்தித்தொழின்மறைவல்லாளன்
முன்னெடுங்காலம்பாரிற்பாவமுமபழியுமீட்டி
யந்நிலைநெறியுநீங்கியந்தணர்திறனும்விட்டான்.

(இ - புரை.) மனிதர்களுக்கு அரிதென்றலும் திருநீற்றின் பெருமையைச் சிறிது சொல்லுகிறேன் கேட்பாய்க, பாண்டியனுடைய தமிழ்நாட்டினிடத்தில் கொடிய செய்கையையுடைய ஒருபிராமணன் இவ்வுலகத்தில் பாவமும் பழியுஞ் சம்பாதித்து அதற்குச்சரியாக ஒழுக்கத்திலுமாறுபட்டுப் பிராமணத்தன்மையும் விட்டான். எ - று. (கச)

பொய்க்கவறுடலானும்புன்றொழிற்களவினுனுங் [து
கைக்கொள்வான்பொருள்களெல்லாங்கணிகையர்திறத்திலீந்
மைக்கணூர்வயத்தனுகிக்காமநோய்மலியமேன்மே
லிக்குவேள்கணைகள்பாயநிறையழிந்திடையுநாளில்.

(இ - புரை.) பொய் சொல்லத்தக்க சூதாதலினலும் இழிவான செய்கையென்கிற திருட்டினலும் சம்பாதித்த மிகுந்த திரவியங்களேயெல்லாம் வேசையர்களுக்குக்கொடுத்து, மையணிந்தகண்களேயுடைய அந்தவேசையர் வசப்பட்டவனுகிக் காமநோய் வருத்துதலினலும் காமசரம் பாய்தலினலும் நிறையழிந்து இகழ்க்குநாளில். எ - று. (கஞ)

ஒருபெருங்கங்குற்போழ்தினுன்விழைபுலையணில்லின்
மருவியமனைவிதன்னைக்கரவினின்மணக்குங்காலைத்
திருகுவெஞ்சினத்தினீசன்செங்கைவாளுறையினீக்கி
வெருவரத்தோன்றியார்த்துவீசினன்விளிந்துவீழ்ந்தான்.

(இ - புரை.) ஒருநாள் அர்த்தராத்திரியில் ஊரேயே விரும்புகின்ற ஒருநீசன் வீட்டிலிருக்கும் அவன்மனையாளைச் சோரத்தனமாகப் புணரும் போது, அந்த நீசன் கண்டு மிகுந்த கோபமுள்ளவனாய்க் கையாளை உறையினின்றுங் கழற்றி அக்கொடியன் பயப்படும்படி ஓராவாரித்து வீச அவனிறந்தான். எ - று. (கூசு)

பட்டபின்னூளைப்பற்றிப்புலைமகன்படர்ந்தசேரிக்
கிட்டமுளவேலிக்கப்பாலெறிந்திடும்பிணத்தின்மீதச்
சுட்டவெண்சாம்பறோய்காற்சுணங்கன்வெம்பசியாலேறித்
தட்டவாய்கொண்டுகவ்வித்தசைபரித்தருந்துங்காலே.

(இ - புரை.) அந்தச்சோரன் இறந்தபின்பு அந்நீசனுனவன் பிணத்தின் காலைப்பற்றிச் சேரிக்கிட்டியருக்கிற முள்வேலிக்கு அப்புறத்தில் எறிந்து விட்டான்; அந்தப்பிணத்தின்மேல் வேறொரு பிணதகைச்சுட்ட வெண்சாம்பலிற்படிந்த காலையுடைய நாயானது ஏறித் தனகுள்ள பசியினால் பற்களையுடையவாயைக்கொண்டு கவ்விமாமிசத்தைப்பிடுங்கித்தின்னும்போது. எ-று தடம் - பல். (கூஎ)

திண்டிறற்காலதூதர்சேர்ந்தவன்காலைப்பற்றிக்
கொண்டன்ரேகித்திவாயகும்பியின்வீழ்த்துமாங்கண்
கண்டனருமையாள்பங்கன்கணங்களக்கணத்தினெய்தித்
தண்டஞ்செய்காலதூதர்தங்களைத்தண்டஞ்செய்யா.

(இ - புரை.) மிகுந்த பலமுள்ள யமதூதர்கள்வந்து இறந்தவனைப் பிடித்துக்கொண்டுபோய்த் தீநரகிற் றள்ளும்போது பரமசிவனுடைய கணங்கள் கண்டு இறந்தவனைதண்டிக்கிற காலதூதர்களைத் தண்டித்து. எ - று.

கும்பியின்வீழ்வோன்றன்னைக்குருமணிவிமானத்தேற்றி
யும்பரினேகுவார்முன்கரியகோட்டெருமையூர்ந்து
வெம்பியமறலியெய்திவிழுத்தகவொன்றிலானை
யம்பிகைபாகன்றன்பால்விடுவதற்கடித்தசென்னே.

(இ - புரை.) நரகத்தில் விழுகின்றவனை நிறமுள்ள ரத்தினங்கள்பதித்தவிமானத்திலேற்றி ஆகாயத்திற் செல்லுகின்றவர்களெதிரில், மனக்கொதிப்புள்ள இயமன் கரியகொம்பினையுடைய எருமைக்கடாவிலேறிவந்துமேலானதருதி எவ்வளவுமில்லாத இவனைப் பார்வதிபாகனிடத்தில் விடுப்பதற்குண்டான நிமித்தமென்னை? கூறவேண்டுமென்றான். எ - று. (கூசு)

சொல்லுதிரெனலுமீசன்றூதுவர்சொல்வாரின்னேன்
புல்லியபிரேதவேங்கம்பூதியிற்பொலிதலாலே
வல்லியத்துருவையார்ததமறைமுதன்மறையோன்றன்பாற்
செல்லுதிர்கொணர்திரென்னவிடைதரயாங்கள்சேர்ந்தோம்.

(இ - புரை.) சொல்லுங்களென்று இயமன் கூறவே சிலதூதர்கள் சொல்லுகிறார்கள், இவனுடைய பிரேதசரீரம் பூதியிற்படிந்தபடியினாலே புலித்தோல் உடைதரித்தருளிய பரமசிவன் நீங்கள்சென்று அவனை நம்மிடத்துக்குக் கொண்டுவாருங்களென்று கட்டளையிட்டதினால் நாங்கள் வந்தோம். எ - று. (அo)

பொன்னவிர்சடையினன்றனேவலிற்புகுந்துநின்றே
மின்னவிர்பூணினுய்நீவிலக்குதற்கெளியமல்லே
மென்னவோர்மாற்றங்கூறியெரிமணிவிமானத்தேறு
மன்னவன்றன்னைக்கொண்டாங்கரனுலகடைந்தாரன்றே.

(இ - புரை.) பொன்னிறம்வாய்ந்த சடைமுடியையுடைய பரமசிவன் கட்டளையினால் நாங்கள் வந்தோம், ஒளிவிளக்கும் ஆபரணமணிந்தவனே; நாங்கள் உன்னால் விலகத்தக்க எளியர்களல்லோம் என்று ஒருவார்த்தை சொல்லிவிட்டு, அவனை ரத்தினவிமானத்திலிருத்திகொண்டு சிவலோகங் கொண்டுபோய்ச் சேர்ந்தார்கள். எ - று. (அக)

ஆதலினிருதவண்ணலணிதிருநீற்றின்றன்மை
யோதுதற்கெளிதோபொல்லாவுருவெடுத்துலகிற்றீராப்
போதுறுமுணர்வின்பாவப்பிணியினேனுந்தொட்ட
போதினேபுனிதராகிப்பொன்னுலகடைவரன்றே.

(இ - புரை.) ஆதலால் ராகூத அண்ணலே! திருநீற்றின்பெருமை சொல்லுதற் கெளிதானதல்ல; பொல்லாத உருவமெடுத்து உலகில் நீங்காத துன்பமடைகின்ற உணர்வற்ற பாவிகளேயானாலும் விபூதியைத்தொட்டமாத்திரத்திற் புனிதர்களாய்ப் பொன்னுலகமடைவார்கள். எ - று. (அஉ)

அந்தவெண்ணீற்றையானுமரன்றிருவடியார்போல
விந்தமெய்முழுதும்பால்போலிலங்கிடவணிந்துநின்றேன்
மந்தரசிகரிபோலுமணிப்புயத்தரக்கவென்று
சிந்தையிலளியவாமத்தேவன்றன்செப்பினனே.

(இ - புரை.) மந்தரமலையின் சிகரத்தை யொத்திருக்கின்ற அழகிய புயமுள்ள அரக்கனே! அந்தவிபூதியை நானும் சிவனடியார்கள் தரித்துக் கொண்டிருப்பதுபோல இந்தச்சரீரமுழுவதும் பாலேப்போல விளங்கும்படி தரித்துக்கொண்டிருக்கிறேன் என்று, மனதில் கிருபையுள்ள வாமதேவ முனிவர்சொல்லியருளினார். எ - று. (அங)

ஐயனேபோற்றிபோற்றியமலனேபோற்றிபோற்றி
துய்யநீறளித்தென்பாவத்தொடர்பறித்திட்டாய்போற்றி

யுய்யுமாறடியேனின்னேயெதிர்ந்தரவுய்த்தருண்மை
மையறுகுணத்தாயுன்றன்றிருவருள்வளத்தாற்சொல்வேன்.

(இ - புரை.) ஐயனே போற்றி போற்றி, நிர்மலனே போற்றி போற்றி, தூயதாகிய திருநீறு கொடுத்து அடியேபாவத்தொடர்ச்சியை அறுத்தவனே போற்றி, அடியேன் கடைத்தேறும்படித் தேவரீரைத் தரிசிக்கக் கூட்டிய நன்மை எனக்கு நேர்ந்தது குற்றமற்றகுணச்சிரேட்டரே! உம்முடைய அருளின் பெருமை யென்றே சொல்லுவேன். எ - று. (ஈச)

மூடங்குலைத்தவிசினேறிமுந்தைமுற்பிறப்பினையே
னடுந்தொழின்மிலேச்சதேசததரசியனடாத்துங்காலைத்
தொடங்கியமறையோன்றன்பாற்றூநீர்பழனமொன்றைக்
குடங்கையிற்றெண்ணீரேந்திக்கோடியென்றுதகஞ்செய்தேன்.

(இ - புரை.) நாயேன் முற்பிறப்பில் சிங்காசனத்திலிருந்து மிலேச்ச தேசத்தில் அரசாட்சி செய்யும்போது, வேதமோதிய ஒரு பிராமணனிடத்தில் எண்ணுள்ளங்கையில் நீர்வார்த்துகொண்டு இந்த விளை நிலத்தை நீ தானம் வாங்கிக்கொள்ளென்று தத்தஞ்செய்து கொடுத்தேன். எ - று. ()

பருமரத்துடலையோடும்பருவங்கள்பலன்கள்பொய்யாத்
திருமலிகழனியொன்றையளித்தருள்செய்தருன்கா
ருபதோடைந்தாண்டாற்றத்திருந்தவயோகியைக்கண்
டருவினைதுலைப்பாயென்னமறலியுமன்றுசொன்னான்.

(இ - புரை.) பருத்த மரங்களுள்ள சோலையுடன் காலந்தோறும்பலன் தப்பாமற் கொடுக்கும் வளமிகுந்த ஒருவிளை நிலத்தைத் தானஞ்செய்த நன்மையால், இருபத்தைந்தாம் பிறவியில் ஒரு சிவயோகியைத் தரிசித்துப் பாவம் நீங்குவாயென்று யமதர்மராசனும் அருளிச் சொன்னான். எ - று.

அன்னதேவிளைந்தருண்காலடியனேனின்னேக்கண்டு
துன்னியபரவநீங்கித்தூயநல்லுருவமெய்தி
நன்னிலையுணர்வும்பெற்றேனவையிலாயினினுமொன்று
பன்னுவதுண்டுகேட்டியென்றடிபணிந்துசொன்னான்.

(இ - புரை.) அத்தன்மையாகவே, இப்போது விளைந்தருண்மையால் அடியேன் தேவரீரைத்தரிசித்து, பற்றிய பாவங்களை நீங்கப்பெற்றுப் பரிசுத்த மான தேவரூபத்துடன் நல்லநிலைமையுள்ள உணர்ச்சியும் பெற்றேன்; குற்றமில்லாதவரே! இன்னமொன்று சொல்வதுண்டு, அதையுங் கேட்கக்கடவீரென்று அவர் பாதத்தைப்பணிந்து சொல்லுகிறான். எ - று. (சஎ)

வெள்ளைவெண்ணீறுதன்னைமேனியிலணியுமாறுந்
தொல்லைவெம்பிறவிநீக்குமருந்திருக்குமாறும்
பிள்ளைவெண்பிறையானீறுபிடித்திடுங்காலந்தானுங்
கொள்ளைவெவ்வினைகடீர்த்தாய்கூறெனமேலோன்கூறும்.

(இ - புரை.) மிகுந்தகொடுமையுள்ள என் வினைதீர்த்தவரே! வெண்மை நிறமுள்ள திருநீற்றைச் சரீரத்தில் தரித்துகொள்ளுகிறகிரமமும், கொடியதாகிய பழையபிறவியைக் கெடுக்கத்தக்க திருமந்திரஞ் செபிக்கிற கிரமமும், இளம்பிறையணிந்த பரமசிவன் விபூதியை உண்டாக்குங காலமும், சொல்லியருள வேண்டுமென்ன முனிவர்சொல்லுகிறார். எ - று. (சஅ)

பதினேந்தாவது விபூதிமான்மியமுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் அ அடி.

சிவமயம்.

பதிஞெருவது
திரிபுண்டர அத்தியாயம்.

அந்தரத்தகடணவியசிகரத்துமகன்ற
கந்தரத்தினும்விஞ்சையர்கடிமணமயரும்
சுந்தரத்துணர்க்கற்பகப்பொங்கர்சூழ்சாரன்
மந்தரக்கிரியெனப்பெயருடையமால்வரையின்.

(இ - புரை.) ஆகாயமுகட்டையளாவிய சிகரத்திலும் விசாலமாகியகைகளிலும் வித்தியாதரர்கள் விவாகஞ்செய்து கொள்ளத்தக்க சுந்தரமான பூங்கொத்துக்களையுடைய கற்பகச் சோலைசூழ்ந்த சாரலுள்ள மந்தரகிரியெனப் பெயர்பெற்ற பெரியமலையில். எ - று. கந்தரம் - குகை. (க)

தேங்குகங்கையுந்திங்களுந்திருமுடிக்கணியா
வோங்கல்போல்வருமுருத்திரருலப்பில்பல்கோடி
தாங்குமால்விடைப்பரிதின்றுமிழ்ந்தடிதாழ்ந்து
வீங்குதோளினர்மான்மழுக்கரத்தினர்மிடைய.

(இ - புரை.) நிறைந்த நீர்வடிவமாகிய கங்கையையும் சந்திரனையுமணிந்து, மலைகள்போலப் பருத்த சரீரங்களாகி வருகின்ற பலகோடி ருத்திர

கள், தாங்குகின்ற பெரிய ருஷபவாகனத்தினின்றிழிந்து, பரமசிவத்தினுடைய பாதத்தில் வணங்கிப் பருத்த தோள்களையுடையவர்களும் மான்மழுவேந்திய கையையுடையவர்களுமாய்நெருங்கவும். எ - று. பரித்தலுடையது பரி - தாங்கல். இங்கு வாகனம் என்னும் பொருள். தாழ்ந்து பீடைய எனக்கூட்டுக. (உ)

ஆழியேழுதலம்படையங்கையினேந்தி
வாழிநாரணரெண்ணிலர்வழுத்துபுகிற்ப
ஆழிநாண்முதலுலகுயிர்யாவையும்படைக்கும்
பாழியம்புயநான்முகரளப்பிலர்பணிய.

(இ - புரை.) சக்கர முதலாகிய பஞ்சாயுதங்களை அழகிய கைகளில் தாங்கிக்கொண்டு அளவில்லாத விஷ்ணுகள் துதிசெய்துகொண்டு நிற்கவும், ஊழிகாலமுதல் உலகதுயிரையெல்லாம் சிருட்டிக்கும் தாமரைப்பூ வாசியான நான்முகங்களையுடைய அளவற்ற பிரமர்கள் பணியவும். எ - று. (ஊ)

இந்திராதியர்வானவர்விஞ்சையரீயக்கர்
சந்திராதித்தர்கின்னரர்தானவரரக்கர்
சிந்துரானனவனமூலத்தெரிவையரெழுவர்
விக்கதையீன்றருளுங்கரன்வேலிளங்குமரன்.

(இ - புரை.) தேவேந்திரன் முதலான தேவர்களும் வித்தியாதரர்கள் இயக்கர்கள் சந்திரசூரியர்கள் கின்னரர்கள் தானவர்கள் அரக்கர்களும் சிந்தூரப்பொட்டணிந்த முகத்தையும் அழகிய தனங்களையுமுடைய சப்தமாதர்களும் பார்வதிதேவியார் பெற்றருளிய விநாயகர் வேலாயுதமேந்திய சுப்பிரமணியக் கடவுளும். எ - று.

சப்தமாதர்கள்: அபிராமி மாகேச்சுவரி கௌமாரி நாராயணி வராகி இந்திராணி காளி. ஆனனம் - முகம். (எ)

நாகமன்னவர்நாரதராதியர்நவிலும்
போகமேவியபொன்னுலகத்துமாமுனிவர்
யாகநூனெறிவகுத்திட்டுகுமிந்தவன்முதலாய்ச
சோகமோகமின்மறைமுனித்தலிவர்கள்சூழ.

(இ - புரை.) நாகராசர்களும் நாரதர் முதலாகச் சொல்லப்பட்டபோகம் பொருந்திய தேவலோகத்து முனிவர்களும் யாகங்கள் செய்யும் வேத சாஸ்திர முறைமை தெரிந்த வசிஷ்டர்முதலாகிய காமாதிகளை நீக்கிய பிராமணரிஷி சிரேஷ்டர்களும் சூழவும். எ - று. (ஏ)

கருப்புவிற்றுணையெனப்பொலிகரியரீள்புருவ
வுருப்பசித்திருமுதலியவரம்பையரோடும்

பொருப்பினிற்பிறந்திழிதருபுனிதநீர்க்கங்கைத்
திருத்தமாதியநதிக்குலவனிதையர்செறிய.

(இ - புரை.) இரண்டு கருப்புவில்லே வலேத்து வைத்ததுபோலிருக்குங் கரிய நிறமுள்ள நீண்டபுருவமுடைய உருப்பசி முதலாகிய ரம்பாஸ்திரிகளும், இமயமலேயில் உற்பத்தியாய் வருகின்ற கங்கைநதி முதலான கல்லநதிக் குல'மாதர்களும் சூழவும். எ - று. (சு)

எண்டொகைப்படும்வசுக்களுமருத்துவரிரவரு
மண்டர்வர்ககததில்பிதிர்க்களுமாடிநின்றேததக்
கொண்டலொத்துநின்றிரைததிடுவயிரவக்குழாமு
மண்டுவேள்விசெய்தக்கனுமுறைமுறைவழுத்த.

(இ - புரை) அஷ்டவசுக்களும் மருதது வதேவர்களும் தேவர் வர்ககத திற்சேர்நத பிதிரர்களும் ஆனந்தக கூத்தாடிக்கொண்டு துதிக்கவும், மேகம் போல ஒலிக்கும் வயிரவக்கூட்டமும் யாகஞ்செய்த தக்கனும் முறைமுறை யாக நின்று துதிக்கவும் எ - று.

அஷ்டவசுக்கள் - அனலன் அனிலன் ஆபச்சைவன் சோமன் தரன் துருவன் பிரத்தியூசன் பிரபாசன். (எ)

தமரநூபுரநெட்டைவேதாளவாகனத்திக்
குமரனுகியவீரன்வெம்படையொடுங்குறுக
வமரில்வந்தெதிர்த்தணிமுறிந்தவுணர்கெட்டோடச்
சமரில்வாரணப்பிடர்வருசாத்தனுந்தழுவ.

(இ - புரை.) ஒலியுள்ள சிலம்பணிநத நெடிய வேதாள வாகனத்தையு டைய வீரபத்திரர் படையுடன் வரவும், அவுணர்கள் போரில் வந்தெதிர்த் துப் படைமுறிந்து கெட்டோடும்படி யுத்தகளத்தில் யானேயின் பிடரியில் ஏறிவரும் அரிகரபுத்திரர் வரவும். எ - று. (அ)

ஊதுலேக்கனைற்புகையெனவுயிர்ப்புலாந்துண்டக்
கோதினெட்டெயிற்றகல்பிலவாய்க்குறுங்கூளிப்
பூதமுற்றியகணங்களும்பொருவில்வெண்சங்க
நாதநற்றொழிற்பாலுகப்பனும்வந்துகண்ண.

(இ - புரை.) உலேக்களத்தில் ஊதுகின்ற தீப்புகைபோல உயிர்ப்பினைப் பெற்ற நாசியினேயும் பழுதில்லாமல் நீண்டபற்களேயும் அகன்ற பிலத்துவா ரம்போன்ற வாயையுமுடைய குட்டையாகிய பூதகணங்களும், ஒப்பில்லாத தவளச் சங்கநாதத் தொழில்செய்யும் பாலுகமபனும் வந்து பொருந்த வும். எ - று. (கூ)

சங்கசன்னனற்றணிமணிக்கரத்தினன்றயவின்
மகுகுல்போலருள்மாணிபத்திரன்மகோதரன்சொற்
பிங்கிரீடிவிருகோதரப்பெருந்தகைப்பெருமபூண்
பொங்குரீளொளிவிகடன்குண்டோதரன்பொருந்த.

(இ - புரை.) சங்குகன்னனும் ஒப்பற்ற மணிகன்னனும் தயையில்மேக தையொத்து அருளும் மாணிபத்திரனும் மகோதரனும் சொல்லுகின்ற பிருங்கிருஷியும் மேலான தகுதியையுடைய விருகோதரனும் பெரிய ஆபரணங்களணிந்து மிகுதியான ஒளியையுடைய விகடனும் குண்டோதரனும் பொருந்தவும். எ - று. (கo)

மாலேயம்புயமகாகாளர்புலிவதனத்தோ
ராலும்வாரணமுகதனராளிமாமுகத்தோர
வாலவெள்ளெயிற்றரவமுமடங்கன்மாவேறுப
போலுநீள்வதனத்தினெண்ணிலர்பொருந்த.

(இ - புரை.) மாலேயணிந்த புயமுள்ள மகாகாளரும் புலிமுகத்தரும் அசைகின்ற யானைமுகத்தரும் ஆளிமுகத்தரும் வெண்மையாகிய தந்தங்களையுடைய சர்ப்பமுகத்தரும் சிங்கமுகத்தரும் ஆகிய கணத்தவர்கள் அளவில்லாதவர்களாய் வந்து பொருந்தவும். எ - று. (கக)

முகடுபோழ்ந்திடநீண்டவர்மொழிவதற்கரிதாம்
விகடமாகியவேறுவேறுருவத்தர்விளங்கும்
பகடுபோலுமோர்கரத்தினர்பலபலகரத்தர்
தகடுவேய்பொலன்கழலினரெண்ணிலர்தழுவ.

(இ - புரை.) அண்டமுகடும் பிளக்கும்படி உயர்ந்த வடிவமுள்ளவர்களும் சொல்லுதற்கரிய விகடமான பற்பலவுருவத்தையுடையவர்களும் விளங்குகின்ற யானைபோல ஒருகையுடையவர்களும் பலவாகிய கைகளுடையவர்களும் தகட்டுவடிவாய்ப் பொன்னுற்செய்த வீரகண்டையுடையவர்களுமாக எண்ணில்லாதவர்கள் பொருந்தவும். எ - று. (கஉ)

படர்ந்தணிலஞ்சுமதசேடன்பணிலம்போன்
மிடைந்தெழுந்ததிண்டோட்களிலார்ததவார்விசித்துக்
குடங்கையாயிரமெடுத்துவாணுசரன்கொண்ட
லடங்குமாமுழுவாயிரமுகதினுமறைய

(இ - புரை.) பரந்தணிண்ட பூமியைத்தாங்குகின்ற ஆதிசேஷனுடைய ஆயிரந்தலைபோல நெருங்கியுயர்ந்திருக்கும் திண்ணியதோட்களில், கட்டிய

வாரை விசிதத்துக்கொண்டு, தனது ஆயிரங்கைகளையுங்கொண்டு வாணசுரனவன் மேகத்தினிடியோசையுங் குறையும்படிப் பெரியகுடமுழாவை ஆயிரமுகத்தினும் அறையவும். எ - று. (கஈ)

முருகுவிண்டதார்தேவரைமுறைமுறைநிறுவித்
திருகுவெஞ்சினத்தவுணரையொருவழிசேர்த்தி
யுருகுபொன்னிறக்கணங்களையொருவழிசெறித்துப்
பெருகுவான்புகழ்நந்திகைப்பிரம்பெடுத்துலவ.

(இ - புரை) வாசனையுடன் மலர்ந்த மாலையணிந்த தேவர்களை வரிசை வரிசையாய் நிற்கச்செய்து, மாறுபடுகின்ற கோபமுள்ள அசுரர்களையொரு புறத்தில் வரிசையாக நிறுத்தி, உருகிய பொன்னிறமுள்ள கணங்களையொருபுறத்தில் நிறுத்தி, மிகுந்த சிறப்புள்ள நந்திதேவர் கையிற் பிரம்பேந்திக்கொண்டு உலாவவும். எ - று. (கச)

இலகுகல்லவைநடுவணையெழிலிசுமந்த
வலகிலாநவமணிகளுமொளிகெடவவிருங்
குலவுமாணிக்கங்குயிற்றியகொழுந்தவிசேறி
யுலகமூன்றுக்குமொருபொருளெம்மையாளுடையான்.

(இ - புரை.) திரிலோகங்களுக்கும் ஒப்பற்றபொருளாகி எம்மையுமடிமையாகவுடைய பரமசிவன் பிரகாசிக்கும் நல்ல சபையினடுவில அழகியசிங்கங்கள் சுமந்த அளவில்லாத நவரத்தினங்களும் ஒளிமழுங்கும்படிப் பிரகாசிக்கும் மாணிக்கங்கள் பதித்த செழுமையுள்ள ஆசனத்தில் வீற்றிருந்து. எ - று. அரி சுமந்த தவிசு எனமுடிக்க. (கடி)

கோடிசெங்கதிராதபர்கோடிவெண்மதியங்
கோடியூழியின்வடவனலோரிடங்குழுமி
மீடுமோருருவெடுத்தனரியத்தினிருளு
மோடியெங்கணுமிலையறவலோகதலத்தொதுங்க.

(இ - புரை.) செவ்விய கிரணங்களுடைய கோடி சூரியர்களும் கோடி சந்திரர்களும் கோடி வடவாமுகாக்கினியும் ஓரிடத்திற்கூடி பெரிய வுருவம் எடுத்தது போன்றதாய், நரகத்தினிருளும் ஓடி எவ்விடத்தும் நிலைபெறாமல் அவலோகத்தில் ஒதுங்கத் தக்கதாகவும். எ - று. ஆதபர் - சூரியர். அவலோகம்-இல்லாலோகம்; எனவே வெளி என்றபடி. (கசு)

வேலையேழையுமொருகணவேயினுகருங்
காலவூழிவெங்கனலெனச்செஞ்சடைகவினப்

பாலலோசனந்துணைவிழிமுச்சுடர்பகைப்பச்
சூலமாதியபடையொடுநதோள்பலதுளங்க.

(இ - புரை.) ஏழுசமுத்திரங்களையும் ஒருகணப்பொழுதில் உண்ணத் தக்க ஊழித்தீப்போலச் செய்ய சடைகள்பொலியவும், நெற்றிக்கண்ணும் மற்ற இரண்டுகண்களுமாகிய சோமசூரியாக்கினிகளுடன் பகைகளும் காந்தி பெற்ற சூலாயுதமுதலிய ஆயுதங்களோடு பலதோளகள் விளங்கவும் எ - று. வேலை என்பனவற்றுள் முன்னது சமுத்திரம், பின்னது காலம். (கஎ)

அனந்தன்வாசுகிதக்ககன்முதலியவரவம்
புனைந்தபல்கலனெனவடிமுடிமுதலபுனைந்து
கனைந்துவண்டுணுமிதழிவாசிகையிடைகவின
வனைந்தவிந்துவங்கங்கையுமமுதலிவழங்க.

(இ - புரை.) ஆதிசேஷன் வாசுகி தக்ஷகன் முதலான நாகங்களை ஆபரணங்களாகத் திருமுடிமுதல் திருவடிவரையும் அணிந்தும், இசைபாடும் வண்டுகள் தேனுண்ணும் கொன்றைப்பூவாற்றொடுத்தமாலை அழகுடன் மத்தியில் விளங்கவும், திருமுடியில் தரித்த சந்திரன் அமுதத்தை வழங்கவும், கங்கை அலைவீசவும். எ - று. வாசிகை - தொடுத்தமாலை. (கஅ

காய்சினக்கொடுவெரியுரிகலியினிற்பொலியப்
பூசலிட்டடுபிழைக்கைமாவுரிவைமெய்போர்ப்பத்
தேசுபெற்றிடுமுத்தீயத்தொளிதிகழ
மாசறுத்தொளிர்மின்னெனமார்பினூல்வயங்க.

(இ - புரை.) காய்கின்ற கோபத்தையுடைய புலியின்றோல் வஸ்திரமாகத் திருவரையில் விளங்கவும், போர்செய்து கொல்லுந தன்மையையுடைய யானையின்றோல் போர்வையாகத் திருமேனியிற்போர்ப்பவும், ஒளிபொருந்திய உத்தரீயத்தின் பிரகாசம் விளங்கவும், மாசுநீக்கி யொளிர்கின்ற மின்னல்போல பூணூல் திருமார்பில் விளங்கவும். எ - று. (கக)

தொல்லையபழமறையெலாமிறுதியிற்சொல்லு
மெல்லைகண்டவரல்லதுகாண்கிலாவிறைவ
னல்லியந்துணர்த்தேறன்மொண்டிலகுதாதள்ளிச்
செலலுமன்றலந்தென்றல்வந்துலவவீற்றிருந்தான்.

(இ - புரை.) பழமையாகிய வேதங்களெல்லா முடிவிற்சொல்லும் அளவையைக்கண்டவர்கள் காணலாமேயன்றி மற்றவர்களாற் காணப்படாத பரமசிவன் அகவிதழினையுடைய பூங்கொத்துக்களிற் றேனையும் மகரந்தங்களையும் அள்ளிக்கொண்டுவரும் இளந்தென்றற்காற்று உலவும்படி வீற்றிருந்தார். எ - று.

முதற்செய்யுள்தொடங்கி இதுவரையும் குளகமாகடந்து (மேற்கூறிய விசேடங்கள் விளங்க.) பரமசிவம் வீற்றிருந்தாரென முடிந்தகாண்க. (உ0)

அக்கவேலையிலாதிநான்முகனுளத்தறிவில்
வந்துதோன்றியமவுனஞானத்தினின்வதிந்தான்
பந்தமற்றிடசனற்குமாரன்பணிந்தேத்தி
முந்துநல்லிசைபணிதொறும்பணிதொறுமொழிந்தே.

(இ - புரை.) அக்காலத்தில், ஆதியாகிய பிரமதேவனுடைய உள்ளத்தில் ஞானத்துடன் அவதரித்த மவுனஞானநிலையிற் பொருந்தியவராயப்பாச பந்தங்களை விட்டொழிதத சனற்குமாரமுனிவர் பெருமானைப்பணிந்து துதித்துப் பரமசிவனுடைய முதன்மையான நல்லபுகழினைக் கூறி. எ - று. ()

ஐயகேட்டிடியேகலிடததரியகாந்தரும
முய்யுமாறெனக்குரையெனவொளிநிலாமுறுவற்
செய்யவாய்மலர்திறந்துதேன்றுளிக்குமாபோல
வையமேழுடைநாயகன்மகிழ்வுறவுரைத்தான்.

(இ - புரை.) எங்கள் ஐயனே! இவ்வுலகத்தில் அரியதாகியதருமங்களை அடியேன் உய்யுமாறு கட்டளையிட்டருள வேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ் செய்துகொள்ளவே, ஏழுலகத்தையுமுடைய பரமசிவன் ஒளியுள்ள நிலாவையொத்த நகையுடன் திருவாய்மலர்ந்து தேன்றுளி துளிப்பதுபோல மகிழ்ச்சியுண்டாக அருள்செய்கின்றார். எ - று. (உஉ)

கேட்டஞான நூலனைத்தையுங்கிளத்தினேபுகியி
லீட்டுகன்மத்திலிருவினையியற்றியழுறையே
யூட்டவுண்ணுமானிடர்களுமுத்தியையுறுவா
னாட்டுநற்சிவதருமமாய்நாடுதற்கெளிதாய்.

(இ - புரை.) அடியேன் விண்ணப்பம் பண்ணிக்கொண்டபடி ஞான சாஸ்திரமெல்லாம் அருளினீர், உலகத்திற் செய்கின்ற கர்மத்திலுல் நல்வினை தீவினைகள் முறைமைப்படியூட்ட அதையுண்டு களிக்கின்ற மானிடர்களும் மோக்ஷம் அடையுமபடி நாட்டுகின்ற நல்ல சிவதருமமாகியும் நாடுவதற் கெளிதாகியும். எ - று. (உங)

வருத்தமில்லதாயிருவினையகற்றுநன்மருந்தா
யருத்தியோடிறைப்போதினிலறிவுறுமதுவாய்க்
கருத்தில்வேட்டவையிம்மையிலுதவுகற்பகமாய்
விரித்தவேதநூற்றருமமொன்றுரையெனவிளம்பி.

(இ - புரை.) வருத்தமில்லாததாகியும் இருவினையை நீக்குகின்ற நல்ல மருந்தாகியும் ஒருகூணப்பொழுதில அன்புடன் ஞானங்கொடுப்பதாகியும் மனதில் விரும்பியபொருளை இம்மையிலேகொடுக்கும் கற்பகவிருக்ஷம்போன்றதாகியும் விதிக்கப்பட்ட வேதத்திற்சொல்லுவதாகியுமிருக்கிற தர்மமொன்றுகட்டளையிடவேண்டுமென்று சொல்லி. எ . று. (உச)

அஞ்சலித்தடியிணைபிசையவர்மழைதூவி
வஞ்சமொன்றிலாமறைமுனிகேட்டற்குமகிழ்ந்து
நஞ்சமுண்டகாலாக்கினிருத்திராதன்
செஞ்செவேயவனுளங்கொண்டுதெருளுறச்செப்பும்.

(இ - புரை.) கைகுவித்து வணங்கித் திருவடிகளில்மலர்களால் அருச்சித்து, உண்மைநெறியுள்ள அந்தச் சனற்குமாரமுனிவர் விண்ணப்பம் பண்ணிக்கொண்டதற்கு விஷபானஞ்செய்த காலாக்கினி ருத்திரமூர்த்தியானவர் களிகூர்ந்து, அம்முனிவர் தமதுள்ளத்திற் செவ்வையாக அறிந்துகொள்ளும்படி உபதேசிப்பாராயினர். எ - று. (உடி)

அங்கமாறுடைவேதமுமாகமமுகமு
மெங்குமோதிடுமுபநிடதத்தினதியலுஞ்
சங்குபோலும்வெண்ணீற்றினுற்றயங்குபுண்டரத்தைத்
துங்கநெற்றியிலணிவதேதருமமாச்சொல்லும்.

(இ - புரை.) ஆறங்கங்களையுடைய வேதங்களும் ஆகமத்தின்முதலும் எங்குமோதுகின்ற உபநிடதத்தின் உண்மையும் சங்குபோல் விளங்கும் வெண்ணீற்றினால் பிரகாசிகும் திரிபுண்டரத்தைப் பரிசுத்தமான நெற்றியிற் றரிப்பதே தர்மமாகச் சொல்லும், எ - று. திரிபுண்டரம் - இருபுருவத்தடைவரையும் தரிக்கும் மூன்று விபூதிரேகை; இது, மும்மலத்தையும்போக்குமென்றகுறிப்பு. எ.று. (உசு)

வேறு.

என்னப்பரமன்கூறுதலகேட்டெழுந்தவுவகைச்சனற்குமன்
முன்னேப்பொருளேயடிபோடுமுடியுமிலலாமுழுமுதலே
யுன்னிப்புகன்றதிருநீறேதுரைத்ததிரிபுண்டரமேது
பின்னர்த்தரிக்குமிடனேதுபேசுந்திருமந்திரமேதோ.

(இ - புரை.) இவ்வாறு பரமசிவன் அருளிச்செய்ததைக் கேட்டுச்சந்தோஷமுண்டாகிய சனற்குமாரமுனிவர் ஆதியானபொருளே! ஆதியந்தமில்லாதமுதலே! தேவரீர் கருதிச்சொல்லியருளிய விபூதியென்பது யாது? சொல்லிய திரிபுண்டரமென்பது யாது? மற்றும் அதை எந்தவிடத்திற்றரிப்பது? அதனைத் தரிக்குங்காலத்திற் சொல்லும் திருமந்திரம் யாது என்றனர். எ . று. (உஎ)

காலமேதோவளவேதோகருதப்படுந்தெய்வதமேதோ
சீலமேதோதிரவியமற்றேதோதரிக்கிற்பலனேதோ
மூலமுளையாய்நெடுந்தருவாய்வித்தினடங்குமுறைபோல
ஞாலமெல்லாமாயையின்பாலுதிப்பித்தொடுக்குநம்பரனே.

(இ - புரை.) வேரும் முளையுமாய் நெடிய விருக்ஷமாய் விதையில் அடங்குமுறைமையையும்போல உலகமெல்லாம் மாயையினிடத்து உதித்து ஒடுங்கச்செய்யும் எங்கள் பரமனே! தரிக்குங்காலமெதுவோ? அளவுயாது? தியானிக்கப்படுந் தேவதையாது? ஒழுக்கம்யாது? அதற்குரிய திரவியம்யாது? தரித்தால்வரும் பலன் யாது என்றனர். எ - று. (உஅ)

என்றுவினவ்முனிக்கீசனியம்புமுரைத்ததிருநீறு
துன்றுதீம்பாற்கோமயத்தைச்சுட்டவடலையாகுங்கா
ணின்றதிரிபுண்டரமதுதான்சென்னிநெற்றிகளிலிமிர்தோ
ளொன்றுமயர்புநரபிபுறமுருவமுதலுத்தூளணமாய்.

(இ - புரை.) என்று வினவிய முனிவருக்குப்பரமசிவன் அருளிச்செய்கின்றார். வேதாகமத்திற் சொல்லப்பட்ட திருநீறுதான் மதிரமுள்ள பாலைத்தரும் பசுவின் சாணத்தை ஓமாக்கினியில் பாகமாகும்படி வைத்த திருநீறுகும்; திரிபுண்டரமாவது சிரசுநெற்றிகழுத்து தோள்மார்பு கொப்பூழ்பின்புறம் இவ்விடங்களில் முதலிலே உத்தூளனமாகவும். எ - று. (உக)

குழைத்துத்தைவந்ததற்பின்னர்க்குழைத்தநீற்றைவெண்ணிலவிண்
விழைத்ததென்னச்சொன்னவிடத்தியற்றும்போழ்தினெற்றியின்க
டழைத்தவிரலினடுநீக்கியத்தற்சனியாலுபிகையாற்
பிழைத்தலறவேதரித்தெதிராப்பெரியவிரலானடுவண்ணிந்தால்.

(இ - புரை.) குழைத்துத்தடவி அதன்பின்பு முன்குழைத்த அந்தவிபூதியை வெண்மையான நிலவினால் செய்ததுபோல மேற்சொன்ன இடங்களில் தரிக்கும்போது, நெற்றியினிடத்தில் செழுமையுள்ள விரல்களில் நடுவிரலைவிட்டு சுட்டு விரலாலும் மோதிர மணியத்தக்க விரலாலும் குற்றமறத்தரித்துப்பின்பு பெரியவிரலால் நடுவே எதிராக அணிந்தால். எ - று. தற்சனி-சுட்டுவிரல், அநாமிகை-ஆழிவிரல். (கo)

அதிவேதிரிபுண்டரமுரைத்தவங்கமவையெய்டனுகும்
பதியாலுரைத்தமந்திரங்கள்பஞ்சப்பிரமமுபநிடதம்
விதியால்வேதத்தெடுத்துரைத்தவியன்மந்திரங்களென்றறிவாய்
புதிதாய்நின்றகாலங்கண்முப்போதுகளைப்போதினுமாம்.

(இ - புரை.) அதுவே திரிபுண்டரமாகும், முன்சொன்ன அங்கங்களே திரிபுண்டரந்தரிக்குமிடமாகும்; நம்மால் அதற்கெனச் சொல்லப்பட்ட

மந்திரங்கள் பஞ்சப்பிரமவுபநிடதம், இம்மந்திரம் வேதத்தில் முறையாக எடுத்துரைத்த மேன்மைபொருந்திய மந்திரங்களென்று அறிவாயாக; அதற்காக நவமாக நின்றகாலங்கள் மூன்றுபோதுகளேயாம்; அன்றியும் எப்போதுமாம். எ - று. (கூக)

நீளம்புருவத்தளவாகுமிடையினீக்கமொருவிரலா
மாளுந்தெய்வமுருத்திரனேடரியமகேசன்சதாசிவனு
நாளுஞ்சீலங்கடைப்பிடியாய்நன்காயீட்டுந்திரவியங்க
ளேந்தருபால்வெண்ணீறுமுலகுக்குயிராந்தோயமுமே.

(இ - புரை.) நெற்றியில் தரிக்கின்ற நீளம் புருவத்தின் அளவேயாகும்; திரிபுண்டரமாகிய மூன்று கீற்றுக்குள் மத்தியில்ஒருவிரல் அளவுஇடம்வேண்டும்; அதற்குரிய தேவதைகள் உருத்திரன் மகேசன் சதாசிவன் என்னும் கடவுளர்களாம், இந்த ஒழுக்கத்தை யொருநாளு மறவாம லிருப்பாயாக; ஆன்மாக்கள் நன்மையுடன் சேர்க்குந் திரவியங்கள் பஞ்சமவடிவான திருநீறும் உலகுக்குயிராகிய நீருமேயாம். எ - று. (கூஉ)

பலத்தின்பெருமைமாமுனியேபகரிலேவர்தாமறிவார்
நிலத்தின்மீதுமானிடர்க்குமுத்திக்கிதுபோனெறியுண்டோ [ர்
சொலற்குத்தகுநால்வருணத்தோர்வருணச்சிரமத்தமதாழில்புரிவோ
கலத்திற்கியையாவிழிகுலத்தோர்கலன்பூண்மகளீர்கைமையுற்றோர்.

(இ - புரை.) பெருமையுள்ள முனிவரே! விபூதிபைத் திரிபுண்டரமாகத்தரிப்பதினால் வரும் பலனைச்சொல்லுமிடத்தில் எவர்களறியத்தக்கவர்கள் இவ்வுலகத்திற் பிறந்தமனிதர்களுக்கு மோக்ஷந்தர இதைப்போல் சொல்லலாமென்றால் வேறுபொருளில்லை, பிராமணர்முதலிய நான்குவருணத்தார் பிரமசரிய முதலிய நான்கு ஆச்சிரமமுள்ளவர்கள் அபாத்திரர்களாகிய இழிகுலத்தோர் மாங்கலிய ஸ்திரிகள் கைம்பெண்கள். எ - று. ()

இயாவரேனுமித்தருமமியன்றகலத்தியற்றுவரேற்
பாவமாயத்தனையறுத்துப்பாரிற்பிறவிக்கடனீந்தித்
தேவர்போகம்பொன்னுலகிற்சென்றுதுய்த்துச்சிவனருளா
நாவினுலுய்வழுத்தரியமுத்தியின்பநண்ணுவரால்.

(இ - புரை.) இப்போதுசொல்லிய இவர்களில் எவர்களேயாயினும் திரிபுண்டரந்தரிப்பதாகிய தருமஞ்செய்வார்களேயானால், பாபமாகிய பந்தத்தையறுத்துப் பூமியில்பிறக்கும் பிறவிக்கடலை நீந்திச் சுவர்கலோகத்திற் றேவபோகத்தை அனுபவித்துப்பின்பு பரமசிவனுடைய திருவருளினால் நாவைக்கொண்டு சொல்லுதற்கரிய முத்தியின்பம் அடைவார்கள். எ - று. ()

கோறல்களவுகள்ளுண்டல்குருவைப்பிழைத்தல்கூட்டென்னத்
தேறும்பஞ்சபாதகத்தையொழியாதியற்றுஞ்சிறியோரு
மாறிலொன்றுதரங்கொள்ளாதநீதியியற்றியறமிகந்த
பாறுபடிவேன்மன்னவரும்பயந்தோர்க்கொன்றபாதகரும்.

(இ - புரை.) கொலைசெய்தல் திருடுதல் மதுபானஞ்செய்தல் ஆசாரி யாபசாரம் காமம் என்று சொல்லப்படுகிற பஞ்சமாபாதகத்தை எப்போது ஞ்செய்கின்ற கீழோர்களும், ஆறிலொருபாகம் வாங்கிகொள்ளாமல் அநீதி புரிந்து தர்மத்தை யொழித்த பருந்து சூழும்படியான வேலைசெய்த மன்ன வர்களும், மாதாபிதாக்களைக்கொன்ற பாதகரும். எ - று. (கூஇ)

செய்தநன்றிமறந்தோருந்தீவைத்தில்லஞ்சிதைத்தோருங் [ரு
கொய்துபசுவைத்தின்றோருங்கொண்டோர்ப்பிழைத்துத்திரிந்தோ
நொய்திறகரிபொய்த்துரைத்தோருநோன்பையிகழ்ந்துகொடித்தோ
வைதுபழித்துப்பொய்யென்றுமுன்னூலிகழ்ந்தவஞ்சகரும். [ரும்

(இ - புரை.) செய்தநன்றி மறந்தவர்களும் தீமூட்டி இல்லங்களை எரி த்தவர்களும் பசுவைச் சிதைத்துத் தின்றவர்களும் கொண்டவருக்குத் துரோ கஞ்செய்த சோரஸ்திரிகளும் எளிதெனமதித்துப் பொய்சாக்ஷிசொன்னவர் களும் விரதங்களை யிகழ்ந்துசொன்னவர்களும் சாஸ்திரங்களைப்பழித்துப் பொய்யென்று இகழ்ச்சிசெய்த பாதகரும். எ - று. கொடித்தல்-பேசல். ()

கருப்பம்வீழ்த்தித்திரிந்தோருங்கலவாதவரைக்கலந்தாரும்
பரித்தவொருதேவனைவழுத்திப்பலதேவரையும்பழித்தோரு
மருதநிலிடதாற்கொன்றோருமற்றார்க்கரூதுவதிருதோரும்
விருத்தர்பாலர்மடவார்கணடுங்கவினைகள்செய்தோரும்.

(இ - புரை.) கருவையழித்துத்திரிந்தவர்களும் சேர்ந்தகாதவர்களு டன்சேர்ந்தவர்களும் தமது உள்ளத்திற்கொண்ட ஒருதெய்வத்தைத் துதித் தமற்றக்கடவுளரைப்பழித்தவர்களும், விஷங்கொடுத்துக்கொன்றவர்களும் தரித்திரர்களுக்கு உதவாமலிருந்தவர்களும் விருத்தர்பாலர் மாதர்கள் என்னு மிவர்கள் பயப்படும்படிக் கொடிய செய்கைகளைச் செய்தவர்களும். எ-று. ()

அடைந்தோர்ககருளாதிருந்தோருமமரிலரசன்படைவெருவி
மிடைந்துவெரிநிட்டோடினருவெறியகுறளைபகாந்தோரு
மிடைந்தவறியோர்க்கியாமனியமீட்டியிருந்தோருங்
குடைந்துநீருண்கூவல்குளங்குட்டஞ்சிதைத்தகொடியோரும்.

(இ - புரை.) தங்களை அடைக்கலமடைந்தவர்களும் உபகாரஞ்செய் யாதவர்களும் அரசன்படையிற்போய்ச் சண்டைசெரிட்டவிடத்திற் பயந்து

முதிருகாட்டியோடினவர்களும், பலனில்லாததோள்சொன்னவர்களும் வருதியிருக்கும் வறுமையுள்ளவர்களுக்குக் கொடாமல் பொருளேச்சம்பாதித்துக்கரதுவைதிருப்பவர்களும், முழுகிநீருண்ணும்படியான இணறு குளம் குட்டை இவைகளே யழித்த பாவிகளும். எ - று. வெரிந - முதுகு. :)

ஆசாயங்களழித்தோர்மதிதிவருந்தவயின்மேருருந்
தீராவிடுபைபகவருக்குந்தவசிலருக்குஞ்செய்தோருஞ்
சேராநிலையசசேர்நதொழுகிததீவேட்டுண்ணுநதிறந்திறம்பிப்
பாராவாரங்கலதேறிநிதிவேட்டுழன்றபார்ப்பாரும்.

(இ - புரை.) பூஞ்சோலையை அழித்தவர்களும் அதிதிகள் பசியால் வருந்தியிருக்க உண்பவர்களும் பகைவராயிருப்பவர்களுக்கும் தவசிலர்களாகிய முனிவர்களுக்கும் ஒழியாத தின்பத்தைச்செய்கின்றவர்களும், சோத்த காததன்மையைப்பொருந்தி, யாதவழியில்நடநது நிதியாகுதிசெய்தபின் புபோசனங்கொள்ளுநந் தன்மைமாறி பொருளேயிச்சித்துக் கப்பலேறிச் சமுத்திரத்திற்சென்று உழலுகிற பிராமணர்களும். எ - று. ஆராமம் - பூஞ்சோலை. பாராவாரம்-கடல். (ஈக)

இன்னுங்கொடும்பாதகம்புரிந்தோரியாவரேனுமவரெல்லாம்
பின்னுஞ்சிலமாமுனியேதிருநீறணியப்பெறிலிவர்பான்
மன்னுமபிறவிமுதலவினைமுழுதுமரயும்வயங்கொளியோன்
பின்னுங்கனகவுதயவரைமேவவிருள்வீநதிடுவதுபோல்.

(இ - புரை.) பின்னலாகிய சடையையுடைய முனிவனே! இப்போதுசொல்லிவந்த பாதகஙகளுமல்லாமல் மற்றுமுள்ள பாவங்கள் செய்தவர்களேயாஞலும், அவர்களெல்லாரும் திருநீறணியப்பெறுவார்களாஞல், அவர்களிடத்தில் நிலேபெற்ற பிறவிமுதலான வினைகளெல்லாம் சூரியன்சொர்னமயமான உதயகிரியிற் மேன்றினவளவில் இருளொழிவதுபோல நீங்கிவிடும். எ - று. (ஈ0)

எள்ளப்படுகீழ்மக்களெனுமிழிந்தகுலத்தோரென்றாலும்
வள்ளறபரமன்றிருநீறுமணியுமணிந்தமாண்பினரை
யுள்ளத்துள்ளேயிருபொழுதுமுணர்ந்துதெருண்டுசிவனெனவே
கொள்ளத்தகையவறிவினரேபிறவிக்கடலிற்குளியாதாரா.

(இ - புரை.) இகழப்படுங் கீழ்மக்களாகிற இழிகுலத்தோர்களேயாஞலும், வேண்டுவார்வேண்டியதை யீயவல்ல பரமசிவத்தின் விபூதியும்ருத்திராக்ஷமும் தரித்தபெருமையாளரை இரவும்பகலும் இருதயத்திற்றியானித்துச் சிவமெனக்கொள்ளத்தக்க அறிவாளர்களே பிறவிக்கடலிற் குளியாதவராவர். எ - று. (ஈக)

நாடிமூன்றுகாலமெண்ணனம்பன்றிருப்பேரிசைநவிலா
ணுடிவிளங்கும்பாவையெனவறிவொன்றில்லாணனுலு
நேடிவெண்ணீறினிதள்ளிநெற்றிவிளங்கத்தரிப்பானேற்
கோடிபிதிர்கள்கும்பியிடைகுளியாதரன்பாற்கூட்டுவனுல்.

(இ - புரை.) உணர்ச்சியுடன் சிவபெருமானே கினைத்துத் திரிகாலங் களிலுந் தியானிக்காதவனுயும் அவர் திருநாமத்தின் பெருமையை நாவினுற் றுதியாதவனுயும் கண்ணுடியிலெழுதப்பட்ட சித்திரப்பிரதமைபோல அறி வில்லாதவனேயாணுலும், விபூதியைத்தேடி இனிதாக அள்ளிநெற்றியில் விளங்கும்படித் தரிப்பானுயின் அவனுடைய பிதிர்க்கள் அனந்தம்பேர்கள் கும்பிபாகமென்னு நரகில் முழுகாமல் சிவபெருமானிடத்திற் சேரும்படிச் சேர்ப்பிப்பான். எ - று. நேடல்-தேடல். (சஉ)

ஏழுகோடிமந்திரமுமெண்ணிறவமுமிருநிலத்தி
லாழமூடையகங்கைமுதலனந்தநதியுமமரேசன்
வீழுந்தூரகமீருமவ்வேள்வியனைத்தும்விளம்புங்காற்
றூழுஞ்சடையான்றிருநீறுதருமட்பேறென்றுந்தாராவே.

(இ - புரை.) சத்தகோடி மகாமந்திரங்களும் அளவில்லாத் ஸ்தலங்க ளும் இத்தப்பெரிய உலகத்திலிருகரும் ஆழமுள்ள கங்கைமுதலான அனந்த நதிகளுந் தேவேந்திரன் விரும்புகின்ற அசுவமேதயாகம் ஈருகிய யாகங்களு ம் ஆகிய இவைகள் தாழ்ந்த சடையையுடைய பரமசிவன் விபூதிதரும் பேறு களின் ஒருபேற்றினையுந் தராமாட்டா. எ - று. வீழல்-விரும்பல். (சங)

பத்தியால்வெண்ணீறணிந்தோர்பாரைப்பொதுநீங்கிடப்புரந்து
துய்த்தபோகத்திறுதியினிற்சோதிவிமானத்தினிலேறி
மைத்தகுழலாரொடுமருவிமகவான்பதத்தில்வாழ்ந்துபின்னர்ச்
சத்தாயசத்தையொருவுசிவசாயுச்சியமேசார்வாரால்.

(இ - புரை.) பத்தியுடன் விபூதிதரித்துக்கொள்ளுகின்றவர்கள் பொ துவில்லாமல் இவ்வுலகத்தை ஆண்டுபோகங்களே யனுபவித்து, இறுதியிற் சோதியுள்ள தேவவிமானத்திலேறிச்சென்று, கரிய அளகத்தையுடைய ரம் பாஸ்திரிகளுடன் தேவேந்திரனுலகத்தில் வாழ்ந்திருந்து, பின்பு சிவத்தன் மைநீங்கிச் சிவத்தன்மைபெற்றுச் சிவசாயுச்சியம் அடைவார்கள். எ - று. சாயுச்சியம்-கலத்தல். (சச)

இந்தவிபூதிமான்மியத்தைவேதம்பலவுமியம்புமதைச்
சிந்தைக்கெளிதாய்மிகச்சுருக்கிச்செப்பினேமென்றருள்புரியா

வந்தத்துடனேமுதலுமில்லாவாதிபரமனகன்றிடலுஞ்
சந்தக்குலநான்மறைவிரிஞ்சனுலகத்தடைந்தான்சனற்குமரன்.

(இ - புரை.) இவ்விபூதியின் மகத்துவத்தை வேதங்களெல்லாம் விஸ்தாரமாகச்சொல்லுகின்றன; உன்மனதுக்களிதாகத்தெரியும்படி மிகவுஞ் சுருக்கிநாம் சொன்னேமென்று அருள்செய்து, ஆதியந்தமில்லாத முதற்கடவுளாகிய கயிலாசபதியானவர் எழுந்தருளவும், தனற்குமாரமுனிவர் சந்தமுள்ளசூட்டமாகிய சத்தவடிவான சிரேட்டமுள்ள நான்குவேதமும் முணர்ந்த பிரமலோகம்போய்ச்சேர்ந்தார். எ - று. (சஅ)

இன்னதாயவெண்ணீற்றின்றகைமையெம்மாற்புகலவற்றே
வன்னெஞலியும்பசிதீர்த்தற்கொருப்பட்டெமைநீயுறப்பற்றி
மன்னுதிருநீறுனதுடலமலியப்பரிசித்ததனாலீ
யன்னகாலநிருதவடிவகற்றித்தேவாயினேயென்ஞ.

(இ - புரை.) இத்தன்மையுள்ள விபூதியின் மகத்துவம் எம்மாற்புகழத்தக்கதோ? உன்னைவருத்திய பசிதீர எம்மை உண்ணவேண்டுமென்று பிடித்து, நிலைபெற்றவிபூதியுன்சரீரத்திற் பொருந்தப்பரிசித்ததினால், முன்னுள்ளராக்ஷதவடிவம் நீங்கித் தேவரூபம்பெற்றாயென்று கூறி. எ - று. ()

அன்பினுணர்த்திவெண்ணீற்றையள்ளியரக்கன்றனக்களியா
வின்பமருளுமந்திரமுமியம்பிமுறைநீறிடுவித்துத் [னர்
துன்பமொழிந்தாய்பொன்னுலகிறபோகநுகர்த்துத்தொலைந்தபின்
வன்பாறியாச்சிவபதத்தைமருவிவாழ்தியெனவிடுப்ப.

(இ - புரை.) இங்ஙனம் அன்புடன்சொல்லி விபூதியையள்ளி அரக்கனுக்குக்கொடுத்து, பேரின்பமருளும் மந்திரோபதேசமுஞ்செய்து முறையாகவிபூதியைத் தரித்துக்கொள்ளும்படித்தெரிவித்து, துன்பம் நீங்கினவனே! சுவர்க்கபோகவின்பம் அனுபவித்து நீங்கினபின்பு, அன்பில்லாதவர்களால் அறியப்படாத சிவபதத்தைப்பொருந்திவாழ்ந்துகொண்டிருவென்றுவிடைகொடுத்தனுப்ப. எ - று. (சஎ)

பழையமுனிவனடியிணைமேற்பணிந்தாங்கெழுந்துவிடைபெற்றுக்
குழையமனத்தினுவகையொடும்பொன்னுட்டெல்லைகுறுகுதலும்
பிழையில்பொருளின்பதந்தெரியும்வாமதேவப்பெருந்தகையுந்
தழையுமிதழிச்சடாதரன்போற்சார்ந்தானென்றுசாற்றினான்.

(இ - புரை.) அரக்கன் பழமையாகிய வாமதேவமுனிவர் திருவடியிற் பணிந்தெழுந்து விடைபெற்றுக்கொண்டு குழையுமனத்தினுவச்சந்தோஷ

த்திடன் தேவலோகத்திற்செல்லுதலும் பிழையில்லாத பொருளின்தன்மை யுணர்ந்த அம்முனிவர் தழைத்த கொன்றைமாலையணிந்த சடாமகுடமுள் ள பரமசிவன்போல் தாம்போகவேண்டிய ஸ்தானத்திற்குப்போனர் என்று சூதமுனிவர் சொல்லினர். எ- று. (அ)

பதினாறாவது திரிபுண்டரமுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். கூகூக

உ

சிவமயம்.

பதினேழாவது,

வேடன் சிவபூசைகடைப்பிடித்த அத்தியாயம்.

இவ்வண்ணம்வியந்துசூதனிறுத்தலுமதனைக்கேளா
மைவ்வண்ணக்காளகண்டன்வால்வண்ணப்பூதிநல்கு
மெய்வ்வண்ணப்பலத்தின்பெற்றிவிழைந்தனமென்னவேத்திப்
பொய்வ்வண்ணம்புகுதாவுள்ளத்தருந்தவர்புகல்வதானர்.

(இ - புரை.) சூதமுனிவர் மகிழ்ந்துசொல்லுதலும் இதனைக்கேட்டு மைந்நிறமுள்ள காளகண்டமூர்த்தியின் வெண்மைநிறமுள்ள விபூதிதரிகின்ற மாறுதபலத்தின் தன்மையைக்கேட்டு ஆனந்த மடைந்தோமென்று துதிசெய்து, உண்மைநெறிபொருந்திய உள்ளத்தையுடைய மைமிசாரணிய முனிவர்கள் சொல்லுகின்றார்கள். எ - று. இறுத்தல்-கூறல். வால் வெண்மை. (க)

முற்றுநான்மறைகள்கூறுமுடிபொருட்டுணிபையோர்ந்து
கற்றவர்சூவராயிற்பேறுமக்கணத்தினெய்துஞ்
சிற்றியற்சூவர்தம்பான்மானிடர்சிவமெய்ஞ்ஞானம்
பெற்றிடிலவரெவ்வாறுபிஞ்ஞகன்பதத்தைச்சேர்வார்.

(இ - புரை.) நான்குவேதமுமுவதுஞ் சொல்லத்தக்க முடிவானபொருளின் நிச்சயம் அறிந்து கற்றவர்கள் ஆசாரியராலுல் சிவபதம் அப்பொழுதேகிடைக்கும். அவ்வாறு கற்றுணராத ஆசாரியரிடத்தில் மானிடர்சோந்து மெய்ஞ்ஞானம் பெறுவார்களாலுல், சிவபதத்தை அவர்கள் எவ்வண்ணஞ்சேர்வார்கள். எ - று. (உ)

அருந்தவமுனியேயிந்தவினாவுக்குவிடையாதன்பு
புரிந்தெமக்குரைத்தியென்றுபுராதனமுனிவர்கூற

விரிந்தநற்கலைவல்லவியாதனேமனத்தினேத்தித்
திருந்தியதவத்துசூதமுனிவரன்செப்பினனே.

(இ - புரை.) அரியதவமுள்ள சூதமுனிவரே ! இந்தவினவுக்கு விடை ஆராய்ந்து அன்புகூர்ந்து எமக்கு அருள்செய்யுமென்று புராதனர்களாகிய நைமிசாரணிய முனிவர்கள் சொல்ல ; விரிவாகிய பலகலைகளிலும் வல்லவராகிய வியாசரை இருதயத்திற் சிந்தித்துத்துதித்து நல்லதவத்தையுடைய சூதமுனிவர் சொல்லுகின்றார். எ - று. (கூ)

பரவைசூழுலகில்வாழுமானிடப்பசுக்கட்கெல்லா
மரனதுதருமத்தோங்குங்கிரியையிலவாவொன்றுண்டேற்
குரவனதறிவின்கீழ்மைமேன்மைதான்குறிப்பதென்னே
திரமுறுமன்பினனேசிவகதிசேரலாமே.

(இ - புரை.) சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இவ்வுலகில் மானிடரான சீவர்களுக்கெல்லாம் சிவதருமமாக மேன்மைதங்கிய கிரியாபாதத்தில் விருப்பமென்பதொன்றுண்டாயிருக்குமானால், ஆசாரியருடைய அறிவின் கீழ்மையையும் பெருமையையும் நாங்குறிக்கவேண்டியதில்லை ; உறுதியாகிய அன்பினாலேயே சிவகதியடையலாம். எ - று (ச)

உடைத்தெரிந்திட்டகல்லிற்பசுமண்ணின்மரத்தினேட்டிற்
கிடைத்தவற்றொன்றுதன்னேயரனெனக்கிரியைபேணிக்
கடைப்பிடித்துறுதிகூறுமவாவொடுகனிவுளையின்
விடைக்கொடியுயர்த்தோன்றல்கருமத்தான்முத்திமேவும்.

(இ - புரை.) உடைந்து எறிந்துவிட்ட கல்லிலும் ஈரமுள்ள மண்ணிலும் ஓட்டிலும் இவைகளுமல்லாமல் வேறேது கிடைத்தாலும் அவைகளிலொன்றைப் பரமசிவனைப் பாவித்துக்கிரியையிலிரும்பி மறவாமற்பற்றி உறுதிமிகுந்த அன்புடன் ஒருவன் மனங்கனிவானால், அவனுக்கு ரிஷபகொடியுள்ள பரமசிவனது கிரியையால முத்திகிடைக்கும். எ - று. (டு)

காட்டிடுங்குரவன்றானுங்கயவனுந்தகையனேனு
மீட்டுமந்திரமும்வாளாவசனமாமியல்பிற்றேனுங
கேட்டமாணாக்கன்றானுமறிவிற்கீழ்மகனுமேனு
நாட்டியவவாவொன்றுண்டேற்சிவபதநண்ணுவானே.

(இ - புரை.) உபதேசிக்கும் ஆசாரியன் சாஸ்திரவிசாரணையில்லாதவனேயானாலும் உச்சரிக்கிற மந்திரமும்பயனில்லாத வசனமேயானாலும் உபதேசம்பெற்ற சீடன் விவேகமில்லாத கீழ்மகனேயானாலும் சொல்லிய அன்பென்பது உண்டாயிருக்குமானால், சிவபதத்தையடைவான். எ - று. (கூ)

ஆரணநான்குமோதியறிந்தபோதிலுனேனுங்
காரணவேள்வி நூறுங்கருதினின்முடிதலானேனும்
வாரணமுறித்தவள்ளன்மலரடி தன்னின்வைதல
பூரணவேட்கையிலலான்பொருந்திடான்முதியன்றே.

(இ - புரை.) நான்குவேதங்களும் ஓதியுணர்ந்த ஞானவாஞலும் சுவர்க்கபதப் பிரவேசத்திற்குகாரணமாகிய நூறுயாகம் விரைவாகச் செய்து நிறைவேற்றினவனே யாஞலும், யானையையுரித்த நம்மிறைவன் திருவடி மலரில் வைத்த பூரணமாகிய அன்பில்லாதவன் முதியடையான. எ - று.

ஆதலாற்கருமம்யாவுமையத்தோடியற்றிநின்ற
பேதமையுளதாற்பெற்றபேரிலபெண்டோவேடன்
போதமிலரசன்சொன்னவிஞ்ஞைதருற்பொருளென்றெண்ணி
வேதகாயகனைப்பூசிதுய்ந்தமைவிளம்புவாமே.

(இ - புரை) ஆகையினல், கிரிபைகளெலலாம் சுருதிகளுடன் செய்திருக்கும் அறிவிலலாதவாகள அடைந்தபேறு ஒன்றுமிலலை ; பூர்வத்தில் ஒருவேடன் ஞானமிலலாத ஒரு அரசன சொலலிய விஞ்ஞைவார்த்தையை நல்ல பொருளென்று நமபிப் பரமசிவனைப்பூசித்து உய்ந்த சரித்திரத்தைச் சொல்லுகிறோம். எ - று. (அ)

பண்டுபாஞ்சாலதேசபபாரதிபக்குமரன்மிக்க
திண்டிறற்சிங்கசேதுவெனுமபெயர்செங்கோல்வேந்தன் [ன
கொண்டலொத்துதவுகையானகோதிலான்குணதிண்மிகூ
றண்டுதலின்றிவேடடமாடுவான்சமைந்துபோனன்.

(இ - புரை) பூவுலகத்தில் பாஞ்சாலதேசத்தில் பராகிரமமுள்ள சிங்கசேதுவென்னும் பெயாபெற்றச்செங்கோல்செலுத்துபவனுமமேகம்போற் கொடுக்குங்கையனும குறைவில்லாதவனும நற்குணத்திற் சிறந்தவனுமான அரசன் ஒருநாள் நீங்குதலிலலாமல வேட்டையாட உத்தேசித்துப் போனன். எ . று. (கூ)

தடிமிசைவலிவாகாவிதடஞதொறும்வருவார்கோடி
துடியொடுபிரலிபொங்கததொணடகநதுவைப்பார்கோடி
மடிசெவிஞமலிபற்றிவருபவாகோடிகோடி
கடிதருதொகையோர்சூழகாட்டகமவேட்டனுசெயதான்.

(இ - புரை.) தடிகளின்மேல் வலைகளும் வார்களும் போட்டுச் சுமந்து கொண்டு மாாக்கத்தோறுஞ் செல்லுகின்ற கோடி வேடர்களும் துடியுடன் சிங்கநாதமுழங்கக் குறிஞசிப்பறைகள் முழகுகிற வேடர்கள் கோடிபேர்க

ளும, வளைந்த காதுகளையுடைய நாயகளைப்பற்றிகொண்டு வருகின்றவர்கள் கோடிகோடிபோகளும் இவ்வாறு கணககிலலாத வேடாகூட்டளு சூழ்ந்துவரச்சென்று, காட்டினிடததில் வேட்டையாடினன. எ - று. காவுதல்-சுமததல். (கo)

அப்பெருவனததிற்சண்டனெனும்பெயாவேடனெஞசி
யெப்பெருநெறியுநேடினிலஙகினெறியவெண்ணி
யொப்பருஞசிலையிணைடுங்கணைபிடிதருதுசெலவான்
திபபியமொழிநதுநநதியிடிநதவாலயத்தைசசோநதான்

(இ - புரை.) அநதப்பெரிய ஆரணியததிற சணடனென்கிற ஒருவேடன் தனிதது எலலாவழிகளையுநதேடி மிருகஙகளைகொல்ல நினைதது,ஒப்பிலலாத விலலையும பாணதையும பிடித்துக கோபததுடன செல்லுகின்றவன, பொலிவுமாறி இடிநது பாழாயிருககும ஒரு ஆலயததிற் சோநதான. எ - று. திபபியம-திவவியம். நநதி-பொலிவுகெட்டு. (கக)

சிதைநதருவழிநதுவீழ்நதுகிடநததோசிவலிங்கததைக
குதைநதவாபகழிவேடனகண்டனன்குறித்தநெஞசிற்
புதைநதபேரனபினலேபோற்றினனெடுதபபோந்து
தைதைநதபூநதெரியல்வேய்நததராபதிதிருமுன்காடடி.

(இ - புரை.) சிதைவுபட்டு உருவமழிநது விழுநதிருநத சிவலிஙகததை ககணடு, குதையுளள கீணட கணகளையுடைய அநதவேடன அதை நிதானிததமன தில நிறைநத பேரன்புடன் துதிதெடுத்துகொணடுவநது, நெருஙகிய பூமாலையணிநத அரசன முன்னர்க்காட்டி. எ - று. (கஉ)

அருமபுவிமுழுதுமாளுமரசனேயரசரேறே
விருமபியவடியேனகையின்மேவியசிவலிஙகததைப
பெருமபயனறெரிநதுபோறறிபபூசிகுமபெற்றியெல்லாந
தருமபெறவுரைததியென்னசசாறறினனசாறறமேலாமே.

(இ - புரை.) அருமையான பூமிமுழுதுமு காக்குமரசனே! மன்னவாசிஙகமே! விருப்பமகொணட அடியேன் கரதததிற் பொருநதிய இச்சிவலிஙகததை மிகுநதபயனநிநது நிதிதப் பூசிகிற முறைமையெல்லாம கிரமமாகச சொலலவேணடுமென்ன, அப்படிககேட்டவளவில. எ - று. (கங)

மடமயினன்றேவீநதவனசரனுரைததமாறறம்
புடையமர்நதீகளகேணமினெனறுகைபுடைதது நக்குப
படையுலாநதடகைவேடநினகதுபணிபபனென்னக்
கடலுலகாளுமவேநதனசதியார்ற்கடடுரைத்தான்.

(இ - புரை) என்னருகிலிருப்பவாகளே! இநத வேடன சொன்னவா ர்ததை அறியாடையிலலலவா? கேளுஙகளென றுகைதட்டிநகைதது, ஆயு தமேநதும பெரியகையுள்ள வேடனே! பூசை செயகிற முறைமையைச் சொலலுகிறேன கேளெனறு, கடல்சூழ்நத உலகாளும் அரசன ஏளனமா கச் சொலலுகிறான. எ - று. அசதி-ஏளன ம. (கச)

ஏநதியசிவலிஙகததையியல்பின்மஞசனநீராட்டிப்
பூநதுணாகநதஞசாறறிபபுகையொடுதீபநல்கி
மாநதரைசசுடடசாம்பாகொணர்நதுமுனவைததுபபோறறி
யாய்நதுநீதுய்க்குமதீம்பாலடிசிலோடவையுநலகி

(இ - புரை.) ஏநதிய சிவலிஙகததுககு வீதிப்படி திருமஞசனநீரால் அ பிஷேகஞசெயது, சநதனபுஷபநதரிதது தூபதீபஙகளகொடுதது, இறநத மனிதரைச்சுட்ட சுடலைச்சாமபரைக கொணாநது எதிரில்வைததுப்போறறி செயது, பதமறிநது நீ உணணுகினற மதுரமுளளபாலன்னமும இன்னும்மு ன்னவைகளையும நிவேதித்தது. எ - று. (கரி)

நேயமோடிறைஞசியேதநதிருநதஙகள்புரிநதுநின்று
வாயிலைமுதகானமபாடியுமவணகஞசெய
தூயநறபூசைசெய்வாயன்றிறைசொனனனமுறறுங் [டான
காயுமவெஞசிலைக்கைவேடனமெய்ம்மையாறகருததிலகொண

(இ -புரை.) அன்புடன் பணிநது துதிதது, நடனஙகள்செயது வாயி னல் மதுரமுளள கீதஙகள் பாடியும பவிததிரமான நல்லபூசைசெயயென்று அரசன் சொனனன், பகைவரைக கொலலததகக வேடன அவறறையெல் லாம் உணமையாக மனதிலெணணிக கொணடான. எ - று. (கசு)

நெஞசினிலவேட்கைகூரகடைபபிடிநிகழ்தலாலே
வஞசமுறறரசன்சொன்னவிதிமுறைவழுவாதெண்ணி
யஞசலிததமலன்பூசையனுதினமொருநாளபோல
விஞசவேபுரியுங்காலததொருபகலவிரதவேடன்.

(இ - புரை.) விரதஙகொணடிருககும் அவ்வேடனமனதில் அன்புமிகு தியாக அரசனசொன்னவையெலலாம உறுதியாயககொணடதினால், அவ் வரசன கபடஙகொணடு சொல்லிய முறைமையில் ஒனறுமதவறாமல் ஞாப கத்தில் வைத்துககொண்டு வணஙகிச் சிவபூசை முதலநாள்போலவே செய யுங்காலததில, ஒருநாள. எ - று. கடைப்பிடி-உறுதிப்பாடு. (கள்)

மறறையவெலலாநகொண்டுவரதனபூசைசெய்வா
னுற்றனடூமீறுகண்டிலனெல்லையேகிச

சுற்றியவனங்களெங்குந்துருவினனேடிக்காணுன்
கற்றையங்குழலாளோடுகருத்தழிந்திஃதுசொன்னுன்.

(இ - புரை.) சிவபூசைக்கு வேண்டிய திரவியங்களெல்லாஞ் சேகரித்துக்கொண்டு பூசைசெய்யுவாரம்பித்துச் சேகரித்த திரவியங்கள் சரியாக இருக்கின்றனவாவென்று பார்க்கையில், சுடலேச்சாம்பரொன்றில்லாமையினுல் விரைவுடன் சுடலேகளெல்லாந் தேடிப்பார்த்து அகப்படாமல் மனம் வருந்தித் தன்மனைவியுடன் சொல்லுகிறுன். எ - று. துருவல்-தேடல்.

குன்றியந்தாமரான்றகுவிமுலேக்கொடிச்சிகேட்டி
யன்றுநங்குரவனவரசர்கோன்பணித்தவாறே
யின்றளவீசன்பூசையியற்றினேன்குறைபாடின்றி
யொன்றவற்றிலதேலண்ணல்பூசையின்றெழியுங்கண்டாய்.

(இ - புரை.) குன்றிமணிமாலே அசையும்படியான குவிந்ததனமுள்ள குறமாதாகிய என்மனைவியே! கேட்பாயாக, நம்முடைய குருவாகிய அரசன் அன்றுசொன்ன முறைமைப்படி யின்றுவரையில் சிவபூசை குறைபாடில்லாமற்செய்தேன், அதப்பூசைத்திரவியங்களிலே இப்போது ஒருதிரவியமில்லாவிடில் சிவபூசைக்கிரமந் தப்பிப்போம். எ - று. கொடிச்சி-வேடமகள்

பூசனைவழுவுமாயிற்புலாலுடறன்னேப்போற்றிச்
சிசியாணிருக்கலாற்றேனிறப்பதிதிண்ணமென்றன்
மாசிலாவுள்ளத்தாளுங்குறையேதுவந்ததென்றுள்
தூசுலாமலகுலாய்கேள்சுடலேயினடலேயென்றன்.

(இ - புரை.) சிவபூசை தவறுமாஞல் சீச்சி இந்த நாற்றவுடலே வைத்துக்கொண்டிருக்கமாட்டேன், இறந்துபோவதே நிச்சயமென்றன், குற்றமற்ற மனமுடைய அந்தக்குறமாதும் இப்போதுரைட்ட குறைபாடென்னவென்று கேட்க; ஆடையணிந்த அல்குலேயுடையபெண்ணே! சுடலேச்சாம்பலே ஒன்று குறைபாடு என்றனன். எ-று. (உ0)

உரைத்தவற்றுள்ளேயொன்றின்றியினுமுவதைகூர்ந்து
பரித்திடார்தொண்டர்பூசையென்றுநீபகர்ந்தயாவுங்
கருத்தினிலுணர்ந்தேதனின்றுசுண்ணுதற்பரமன்றன்னே
யருத்தியால்வழிபட்டேத்தவறைகுவனடியனென்றுள்.

(இ - புரை.) சொல்லியதிரவியங்களில் ஒன்றில்லாவிட்டாலும் அடியார்கள் சந்தோஷத்துடன் பூசையைத்தொடங்கார்களென்று நீசொன்னவையெல்லாம் மனதிலறிந்தேன்; இப்போது சிவபூசை யன்புடன்செய்துதிக்க அடியேன் ஒன்றுசொல்லுகிறேனென்றனள். எ.று. (உக)

ஈமதினடலியொன்றுகுறைந்ததென்றிரங்கவேண்டா
சேமித்தநந்தமில்லிறசெந்தழலகொளுவிழுந்தி
காமித்துநானவீழுந்தநந்தகனல்புகுந்தவிவேனின்னே
பூமொய்த்தமாபவெந்தசாமபராறபூசைசெயவாய்.

(இ - புரை.) சுடலேச்சாம்பரொன்று குறைந்ததென்று விசனப்பட வேண்டிய திலலே, காவலாகசகட்டிய நமமுடைய குறிசகியில தீவைததுக கொளுதிவிடடு, நான மோகூததைவிருமபி அநததீயில்விழுநது இறநது போகிறேன், பூமாலேயணிநதிருககும் மார்பையுடையநாயகனே! அநதச்சாம பரைககொணடு இப்பொழுதே சிவபூசைசெயவீராக என்று கூறினள். எ-று ஈமம்-சுடலே. (உட)

என்றவளசொல்லக்கேட்டவெயினனுமீனந்துசொலவான்
மன்றலங்குழலாய்கேட்டியிலலறம்வளரநினறான்
றன்றனிமனைவியாலேதருமமேமுதலநானகு
மொன்றிடவேண்டுமெனனுமுலகமெனறுரைததுபபின்னும்.

(இ - புரை) அஙஙனம் சொலலியதைககேட்ட அவவேடன் மனமி ரஙகிச் சொல்லுகிறான், வாசனேயுள்ளஅளகததையுடையமாதே! நான்சொல் வதைககேள், இல்லறம்வளரும்படி விருமபியிருககுமொருவன தன்மனைவியி னு லதருமமுதலாகிய நான்கும பொருநதவேணடுமெனறு பெரியோரகள சொல்லுவாரகள், என்று சொல்லி மேலுஞ் சொல்லுகிறான. எ - று. எயி னன்-வேடன். (உங)

பொஙகிளமுலேயாய்கேண்மோபுதலவரைபபெறறுயலலே
மங்கையின்பருவதநின்பமாதுநீமன்னுங்காமந்
தங்கியகாதனமேன்மேற்றழைதநிடுமிளமைதன்னி
லங்கியில்விழ்நதுசாதறகடுகருமோவடாதுகண்டாய்.

(இ - புரை) இளமைமிருநத தனததையுடையவளே! கேள; நீ இது வரையில் புதிரசமபத்து அடையவிலலே, நீயோ மஙகைப்பருவமுளளவள, காமம்பொருநதிய ஆசைமேனமேறறழைக்கு மிளமையில் தீயிலவிழுநது சா தல் அடுப்பதோ அடுபபதலலவே. எ-று. மஙகைப்பருவம் பதினமூனறு வய துள்ள காலம். (உச)

மின்குலமனையவாரிவேட்டுவாக்கரசாய்ததோன்று
னினகுலமைநதனிலலாநிரயமபுக்காழ்நதுபோன
வெனகுலத்தவரையெலலாநரகினினறெறறிமேலென்
புன்குலநதன்னையோமபிபபுரபபவாயாவரென்றான்.

(இ - புரை.) மினனறகூட்டமொதத பாணமேநதிய வேடர்குலததுக் கு அரசனகப்பிறநத உனது தநதையின வமிசம புதிரனிலலாமல நரக தில் மூழகிப்போயிற்று. எனகுலததவரையெலலாம நரகதினின றுகரை யேற்றி இனி எனபுல்லிய குலததை ஆதரித்து ரகிப்பவாகள யாரென்று சொன்னான். எ-று. (உஇ)

கருங்கயல்விழியாள்கேட்டுக்கூறினுள்கருப்பமென்னு
மருங்கயற்கடலுளாழ்ந்தங்கழிவுறுமதிவிலாரிற்
பெருங்கயமூறிதேதான்றெண்டுபேணியேமாயப்பெற்றூற்
பொருங்கயமணையாய்ப்பின்னும்விழைவதோபொருளு முண்டோ.

(இ - புரை.) கரியசேலையொதத கணகளைபுடையவள் தன்கணவன் சொன்னதைக்கேட்டு யானையையொதத புஜபலனே! அறிவில்லாதவாகள்பிறவியாகிய சமுததிரததில் மூழ்கி இறநதுபோகிறதுபோலப் பெரியயானையையுரிதத பரமசிவனுடைய அடிமைததிறத்தை ஆதரிதது இறநதுபோகப் பெற்றுல, அதற்குமேலும் விரும்பத்தகக பொருளொனதிருகின்றதோ ? இல்லையே. எ - று. (உசு)

புரவலமருதியீசன்பூசனைமுடிக்கவேண்டி
விரவனலகுளிததிபபோதுவீவன்யானென்னலோடு
மரவெனததிகழுமல்குலாயிழைதுணிவையோநது
பரவருங்கற்பிறைபோலெரிபுகபபணிதததலோடும்.

(இ - புரை.) இறையவனே! தடுககாதே, சிவபூசை நிறைவேற்றவேண்டி இப்போதே இப்பெரியதீயிலவிழுநது நானிறநதுபோகிறேன என்று சொன்ன அளவில், பாம்பினபடம்போல விளஙகுகினற அலகுலையுடைய தன்மனைவியின் துணிவையறிநது யாவருந துதிகக தகக கற்புள்ளவளைத் தீயில்விழுமபடி உததரவுசெயதமாததிரததில. எ - று. (உஎ)

வானயாறிழிநததென்னவரையினின்றிழிந்துபாயுங்
கானயாறருவியாடிகலன்பலவணிந்துசுண்ண
நானஞசெய்வாசமபூசிநறுமலாமாலைசூடிப்
பானுறைவெண்பாடலார்த்துக்கணவனைபபணிந்துவாழ்த்தி

(இ - புரை) ஆகாயகஙகை யிழிவதுபோல மலையினின் றிழிநதுபாயும் கான்யாற்றருவியில ஸநானஞ்செய்து, பலவித ஆபரணஙகளை யணிநது சுணணபபொடியும கஸ்தூரியும கலநத சநதனகுழமபுபூசி, நறுமணப்பூமாலைதரிதது பாலி னுரையையொதத வெணபட்டணிநது தனகணவனைவணஙகித துதிசெய்து. எ - று. (உஅ)

மனையின்மீதங்கிசோததிவலங்கொண்டுவணஙகியேத்திப்
புனைமதிக்கண்ணியான்றன்பொலன்கழலிறைஞசிபோற்றித்
தினையெனுநதுணையுநீஙகாதன்பொடுசிநதிபபோர்கள
வினைவிலஙகறுகுமையாவிண்ணப்பங்கேளாயன்றே.

(இ - புரை.) தனதுவீட்டில் நெருப்பையிட்டுப் பிரதக்ஷிணஞ்செயது வணஙகிப்பினபு சநதிரசூடரான பரமசிவனது பொன்னிறமுள்ள திருவடிகளைவணஙகித் துதிசெய்து, தினையளவும் நீஙகாமற்றியானிபவர்கள வினை

யாகிய விலங்கைத் தரித்துவிடும் ஐயனே! அடியேனுடைய விண்ணப்பத தைக் கேளென்று கூறி. எ - று. (உக)

இந்நியங்களோரு மலராகவெனதுகாயங்
கந்தமார்புகையிறகாட்டுமகிலாகக்கருதுதிருஞ
சுந்தரத்தீபமாகபபிராணன்றுய்ப்பனவேயாக
வந்தநாறகரணமுற்றுமருக்கியமாககொணடே.

(இ - புரை) பஞ்சேந்திரியங்களே மலராகவும் என்னுடைய சரீர மானது வாசனைதங்கிய அகிற்புகையாகவும் என்னிருதயமானது மிகுந்தசுந தரமுள்ள தீபமாகவும் பிராணனானது நிவேதனமாகவும் அந்தகரண முழு வதும் அருக்கியமாகவும் ஏற்றருளி. எ.று. (ஙo)

அடியனேனசிவன் பூசாபலதத்தினையடையல்வேண்டுங்
கொடியன்யானமற்வாழ்வுகுறுகிகிலேன்பிறவிதோறுந்
தடையறதேதான்றிலுமாயையைததணந்துவெளிளை
விடையங்கழற்கீழன்புவேண்டுவனென்றுவேண்டி.

(இ - புரை) அடியேனது சிவன பூசைப்பலனை யடையவேண்டுமென் றும் பிராரத்தத்தப்பினபுமான தேவாகள வாழவையுங குறிகினறிலேன், தடையில்லாமல ணபத்தரான குலகூம யோனிகடோறும் பிறநதாலும் மாயையினநீங்கி, வெள்ளேருஷபவாகனததிலஆரோகணித்துகொண டெழுநதருளுகினற நினதிருவடியினகீழ் அனபுபொருநதவிரும்புகிறேனென ன்று வேணடி எ - று. (ஙக)

செங்கயலனையகண்ணாளசெழுநதழறபிழம்புதன்னுட்
பங்கயமலரிறசெல்லுந்திருவெனப்பாய்நதுமாயப
பொங்கியசாமபராகககணடனன்புளக்மோங்கி
யங்கையினடலியேநதியீசனையருசிதததானே

(இ-புரை-) செவவிய சேறகணடைபோலும கணணள் செழுமையான தீப்பிழம்பில தாமரைமலரிற்செலலுந திருமகளபோலவிழுநது பரிசுதத மான சாம்பராகககணட அவ்வேடன புளகங்கொணடு, அநதச்சாம்பரைத தன்னுள்ளங்கையில எடுதது்கொணடு பரமசிவனை அருச்சிததான. எ-று.

இறையவன்பூசைமுறறியிறதியிறகழித்தவெலலாம
பிறைநுதலெனறுமேறரும்பெறறிபோலற்றைப்போது
மறைமுதலபூசைசசேடம்வாங்குவான்வநதுதோனறி
நிறையுடனினறுள்கண்டுநெடுந்தகைநினைவிறநோவான்.

(இ - புரை.) இவவாறுசிவபூசை நிறைவேறறி அநதப்பூசையின்முடி விற்கழித்துவிட்டதையெல்லாம் அவன்மனவிநாடோறுமேறறக்கொள்வது

போல, அன்றையதினமும் வேதமுதல்வரான பரமசிவனுடையபூசைநிரு மாலியத்தை வாங்கிகொள்ளவந்தது வணக்கமுடனினருள், அதை வேடன் கண்டுதன்மனதில் ஆலோசிக்கின்றன், எ - று. (ஈஈ)

மனைபடுதீயில்வீழ்ந்துமாண்டஞமாய்ந்தாள்வெந்த
புனிதவெணசாம்பராலுமபூசனைமுடித்தவாறுங
கனவுகொனனவுதானகொலகழிந்தவளவந்துநின்றுள்
வினையினல்வெந்தவிலலுமபண்டுபோல்விளங்கிற்றென்றே

(இ - புரை) வீட்டிற் பற்றியதீயில் நமது மனைவியிறந்ததும இறந்த வள் வெந்த புனிதமான வெணசாம்பரால் நாம்பூசைசெய்து நிறைவேற்றிய முறையுஞ சொப்பனமோ? அல்லது நினைவுதானே? எதென்னவியப்பு முன்னிறந்தவள் இதோ நிற்கின்றுள், வெந்தொழிந்த வீடும் முன்போலப் பிரகாசித்துகொணடிருக்கின்றது. இதுஎன்னகாரணமோ? எ-று. (ஈச)

உளதகினினினையுநதோறுமதிசயிததுவகைதோன்றத்,
துளகறநின்றவந்ததுணைவிதன்முகததைநோகி
வளர்ததசெந்தழலிலவீழ்ந்தாய்மாய்ந்திலைவந்தவாறுங
கிளதுதிவெநதுநீருனவீடுமுனனிலும்செழுமையாயிருக்கு முறைமையஞ்
சொல்லவேணடுமென்றனன். வேறு. எ - று. (ஈஇ)

வேறு.

என்னைமொழிந்தானதுகேட்டலுமீதுசொன்னன்
மினனைரகழலில்வைகதாங்கதிலவீழ்ந்ததன்றிப்
பினனுன்விளைந்தபடியீதெனபபேசவற்றே
பொன்னைரமாபதுயினீயகினர்போலவநதேன்.

(இ-புரை) என்றுசொல்லலும் அதைகேட்ட வேடன் மனைவிபொ ன்மாலைபணிந்த மார்பையுடைய என்பிராணநாயகனே! வீட்டில ஒளிநிறை ந்த நெருப்பைவைத்து அதில்விழுந்தஇனைகுதெரியுமேயல்லாமல், பின் புவிளைந்தது இவ்வாறெனறு நான்சொல்லமுடியுமோ? நித்திரைநீங்கினவர்க ள்போலவநதேன எ - று. (ஈசு)

கனையாரழனுகவெரிநதுகரிநதுவீழ்நத
மனையானழியாவளனேடுவயஙகல்கண்டே

ளெளேயரளுடையாயெனமங்கையிறுத்தலெரடு
நினேயாமகிழ்வெய்தினனீதுங்கழறுதகாலே.

(இ-புரை.) நிறைந்த தீப்பற்றகரிந்துபோன நம்முடைய வீடு அழியாதவளப்பதுடன் பிரகாசிதுகொண்டிருப்பதைக்கணடேன், எனனுடையை நாயகனே! என்று தனமனைவி சொன்னவளவில், நடந்த இந்த அதிசயத்தை மனதிலெணணி மகிழ்ச்சியடைந்தான். இது நடந்தகாலதில். வேறு. எ - று. (சுஎ)

கோடிசெங்கதிருகுழுமியதெனவொளிகொழிப்ப
வாடகதினுமணியினுமமைததேர்விமான
மூடறுதவான்முகட்டிழிதரவதிலுறையுங்
கேடில்சீர்க்கணநாதர்வந்தினேயனகிளந்தார.

(இ-புரை.) ஒருகோடி சூரியாகள் ஒனறுய்க்கூடினற்போல ஒளிதழைக்கப் பொனனிலுஞும் இரத்தினகளிலுஞும் அமைகைகப்பட்டதாகிய ஒரு தேவவிமானம் ஆகாயமுகட்டைப்பிளந்துகொணடு இழிந்துவர, அதில்வீற்றிருக்கும் அழிவில்லாத சிறப்புளள கணநாதர்களவந்து இந்த வாத்தைசொலலுகிறார்கள். எ-று. (சுஅ)

செங்கைவாசிலேக்கிராதகின்றேவியிறைஞ்சும்
பொங்குபேரொளிவிமானததிற்பொருகெனவேற்றி
யெங்ணயகனேழிறைஞ்சேடுழலகின்றுள்
பங்கனுங்குணக்கொடுவருகென்னவேபணித்தான்.

(இ-புரை.) சிவந்தகையில் வில்லேந்தும் வேடனே! உன்னையும் உன்மனையாளையும் அதிசரிகரும் பெரிய ஒளியுளள அவ்விமானததி லேற்றிக்கொண்டு, எஙகளிறைவரும் பதினென்கு உலகஙகளையும் ஈன்றருளிய பார்வதிதேவியாராபாகருமாகிய பரமசிவம தம்முடைய உலகதது்கு விரைவுடன் கொணடுவரும்படி எஙகளுககுக கட்டளையிட்டனர். எ-று. (சுசூ)

அண்ணலேவலினடைநதனமிகணதயிலார்
கண்ணிலுளொடுமவருகளீயென்றனாகழறி
விணணிலேஞர்புகழ்விளஙகொளிவிமானததினேற்றி
மண்ணிலுளோதொழசசென்றனாமங்குல்வானெறியே.

(இ-புரை.) பரமசிவனுடைய கட்டளையிலுல் நாங்கள் வந்தோம்; ஆதலால்வேலொத்தகண்களையுடைய உமமனைவியுடன் வருவாயென்று சொ

ல்லித்தேவாகள புகழும் விளங்கும் ஒளியையுடைய விமானத்தி லேற்றிக் கொணடபோலோகததாரெல்லாந்தொழ,ஆகாயமார்ககம்சென்றார்கள். எ-று.()

பாயுடவெம்பரிவேள்விகளீரதையுபரித்த
தூயராயினுமனுகொணசிவதூறகதி
லாயவேடனேடரிவையைபபுகுத்தினரன்றோ
மாயநீங்கியபேரினபவாழ்வினின்மகிழ்ந்தார்.

(இ-புரை.) அசுவமேதயாக முதலிய உததமயாகம்பல செயதவர்க ளேயாஞலும சேரகூடாத சிவசுவாசகததில அநதவேடனையும அவன ம னைவியையும சோத்தார்கள, அவ்விருவரும் மாயைநீங்கியபேரினபவாழ்வில மகிழ்நதாகள். எ - று. (ஈக)

ஆதிலாலான்பூசனைக்குரியதையறியிற்
காதலரனுறங்கடைபபிடியன்றிவேறிலலை
மாதுபாகனைவழிபடறகிதுமறைபபொருளென்
றேதிலஞ்ஞூலலைநூலுணாசூதமுமரவான.

(இ - புரை) ஆகையால, சிவபூசைக்குரியதை ஆராயுமிடததில் அனபி லுண்டாகும் உறுதிப்பாடேயன்றி, வேறொனறுமிலலை, பாவதிபாகனை ஆராதிப்பதறகு இதுதான் வேததாதிறசொலலும உணமைப்பொருளுமென று வேதசாஸதிரபுராணஙகள அறிநத சூதமுனிவர் சொலலினார். எ - று.() பதினேழாவது வேடனசிவபூசைகடைப்பிடிதத அத்தியாயம முற்றிறறு.

ஆ திருவிருததம் கூஎஇ.

சிவமயம்.

பதினெட்டாவது

உமாமகேசுவரபூசைமகிமையுரைத்த

அத்தியாயம்.

காதலாலொருவாகருதுவயாவுங்கருதியவண்ணமேதருவ [ந
தோதுமாகமஙகடெரிநதெடுத்துரைததுமாமகேசுரமெனபபகரு
தீதிலாவிரதமெவறறினுமேலாந்திறதததுதான்றுளதெனவியந்து
சூதன்மாதவதரியாவருகுகேண்மினெனறதன்வரணமுறைசொனனான

(இ - புரை.) ஆசையுடன ஒருவா நினைககும் பொருளெயெல்லாம் அ வாகள் நினைததபடி வருவதும் சொலலும ஆகமஙகளில ஆராயஙதெதிதது‌ச் சொலவதுமாகிய உமாமகேசுரவிரதமெனறுசொலலததகபபழதிலலாதவிர தஙகளுகெலலாம மேலான தன்மையுளளதாக ஒனறிருககிறது; முனிவர்க ளே! அதவிரததைதச் சததோஷததுடன கேளுஙகளென று, அதினமுறை மைகளைச சூதமுனிவாசொல்லதொடஙகினா. எ - று. (க)

கணிக - லுடுதத புவிகெலாமணியாயசகவினபெறுமானநதாடின மனிவியும்பொறைகூமைநதருமவாழுவாழ்பவன்மனியறங்காகுமம வினவலான்வேதவிரதனென்றுளனோவேதியனவனருளகூறுந் தனையுணடொருதியினகனிதவாவாயதாகுழற்சாரதையெனபாள.

(இ - புரை.) ஒலிகும் சமுததிரமவளைநத இவவுலகதகெலலாம் ஆபரணம்போலவதாய அழகுபொருநதிய ஆனநதமெனனும் தேசததில, ம னையாளும் சாநதகுணமுளள புததிராகளுமவாழப்படி வாழ்கினறவனும் இலலறமவழுவாடல் காகருஞசெயகையில வலலவனுமாயவேதவிரதனென கிற பெயருளள ஒருபிராமணனிருநதான, அவன மிகுநத அனபுவைததிருக் கும் புதநிரியாகிய இனியகோவைகனியொதத செவவாயும தாழநத அளக பாரமு முடையவளாயச் சாரதையெனனும் பெயாபெற்ற ஒருபதி இருந்த னள் எ - று. (உ)

மினனிகாமருஙகுறபிறைநுதறகனிவாயவெணணகைகருங்கு ழலவடான், பனனிருபருவமடைநதுபைஙகோஙகினபனிமுகையெ னமுலைமுகிழநதா,ளனனகாலையிலதிருநகராளுமசாகோனின்னு யிரததோழ, னனனெறிவழாதகருணமாலபபுமநாப்பெனறுரைக குமாமறையோன்.

(இ - புரை.) மின்னலையொதத இடையும பிறைநெறியொததநெற்றி யும் கோவைகனிபோனற செவ்வாயும வெணணகையும கருநிறமுளள அ ளகமுமுடைய அநதப்பெணணைவள் பன்னிரணடுவய துளளவளாயப் பசு மையுளளகோஙகினரும்புபோலத தனஙகளுணடாக மஙகளப்பருவமபெற்று ள். அப்போது அந்தகாததையாளுகின்ற அரசனுடைய இனிய உயிரபோ னற தோழனுகிற நலலொழுகுகநதவருத கிருபைமிகுநததிருமாலையொதத பதுமநாபனென்னும் பெயருளள ஒருபிராமணன. எ - று. (ரு)

உளமலிகாதறகிழதிபல்காலமுறுநலனுகாதுபினனிறபப விளமைபோயடைநதமூபபுடனிருநதுமிருநிதிமலகியகளிப்பாற றவளவாண் முறுவறழுகுழறகனிவாய்சசாரதையிளநலமபேட்டு வளநிதிதொகுதிமுலைவீலைகொடுதது மணவினைநொடிகெனவிடுததான்

(இ - புரை.) உள்ளதுதுக்கியைநத அனபுடைய மனைவி நெடுநாள் இனபமனுபவித்தறகொணடிருநதுஇறநதபோஞள், அவனும் இளமைய ழ்நது மூப்படைநதிருநதும் மிகுநத திரவிய மிருகறிறகளிப்பிஞல, முல்லே யருமபுபோனற வெணணகையும் தாழ்ந்தகுழலும் கனிவாயுமுள்ளவளாகி யசாரதையெனபவளே விருமபி வளப்பமபொருநதியமிகுநத திரவியங்களைப் பரிசமாகறகொடுத்து மணததொழில பேசுமபடிச் சிலமுதியோரையனுப்பி ஞன். எ-று மூலவிலே-பரிசம், பெணகொளவோ பெணணுகறகெனத தரு பொருள, நொடிததல-பேசல். (சு)

ஆஙகவர்குறுகிமொழிதலுஙகேடடவவிரிழைபபொலஙகொடி தாதை, யீஙகியாமெலியமகட்கொடை நேராதின்னுரைமறுததன மாயிற,றேஙகுநீருலகமொருகுடைநிழறறுஞ செய்யகோலிறைவலி யானஙு, கோஙகிளமுலேயாணமணவினைமுடிப்பனகொடியனெனறுணாநத னனோததான

(இ - புரை) ஆநதமுதியோரகள்போய்த தாஙகள்வநத சேதியைச் சொலலலும் அச்சாரதையினதகப்பனகேட்டு, நாமிப்போது ஏழையாகயிரு கினறோம, ஆதலால, வநதவாசலுகது இனியவாறதை சொலலாமல் கன னிகையைகொடுகறிறதிலலையெனறுமறுதறதுச்சொலவோமேயாஞல. சமுத திரஞசூழ்நத இவவுலகததை ஒருகுடைநிழலிற செஙகோலோச்சுமிராஜனு டைய பலதறிறை கோஙகருமனபயொத்த இளமுலேயையுடைய நம்முடைய கன்னிகையைப பலாத்காரமாகவிவாகஞசெயதுகொள்வானென்று யோசி ததுப் பெணகொடுககச் சமமதிததான. எ - று. (இ)

சொயயுளமான்றோபபரிதிவான்முகட்டிற்குறுகியநண்பகற் காலேச,செயதவகறிழமையநதணாகவெலலாஞசெழுநி திபயுனலொ டுமவழங்கி, நெய்சொரிவேளவிகனலிசானஞுகநிரைவளைசசெங்கர ம்பற்றி,மொயகுழற்கனிவாய்முகிழமுலேயணஙகைமுறையினின மறையவ னவேட்டான்.

(இ - புரை) கததரித்த கழுததுமயிரையுடைய சப்தமா என்னுமகுதி ரைகடடிய தேரிலவருஞ சூரியன ஆகாயததினுச்சியிற சோநத நணபகற் காலததில செயதற்குரிய தவததினையுடைய பிராமணருகெலலாம் மிகுநத திரவியஙகள நீருடன தானமாகறகொடுத்து, நெய்சொரியப்படும் ஓமாகனி சாகஷியாக நிரைவளையலணிநத செஙகரமபறறி நெருஙகிய அளகமும் கனி வாயும் அருமபையொதத தனமுள்ள சாரதையெனபவளைப் பதுமாபனை ணனும் பிராமணன விவாகஞ்செயது கொணடான. எ - று. (சு)

வாமபரிததடநதேர்ப்பரிதிவானவன்போய் மறிதிரைக்குட க டல்குளிபப, வாமபலவாயவிழு மாலையஙுசூலத தநதிவநதனைத தொழினமுடிதததத, தீபபுனறறுரைஙினறகனறுவல்லிருளிறறுரும் பலுந்தீவிடமொழுகுந, தூமபுடையெயிறறுவாளராததீணடசசோ ாநதுயிர்துறநதனன்மறையோன்.

(இ - புரை.) தாவிச்செல்லும் குதிரைபூட்டிய தேரினையுடைய சூரியனபோய் மறித்துவரும அலகளையுடைய மேற்றிசைச் சமுத்திரத்தில மறையவே, ஆம்பலமலாகள் மலரும அந்திப்பொழுதில மணக்கோலமுள்ள அபபிராமணன் சந்தியாவந்தனதைதொழில் முடித்துகொண்டு, மதுரமுளள நீத்துறையினினறும் நீஙகி, இருட்பொழுதில் தமவீட்டுகவுவரத திரும்பினவளவில, தீவிஷம ஒழுகுமபடியான துவாரததோடுகூடிய பறகளையுடைய சாபபக தீணடதலினால, அநதபபிராமணன சோர்வடனிறநதான். எ - று.

கொடிமலர்செய்கைபறறுபுமணநதோனசூழ்வினையுருததொருஞானறும், வடிமலாககோதைநனனலமபருகான்மாய்நதனனென்பதுகேளாக,கொடியவெந்துயருறறன்வனகிலஞராகுழுமியாங்கவலமுறறரறறிக, கடன்முறைகழிபபான்பழமுறைவிதியாறகதமொரிபடிததினாமீணடார்.

(இ - புரை.) மனைவியின வளையலணிநத செநதாமரை மலர்போன்ற கைபபபற்றி மணநத அவயநதனன சூழ்நதவினையினால் சிறப்பட்டு நன்மலாணிநத அளகததையுடைய அமமனைவியினினபததை ஒருநாளும் அணுபவியாமல இறநதபோனனெனபதைக கேட்டுக கொடிய துயரமடைநது அவன சுற்றததா அவலஙகொணடழுது உததரகிரியைசெயதமுடிகக வேதவிதிப்படி ஓமஞசெயது பற்றியெரியும் தீயில சவததைவைதது விடடாகள். எ - று. (அ)

மலர்தலையுலகுபவுசாரதையைமணம்புணாகாதலன்கலவி
நலனறகனிநதமுபபினனுகிநாளுலக்திறததலினுலே
யலாகருஙகுவனமதர்விழிபனிபபவருநதுயாகனியுழநதிலளாய்க்
கலனனிவொருவிகைகமையாய்ததநதைகடிமனையிருநதனளன்றே.

(இ - புரை.) பரநத இடத்தையுடைய பூலோகத்தார் திதிசெய்யததக்க கற்புள்ள சாரதையென்பவள தன்கணவனுனவன் கலவியின்பம் அனுபவிகுகுதனமை நீஙகுமபடி மூப்பையுடையவனுய வாழும்நாள்முடிநது இறநதமையால, மலர்நத நீலோற்பல மலாபோன்ற கணகளில் நீர்பெருகமிகுநத துயரமடையாதவளாய் மாங்கலியத்தை நீக்கிவிட்டுத தன்பிதாவின கிருகதிலிருநதாள. எ. று. (கூ)

இன்னனநதிங்கள்சிலகழிநதி..லுமெல்லியில் பருவங்கள்கடநதோ
முன்னோன்மறையுமாகமநூலுமுழுதுணாசாநதனுமுரவோ [ன
னன்னெறிவழாதவருநதவகைமுழைகயிதுவெனன்னுமா முனிவன்
றன்னடிதொழுமோர்வேதியனவிடப்பச்சாரதைமனையின் வந்திருததான

(இ - புரை.) இவ்வாறு சிலமாதஞ் செல்லுமளவில், அளவற்ற ஆயுளையுடையவரும் பழமையாகிய நான்குவேதங்களிலும் ஆகமங்களிலும் முழுவதுந தோதுதி சாதகருணமுளளவருமாகிய நல்லொழுகுகத்தில் மாறுபடாத தவத்திற்குரிய நயித்திருவென்னும் முனிவர், தமதுபாதத்தை தொழும்படியான ஒரு ருஷியை யனுப்ப அவா சாரதை வீடடிற்கு வந்தா. எ - று.

வருதலுமவடன்றநதைதாய் கிளைஞர்மற்றெருருஷியம வேட்டவனின், றெருருசிறையகலத்தமியளாய்மனையினுதைபவணங்குலதெவ, னரிதினவநதடைநதாளெனமகிழ்ந்தெதிர்கொண்டடிமலரிறைஞ்சிநின்றேததிக, கரதலங்கூப்பியான்செயுமபணியென்கடவுளேயருளெனப்பின்னும்.

(இ - புரை.) அநதமுனிவர் வநதபோது அவள் தகப்பனுந் தாயுஞ் சுற்றத்தாரும் ஏதோ ஒருகாரியததைக் குறித்தித தங்கள வீட்டினின்றும் புறப்பட்டு ஓரிடததிக்குப் போயிருப்பதினால், தனியாயிருகும் அநதச்சாரதையானவள் கணவு நம்முடைய குலதெயவமே முனிவா வடிவங்கொணடு எழுநதருளியதென்று மகிழ்சசியடைநது, எதிர்கொண்டு அவா பாதமலரை வணங்கித் துதிசெய்து, கைகளை குவிதது கொணடு நின்று, சுவாமிகளே! அடியேன் செயயும் பணியாதோ கட்டளையிட வேணடுமெனறு சொல்லிப்பினனும். எ - று. (கக)

வெறிகமழ்கமலசசேவடிவிளக்கியரெலாமபுலர்ததிடவீசி
நறுமலாவாசப்புழுகுநெயததேயதநினபனிநீர்சொரிநதாறறிச
சிறுமதிக்கண்ணியணணல்பூசனையின்செவ்வியிறறவிசினிலிருநதி
முறிமிடைபடலசசெழுமலாசூட்டிமுருகுலரஞசநதமும்புனைநமேத.

(இ - புரை) வாசனைகமழுஞ செநதாமரை மலர்போன்றபாதங்களை நீரினலபிஷேகிதது மேனியிலுணடாயிருகும் வியாவையெல்லாம நீகுகவிசிறி, நல்லமலருமவாசனையுள்ள புழுகும்சோநத எணணெய தேய்ததது, மிகுதியாகப்பனிநீரைசொரிநது ஸ்நானஞ் செயவிதது, இளநதிங்களென்னும் அரும்பினை அணிநதிருக்கும் பரமசிவனை ஆராதிகு முறைபோல ஆசனததில் வீற்றிருகசச்செய்து, தளிராகளும் மலர்களுஞ்சேர்நத மாலைசூட்டி வாசனைமிகுநத சநதனமும்பூசி. எ - று. புழுகு - புனுகு. முறி - தளிர். (கஉ)

காரகிலகமழுநதூபததட்டேநதிக்காதலிறபூசனைபுரியா
வாவமோடினியவறுசுவையடிசிலருத்தினைருநதிணஞகி
வார்சடைமுனிவன்பெருகியவுவகைமலிதொருமனங்களிசிறப்பத
தார்மணங்கமழாப்புரிசூழற்கின்பநதழைததிடவாசிகளசொன்னன்.

(இ - புரை) கமழும் கரிய அகிற்கட்டையின் தூபங்காட்டி அன்புடன் இனிய அறுசுவையுள்ள அன்னமும உண்பித்துப் பிராதநிதாள, நீண்ட சடையையுடைய அகதமுனிவர், அவள்செயயும் பதிதியிலை பெருகாகின்ற சுகதோஷம் நிறையுநதோறும மனதிற் களிப்புமேலிடப் பூமாலையின் வாசனைசுமழர்த அளகதையுடைய சாரதையென்பவளுகு இன்பம் பெருகததக்கதாக ஆசீர்வசனஞ சொன்னார். எ - று. (கரு)

பண்கனிதீஞ்சொற்றெரிவையேயமராவதியினாசெல்வமேபோலக
கொண்கனுநீயுளமபபருங்காலஎகோதிலாநனலநுகாநது
திண்கடலுலகிறபலகலேமீதருஞகிறுவீனபயந்துதிகெலலாம
வணபுகழ்நிறைநதோதெயவதஙகாப்பவீழதிரெனறகமகிழ்நதுரைத்தான்.

(இ - புரை.) பணகனிதமதிரமுள்ள வசனமாடும மாதே! தேவர்கள செல்வம்போல உனகணவனநீயும் அனேகஙகாலவரையில குறைவிலலாதஇன்பம்அனுபவித்துத தெளிநத கடலசூழநத இவ்வுலகில் பலசாஸதிரஙகளும் ஆராயததக புதிரனையீனறு, அஷ்டதிகுகளிலும் புகழ்நிறைநது ஒப்பற்ற கடவுள ரகஷிக்குமபடி வாழககடவீரகளென்று மனமகிழ்நதுசொல்லினார். எ - று. (கச)

மடவரலதுகேட்டதிசயித்தநதோமறைவலாய் நினதுமெய்வரங்கள்
கடிமனைக்கலனீதெவவமோடிருகுஙகைமையேறகனனவைதாரா
மடிதாழினஞமலிகுகுப்பாரமுதமருநதுதலபோலவுமொழிநது
படிபசுஙகூழிறபொழிமழைபோன்றுபயனிலவாயிறநததுவே

(இ - புரை.) சாரதையெனபவள் அகதமுனிவா சொன்னதைக கேட்டு ஆச்சரியப்பட்டு, அநதோ என்றிரஙகி, முனிவரே! உமமுடைய மெய்ம்மையானவரஙகள மாஙகலியநிழநது துனபதுடனிருகும் கைம்பெணணுகிய எனகு இனபஙகளைததராமல கொலதொழிலையுடைய நாயகருக கிடைப்பதறசரிய தேவாமிதம் உணணககிடைததுபோலவும் உலாஙதொழியும பயிருகு நன்மழபொழிநதும் பிரயோசனமிலலாமற் பயனற்றது போலவும் வீணகி விட்டனவே, எனறனள. எ - று. (கஙி,

கோட்டமிலகுணததாய்தமியனேனகயினி கோதிலாவிளமைவீணிறபப, வீட்டுதிவினையினபயனுழகுகினறேனினியுனதாகியின்பயனேவேடடவைபெறுதற்கெநதவாறுரியேன் விணையினினனடிசசியென்றுரைபபக, கேட்டமாதவதமிதானவருநதலையிது நீகேட்டியென்றின்னனபுகனறான.

(இ - புரை) மாறுபடுதலில்லாத நற்குணமுள்ள முனிவரே! தேவரீருடைய அடிச்சியான தமியேனுக்கைமபெண், பழுதறற இளமைபபருவமவீணிற்கழிந்துவிடப் பூவுசென்மதத்திற றேடிக்கொண்ட வினைப்பயனே அனுபவிக்கிறேன், இனி உம்முடைய ஆகியின பலனை இனபங்களே விரும்பிப் பெறுவதற்கு எவ்வாறுரியேன எனறு சொனனாள்; அதைககேட்ட முனிவர் சாரதையைப்பார்த்து நீவருந்தாதே,நானசொலலுகிறவார்தையைக் கேளென்று இத்தவார்தைகளைச சொல்லுகினறார் எ - று. (கசு).

கருவிழிமறைநதேனளிதழநலவார்தைகயற்கணணுய்மெய்ம்மையாக்குவனென,னுரைமனகமகோடி யுமாமகேச்சுரமென றெருதவவிரதமொன்றுதனைப், புரிவையேயுள்ளங் கருதியவெல்லாப்பொருளுந்வந்துறுமெனப்புகலச், சுரிகுழலணங்கு கேட்டதுபுரியுந் தொன்முறைபகரெனச்சொன்னான்

(இ - புரை) கயறகெண்டையையொத்த கண்களையுடையவளே] நேத்திரதெரியாத யானசொன்ன இரதவாரததை உணமையாகும்படிச்செய்கிறேன, என் வார்த்தையை உன்மனதில் உறுதியாகக கொளளக்கடவை, ஏனென்றல் உமாமகேசுரமெனபதாக ஒருதவவிரதமுணடு, நீ அந்தவிரததைத் அனுஷ்டிததால் மனதினினைதத பொருளெலலாமவருது சிதிகருமென்று சொல்ல, அதைககேட்ட அசசாரதை அநதவிரதம அனுஷடிகும் பழமையான முறைமையைசசொலலுமென்று வினவ, அவா சொலலுவாராகின்றார். (கஎ)

வளமலிவேனிற் சிததிரைபனிகூர் மார்கழியிவற்றிலோர் மதியி, னிளமதிக்கலியால வளாமுதற்பக்கத திகையருதநற்றினத்தினில் விரத, முளமலியன்பாற் றொடங்கியெட்டாமே முறுதிதிபூரணி யுவாவென், றுளவுசேர்திதியோ நாஙகினுந்தெண்ணீராடியோர் மண்டப மமைத்தே.

(இ - புரை) வளப்பநிறைந்த வசந்தகாலமாகிய சித்திரைமாதம் பனி மிகுந்தமார்கழிமாதம் என்னுமிதத இரணடுமாதஙகளுக்குள் ஓர்மாதத்தில் இளஞ்திங்கள் கலையிலுலவருகின்ற பூவபகூத்திற்பொருநதிய சுபதினத்தில் இவ்விரதத்தை அன்புடன ஆரமபிதது, அஷடமி சதுர்த்தசி பௌணமி அமாவாசை என்று சொலலப்படுகிற நான்குதிதியிலும் தீர்த்ததில் ஸ்நானஞ்செய்து ஒருமண்டபம் அமைதது. எ - று (கஅ)

மஞ்சரிநறுந்தண் கோதைகளுற்றி வயங்குபட்டாடை கம்பலமாய், விஞ்சுபேரொளியரவமணிகோவை விதானஞ்செய்கனகமண்டபதிற், செஞ்சுடாபபசுமபொற்பூட்டறுத்ததனற் றிருவிருவமைந்தாதனையு, மஞ்சிறைகளிவண்டிமிர்பொழிலிமயத்தணங்கையுந் தாபிதஞ்செய்தே.

(இ - புரை) பூங்கொத்துக்களும் வாசனையுங் குளிர்ச்சியுமுள்ள மலர் மாலைகளும்தொங்கக்கட்டி,விளங்குகின்ற பட்டாடையை கம்பலமாய் மிகுந்த ஒளியுள்ள நவரத்தினமாலைகளுடன்மேல்விதானங்கட்டியபொன்மயமானமண் டபத்தில, ஒளியுள்ளதாய் ஓட்டமுற்ற மாற்றுயர்ந்த பசும்பொன்னிஞ லமைத் த பரமசிவத்தின் திருவுருவத்தையும், அழகிய சிறகுள்ளதாய்க் களிப்பினையு டைய வண்டுகள் இசைபாடிக்கொண டிருக்கும்படியான சோலைசூழ்ந்த இம யமலையின புத்திரியான பார்வதியாரையும அங்ஙனமமைத்து தாபித்துஞ்செய் து. எ - று. (கக)

சதுமறைபுகழும்பஞ்சகவ்வியத்தாற்றகவொடுபுனிதமாக்கியபின் புதுமலர்த்தேனுங்கன்னலுமிரதம்பொழியுமுக்கனியொடுங்கலந்து விதிமுறைசாத்தியஞ்செழுத்தாகி விளங்குமருந்திரத்தஞ்ஞேஉசன் கதிதருமேகாதசவுருத்திரதாற் கடிகமழ்பூம்புனலாட்டி.

(இ - புரை.) நான்குவேதங்களாலும் புகழத்தக்க பஞ்சகவ்வியத்தால் த குதியுடன் பிம்பசுத்திசெய்தபினபு புதுமலர்த்தேனும் கருப்பஞ்சாறும் முப்ப ழச் சாறுங்கலந்து விதிப்படிச்சாத்திப் பஞ்சாக்ஷஞ்சொல்லி, அம்மந்திரத்து டன் சிவசாயுச்சியதையருளும் எகாதச வுருத்திர மந்திரத்தினால் வாசனைகம ழும் திருமஞ்சன நீர் அபிஷேகஞ்செய்து. எ - று. (உ0)

விரிகதிர்ப்பசும்பொற்பீடமேல்வைத்து வேறொருதவிசினேப்பொருந் [தி
யருமறையாதிமந்திரமோதி யங்குலிகாசியிலமையா [ல்
வொருவழியுள்ளநிறுவியஞசலிசெய்துறுபவத்தீவினைதொலைய
விருமைமற்பயனுஞசெல்வமும்வீடுமெமக்கருள்புரிகவென்றுணர்வா

(இ - புரை) பரந்த ஒளியுள்ள பொன்னினால் செய்யப்பட்ட ஆசனத்தி ல் எழுந்தருளப்பண்ணித் தான் வேறொரு ஆசனத்திலிருந்துகொண்டு, நல்ல நிவேதனமு அரியவேதத்துக்கு முதலாகிய பிரணவமந்திரஞ்சொல்லி விரலோ கியினிடத்துவைத்து, மனதை ஒருவழி நிறுத்தி வந்தனைசெய்து, மிகுந்த பிற வித்துயர்தீரும்படி இம்மைமறுமையென்னும் இகபரசவுக்கியமு மோக்ஷமும் எமக்குக் கிருபைசெய்யவேண்டுமென்று துதித்து. எ - று. (உக)

குளிர்கலிகெழுமி யளவில்வெண்டிங்கள் குழுமிவீற்றிருந்தன வெண்ணீ, றெளிர்திருமேனி யிளநிலவெறிப்ப வுவர்படுதடங்கடற் றோன்றி, வளரிளம்பரிதிகோடியோர்வடிவாய் வாளொளிபரப்புவதே யப்ப, வளிமூரல்கடுக்கை புனைசடாமகுடத் தஞ்சுடர்முதுவெயில் கொழிப்ப.

(இ- புரை.) குளிர்ந்தகலைகளைப்பெற்று அளவில்லாத சந்திரர்கள் கூட் டமாய் வீற்றிருப்பதுபோல வெண்ணிறமுள்ள லிபூதியானது பிரகாசியாநின் ற திருமேனியினிடத்து இளநிலா வொளியை வீசவும், உவர்க்கடலில் உதய மாகி வளருகின்ற கோடிஇளஞ்சூரியர்கள் ஒருவடிவமாகியிருந்தபிரகாசத்தை

ப்பரப்புவதை யொப்பாக வண்கெளிசைபாடிக்கொண்டிருக்கும்படியான கொ
ன்றைமாலையணிந்த சடாமகுடத்து அழகிய பிரகாசமானது முதிர்ந்தவெயிலே
ப்பரப்பவும். எ - று. (உஉ)

செங்கதிர்விரிக்கு முடிமிசையொருபாற் சிறுமதிக்கலைநிலாத்த
விழக், கங்கைபம்பெயரா தெறிதிரையொருபாற்கடுக்கையஞ்செழுந்
தணர்கொழிப்பக், குங்குமகருவடி பொருவுதிண்புயததுக் கூரெயி
ற்றரவணிமிளிர, வங்கைகளபய வாதமோடிளமா ணணிதிகழ்மழுப்
படைதழைய

(இ - புரை.) செம்மைநிறத்தை விரிக்காநின்ற திருமுடியின் ஒருபுறத்
தில் இளம்பிறையின் பிரகாசமானது விரிபவும், ஒருபுறதத்திறகஙகையெண்ணு
ம் பெயருள்ள நதி வீசுகின்ற அலைகள் செழுமையான கொன்றைப்பூங்கொத்
துகளைக் கொழிக்கவும, குஙகுமமலையையொத்த திணணிபபுயஙகளில கூர்
மையான பற்களையுடைய சர்ப்பாபரணஙகள் பிரகாசிக்கவும, அழகிய திருக்க
ங்கள் கான்றில் ஒன்று அபயமும் ஒன்று வாதமும் மற்றையவிரண்டில்மானு
ம் அழகுடன் பிரகாசிக்கிற மழுப்படையும் விளஙகவும். எ - று. (உக)

அடுகொலைமதன னெரிபடச்சிவந்த வனல்விழிதிருநுதன் மூகி
ழ்ப்பத், தொடுகடற்றிரைவாய்ப் படுவிடமிடற்றிற் சுடரெறிதிருணிறங் கொழிப்பக், கொடுவெரியதளி னுடைபிணிவிசித்த கோளரா
மருஙகினிற்ருழ, வுடல்சினவுருமிற் பிளிறுமாலியானை யுரிவைபொ
ன்மேனியைப் போர்ப்ப

(இ - புரை.) காமுகரை வருத்துகின்ற மன்மதனை எரிந்துபோம்படிச்
சிவந்த அக்கினிநேத்திரமானது திருநெற்றியில் மூழ்ந்ததவண்ணமாகவிருக்க
வும், வளைந்த அலைகளிலுண்டான விஷமானது திருக்கண்டத்தில் ஒளிவிட்
டுக்கொண்டு கருநிறம்பொழியவும், புலிதோலாடை பிணிபபுறக் கச்சாகக்க
ட்டிய வலியுள்ளசர்ப்பமானது திருவரையிற் பொருந்தவும, கோபமே யுருவங்
கொண்டதுபோன்று இடிபோல ஆரவாரிகதும் பெரிய யானைத்தோற் போர்
வையானது பொன்னிறமுள்ள திருமேனியிற் போர்க்கப்பட்டிருக்கவும், எ-று
கொடுவெரி - புலி (உச)

தினகரஞெளியில் விஞ்சொளிபரப்புஞ் செஞ்சுடர்ப்பருமணி
யிமைக்குங், சனகமாமடங்கற்றவிசின் வீற்றிருக்குங் கருணையங்கட
லெமெய்யடியார், நினைதொறுமின்பந் தருஞ்செழுந்தேனி னிறைமல
ர்க்கற்பகக்கனியை, யனகனையாதித் தனிப்பெருஞ்சுடரை யமலனை
நினைந்துபினன்பால்.

(இ - புரை.) சூரியவொளியினும் அதிகமான ஒளியைப்பரப்புகின்றசெ
ஞ்சுடரையுடைய பெரியரத்தினஙகள் பிரகாசிக்கும் பொன்மயமான சிங்காச
னத்தில் வீற்றிருக்கும் அழகியகிருபாசமுத்திரரும் உண்மையடியார்கள் சிந்தி

க்குந்தோறும் இன்பம் அருளும் செழுந்தேனையொத்தவரும் மலர்நிறைந்தகற் பக விருக்ஷக்கனிபோல்பவரும், விமலரும் ஒப்பற்ற ஆதியாகிய சோதியானவ ரும் நிருமலருமானகடவுளே மனநிற்றியானித்துப் பின்பு அன்பிஞல், எ-று.

வளைகடற்றிரைவாயிருளறத்துரந்து வருபதினுயிரம்பரிதிக் கிளையொருவடிவுகொண்டெனச்சோதி கிளர்நிருமேனிநின்றெளிர விளையளாயபயவரதமோடனப யேதத்துபாசாங்குசமேந்தித் [ப. தளையவிழ்முளரிச்செங்கைநான்கிலங்கத் தாழ்குழல்புயலிவீறழிப்

(இ - புரை.) பூமியைச்சூழ்ந்த அலைகளையுடைய சமுதாயத்தில் இருள் நீங்கும்படித்தோதி உதயமாகிறபதினுயிரஞ் சூரியக்கூட்டம் ஒருவடிவுகொ ணடதுபோலச் சோதிவிளங்குந திருமேனி பிரகாசிக்கவும, பாலையாய அபய வரதமுடன அன்பர்கள் துதிசெய்கின்ற பாசாங்குசமேந்திய மூலக்குஷ்விரி யுந் தாமரைமலர்போன்ற நான்குதிருக்கரங்களும் பிரகாசிக்கவும, தாழ்ந்தஅள கபாரம் மேகத்தின் பெருமையை அழிக்கவும், எ - று. (உசு)

தண்டவெண்பிறையு மதியமும்போலச் சோதிவாணுதலொடி வதனஞ், மண்டலங்கவின மல்லிகைமாலை வார்குழற்சூழியல் தழைப் பத், தண்டளிர்பிண்டி புன்னைசண்பகப்பூந் தாரிருசெவிப்புறந் தா ழக், குண்டலமலம்பிப் பசுங்கழைதோளிற் குருமணியிளவெயில் கொழிப்ப.

(இ - புரை.) தண்டப்பிறை போன்ற திருநெற்றியும் பூரண சந்திரன் போலத திருமுகமண்டலமும அழகைச்செய்யவும,மல்லிகைப்பூமாலையணிந்த அளகத்திற சூழியக்கொண்டை விளங்கவும், குளிர்சஞ்பொருந்திய தளிர்களை யுடைய அசோகு புன்னை சணபகம இவற்றினமலாகளால் தொடுகப்பட்டமா லைகள் இரண்டுகாதுகளின் புறத்தில தொங்கவும்,ரத்தினகுண்டலங்கள் அசை யவும், பச்சைமூங்கிலையொத்த தோள்களில நிறைந்தவங்கிய மாணிக்கத்தின் இள வெயிலைப் பரப்பவும், எ - று (உஎ)

அஞ்சுடரெறிக்கு மணிசெய்பொன்னை மலர்முலையாகத்துமிளி ரச், செஞ்சுடர்விரிகதுமபொலந்தொடிபசிய செழுங்கழைத்தோளி னினிலவ, வஞ்சிறுண்மருங்குல்கவினியகோவை வாமமேகலையொளி தழைப்ப, பஞ்சின்மெல்லடியிற் பருமணியிமைக்கும் பரிபுரஞ்சே யொளி பரப்ப.

(இ - புரை) அழகிய பிரகாசத்தை வீசுகின்ற மணிகள் பதித்த பொன் மாலைகள அடிபரந்த தனமுளைமார்பில் விளங்கவும்,ஒளியைவிரிக்கும் பொன் னாலாகிய செழுமையுள்ள ரத்தினங்கள்பதித்த தோளணிகள் பசிய மூங்கிலை யொத்த தோளைகளில விளங்கவும, பூவங்காடிபோன்ற நுணணிய இடையில் அழகியமணிவடமாகிய மேகலாபரணத்தின் ஒளி தழையவும், செம்பஞ்சினும்

மெல்லியவாகிய திருவடிகளில் பெரியாத்தினங்கள்பதித்த நூபுரங்கள் செவ்விய ஒளியைப்பரப்பவும எ - று. (உஅ)

. எரிமணிக்கலாபமிலங்குபட்டாடை யெழில்பெறப்புனைந்துசெஞ்சாந்தும், விரைமலர்ச்செய்ய தொடையலுமணிந்து மின்னைனப் பொலிந்தபூங்கொம்பை, யரிமதர்மழைகக்ட் கருணைநோக்கடியார்க் கருள்செயு மணங்கையாமலையை, வரையரசளித்த பச்சைமாமணியை வனமுலையமலையினினேதே

(இ - புரை) செங்நிற மாணிக்கங்கள்சேர்ந்த அரைப்பட்டிகையை மேலேசேர்த்த பட்டாடையை அழகு பொருந்தததரிதத்துச் செஞ்சந்தன வாசனை தங்கிய பூமாலையுமணிந்து மினனலைப்போல விளங்கும் பூங்கொம்பை, செவ்வரிபாந்த களிப்புறற மேகமபோற கருமையுள்ள திருநேதத்திரங்களிஞல் கிருபாகோக்கதைத அடியாரகருளும் தேவமாதை, யாமளையை, மலையரையன் பெற்ற மாகதமணியை, அழகிய தனங்களையுடைய அமலையைநினேநது, எ-று.

உளக்கமலதகினனண்ணநதியானித துவகைகூர்தகமகிழ்ந்து, களித்தபினபசும்பொன் விம்பமேலன்பு கனியவாவாகனம் புரியா, வளிததிடிமுறையா லருக்கியமுதல வளிததுநன் மணங்கொள்சாந்தணிந்து, துளிததிளந்தேறல் வழிதொடைசூட்டிதத துணரிஞலருச்சனே புரிந்தே.

(இ-புரை) இருதய தாமரையில இவ்வாறு தியானித்துச் சந்தோஷமிகுந்து மனமகிழ்ச்சிகொணடு களிப்புற்றபின பசுமபொன்னலாகிய விம்பத்தினிடததில அன்புமுதிர ஆவாகனஞசெய்து, முறைமைப்படி அருக்கிய முதலானவைகளைக கொடுத்து நல்ல வாசனையுள்ள சநதனமணிந்து தேனதுளித்துப் பெருகுகினற பூமாலைசாத்தி மலாகளாலருச்சனைசெய்து, எ - று. (ஙo)

முகையிளமுலலே யனையபாலடிகின முதலவாமுணவினி தளியா, வகமகிழ்வெய்தக் கனிவாய்நூற்றெட் டாகுதிநறுநெய்யாற் புரிந்து, புகைகமழ்தூப தீபத்தட்டேநதிப் பொருவினீராஞ்சன முதவி, நகைமதிகண்ணி யண்ணலோடிமையை நண்பினுதகியா பனஞ் செய்தே

(இ - புரை) முல்லே யரும்பினைபொத்த பாலடிகில் முதலியவைகளை இனிதாக நிவேதனஞ்செய்து, மனமகிழ்சசியடைய ஓமாக்கினியி னிடததில் நல்லநெயயிஞல நூறறெட்டாகுதிசெய்து, வாசனைப்புகைபரிமளிக்கும தூபதத்தட்டும் தீபதத்தட்டுமேநதி, ஒப்பிலலாத நீராஞ்சனஞ்செய்து, பிரகாசிக்குஞ்சந்திரனை மாலைபோல அணிநதிருகுகும் பரமசிவனையும பார்வதி தேவியாரையும் அன்புடன் உத்தியாபனஞ்செயது, எ - று. (ஙக)

மறையவனெருவன் மனைவியோடிங்கு வருகவென்றழைத்தவர் தம்மை, பிறையணிவேணி யண்ணலோடிமையைப் பெண்ணமுதாக

வுட்கருதி, நறைமலர்தூவி யறுசுவையடிசி னல்கிவெங் கதிர்படு காலை, குறையறுபூசை முடித்தனலவேள்விக் கோதிலாச்சேடமாங் கயின்றே.

(இ - புரை) ஒருபிராமணனே அவன் மனைவியுடன் வருவித்து அவர்க ளேச் சந்திரசூடரான பரமசிவனும பாவதியுமாகப் பாவனைசெய்து வாசனை யுள்ள மலர்களாலருச்சித்தமு, அறுசுவையுள்ள அன்னமளித்தமு, சூரியஸத மனமாகும்போத குறைவில்லாத பூசையை நிறைவேறறிக் குற்றமற்ற யாக சேஷத்தைப் புசித்த, எ - று (கூ உ)

வருமதிதோறும் பக்கமோரிரண்டில் வான்றரு நற்றிதிநாண்கி, லருமறையேதது மாகமவிகியா லனபொடு பூசனையியற்றிப், பருவ மொன்றிறந்த பினனர்நாண்டிகியும பொருதுணாகவனையு மிலை ந்த, வொருதனிமுதலோ டிமயமீனறெடுத்த வுமையையுட் களி கொள நினைநத்த

(இ - புரை) மாதந்தோறும் வருகிற இரண்டுபக்கூத்திலும் சிறந்ததாகிய கல்ல திதிகள் நான்கிலும அரிய வேதாகமவிதிப்படி அனபுடன் பூசைசெயது ஒருவருஷஞசென்றபின்பு இளமபிறையுங கொணடமாலையுமணிந்த ஒப்பற்ற முதலாகிய பரமசிவனேயும் மலையரையன தவத்திஞறபெற்ற பார்வதி தேவி யாரையும் இரதயசதிறறியானிதது, எ - று. பகூமும் திதிகளும (கஅ) - வது செய்யுளிற் கூறியுள்ளவைகளே. (கூகூ)

நூனெறிநாடி யுருத்திரசமக நுவன்றெடுத் தோதிவண் டிமிர் பூங், தேனெடுதீம்பா றெங்கின்முப்புடைக்காய்த தெண்புனனதி யொடுவாச, நனீராட்டி நறியசாநதனிநது நாண்மலர்ச் செழுந் தொடை சாத்திப், போனகமபாலித்தேததெடுத்திறைஞசிப பூசனை வரன்முறை முடிததே

(இ - புரை.) வேதாகமவிதிப்படி உருத்திரசமக மந்திரஞ்சொல்லி வண் டுக ளிசைபாடிக் கொணடிருகுகும் நல்ல தேன மதுரமுள்ளபால் இளநீர் தயிர் வாசனையுள்ள கஸ்தூரிகலந்த நீர் இவைகளால் அபிஷேகஞ்செய்து, நலல சந்தனமணிந்து பூமாலைசாதது அன்னம நிவேதிதது அதனபின துதிசெயது, சாஷ்டாங்கமாகப் பணிந்து இவ்வாறு பூசையை முடிதது, எ - று. போன கம் - அன்னம். (கூச)

தூசொடுபைம்பொன் விம்பமுமிலகுஞ் சுடர்மணிக்கும்பமு மிழ்நது, தேசிகற்கருளி யந்தணர்க்கெல்லாந் தீஞ்சுவைபபோன கம் வழங்கிக், காசொடுகனகம் வேண்டுவகல்கிக் காதலாற்றமருட னையின்று, மாசறுவிரத முடிப்பதாகமததின் வரன்முறை மதிறுத லணங்கே

(இ - புரை.) பிறைபோன்ற நெற்றியையுடைய மாதே! சாற்றிய ஆடை யாபரணங்களும் பிம்பமும் சோதியையுடைய ரத்தின கும்பமும் மகிழ்ச்சியுட ன் ஆசாரியருக்குக்கொடுத்து, பிராமண சுதர்ப்பணையஞ்செய்து, ரத்தினங்

கள் சுவர்ணங்கள் இன்னமும்வேண்டியபொருள்களுங்கொடுத்து, ஆசையுடன் பந்துகளே வைதகக்கொண்டு போசனஞ்செய்து இவ்வாறு குற்றமற்ற விரத முடிப்பது ஆகமவிதியாகும், எ - று. காசு - மணி (கூடு)

இயாவரே யெனினு மிவ்விரதத்தை யிந்தவாறியற்றினரவர்த, மூவெழுமுறைமைத்தமரெலாங்தெய்வ முருகுலாங்கற்பகநாட்டின், மேவரச்சோத்தியெல்லையில்காலம் விழைந்தகற்போகங்களுயர்ந்து; பூவலயத்தினினிதுவாழ்ந்ததன்பின் பொருவறுசிவபதமடைவார்.

(இ - புரை.) எவர்களேயாயினும் இந்த உமாமகேசுவர விரதத்தை மேற் சொல்லிய முறைமைப்படி செய்கின்றவர்கள் தங்களுடைய இருபத்தொரு தலைமுறையையும் வாசனைவீசுகின்ற கற்பகச்சோலையுள்ள தேவலோகத்திற் போகும்படி சேர்த்து, அளவில்லாத இன்பம் அனுபவித்துகொண்டிருந்து அதற்குமேல் ஒப்பற்ற சிவபதம பெறுவார்கள் எ - று ஏழுதலைமுறை வரையில் ஞாதிகள், அதற்கு மேற்பட்ட ஏழுதலைமுறைவரையில் சாபிண்டர்கள், அதறகு மேற்பட்ட ஏழுதலைமுறைவரையில் சமானோதர்கள், என்று முக்கூறு பட்டு (உக) தலை முறையாகும் (கூசு)

ஆதலாலணங்கேயுமிவ்விரத மகந்தெளிந்தியற்றுதியென்றுங், காதலால்விழைந்த பொருளெலாங்கினைக்குக் கடிதினிலடையு மென்ற மல, னேதுவாசகங்கேட்டன்னதுதேதறி யுளமகிழ்காலையிலவடன், றூதையுந்தாயுநதமரும்வந்தீண்டித் தவமுனிதாளிணைதொழுதார்.

(இ - புரை.) ஆகையினாலே பெண்ணே! நீயும் இத்தவிரதத்தை மனதிற் சந்தேகமிலலாமல் நாடோறும் அனுஷ்டித்தால், ஆசையுடன் விரும்பியபொருள்களெல்லாம் உனக்கு விரைவில கைகூடுமென்று அம்முனிவர்சொல்லிய சொல்லைக்கேட்டு, அதுதன்மையுள்ள விரததை அனுஷ்டிக்கவேண்டுமென்று தன்மனதில் நிச்சயித்துக்கொண்டாள். அப்போது அவளதகப்பனும் தாயும் சுற்றத்தாருமவந்து அவாபாதத்தில வணங்கினார்கள், எ - று. (கூஎ)

தொழுதனர்நின்றுகணபிணியவிழ்ந்த துணர்கறும்போதுகடிவி வழிபடுமுறையா லருச்சனைபுரிந்து மாதவனடைந்தஞான றெதிர் கொண், டெழில்பெறுமணங்கு புரிபணிவிடையு மிருந்தவனீர்தமெய்வாமு, முழுதுமாங்குரைப்பக் கேட்டகமகிழ்ந்து முனிவனைநோக்கியீ துரைததார்.

(இ - புரை.) அவ்வாறு வணங்கிநின்று, அரும்புகளின் முறுக்குகள் விரிந்த கொத்தாகியமலரால் ஆராதனைசெய்யு முறைமைப்படி அருச்சித்து, சௌகதரியமுள்ள தங்கள் பெண்ணைவள் அம்முனிவர் வந்தகாலில் எதிர் கொண்டு செய்தபணிவிடையும் அவா கொடுத்தருளிய உண்மையான வாழ்வும் வழுவாமற் சொல்லக்கேட்டு மனமகிழ்ந்து முனிவரைப்பார்த்து, இவ்வார்த்தை சொல்லுகிறார்கள், எ - று. நனை - அரும்பு. (கூஅ)

எத்தவஞ்செய்தேமிகதலையடி ளெய்துதற்கெங்களுபகனே
யத்தனேநினலடியமினறுய்ந்தோமணங்களுளகைமைநோய்தீரப்
பதஞ்சேடிரண்டுதிங்களுமிநதப்பதியிடையிருந்துபணித்த [ர்.
மெய்த்தவவிரதமியற்றுவிதமேதகல வேண்டுமென்றடிதொழுதிரந்தா

(இ - புரை.) எங்கள இறையவனே! ஐயனே! சுவாமிகள் இவ்விடத்துக்கு எழுநதருளும்படி எனனதவஞ்செயதோமோ? தேவரீரால் அடியேங்களெலலாம் ஈடேறினோம; எங்கள் பெணணுக்கு நேரிட்ட கைமைதனமையாகிய பிணிதீர்க்கும்படிப் பன்னிரணடுமாதமும் இந்தப் பதியிலிருந்து தேவரீர் கட்டளையிட்ட உண்மையான தவவிரதத்தை அனுஷ்டிப்பிதது, அதன்பின்பு போகவேணடுமென்று அவர்பாதத்தில வணஙகி இரந்து கேட்டுக் கொணடார்கள், எ - று. தலை - இடம். (ஙக)

அன்னதேபுரிவன்றுயரொழிவீரென் றவனெருசாலிசெனறடைந்து
பொன்னவிராகடுக்கைவேணிவானவன்றன் பூசனைபுரிந்தனனிருப்பத்
தண்ணிகரில்லாச்சாரதைதானுந தவமுனியாகமவிதியாற்
செண்ணவாறிநதவிறுயாவிரதந தொடங்கியாங்கியற்றினளன்றே.

(இ - புரை) அஙஙனமே செய்வம், நீஙகள் தியாம்கீங்கி யிருங்களென்று சொலலி, அவரொரு பன்னசாலையிற்போய்ப் பொன்போலும் கொன்றைமாலையணிந்த சடையையுடைய பரமசிவனைப் பூசிததுகொணடிருநதார், தனக்கு ஒப்பிலலாத சாரதையானவள் தவமுனிவா ஆகமவிதியாற் சொன்னபடி மகத்தவமுள்ள அநதவிரததததைதொடஙகி அனுஷ்டிததாள், எ - று. (சo)

என்றுமாமுனிவர்க கின்னணஞ்சூத னியம்பிடுங் காதையைக் கேட்டு, நன்றுநன்றென்ன வுவகைகூர்மனத்தர் நாளுமச்சாரதை மடவா, ளொன்றிமேலிழைததுப் பெற்றவாறெல்லா முரைத்தரு ளெனவவருரைப்பத், தன்றியதவத்து மடவரல்பெற்ற திற்றெனத் தொகுத்தனன் சொன்னன்

(இ - புரை.) இவ்வாறு சூதமுனிவர்சொல்லிய உமாமகேசுவரவிரத சரித்திரத்தைககேட்ட கைம்சாரணியமுனிவர் இதுமிகவும் நன்மையுள்ளதென்று சந்தோஷங்கொண்ட மனமுள்ளவர்களாயச சூதமுனிவரைப் பாரத்து, அந்தச் சாரதையானவள் மனமொருமிதது, இவ்விரததததை அனுஷ்டிதது பெற்ற முறைமையெல்லாம் எங்களுகசு சொலலியருளவேண்டுமென்று அவர்கள் சொல்ல அந்தவிரதத்தை அனுஷ்டிததவள் பெற்றுக்கொண்டவரம் இன்னதென்று தொகுத்துசசொன்னார், எ - று. (சக)

பதினெட்டாவது உமாமகேசுவர பூசையுரைத்த அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். 60கசு.

உ

சிவமயம்

பத்தொன்பதாவது

உமாமகேசுவரபூசாபலமுரைத்த அத்தியாயம்.

இந்துவாண்முகத்தாள்பன்னிருமதியுமியற்றியவிரதத்தைமுடியா[த்
வநதணர்க்கயினியருத்தியளுசுடாப்பொன்னருளியன்றருநதிலளாகி
தந்தைதாய்பாதத்துணைமலரிறைஞசிச்சதாமறைமுனிவரன்புகன்ற
மந்திரமுணாநதாங்கிருநதனளாநதிமாலைவநதிறுத்ததுமன்னே

(இ - புரை) சந்திரனைப்போலும் முகததையுடைய சாரதையான வள் பன்னிரண்டு மாதமும அநுஷடிதது அவவிரதத்தை நிறைவேற்றிப் பிராமணாகளுக்குச சநதர்ப்பணையும அழகிய ஒளியுள்ள சுவாணதானமுஞ் செய்து, தான் அன்று போஜனஞ்செயயாமல் தாய்தந்தையருடைய இரண்டு திருவடிமலரையும் தொழுது நான்குவேதஙகளுமுணாந்த முனிவர் உபதேசிதத திருமந்திரத்தைச செபிததுககொணடிருந்தாள (அப்படி யிருக்கும்போது) அந்திப் பொழுது வநதது எ - று. (க)

கள்ளவிழ்கடுக்கைவேணிவானவனைக்காதலாற்பூசனைபுரிந்து
நள்ளிருடகங்குல்விழிததனளிருநதுநாவிணலைவன்புகழ்நவிற்றத்
தெள்ளிதிற்பரமசிவாகமமுழுதுநதெளிநதநான்மறைமுனிவரனும்
வெள்ளிலைநெடுவேற்கருஙகண்மாதுமைதன்விளஙகிசைபாடினனுணாந்தே

(இ - புரை) தேனவிழமலாநத கொனறைமாலையணிந்த சடாமகுடமுடைய பரமசிவனை அன்புடன பூசைசெயது, இருள்மிகுநத அன்றிராத்திரி முழுவதும் நிதிதிரையினறிப் பரமசிவனுடைய தோததிரஙகளைச சொல்லிகொணடிருந்தாள், சிவாகமமுழுவதையும் தெளிவுடனராயநதுணர்ந்த அம்முனிவரும் ஒளியுள்ளதாகிய நீண்ட வேல்போன்ற நேத்திரஙகளையுடைய பார்வதியாரின் விளஙகாினற புகழைததுதிசெய்துகொண்டிருந்தார். எ - று. (உ)

வேறு

இன்னகைத்துவர்வாய்க்கிள்ளையியற்றியவிரதத்தாலுந்
தின்னகரிலலாததுரியான்றகைமைசாறவத்தினுமம
பொன்னவிரசுணங்குவாயந்தபுணர்முலைபொறுக்கலாற்மு
மின்னிடையிமயம்பூத்தவிளங்கிழைவெளிபபடாளே.

(இ - புரை) இனிய நகையும் பவளமென்னும் அதரமும் கிளிபோலும் வசனமுமுள்ள சாரதையானவள் அநுஷ்டிதத விரததிலுலும், ஒப்பில்லாத முனிவருடைய மேன்மைதங்கிய தவத்திலுலும், பொற்சுணங்கு வாய்ந்த தனங்களும் மின்னல்போலு மிடையினேயுமுடைய பார்வதிதேவியார் தரிசனமாளுர் எ - று. (கூ)

வெளிவரமறைந்தசெங்கண்விளங்கியமுனியுமுள்ள்க்
களியுடையணங்குமன்னேக்கமலத்தாளிறஞ்சிவீழ
வெளிவிரிபசுமபொற்கொங்கையுமையிருவரையுமாங்க
ணளியினுலெடுத்துநோக்கியமுதனமுகமன்சொன்னுள்.

(இ - புரை.) அப்படித தரிசனமாகியவளவில் பார்வை தெரியப் பெற்ற முனிவரும் மனகளிப்பினேயுடைய சாரதையும் நம்முடைய தாயாகிய பார்வதிதேவியாருடைய திருவடிததாமரைமலரில் விழுந்து பணிந்தார்கள். அவவாறு பணிந்தபோது ஒளிமிகுந்த பசும்பொன்னிறம்பெருக்கிய தன்கனேயுடைய உமாதேவியார் கிருபையுடன் அவவிருவரையும் அன்பினேடெடுத்து அமிர்தமூட்டுவதுபோல உபசாரவாத்தைசொல்லி. எ - று. (சு)

கற்றுணர்முனியேகன்னிக்கற்புடையணங்கேதும்பாற்
பெற்றனமகிழ்ச்சியாரும்பெறலரும்வரங்களென்ன
சொற்றதுநதருவதீவிர்சொலுமினென்றுகூற
நற்றவக்கிழவன்கேளாகயநதிதுபுகல்வதானுன்.

(இ - புரை.) வேதமுதலான சாஸ்திரங்கள் ஓதியுணர்ந்த முனிவனே! அழிவில்லாத பதிவிரதா தருமமுடைய மாதே! உங்களிடத்தில் நாம் மகிழ்சியடைந்தோம், எவவித வரங்கள்வேண்டுமென்றுலும் தருகிறோம், நீங்கள சொல்லுங்களென்று பார்வதிதேவியார் மொழிந்தருள, முனிவர் அந்தத் திருவாக்கினேக்கேட்டு விருப்பத்துடன் இந்தவார்த்தை சொல்லுகிறார். எ - று. (எ)

கண்மணியிழநதேன்மங்கைகயினியாயிருத்தல்காணே
னுண்மலியுவகையாலேயுறுதுணையிழந்தாடன்னே
வெண்மதிறுதலாய்காமம்வெறுக்குநாள்காறுகின்கேள்
வண்மலராகந்தோய்நதுவாழ்தியென்றருகிசொற்றேன்

(இ - புரை.) அடியேன் அந்தகனுயிருந்ததிலுல் இந்தமாது கைம்பெண்ணுயிருப்பது தெரியாமல் அடியேனுக்குசசெய்த உபசாரத்திலுல் மகிழநது கணவனேயிழந்திருக்கும் இவளே நோக்கி, வெண்மைதிறந்தகுகிய இளம்பிறைபோலிருக்கும் நெற்றியையுடையவளே! நீ காமத்தை வெறுக்கும் நாளளவும் உன் கணவனுடைய அழகுபொருந்திய மாலையணிந்த மார்பில் தோய்ந்து வாழ்ந்துகொண்டிருக்கக்கடவையென்று ஆசீர்வாதஞ் சொன்னேன். எ - று. (சு)

பூசுரர்குலத்திற்றோன்றும்பொலன்கொடிக்கடியன்சொன்ன
வாசியின்பயன்குன்றுமலருள்கவென்றிறைஞ்சியேத்தி
வாசகாண்மலரோர்ன்னன்னமறைமுனிபகரலோடும்
பாசிழைப்பணிமென்கொங்கைபனிவரைமாதுசொன்னாள்.

(இ - புரை) பிரமனுலகத்திற் றோன்றிய பொற்கொடிபோன்ற இம்மாதுக்கு அடியேன்சொல்லிய ஆசீர்வாதத்தின்பலன் கெடாதவண்ணம் அருள்செய்யவேண்டுமென்று பணிந்து துதித்து, வாசனைபொருந்திய தாமரைப்பூவிலிருக்கும் பிரமனையொத்த முனிவர் விண்ணப்பம்பண்ணினவளவில், பொன்னுலகிய ஆபரணமணிந்த பருத்த தனங்களையுடைய இமையபுத்திரியாகிய பார்வதிதேவியார் சொல்லுகின்றார். எ-று.

நிருதைசால்புடையநோன்மைச்செய்தவக்கிழமையோனே
முருதைதரற்பிறபபிலந்தமொய்குழறமிழ்நன்னூட்டோ
ரந்தணன்முன்னர்வேட்டவணங்கின்பின் மணஞசெய்காதற்
பைதறுதொடிபண்டைநாமம்பத்மினியென்பதாமே

(இ - புரை) மனதில் தூய்மையுள்ள விரதத்தையுடைய முனிவனே! முற்பிறப்பில் இந்தசசாரத்தையென்பவனை தமிழநாட்டில் ஒரு பிராமணன் விவாகஞ்செய்துகொண்ட மூத்தமனைவியிருக்கவும் இரண்டாவதாக விவாகஞ் செய்துகொண்டான்; அப்பிறப்பி லிவளுக்குப் பதமினி யென்று பெயர். எ - று. அ)

வே று

மாந்தளிர்மேனிவனைப்பினுற்பிணியுமருந்துமாமதற்விழிநோக்காற்
சாந்திளமுலையுமகலமுமொன்றுய்ததழுவுறக்கனியுநனனலத்தாற்
காந்தளஞ்செங்கைபற்றியகாலமுதலவாய்க்காதலன்றன்னைத்
தேந்துளிபிலிற்றுமலர்க்குழலிவடன்செயல்வழிநடப்பதேபணித்தாள்.

(இ - புரை.) மாந்தளிர்போன்ற மேனியின் அழகினாலும், நோயும் அதற்கு அவுஷதமும்போலிருக்கும் களிப்புள்ள கண்பார்வையினாலும், சந்தனமணிந்த இளமுலையு மார்பமுமொன்றுய்த் தழுவிக்கொள்ள முதிர்ந்த இன்பதினாலும், காந்தள்மலர்போன்ற தன்செங்கைபற்றியநாள் முதலாகக் கணவனை மயக்கத்தன்சொற்படி நடந்துவரசெய்தனள். எ-று. மதர்விழி மருந்தும் பிணியுமாதல்-ஊடலிற்பிணங்கியபோது அக்கட்பார்வை நாயகனுக்கு நோய்தருதலானும், கூடியபோது அப்பார்வை இன்பம் விளைத்தலானும் என்க. இக்கருத்தன்றே மணிவாசவள்ளலாரும் திருக்கோவையில் "பிணியுமதற்கு மருந்தும்பிறழப் பிறழமின்னும்-பணியும் புரைமருங்கிற் பெருந்தோளி படைக்கண்களே." என்றார்.

தவளமுந்நூலுந்தாமமுந்தாழுந்தடம்புயக்கொழுஞ்சுங்காதளிவ
ளிளமுலையின்போகமேதுகர்ந்தாங்கின்பமாங்கடலிடையாழத், தவ
ளுதுண்மருங்குற்குழுதவாயமுதத் துணைவிதன்கொண்கனைப் பெ
றுதி, குவளைவாய்கருங்கண்மைததுளிபிலிற்றக்கொடுநுயாக்கடலி
டையாழ்ந்தாள

(இ - புரை.) வெண்ணிறமுள்ள முந்நூலும் பூமாலையும் பொருந்திய பெரிய புசத்தையுடைய கணவனும் ஆசையினுலிவளிடத்திலேயே போகம் அனுபவித்துக்கொண்டு இன்பக்கடலிற படிந்திருப்பதினுல், துவளுகின்ற மெல்லியஇடையும் செவவல்லி மலர்போன்றவாயு முள்ளமுத்தமனையான வள் தன்கணவனுடன் சேருதற்கில்லாமல் நீலோற்பலமலர்போன்றதன் கன்கண்கள் நீரிந்தும்படித் துக்கசாகரதில் மூழ்கியிருந்தாள் எ - று ()

தனித்துணையலது தன்றுணைபுணராத தண்ணறுநறுஞ்சாய்மலர்க் குழலா, ணணிதுயருழந்துபுதல்வரைப்பெறுளாய்நனனலங்தொலை தொறுமிரங்கி, யினியுயிர்ப்பொறைகொண்டாற்றலேன்வினையேனிம மையுமறுமையுமிழந்தேன், புனிதனேயென்னுப்புலம்புகொண்டிற ந்துபொன்னுலகடைநதனளன்றே.

(இ - புரை) தனிமையென்னும் துணையேயலலது தன் துணையாகிய கணவனையறியாத சூளிர்ச்சியும் வாசனையுமுள்ள நலலமலரணிந்த அளகத் தையுடைய மூத்தாள் மிகவுந துகஙகொண்டு புதுதிராகனையும பெறுமல் இளமைப்பருவம் நாளுகருநாள் நீஙகுநதோறும் இரஙகி, இனி யிவவுடலை வைத்துகொணடிரேன், வினையேனுகிய நான் இவவுலகததின்பததையும் புத்திரனில்லாமையால் சுவர்க்கலோக இன்பததையும் இழந்தேன், பரமசி வனே என்று புலமபிகொணடிருநது இறநது பொன்னுலகமடைநதாள். எ - று. (கக)

வே று.

இவ்வண்ண நிகழ்காலத்தயலிடத்தோரில்லுறையுமந்தணுளன் செவ்வண்ணத்துவாவாயும்வனமுலையும் வருததநிறைதேய்நதுதேய் ந்து, மைவ்வண்ணக்கொடுங்காமஙகைமிகலுமிவண்மலாகைவலி திற்பற்றக், கைவ்வண்ணகாவிகந்தாள்கற்பிகவாதன்னேன்கைகட நதுபோனுள்.

(இ - புரை) இவவாறு நிகழுங்காலத்தில் அயல்வீட்டிலிருக்கும் ஒரு பிராமணன் இவளுடைய செம்மைநிறந்தங்கிய பவளம்போன்றவாயும் அழ கிய முலையும் தன்னைவருதத நிறையழிந்து மெலிந்துமெலிந்து, இருண்மய மாகிய காமமதிகரித்து இவள் கையை வலிதிற்பற்றினுன். அவவாறு பற்ற வே தன்னைக்காப்பவர்களே யிழந்திருப்பவள் தன் கற்பினிலையை யிழவா மல் அந்தப் பிராமணன்கையை நீக்கிக்கொண்டு போய்விட்டாள். எ - று

அங்ஙலேயேகளவொழுக்க மனக்கொள்ளாள் வெறுத்தகன்றவ யலான்கற்பிற், பன்னியிளமுலேகிடந்தவெஃகரவாலறிவழிந்துபையு ஞற்ரேன், கன்னலடுசிலேகுழைத்து வேனிலானமராடுங்கணேகளா கஞ், சின்னபின்னஞ் செயக்காமவிடந்தலேக்கொண்டகல்வானஞ் சேர்ந்தானன்றே.

(இ - புரை.) அவவாறு சோரப்புணர்சசிக்குச சம்மதியாமல் வெறு த்துப்போய்விட்ட அன்னியனுடைய மனேவியினிடத்திருந்த அவாவினல் அறிவிழந்து துன்பமடைந்து, மன்மதன் கருமபுவில்லை வலேத்துப் போர் செய்யுங கணேகள் தன்னுடைய சரீரத்தைச சினனபின்னஞ் செய்வதினல் காமமாகிய விஷந் தலேயேற இறந்துபோனன். எ - று.

வெஃகரவு - விருப்பம். (கங)

கற்பினிலேகடவாதநிறையிருந்தும்பொறையிருந்துங் கமழ்தார் சூட்டி, மூற்படததன்கேண் மணநதமுற்றிழையையொருஞான்று முயங்கவொட்டாள், பொற்புடைததன்புணாமுலேயினபுதுநலமேது கருமவண்ணமபுரிதலாலே, யிற்பழியிலலாவிவளுமிளமையிலே கைமையுற்றுங்கிருநதாளனறே.

(இ - புரை) கற்புததன்மை கடவாத நிலேமை யிவளிடத்திருந்தும் பொறுமை யிருந்தும தனக்குமுன் தன் கணவனுக்கு மாலேசூட்டியவள் ஒருநாளாவது கணவனுடன் இனபமனுபவிகக வொட்டாதவளாய அழ குள்ள தன் கொஙகையினபதததையே அனுபவிகசும்படிக செய்தலினலே பதிலிரதாதாமததுகசுப் பழிநேரிடாமறகாதது கொண்ட இவளும் கைம் பெண்ணகி யிருநதாள எ - று (கச)

வளமலிசீர்மகளிரொடுமகிணரிளநலதுகராவண்ணமாற்றி யுள்ளமலியுமனக்களியாற்றமதுவழியேயொழுகலூடல்கூருந் [ழ்கி தளவநகைக்கயல்விழியார்தமைக்காமவிடாய்கனற்றத் தளர்ந்துமா யிளமைபிலேநான்குபவங்கயினியாயவிறன்பமெய்துவாரே.

(இ - ள்) வளமையுஞ் சிருமுளள மனேவியருடன் கணவன் இன் பம் அனுபவியாதவண்ணமாற்றி உள்ளததிற்பொருநதிய களிப்புடன் தங் கள் சொறபடி நடகசும்படி ஊடல்கொளளுகின்ற முல்லேயரும்பினே யொத்த நகையினேயும் சேல்மீனேயொத்த கணகளேயுமுடைய மாதர்கள் மறுபிறப்பில் தஙகளேக் காமவிடாயானதுவருததச சோரந்து துயரமுற்று இளமையிலேதானே ரான்கு பிறப்புவரைகசும் கைம்பெண்ணகி அளவில் லாத துன்பத்தைப் பொருந்துவார்கள. எ -று. (கஇ)

அறந்தழையுந்தூயமனத்தருந்தவனே யருந்ததிகற்பினையகற் பாற், சிறந்தமலர்க்குழலிவடன்சிந்தைகளி கூர்ந்துநமுந்தேங்கொள்

போதா, லிறந்தபவத்தினையருச்சித்தேதத்துதனா லெழுபிறப்புமீட்டும்பாவம், பிறந்தவிந்தப் பவத்திலொளிர் சுடர்துரக்குமிருள்போலப் பெயர்ந்ததன்றே.

(இ-புரை.) தருமமே குடிகொண்டிருக்கும் நல்ல வனதையுடைய முனிவனே! அருந்ததியின் கற்பினையொத்த கற்பினால் மேன்மைபெற்ற இவள் மனங்களிப்படைந்து, நல்ல மலாகளால் முற்பிறப்பில் என்னை அருசித்துத் துதிததமையினால் ஏழுபிறப்பிலுஞ் செய்தபாவமெல்லாம் பிறந்துள்ள இந்தப் பிறப்பிலேதானே சூரியனால் நீக்கப்பட்ட இருள்போல நீங்கிவிட்டது. எ-று. (கசு)

சரமலர்ப்பூங்குழலேயென்றிரந்துகரம்பற்றியிரங்குகென்னு
வார்வமுற்றுநலனுகராத்துயரான்முற்பவத்திறந்தவந்தணாளன்
றீர்வினொருதலைக்காமங்கூட்டவிநதப்பவத்துமிவள்செங்கைபற்றி
வாழுலதனகமுறப்புணராமலரவொறுக்கமாய்ந்தானந்தோ.

(இ-புரை.) குளிர்சசிபொருந்தியபூமாலையணிந்த அளகத்தையுடைய வளே! இந்த வேளை உன மனமிரங்கவேண்டுமென்று இவள் கையைப்பற்றிக்கொண்டு இறந்து யாசிததும இன்பம் அனுபவியாத துயரதத்தினால் முற்பிறப்பிலிறந்துபோன பிராமணன் நீங்காத ஒரு தலைக்காமமானது கூட்டிவிக்க இநதப்பிறப்பில் விவாகஞ்செய்துகொண்டு இவள் கையைப்பற்றியும் கசசணிந்த இவள் தனகங்கள் தன்மார்பிற் பொருந்தும்படிப் புணர்வதற்கில்லாமற் பாம்புகடிகக இறந்துபோனன் எ-று ஒரு தலைக்காமம் - தலைவன் தலைவி என்பாரில் ஒரிடத்து மாத்திரம் உண்டான காமவிசசை. (கள)

இறந்தவனெனிவள்கொழுநனல்லனும்மைப பிறப்பிலிவளிலங்குகேள்வன், சிறநதசங்கத்தமிழ்கொழிக்குந்தென்கூடற்றென்னர்பிரான்கன்னிநாட்டிற், பிறநதுதொழுகுலத்தவர்கோர்திலகமாயளவில்செல்வம்பெற்றுமற்றே,ரறந்தழைசீரணங்கைமணம்புணர்ந்துபுதுநலமாந்தியமர்கின்றனே.

(இ-புரை.) இப்போது இறந்தவன் இவள் கணவனல்லன், முப்பிறப்பில் இவளைக் கூடிய கணவன் சிறப்புத்தங்கிய சங்கத்தமிழ் விளங்கும் மதுரைத்தலத்தில் அரசுசெய்துகொண்டிருக்கும் பாண்டியனுடைய நாட்டிற் பிறந்து, பிராமணகுலத்துக்கு ஒரு திலகம்போல அளவில்லாத செல்வம் பெற்று இல்லறம் வழுவாமல் நடத்தும் ஒரு கன்னிகையை விவாகஞ்செய்து, இன்பம் அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கிறான். எ-று. (கஅ)

அணையவன்பொற்றடமார்புமலர்மூலையாகமும்பொருந்தியழுந்தக்கூடிப், புனைமலரின்பசுந்தாதுபொதுளுநறும்பூவணையின்புறத்து

மேவிக், கனவுதோறுமிவள்காமக்கனிநுகர்வாளாகவநதக்கனவிற் கூட்ட, நனவினுறுபுணர்ச்சியினுமளவிறந்தநன்னலமேநல்குமன்றே.

(இ - புரை.) அவனுடைய பெரியமார்பும் இவளுடைய பரந்ததனங்க ளும் பொருந்தி யழுந்தத்தக்கதாகக் கூடிப் பூந்தாதுகள் நிறைந்த வாசனை யுள்ள மலரணையினிடத்திற் பொருந்திச சொப்பனவத்தைதோறும் இவள் காம இன்பமாகிய பழத்தை உண்ணக்கடவள். அந்தக்கனவிற் கூடுதல் சாக்கிராவஸ்தையில் புணரும் புணர்ச்சியினும் அதிகமான நல்ல இன்பத் தைக் கொடுக்கும். எ-று. (ஈஊ)

அளவுறுகாவதமுந்நூற்றறுபதிற்கப்பாலதாமகழ்சூழிஞ்சி
வளநகரினினிதிருக்குமகிணனுநதன்முன்னேவினேவயத்தினுலே
தளவநகைப்புளகமுலைத தாழ்குழிப்பொலங்கொடியைக்கங்குறேறு
முளமலியுங்காதலொடுகனவிற்றேய்ந்தும்பர்செல்வமுறுவன்மன்னே.

(இ - புரை) அளவுபட்ட முந்நூற்றறுபது காதத்துக்கு அப்பாலிருக் கும் அகழிசூழ்நத மதிலேயுடைய வளநகரில் இன்பமுடன் வாழ்ந்துகொண் டிருககும் இவள்கணவனுமம முன்னே ஊழ்வினேவசதத்தினுலே முல்லையரும் பை யொதத நகையினேயும் புளகம்பொருநதிய தனங்களேயும் தாழ்ந்த அளகத்தையுமுடைய பொற்கொம்பு போலவாளாகிய இவளே இரவுதோ றும் சொப்பனவஸ்தையில் ஆசையுடன்புணர்ந்து சுவர்க்கபோகத்தைப் போன்ற இன்பததை அடைவான் எ - று. (உ0)

இன்னணமுட்களிபெருகவிளநலநதுய்த்தினி திருக்குநாளிலிந் தப், பொன்னுரையிற்பொலிசுணங்கின்வளமுலேயா ளொருபுதல்வற் பெறுவாளாகக், கன்னவிறேட்கணவனுநதன் சிறுவீடநண்கனவு தொறுங்காண்கவென்னுத, தன்னிகரிலலாமுனிவற் குரைத்துமை யாள் மாதினுடுசாற்றுகின்றுள்

(இ - புரை.) இவவாறு உள்ளததிற் களிப்புண்டாகி அதிகரிக்கத்தக்க தாக இன்பம் அனுபவித்துக் கொண்டிருககுநாளில் பொன்னுறைபோல விளங்குந் தேமல்பரந்த அழகிய தனங்களுள்ள இவள் ஒருபுத்திரனேப் பெ றுவாள், மலேக்கொப்பாகச சொல்லத்தக்க புசங்களேயுடைய இவள் கணவ னுந் தன் புத்திரனேச சொப்பனந் தோறுங் காண்பானென்று தனக்கு ஒப் பில்லாத முனிவனுக்குச சொல்லிச சாரதையைப்பார்ததுப் பார்வதிதேவி யார் சொல்லுகின்றார். எ-று. (உக)

குனிமதிவாணுதற்பசியகுவளேவிழிச்சாரதையேகோதை சூட் டிப், புனிகலனின்பொறையணிந்து முற்பவத்துன்புணர்முலேமேற்

புணாருதோன்றன்னைப், பனிமதியின்கிளையெனததண்பணிலங்கட வழுமொருபழனநாட்டிற், கனவினிற்கண்டறிகுறியானனவினுங்க ண்கண்டுமனங்களிப்பைமாதோ.

(இ - புரை) வளைந்த பிறையையொத்த ஒளிதங்கிய நெற்றியினையும் பசுமைதங்கியசீலோற்பலமபோனற கணகளையுமுடைய சாரதையே! முற பிறப்பில் மணமாலை சூட்டிய சிருமங்கிலியநாதரிதது உன்னைச சேர்ந்திருந தவனைக்குளிராசசியுள்ள சநதிரகசூட்டமபோலச சங்குகள் தவழும வயல் கள் சூழநத ஒப்பறற வளநாட்டிற் சொப்பனததிற் கண்டறிந்த குறிப்பின் படிச சாக்கிரததிலும கண்ணிறகண்டு மனஞசந்தோஷிப்பை. எ-று (உஉ)

கணவனுங்கின்னுகெனவிற புணாகுறியானனவிலெதிர காணு முன்னர, துணைவியெனததெளிவனவவாறறிநதொருவர்க்கொருவ ரபண்டைததொடாபுபெற்றற, புணைதனதுமதியாகககலைக்கடலைக் கரைகணடபுதலவனைபோடே, யிணையில்விரதபபயனிற்சமபாகங்கண வனிடத்திகமன்னை

(இ - புரை) கணவனும உன்னுடன் சொப்பனததிற் புணர்நதிருக் கும குறிப்பினால எதிர்காணபதறகுமுன மனைவியெனறு உன்னையறிந்து கொளவன, அவவாறு அறிநது ஒருவாகொருவா முற்பிறப்பின சமபநதத தைப் பெறறால், தன புதியே தெபபமாகச சாஸதிரமெனனுஞ் சமுததிர ததைகககடகும புதிரனுடன ஒபபிலலாத உன விரதபலததில் கணவனு கசுச சமபாகங்கொடுப்பாயாக எ-று. (உங)

கின்விரதப்பயனேற்றகொழுநன்வசமாகியிருநிலத்தினீடும் [காமத பொன்மனைவாயநனவுதொறுமபுணராது கனவினின்பமபுணர்நது தின்மதுவுண்டளநதெவிடுநாளினுயிராககேளிறபபனிறநதானென்ற பின்முறையாலெளிமழகியிருவீருமெம்பதமபெறுவீரன்றே.

(இ - புரை) உன் விரதப்பயனைப பெற்றுகொண்ட கணவன் வச மாகி இவவுலகத்தில சிகுநத பொன்மயமான வீட்டிற் சாகிரவஸதை கள தொறும் புணராமல் கனவுதொறும புணாநது இனபம அனுபவிதது மனவெறுப்புண்டாகுங காலததில உன்னுயிரபோனற அநதக்கணவ னிற நதுவிடுவன; அவவாறு அவனிறநதபின நீ கிரமப்படி அகனினபபிரவேச மாய் கணவனுடன் நமமுடைய பதவியைச சேரகக்டவை. எ-று. (உச)

வேறு.

எனவுரைத்தெழுதாமறைபுராதனநூலியாவையு முணர்ந்துள்ந் தெளிநத, தனையனையின்னேபெறுதிநீள்செல்வநதழைந்தினி வாழ்தி மற்றென்ன, வனமுலைமடநதைமனங்களிசிறபப வரநகொடுத்தாயி ழையவளரு, முனிவனுங்காணவிமயமீன்றெடுத்தமுகிணைகையிலையை யடைந்தாள்.

(இ - புரை.) இவவாறு அம்பிகையார் அனுக்கிரகஞ்செய்து எழுதப் படாத வேதமுதலிய பழமையான சாஸ்திரங்களையெல்லாம் உணர்ந்திருக் கும் புத்திரனை இப்பொழுதே பெறுவை, மதியிலழியாத செல்வந்தழைய நீ வாழுகடவை என்று அழகிய தனங்களையுடைய சாரதையின் மனமா னது சந்தோஷத்தினுல் சிறப்படையத்தக்கதாக வரங்களைப பாலித்து, அப்பொழுதே அப்பெண்ணும் முனிவனுங்காணக் கயிலைக்கு எழுந்தரு ளினுர். எ - று. (உரி)

வளாமதிகசுண்ணியண்ணல்பாகத்துமாவரந்தரப்பெறற
தளிரியன்மகிழ்ச்சிகூரதருந்தவன்பொற்றுளருசசனைபுரிகாலை [கே
மூளரிநான்மலரினனைதலையவிழ்ந்தது முருகுகொபபளிததிடச் செங்
மொளிராகதிர்விரிக்கும்பரிதியஞ்செல்வனுதயமாலவரையிசையுதிததான்.

(இ - புரை) வளைந்த பிறைக்கணணியணிந்த பரமேசுவர னிடப்பா கத்தில் வீறறிருக்கும பரமேசுவரி வரங்கொடுத்தருளப்பெற்றுகொண்ட சாரதை மகிழசசியடைந்து, அமமுனிவனுடைய பாதங்களில் அருசசனை செய்யும்போது, தாமரைகளினருமபு இதழவிரிந்து தேன்சொரியுமபடிச செம்மைநிறந்தங்கிய ஒளிபொருந்திய கிரணஙகளைப்பரப்பும் சூரியதேவன் உதயகிரியில் தோன்றினன் எ - று (உசு)

நாறுபூங்கோதைமாதுமையோடுநளிர்மதிவேணியன்மகிழ
வீறுயாவிரதமியற்றியதிறத்தால்விளைபயனேதிலரறியா
தாறறிமுனிவனன்னவட்பயந்தவததனுமன்னையுமறியக்
கூறினன்கூறியாயிடையகன்றோருளிர்புனலுட்டகமடைந்தான்.

(இ - புரை) வாசனை கமழும பூமாலையணிந்த அளகபாரததையுடைய உமையமமையும குளிர்சசியுள்ள பிறைசூடிய சடையையுடைய சாமபவமூர்த் தியும் மகிழநதருளுமபடிப் பெருமைதங்கிய உமாமகேசுரவிரதம் அனுஷ் டிதத தனமையினுல, மேலுண்டாகுமபலனை அனனியரறியாதவண்ணம் சாரதையின் தாயுந் தநதையும் அறியும்படி முனிவர் சொல்லினர் அவ வாறுசொலலி அவவிடம்விட்டுக் குளிர்சசியுள்ள நீர்வளந்தங்கிய வேறொரு நாட்டிற போயவிட்டார எ - று (உஎ)

முனிவரனகலவிதிமுறைநோறறமொய்குழலகங்குல்வாய்தோறு
நனையவிழ்செழுந்தாக்கேள்வனுநதானுநலனுகாநதினபுறுநாளிற்
பனிவரையீன்றகொவவையஞ்செவவாய்ப்பசுங்கிளியளிதநல்வரத்தாற்
கனவுறுகலவிநலத்தினுமவளுடகளித்திடகருபபநோநததுவே.

(இ - புரை.) அநத முனிவா எழுந்தருளிய பின்பு வித்திப்படி விரதம் அனுஷ்டிதத சாரதையானவள் இராததிரிதோறும் சொப்பனவஸ்தையில்

தேனுடன் மலர்ந்திருக்கும் செழுமையுள்ள பூமாலையணிந்த கணவனும் தானும் இன்பம் அனுபவித்துக்கொண்டிருக்கும் காலில், மலையரையன் பெற்ற கோகைக்கனிபோன்ற சிவந்த திருவாயையுடைய பசுங்கிளிமொழி யொத்த மொழியையுடையவராகிய பார்வதிதேவியார் அருளிசெய்த வரப்பிரசாதத்திலும் சொப்பனத்திற் கூடிய கலவியின்பத்திலும் அவள் மனங் களிப்படையுமபடிக கருப்பமுண்டாகியது எ - று (உஅ)

கருவளராதிடலான்மாந்தளிர்மேனிகலைமதியுருவெனவிள ரபச
சுரிகுழலணங்குசூனிறமபெறலுநதுணிவில்லாதாங்கதுகண்டாள
திருநலனிகழ்நதாவகறபிறபபாகதிறமபினளெனபபழிகூறி
யரவமுஞ்சதுவவிறநதுகேடமாகேடடதிசபிதததகமபுழுங்கினரே

(இ - புரை) அநதகாசுர வளாதலினுல் மாநதளிர்போனற மேனியா னது சோடசகலைகளுள்ள சநதிரவடிவம்போல வெணமைநிற்ம அடையும படிச சரதை கருப்பக்குறிபொருநதவும, இதனுண்மை தெரியாதவர்கள அதைக்கண்டு கைமபெண்ணுகிய சாரதையானவள பதிவிரதததன்மையை யும் குடிப்பிறப்பையும் இழநதுவிட்டாளென்று பழிசொல்ல, அதனேப பாம்புகடிதததிறநதுபோன இவள் புருஷனுடைய பந்துகள கேள்விப்பட்டு அதிசயிதது மனம்புழுங்கினுகள் எ - று (உக)

வே று,

அலாமொழிபொருதுநாணியடுசினநதுரப்பக்கற்பின்
குலமகடாதையில்லிற்குழுமினாருறுகியாங்கே
புலமைசால்குணததின்மிகபூசுரரவைமுன்மாய்ந்தான்
றலைவியைவருகவெனறுரன்னவடானுளுசாந்தாள்

(இ - புரை) தங்களுக்கு நேரிட்டிருகிற பழிமொழியைச சகிகக மாட்டாமல வெட்கமடைந்து கொடியதாகிய கோபம அதிகரிதததினுல் சாரதையின் தநதைவீட்டிறகுவநது அவவிடததிலிருககும வேதசாஸ்திர முணர்ந்த பிராமணசசபையில சாரதையை அழைப்பித்தாகள. அவளும அஙகு வந்தாள எ - று அலர்மொழி - பழமொழி அம்பல் என்பதும் இது. (கo)

நிலங்கிளாதததயாநதுநாணிநீள்குழற்றலைகீழிடடோ
நிலங்கொளிமின்னினின்றுளெழினலன்யாவுநோகஙக
குலங்கெடவழுவுண்டாகசுங்கொடியவளிவளாமென்றே
யலங்கலநதண்டார்மார்பத்தநதணரமபலசொன்னுர்

(இ - புரை.) பூமியைக் காற்பெருவிரலாற கிளாதது மனசசோர் வுடன் நாணமுஙகொண்டு நீணட குழலையுடைய சிரசினை வளாததுப் பூமி

யைப்பார்த்ததபடி ஒப்பற்ற ஒளியுள்ள மினனலைபபோல நிற்பவளுடைய சரீ ரததின் அழகினையெல்லாம்பார்தது, இவள் குலஙகெடும்படிக குற்றத்தை யுண்டாக்குஙு கொடியளென்று பூமாலையணிந்திருககு மார்பினையுடைய பிராமணர்கள் பழிமொழி சொண்ணர்கள் எ - று. (ஈக)

வாழ்கலைதவறுசெயதமதியிலியென்றுசொலவார்
தாழிருங்குழலேயீ துதகாதுங்கண்மரபுக்கெனபார்
கீழலையாயுமீ துகீழ்மையேபுரிநதாயென்பா
ரேழைநீகிறைபினீஙகியென்செயதாயிதனையென்பார

(இ-புரை.) குலததுககும பழுதுணடாக்கிய புததிகெட்டவளே! இனி நீ உயிருடன வாழவதிலலையெனறு சிலா சொல்வாகள், தாழநத கூநதலை யுடையாளே! இந்தககாரியம உஙகள குலததுக்குத தகாதென்று சிலா சொல்லுவாகள, நீ உயர்நத சாதியிற பிறநதவளாயிருநதும் இழிவான காரியததைக் செயதனையெனறு சிலா சொலலுவாகள், மதிகெட்ட வளே! பதிவிரதாதன்மம் விட்டு என்னடி இப்படிசசெயதாயெனறு சிலா சொல்லுவாகள் எ - று (ஈஉ)

என்றவரொறுக்குங்காலபிருமைதோசான்றேரெண்ணித்
தொன்றுசாலபுடையகறபின்றெதிகுலஙகெடசசெய்தாளே
மன்றலங்குழலுமுக்குமவள்ளவாகாதுமின்னே
யொனறறக்கொய்துபோகஙியூகஙயலகடிகவென்றார்.

(இ - புரை) இவவாறு அநதசசபையி லிருந்தவாகள தூஷித்துப் பேசும்போது, இம்மை மறுமைகளைபுணர்நத பெரியோர்களாயிருப்பவர் களை ஆலோசிததுப பழமையாக வருகினற கற்பு நிலையையுடைய பிராமண குலததுககுக கெடுதியுணடாகச்செயதவளைத தலைமயிரையும மூககையும காதுகளையுமவிடாமல இப்போதே அறுததெறிந்து ஊருககயலில் தூரததி விடுஙகளெனறு சொனனாகள் எ - று (ஈஈ)

கேட்டவைபுரிதுமென்னுக்கிளாநதெழுசினத்தராகி
யூட்டரக்கனையகண்ணாகதுமெனவுருதுசசீறிச
சேட்டிளம்பிடியையுமுறறுஞசிங்கவேறென்னசூழ்நது
மோடடிளமூலபினளமுருகுவான்குறுகுங்காலை

(இ - புரை.) அவாகள சொன்னதைககேட்டு அப்படியேசெய்திரு மென்று மூளுகினற கோபத்தையுடையவாகளாய அரக்கனைப்போலக் கண்கள சிவநது உக்கிரத்துடன சீறி, ஒரு பெட்டையானையைக் கொல் லத தொடரும் ஆண்சிஙகம்போலச சூழ்ந்து, சாரதையெனபவளை வருத் தும்படிச சென்றபோது. எ - று. (ஈச)

மின்னியகிறைவழா துலயங்கியகற்பினாலே
பொன்னளவின்பகல்குமபொதுலக்கணிகையென்றே
சொன்னவாகாவறுற்நதுயாக்கடலகுளிப்பரென்ன
மின்னெனவிசும்பினின்றோதெய்வதமவிமானறன்றே

(இ - புரை) நிலைபெற்ற முறைமை தவறுமல விளங்குகின்ற கறபுள்ள இநதச சாரதையை வநத புருஷனகொடுதத பொனனளவுகதகக இன பங்கொடுககும் பொதுமகளாகிய வேசையெனறு சொல்லுகின்றவாகளு டைய நாககு அறுந்து ஆழநத துககசாகரதில முழுகுவாராகளென்று மின்னல் மின்னியதுபோல ஆகாயதினினறு ஒழு தெயவவாக்கு எழுந தது. எ - று (நூடு)

விளம்புசொற்கேட்டலோடும்வியனகாமாநதரெல்லா
முளங்களிதுவகைபூதாங்குலாகடலென்னவாத்தா
ரிளங்கொடிகிளைஞரோடுதந்தையுமீனறதாயுந்
துளங்கிய துன்பநீங்கிதெதாலைவிலாவினபழுற்றூர்

(இ - புரை) அவவாறு சொல்லிய தெய்வீகவாகைக கேட்டமாத் திரதில விசாலமுள்ள அந்தநகரதிலிருகது மனிதாகளெல்லாரும மனங களிதது சசந்தோஷங்கொணடு பாவகாலத்தில் ஒலிகுளுசமுதிரம்போல ஆரவாரிததார்கள சாரதையின தாய்தநதையரும சுறறதாரும நடுங்கிய துன்பம் நீங்கி ஒழியாத இன்பமடைநதார்கள் எ - று. (நூசு)

அவ்வழியறிஞர்தாமுமலாமொழிகூறினாரு
நவ்வியங்கண்ணிகற்பினலனறைற்புதமென்றஞசி
செவவிதின்முகங்கீழிடுததிருநதுரையாடார்ராகி
யிவவணமிரணடுகன்னலிருந துளங்கலஙகினாரே.

(இ - புரை) அபபோது அறிஞர்களும பழிகூறியவாகளும் மான் பார்வைபோன்ற பார்வையுள்ள சாரதையின கற்பின் நனமையானது அற புதமுளளதென்று பயநது, செவவிதாக முகததைக் கீழிட்டுகொணடு யாதொரு பேசசுமில்லாததாகளாய இவவாறு இரண்டுநாழிகைமடடிலிரு ந்து மனஙகலஙகினாகள் எ - று (நூஎ)

வேறு

அற்புதமிஃதுசரதமென்றுணராதகல்லிசும்பிடையொலிதெதழுநத
சொறபடிறெனறுதாழுகுலதேதாரிற்சொறறனாசிலரவரெல்லாம்
பொறபுறுநாவறறுதிநாதிடவாயாற்புழுசசொரிநதனரவைகாணக்
கறபினடகைமைபுகழ்நதனாகிளைஞாகண்ணியைததழுவினர்மகிழ்ந்தே

(இ - புரை.) இது அற்புதம சததியம என்று உணராமல் விசால முள்ள ஆகாசததில ஒளிதததெழுந்த அசரீரியின வாக்குப் பொய்யென்று பிராமணர்களிற் சிலாசொல்ல. அவர்களெல்லாரும் அழுகுபொருந்திய நாக்கமுருதுவிழுமபடி வாயின்வழியாகப் புழுக்கள சொரியபபெற்றாகள்; அவைகளைக்கணடு கற்புள்ள சாரதையைப பந்துகள்வநது தழுவிக்கொ ணடு அவள் கற்பின பெருமையைப் புகழநதுபேசி மகிழந்தார்கள். எ-று

செய்தவக்கிழமைவேளவிநானமறையோசிலரவணிருந்துதெய் வதமும, கைதவமுரையாதணங்களைவயிறறிற்கருபபமுமவளர்வ தாலிநத, மைதவழகுழலிகெநதவாறந்தோவசையறுமெனநவையு றலு, மெய்தெரிந்தகிலகலையுணாநதறிநத வேதியனெருவனீதுரைத் தான்.

(இ - புரை) தவஞ்செயதறகுததக்க வரிமையுள்ள பிராமணர்களில் சிலர், அஙகிருந்தபடி யோசித்து யாரா பொயசொன்னலும் தெய்வமும் பெயாகூறுது, இவள் வயிறறிற் கருப்பமும நாளுக்குநாள வளர்வதினால் இவளுககு வசைமொழி எவவாறு நீஙகும் என்று சநதேகததுடன் வருநத முஙகொண்டு வருநதுங்காலததில உண்மைதெரிந்து சாஸ்திரங்களியல் லாஙகற்ற ஒரு பிராமணன இநத வாத்தை சொல்லுகிறான் எ - று. ()

கண்டுகேட்டறியபபடுவனவானகாட்சியாலாகமவளவா
லுண்டெனவுணருநதிறத்தவாறெல்லாமூலகமுமாயையின்வடிவே
தண்டலின்மாயைமயகுகினுலவ்ராத்தகையனயாவையாதலினுற்
பண்டைநாளிலதாய்நினவதறகரிதாமபானமையதொன்றெனத்தருமே

(இ - புரை) •கண்டும் கேட்டும் அறியப்படுவனவாகிய பிரத்தியகூஷ பிரமாணத்தாலும ஆகமபபிரமாணததாலும உண்டென்று அறியத்தக்க முறைமையினபடி எல்லாவுலகமும மாயாரூபமே, ஒழியாத அநத மாயை மயகுகினுல் வராதவையெவையுமில்லை ஆகையால், அந்த மாயையானது முன்னுளிலில்லாததாய நினைப்பதறகரிய பகுதியுள்ள ஒரு காரியத்தை நூதனமாக உண்டாகுகும. எ - று. (ச0)

இந்தமாமாயைதிங்களுகண்ணிபிறைவிளையாட்டெனத்துணிநது
சந்தநான்மறையுமாகமமினைத்துநதனித்தனியிரைத்திடுமென்று
லுந்திநானமலரிலுலகெலாங்காட்டுமொருவனுமயனுமொன்றறியா
வந்தவானவன்றன்திருவிளையாட்டையாகொலோவினனதென்றறிவார்.

(இ - புரை.) இந்த மகா மாயையானது திருகட்கணணியரான பரம சிவனுடைய திருவிளையாடலென்று நிசசயிததுச சந்தமுள்ள நான்கு

வேதங்களும் இருபதெட்டு ஆகமங்களும தனிதனி முறையிடுமென்
ருல், நாபிகமலததில உலகததைத்தோறறுவிகரும மாயவனும் பிரமனும்
சிறிதும அறிநதுகொளளமாடடாத அநதகாகடவளுடைய திருவிளையா
டலே இததன்மையவெனறு எவாகள அறயததகவர்கள் எ-று (சக)

ஒதுநான்மறையோகேட்டிரமீன்வயிறறின்யோசனகநதிவநதுதிததாள்
மேதியினகட்டினமகிடனென்றுரைகரும்வெநதிறறருனவனபிறநதான
ருதுதாழ்பொழிலசூழசததியபுரததிற்றழுகுழியரனவருமோ[ரே
ரேதுவாற்காலமொன றிலவவபிறாந தெழிலபெறகருபபமுறறன

(இ-புரை) வேதங்கள் ஒதும பிராமணாகளே! கேளுங்கள், மீன்வயி
ற்றினிடமாக யோசனைகநதிவநதுபிறநதாள, எருமைவயிறறினிடமாகக
கொடியசெயகையையுடையமகிடாசுரனவநதுபிறநதான், மகரநதங்களுடன்
பூகளமலர்நதிருகுஞ சோலசூழநதசததியபுரததிலிருநத தாழநத அளக
தையுடைய மாதாகளெலலாரும் ஒரு காரணத்தால் ஒரேகாலததிலவயிறு
தோனறகருப்பமடைநதிருநதாகள எ-று. (சஉ)

எரிதவழ்வடிவேலடலவசுதேவணிகலினரிடதேபபடுநாட்
கரியமெலலோதியுரோணிகேளினறிகருபபமுற்றனளிவையன்றி
யிருமையுமுதவுந்தெயவதவரததாலிருடிகணமுனிநதசாபததால
வரன்முறையாகிதெதான்றுதொடலெகிலவருவனவல்லமவருமே.

(இ-புரை) தீயுமிழும வடிததிவேலையுடைய வசுதேவன் பகைவஞற
றிபபட்டிருநதநாளில கறுதத அளகதையுடைய உரோகணி யென
னும அவன மனைவி தன கணவனிலலாமலிருநதும கருப்பமடைந்
தாள, இவைகளும அலலாமல, இம்மைபபயனையும மறுமைப்பயனையும
கிருபைசெயயுந தேவவரததிலுளளும முனிவர்கள சபித்த சாபததாலும வர
ன்முறையாகப் பூவுலகாலநதொடங்கி வருகினறவைகளும் மாறி வேறே
நூதனமாக வருவதுமுண்டாகும எ-று. (சஙு)

ஐநதவிதஅயாநதவாறறன மாதவததோரகங்கறுத்துரைததசா
பற்தால, முநதைநாட்சாமபனகடிடைவலியமுசலமொனறுதிதது
செழுநதாரப, பைநதுணரிதழிசசெஞசடாமகுடப பரமனபபரவு
மோமுனிவன், மநதிரபலததாலன்றுவநாசசுவயிறறினுங்கருபப
முற்றதுவே

(இ-புரை) பஞ்சேநதிரியங்களையும நிகரிகஞ்செய்துமேன்மைபெற்ற
தவவலலமையுடைய மகருஷிகள மனதிறகோபங்கொண்டு சொல்லிய சா
பததில் முன்னுளில் சாமபனெனபவன வயிற்றினிடததில் வனமையுள்ள
முசலமெனனும் இருபபுலகையுண்டாயிற்று பசுமையுள்ள கொனறைப்
பூங்கொத்தாலாகிய மாலையணிந்த செஞ்சடா மகுடத்தையுடைய பரமசிவ

னைத் துதிசெய்யும் ஒரு முனிவனுடைய மந்திரபலத்தினால் வன்னெஞ்சுவன் என்பவன் வயிற்றிலும் பூர்வகாலத்திற் கருப்பமுண்டாயது. எ-று. (சச)

தாதுகாழ்பொகுட்டுத்தாமரைக்கோயிற் முழ்குழலினையசாரதையும் வேதமாமுனிவனெருவனேப்பணிந்துவிரதமொன்றியற்றுதல்புரிந்தா ளாதலாலவபிற்றிற்கருப்பமுறறிருந்துமருளவையகற்றினளினைத் தீதிலாவேறுமாதராலவினவிதீதோதுளந்தெளிமினெனறுரைத்தான்.

(இ - புரை) மகரந்தம நிறைந்துள்ள பொகுட்டினையுடைய தாமரைப்பூவுங்கோயிலிருகளும் திருமகளையொதத இநதசசாரதையும் ஒரு முனிவனேபபணிந்து உமாமகேசுரவிரதம் அனுஷ்டிதாள், அநத விரத பலதினால கருப்பமடைந்து குற்றமறறவளாயிருக்கிறாள், இநதகாரியத தை உததமகுணமுள்ள சிலமாதரைகொண்டறிநது உங்கள் மனதிலிருக் குஞ் சந்தேகத்தை நிவிரதி பண்ணிக்கொள்ளுங்கள். எ - று • (சுடு)

அன்னதுதேர்வானெறழுகுலத்தமைநதவணங்களுரைசெல்கென சென்ற, மின்னிகரிடையாவினவலிமவண்முன் விளைநதனமுடிப படிவிளமப, வின்னணங்கேட்டோமீண்டுவநதுரைதாயாவரு முணரநதொருமறையோன், சொன்னவைமுழுதுஞசரதமென்றே த்திசசுரிகுழலணங்கையுநதுதிதாரா

(இ - புரை) அந்தப் பிராமணனன் சொன்னவற்றையெல்லாம் நிச மென அறிநத அந்தணர்கள் சாரதை கருபபங்கொணடிருகக முறைமை யைததெரியும்படிப பிராமணஸ்திரீகளை அறிநது வாருங்களென்று அனுப்ப, அவாகளபோய்ச சாரதியைகேட்டாாகள அவள் முனிவர் வந்தது முதல நடநதவையெல்லாங் கிரமமாகசசொல்ல, அவற்றையெலலாம அவ விப்பிரமகளிர சபையாருகளுச சொனனாகள அதைக்கேட்டவாகளெல் லாரும் இநதப்பிராமணன சொலலியவெலலாம உண்மையாயிறறென்று அவனேபபுகழநது சுரிநதிருககும அனகத்தையுடைய சாரதையைத் துதி செயதாாகள எ-று (சசு)

செழுமறையவருங்கவிஞருங்கற்பினறிறமபுகழ்ந்தகன்றனராங்கே பழியறுசிறபபினருந்ததியனையபனிமொழிசசாரதையென்பாள் குழவியமபரிதிசெலவனேபபோலகுரைகடலுலகெலாமவிளங்கு மழவையீனறெடுத்துக்களிசிறந்துவகைமாகடன்மூழகினண்மகிழநதே

(இ - புரை) பிராமணாகளும் பண்டிதாகளும சபை கலைநதுபோன பின்பு அதற்குமேல் பழிநீங்கிச சிறபபடைந்த அருநததியையொதத கற்பு ளள சாரதையானவள் ஒலிகாரின்ற கீடல்வளைநத இவ்வுலகமெலாம் விள

ங்கும் உதயகால இளங்கதிர்போல ஒரு குழந்தையைப்பெற்றுக் களிப் படைந்து சந்தோஷக்கடலி லாழ்ந்தாள். எ-று (சஎ)

சான்றவளுவப்பநன்குசான்மதியோடிலக்கணக்கிடக்கையுணுகத் தோன்றியெக்கலையுமுணர்ந துமுநநூலுநதொன்மறைவிதிவழிசூடி யான்றசீர்ச்சாரதேயனென்றொருபோமைவரப்புனேநதபின்பாண்டோர் மூன்றகவயிற்றன்னுணாவிளைவிருக்குமுதலவாமறைமுழுதுணந்தான்

(இ-புரை) பெறறவள் சந்தோஷிக்க நன்மைமிகுந்த விவேகத்துடன் மூப்பத்திரண்டு லக்ஷணமு மினிடத்திலிருகின்றதென்று சொலலும்ப டித்தோன்றி, எல்லாசாஸ்திரங்களையு முணாந்து பழமையான விதிபபடி உபநயனமுஞ்செயதுகொண்டு சிறப்புப்பொருந்திய சாரதேயனெனனும பெயரும்பெறறு மூன்றுவருடத்துக்குள் இருக்கு முதலிய வேதங்களையெல் லாம் உணாந்தான் எ-று (சஅ)

மறைபயில்பாலன்கலையினுல்வளருமதியெனக்கலைகளான்வளர்நா ணுறுகமழிதழித்தொடையல்சூழ்சடிலநாயகன்சிவநிசிவரலு முறுதிறுறெளிநதுபாரதகண்டதுறைபவரினவருமாங்கே குறுகுதற்கரியசிவபதங்காக்குங்குறைவிலசோகோகனமடைந்தார்.

(இ-புரை) இவ்வாறு வேதங்கள் உணாநத அநதப்புதிரன் கலைகளு டன் வளருஞ் சநதிரனைப்போல கலைகளாகிய சாஸ்திர உணாசியுடன்வள ருமநாளில வாசினேகமழுங கொனறைமாலைசூழநதசடாமகுடத்தையுடைய பரமசிவன பூசைகருரிய சிவராதநிரிவநதது, அநதநாளில வேதமுணாந்து பரதகண்டதில வாசஞ்செய்கிறவாகளெலலாரும யாவருஞ்செல்லுதற்க ரிய சிவலோகதத யொப்பாகுங குறைவறற சீரினையுடைய கோகானத்து ககுச சென்றாகள். எ-று (சக)

பொன்புரைகடுக்கைவேணிவானவனைப்பூசனைபுரிசிவநிசியின, மன்பதையெலலாம்பொருவில் கோகன்மன்னியவாசகங்கேளாத, தென்புலவாணாக்கருங்கடனிறுகதுஞ சிறுவனுந தாணுமாயெழு ந்து, தன்புறங்காக்குங்கிளைஞா சூழ்போதததளிரியற்சாரதைபோ னுள்

(இ - புரை) பொன்னிறதத கொன்றைமாலிகையணிந்த சடையையு டைய பரமசிவனைப் பூசைசெயயும்படியான சிவராதநிரிதினதில் ஜனங களெலலாருங கோகானதத்துகுப போகினறாகளெனனுஞ் சொல்லச சாரதைகேள்விபட்டுப் பிதிர்த்தேவாகளுக்குச செய்யுங்கடனசெய்யத்தக சாரதேயனென்னும பெயருள்ள புதிரனுடன் புறப்பட்டுத் தன்னைப்பாது காக்கும் பநதுகளுஞ் சூழ்ந்துவருமப்படிப் போனுள். எ-று. (கூ0)

பூந்துணர்வீழ்ந்ததவழ்நறும்பசுங்கால்புகுந்துலாஞ்சண்பகவேலிக்
காந்தளஞ்சிலம்பில்வினைந்தசெஞ்சாந்துங்கதிர்நிலாமுத்தமுங்கொழித்துத்
தீந்தமிழ்மணக்கும்வைகைமாநதிசூழ்தென்புலநாடகன்முங்க
ணேந்திளமுலையாள்சாரதைதவத்தாலெய்தியகொழுநனுமடைந்தான்.

(இ - புரை.) அப்படி அசசாரதை போம்பொழுது பூங்கொத்துக்களில்பொருந்திவருகின்றவாசனையுள்ள தென்றற்காற்றுசென்றுலாவுகின்ற சண்பகச்சோலை மலாநதிருகுமபொதியமலையிலுண்டான செஞ்சந்தனத்தையும் ஒளியுள்ள நிலவையொத்த முததுகளையுங்கொழிதது, மதுரமுள்ளதமிழ்மணந்துகொண்டிருக்கும்படியான வைகைநதிசூழ்ந்த பாண்டியநாட்டையகன்று இளமைதங்கிய தனமுள்ள சாரதையின தவத்திணற்பொருந்திய கணவனும் வந்தான். எ - று (இக)

கள்ளவிழ்குழலாளாயிடைக் கனவிற்கலவிசெய்கொழுநனைக்காணவுள்ளுறத்தெளிநதுவனமுலைபுளகமுறவவன்வீடிவெலாநோகிஇத்
தெள்ளுதெண்டிரைசூழ்பொலங்கிரிமுகட்டிற்சேட்டிளம்பரிதிகண்டாங்கே
முள்ளரைமுளரிமுறுக்கவிழ்ந்ததென்னமுகமலர்ந்தகமலாநதனளே.

(இ - புரை) தேனுடன்மலர்ந்த மலரணிந்த அளகததையுடைய சாரதையானவள் சொப்பனதத்திற் றன்னைப்புணருங கணவனை அவவிடத்திற்கண்டவுடன் மனதிறறன்னுடைய கணவனேயென்று தெளிநது, அழகிய தனங்களினிடதத்திற் புளகமுணடாக அவன் வடிவையெல்லாம் பார்த்துத் தெளிவுள்ள சமுததிரஞ்சூழ்ந்த உதயகிரியினிடதத்தில் உதயமாகுஞ் சூரியனைக்கண்டு அப்பொழுதே மூள்ளரைக்கொடியான தாமரையரும்பு முறுக்குவிட்டு மலர்வதுபோல முகமலாநது மனமகிழசசியடைநதாள். எ - று ()

பண்டைநாண்முதலாக்கனவெலாமின்பமபருகியகேளுமன்றன்று
கண்டறிகுறியாற்றெளிந்ததன்படிவங்காட்டியமதலையுங்காணவண்டிமிராகுழலாய்நின்னெடுபகருமாற்றமொன்றுளதெனவேறு
கொண்டிளமுவகைக்கடலிடைமூழகிக்குறிததனவினவுவான்புகுந்தான்.

(இ - புரை) அநேக நாளாகச சொப்பனங்களோறும சாரதையுடன் இன்பமனுபவிதத கணவன் அநதநதநாளில் பாாததறிநத குறிப்பினாற் றெளிந்து தன்னுருவச சாயலைகாட்டிய புதல்வனையுங்கண்டு வண்டுகளிசை பாடிக்கொணடிருகுகும் அளகததையுடையவளே! உன்னுடன் ஒருவார்த்தைபேசவேண்டியிருக்கின்றதென்று தனிதிருந்துகொண்டுமனமானது சந்தோஷகடலில் முழுகததக்கதாகத் தான் குறிததவைகளை விளவுவதொடங்கினன். எ - று (இங)

மணமலிகுழலேயாரைநீ கின்னைமணம்புணர்கேள்வன்யாமற்றுன், னுணாவுடைத்தநதையாவனெவெதுகின்னுரெதுபேரெதென்னவந்து, தணைவன்மூன்னினவக்கலுழ்நதுதன்மரபுதொடுத்தினள்

மையின் மணஞ்செய்த, கணவனையிழத்தல் காரணின் துரைத்தார்கா தலன்மறுதலிற் துரைத்தான்.

(இ - புரை) வாசனை நிறைந்த மலர்மாலையணியத்தக்க அளகத்தை யுடையவளே! நீ யார்? உன்னை விவாகஞ்செய்துகொண்ட கணவன்யார்? உனாவையுடைய உன்பிதா யார்? ஊர் எது? பெயரென்ன? என்று கணவன்விஜய சாரதையானவள் கண்களில் நீர் பெருகும்படித துயரமடைந்தவளாயத் தன்மரபுமுதல் இளமைப்பருவததில் விவாகஞ்செய்துகொண்ட கணவனையிழந்த தீருகச சொன்னாள் அவன்மறுபடியும் இந்தவார்தையை சொல்லுகிறான். எ - று (நிசு)

மன்றலங்கோதாய்நின்னயனின்றமறையிளஞ்சிறுவனின்மகன் கொ, லன்றிமற்றயலார்மகன்கொல்யாமகனென்றறிகலான்போல வன்விஜய, நின்றசீர்ச்சாரதேயனென்றொருபேர்நிலமெலாநிறுவிய புகழோச, னென்றனிப்புதலவன்பலகலிவேதமயாவையுமுணாதவ னென்றாள்.

(இ - புரை) வாசனைதங்கும் அளகத்தையுடையவளே! நின்னருகிலிருக்கும் இந்தப்பிராமணசிறுவன் உன்புத்திரனோ? அல்லது மற்றொருவர் புத்திரனோ? என்று அறியாதவன்போலவிஜய, இந்தப்புத்திரன பெருமை தங்கிய சாரதேய னென்னும் ஒப்பற்ற பெயரை உலகமெங்கும விளங்கும்படிப் புகழ்பெறற என்புத்திரன, பலசாஸ்திரங்கள் வேதங்களையாவும் உணர்ந்தவனென்று சொன்னாள எ - று (இரு)

சொற்றனைக்கேட்டுவெடிபடநகைத்துத்தொழுகுலத்துதித்தநின்செய்கை, முற்றவுணன்றுணறுகாவென்னுமொழிதுபைங்காநதளஞ்செங்கை, பற்றியஞானறேயிறந்தனன் கேளவன்பாலணீபின்னர்ப்பயந்த, தெற்றெனப்பகாவேன்முகிழ்முலையணங்கேயதுகாணமிதற்கென்றான்.

(இ - புரை) அவள் சொன்னதைக்கேட்டு வெடிபடுமபடி நகைத்து தொழுகுலமான பிராமணகுலத்திறபிறந்த உன்செயகை மிகவும் தன்றுயிருக்கின்றதென்று சொல்லிச செங்காநதண மலரையொத்த உன்கரதத்தைப் பற்றி விவாகஞ்செயதுகொணடகணவன் அன்றையதினமே யிறந்துபோனனெனில், பின்பு நீ புதத்திரனைப்பெற்றது என்ன அதிசயமென்று சொல்வேன், தாமரையருமபை யொதத தனமுளாளவளே! கணவனிறந்தபின்பு நீ புத்திரனைப்பெறுவதற்குக் காரணம என்னென்றான். எ-று (இசு)

அந்நிலைமடந்தைநாணமீதூரவலாகதிரமதிமுகமிறைஞசி
யின்னகைபுரிநதுதமியனேயிகழ்தலேறபதோழுதுணரிறைவ
நின்னையானென்றுமறிநதுளனென்னேயுமிவ்வாறறிந்துளேயா
லுன்னருந்தகையவிந்நிலைக்கிருளேமுள்ளமேசான்றெனப்பின்னும்.

(இ - புரை.) அந்தப்பிராமணன் சொன்ன வார்த்தையைக் கேட்டவுடன் சாரதையான வள பரந்தகிரணங்களையுடைய சந்திரனையொத்த முகத்தை வணங்கிக்கொண்டு இனியநகையுடையது தம்பியளாகிய என்னை இவ்வாறு இகழ்வது உமக்குத்தகுதியோ! முழுவதும் அறிந்த கணவனே! உன்னை நான் என்றும் அறிந்தேயிருக்கின்றேன் என்னை நீயும் அவ்வாறே அறிந்திருக்கின்றனை, நினைத்தற்குரிய இந்த நிலைமைக்கு நம்மிருவர் மனமே சாக்ஷியென்று சொல்லிப்பினனுஞ் சொல்லுகின்றாள். எ - று. (நிஎ)

முனிவரன்மேனுண்மொழிந்ததுமன்னேன்மொழிபடிநோன்பியற்றியதும், பனிவரையுமையாளெதிர்ந்ததுமெதிர்ந்துபவங்களோரிரண்டினுமுன்னை, வினைவழிகிழ்ந்தெதாடர்பெலாமுணர்த்திமெய்வரமளித்ததுமுரையாத், தநயனைவிரதபபயனிலோ பாதிதன்னெடும்வழங்கினளணங்கே

(இ - புரை) முன்னுளில் முனிவர்சொன்னதும் அவளாசாறபடிதத்தான்விரதம அனுஷ்டிததததும் உமையவள பிரததியக்ஷமானதும் அவ்வாறு பிரததியக்ஷமாய்ச சென்ற இரண்டு சென்மதத்தில் உன்னை விதிவசத்தாறறொடாநதுவந்த முறைமை தெரிவித்ததுமன்றி உணமையாகிய வரங்கொடுத்ததுஞ் சொல்லிப் புதிரனையும அனுஷ்டிதத விரதபலதைத் பாதியினையுங கொடுத்தாள் எ - று (நிஅ)

அறைகடலுலகிறபெறறகரிதாயவருமபொருள பெற்றெனபபெற்றான், பொறையுடையணங்கினறநதைதாய்கிளைஞாபொருநதிடவன்னவனுடனே, மறையிளஞ்சிறுவாகொணடுபேருவகைமகிழ்சசியனுகியாஙககன்று, சிறையணிபாண்செய்பொதுமபாசூழ்வைகைசசெநதமிழ்பபர்ண்டிநாடடைநதான்

(இ - புரை) ஒலிகடாகின்ற சமுத்திரஞசூழ்நத இவ்வுலகிற பெறுதறகரியதாகிய பெரும்பொருளை பெறறதுபோலப புதிதிர விரதபலனையுமபெற்ற பிராமணன், கற்புநிலையுளள சாரதையின் தாய தநதையரும் பநதுகளும் சமமதிகததகதாகத தனபுதிதிரனையுமஅவளையுங கூட்டிகொணடு பெரியமகிழசசியுடன் அவளிடமவிட்டு நீஙகிச சிறகினையுடைய வண்டுகள இசைபாடுமபொழில் சூழ்நத வைகைநதிசோநத பாண்டிநாட்டிற சோநதான் எ - று (நிக)

வாள்விரிபசுமபொறபுதவுயாமாடமறுகுசூழ்வளநகாசாநது
நீள்கருங்குழலாளபுணாமுலபபோகநீங்கருங்கனவெலாதுகாந்து
நாளபலகழியவிறநதனனகேள்வனலனுகர்நதிவனையேழபிறப்புந
தோளபிரியேனென்றணகளுடனுஞசுடாவிரிகதழிகுளித்தாள்

(இ - புரை.) ஒளிபரந்த பொன்னுற் செய்யப்பட்ட கதவுகளையுடைய உயர்ந்தவீதிகள் நிறைந்த வீதிகளுளள வளப்பமுடைய மதுரைபபதியிற்சேர்ந்து, நீண்ட கரியகுழலையுடைய சாரதையின்போகதத்தை அனேகநாள் கனவிலனுபவித்துச சின்னாளில் இறந்துபோனுன் சாரதையும் இந்தக்கணவனே எழெழுபிறப்புவரையில் பிரியாமல் இன்பமனுபவிபபேனென்று சுடராவிடுகின்ற தீயிற சகசகமனஞ் செயதாள எ - று. புதவு-கதவு. (சு0)

தொடுகடலுலகினலனுகாந்துடலந்துறந்தவரிருவரும்பின்னும்
வடிமலர்க்கண்ணிக்கற்பகமிலந்துமகிணனுந்துணைவியுமாகிக்
கடிநகர்துய்ப்பான்கோடியாதவாசெங்கதிரொளிமொருவழிகுழுமி
நெடுவிசும்படைந்ததெனவொளிகெழுமிநிலவுசீர்விமானமேகினரே

(இ - புரை.) சகராகளாற் சூழ்ண்டப்பட்ட கடல்சூழ்ந்த பூலோகத்தினிடத்தில் இன்பமனுபவித்தது உடலையொழிந்த அவவிருவரும், ஆய்ந்த கற்பகப்பூமாலையணிந்து கணவனு மனைவியுமாகச சுவர்க்கபோகம் அனுபவிக்க கோடிசூரிய பிரகாசமெலலாம் ஒரே யிடதிற்சோந்து நெடியதாகிய ஆகாயதினிடதில் வந்ததுபோல ஒளிபொருந்தி விளங்காநின்ற சிறப்பினையுடைய விமானதிற் பொருந்தினர்கள் எ - று. (சுக)

ஆங்கினிதமாந்துகுங்குமக் குவட்டினணியெனத்திரண்டதிண்புயமும், கோங்கிளமுகிழினழகுவீற்றிருந்தகுவிமுலைத்தடங்களுஞ்சூழுங்கத், தீங்கனியனையமெய்யுறுபுணர்ச்சிதிருநலனுகர்ந்தபின்தெவிட்டிப், பூங்குழலுமையோடிளமதிக்கண்ணிப புனிதன்வாழ்சிவபதமடைந்தார்

(இ - புரை) இவவாறு விமானத்திலேறிச சென்றவர்கள சுவர்க்கலோகதத்தில் இன்பமுடன் அமர்ந்து, குங்குமமலையின் அழகுபோலத் திரண்டதிண்ணியபுயங்களும இளமையாகிய கோங்கினரும்புபோலக் குவிவாகியதனங்களும் நெருங்கத்தகதாக மதுரமுள்ள பழவாகதத்தையொத்த இரண்டெலும ஒன்றுபடப் புணர்வதாகிய சிறந்த இன்பம் அனுபவித்துக் கொண்டிருந்து, பின்பு அதனைவெறுத்துப் பூமாலையணிந்த அளகபாரமுள்ளபார்வதியுடன் பரமசிவன் வீற்றிருகும் சிவபதம் அடைந்தார்கள் எ-று.

இன்னதன்மையதிக்கதையெனவிதனையாவரேயாயினுங்கற்றோர், பன்னிருசோர்கேட்டோரிருநிலத்திம்மைப் படுபயன்விழைந்தனர்நுகர்த்து, பின்னருமறுமைப்பல்சின்சிவபதமேபெறுகுவர்திண்ணமீதென்னச், சொன்னநான்மறையின்பொருண்முழுதுணாநதசூதன்மாதவாக்கெலாஞசொன்னன்.

(இ - புரை.) நைமிசாரணிய முனிவர்களே! இந்த உமாமகேசுவர பூசாபல சரித்திரம் இத்தன்மையவான சிறப்பினதென்று கருதி இந்தசரித்

திரத்தைக் கற்றுணர்ந்தவர்களும் பிறருக்குச்சொன்னவர்களும் கேட்டவர் களும் யாவாகளேயாயினும பெரியதாகிய இவ்வுலகததில் தாங்கள விரும்பி யபடி இம்மைப்பயனே அனுபவித்துப் பின்பு சுவாகாகாணபவமுஞ்செய்து சிவ்பதம் அடைவாகளென்பது நிசசயமென்று நான்குவேதங்களின் பொ ருள்முழுவதையும் உணர்ந்த சூதமுனிவர் சொல்லியருளினர் எ - று. ()

பத்தொன்பதாவது உமாமகேசுவர பூசாபலமுரைத்தஅதிதியாய முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம். கூ0எக

உ

சிவமயம்.

இருபதாவது
உருத்திராக்ஷமகிமையுரைத்த அத்தியாயம்.

கேடாமறைவிதகர்கிளாநதுவகைபொநகி
நாட்டமொருமூன்றுடைய ரம்பனருளடியார்
வேட்டணியுமக்கமணிமேன்மையையவிரித்தே
கோட்டமில் குணத்துமுனிகூறுகெனலோடும

(இ - புரை.) உமாமகேசுவர பூசாபலதைக்கேட்ட மைமிசாரணியமு னிவாகள் சந்தோஷம் நிறைநது திரிநேததிரமுள்ள பரமசிவன் அருள்பெ ற்ற அடியாராகள் விரும்பி அணிந்து கொள்ளும ருதராக்ஷமகிமையை யிவரிதது மாறுபடிதலில்லாத குணதையுடைய சூதமுனிவரே சொல்லு மென்று வேண்டிக கொள்ள எ - று (க)

மக்களுணாவைக்கொடுமதிதுணரவறிரு
முக்கணிறைவற்கடிமைமுற்றினாதரிக்கு
மக்கமணிபின்பெருமையற்புதமிதென்னத்
தொக்கமுனிவர்க்குமுனி சூதனுரைசெய்தான்.

(இ - புரை) மனிதர்கள் உணர்சசியினால் மதித்து அறியததக்கதோ? திரிநேததிரங்களையுடைய பரமசிவனுக்கு அடிமைததன்மை நிறைந்தவர் கள் தரிக்கும் ருத்திராக்ஷதின்பெருமை அற்புதமானதென்று சூதமுனி வர் கூட்டமாக இருக்கும் மைமிசாரணிய முனிவாகளுக்குச சொல்லுவா ராயினர். எ - று. (உ)

எத்தகையரேனுமிழிவெய்துதொழிலசெய்யு
மதுதகையரேனுமுமையன பூனவழுதுளு
சித்தமிலரேனுமிறைசாமணிதரித்தான
முதுதரவரென்றுமறைமுறையுரைசெய்யும்.

(இ - புரை.) எத்தன்மையுடையவராகளாலுலும் இழிவான தொழில் செய்யுந்தன்மையுடையவர்களேயாலுலும் பாவதி நேசனேதுதிசெய்யும சித்தமில்லாதவராகளேயாலுலும பரமசிவனுடைய சிறப்புள்ள ருத்திராகூசம் தரிப்பாகளாலுல, அவாகள சிவன முத்தர்களெனறு வேதஙகளெலலாஞ் சொல்லுகின்றன எ - று. (கூ)

நமபரமனினபரயனநதனிலுதித்தே
யுமபாபுகழகமணிபூணுமறிவளோ
ரமபுவியிடதிலவருபாவமுமறுதே
செமபொனுலகசதரனையொததினிதுசோவாரா.

(இ - புரை) நம்மது கடவுளுடைய திருநேதத்திரக்கினின்றும் உண்டாகித தேவராகளாற புகழப்பட்ட ருத்திராகூசத்தைத தரிததுக்கொள்ளும விவேக முளளவராகள இவவுலகில நேரிடுமபாவஙகளெயெலலாம நீஙகித தேவருலகத்திற சிவனெயொததுச சோவாராகள. எ - று. (உ)

என்கொனதிபறபலவெதிரநதடைவினமூழக
லென்கொலபரிவேளவிமுதலியாவையுமியற்ற
லென்கொல்முகோடிவிதமநதிரமுமெண்ண
லென்கொறவமெனறுகனலொநதிடையிருததல

(இ - புரை) பலபல நதிகளிற் சென்று முழுகுவதினு லென்னபலன? அசுவமேத முதலாகிய யாகஙகள் செய்வதினுலென்னபலன, சத்தகோடி மகா மநதிரஙகளெச செபிததலினு லென்னபலன், தவமென்று பஞ்சாகினி மததிமிலிருப்பதினு லென்னபலன எ - று. (ஙி)

இதுதனையுருலகுபலம்யாததனிலெண்கூ
றுததபலநலகுவதுருததிரவிழிபபோ
சுத்தமணியென்றுரியதொலலைமுனிவோராம
விதுதகாதரிபபரிதிலவேறுபொருளுண்டோ

(இ - புரை) உருத்திராக்கமென்னும் அரியமணியானது நதிகளில் முழுகுதல் முதலாகசசொல்லப்பட்ட இவைகளெல்லாம் கொடுகரும் பலன்யாதோ? அதனிலும்எண்மடஙகு அதிகமாகக்கொடுக்கத்தகுகது; என்று புராதனமுனிவர்களாகிய ஞானவான்கள் தரிதத்துக்கொள்வார்கள்ஆதலால் அந்த மணியினுஞ் சிறந்த பொருள் வேறென்றுண்டோ? இல்லை. எ - று.

வேறு.

ஆயமாமணியாயிரம்பூணந்திடிலவரை
மாயனுன்முகன்புரந்தரன்வானவர்முதலோர்
பாயுமால்விடைப்பரனென்னப்பணிகுவரென்றுற்
றாயமாமணிமிலைந்தவர்மணிதரோசொல்வீர

(இ - புரை.) அத்தன்மையுள்ள உருத்திராக்ஷமணிகளை ஆயிரம் அணிந்துகொள்வாகளாலுல், அவர்களை விஷ்ணு பிரமன் தேவேந்திரன் தேவர்கள் முதலானவர்கள் தாவிசசெல்லும் ருஷபவர்களுருடராகிய பரம சிவனென்று கருதி வணங்குவாகளென்றுல், அந்த மணியைத் தரித்துக் கொள்ளுகின்றவர்கள் மணிதாகளோ சொல்லுங்கள். எ - று (எ)

கடவுணன்மணிசிரத்தினுங்கரத்தினுங்களத்தும்
படருமாபினுந்தோளினுங்காதினுமபகுத்து
மிடையுநல்விரலங்குட்டமதனினுமவிளங்க
வடைவினலறிந்தணிபவாசிவபதமடைவார்

(இ - புரை.) அந்த உருத்திராக்ஷமணியைச சிரசிலும் காதுகளிலும் கழுத்திலும் பரந்தமாபிலும் தோள்களிலும கைகளிலும் தரிக்கவேண்டிய தொகைப்படி வகுத்து, நன்மைதங்கிய அங்குஷ்டவிரலிலு மணியவேண்டி யகிரமத்தை யறிந்து தரிததுக்கொள்ளுகின்றவர்கள் சிவபதம் அடைவாா கள். எ - று (அ)

பொங்குமாணிக்கமாதியீமணியொடுபுணாததித்
தங்கமாயறுதகட்டினிறகுயினறனகலததி
னங்கண்மாநிலத்தரனக்கமணிபினையணிவார்
பங்கயபபதந்தொழுபவர்க்கடல்படியார்

(இ - புரை.) விளங்குகின்ற மாணிக்கமுதலாகிய ரத்தினங்களுடன். சேர்த்துத் தங்கத்தகட்டினுற் செய்யப்பட்ட ஆபரணம்போல உருத்திரா கூடமணியை இவவுலகததிற் தரிததுக்கொள்ளுகின்றவாகளுடைய திருவடி ததாமரைகளைத் தொழுகின்றவர்கள் சென்னசாகரத்தில் அழுந்தார்கள். எ - று. (கூ)

அரணிடத்திலன்பற்றவரவனக்கமணியுந்
திருவெண்ணீறுமெய்தரிக்கிலாப்பாதகச்சிதட
ருரியவருசெழுத்துணாகிலாரீசர்பேருலகிற்
கரமெனக்குறைருமலிதாணைப்பவங்கழிபபார்

(இ - புரை) பரமசிவனிட்த்தில் அன்பில்லாதவர்களும் உருத்திரா கூடமும் விபூதியும் தங்கள்சரீரத்திற் தரித்துக்கொள்ளாதவர்களாகிய மூடப்

பாவிகளும் மோக்ஷமடைவதற்குரிய பஞ்சாக்ஷரத்தை அறியாத தன்மையுள்ளவர்களும் இந்தப்பெரிய உலகத்திற் கழுதையாகவும், குரைக்கும் நாயாகவும் பிறந்திறந்து சென்னசேஷத்தைக் கழிப்பார்கள். ஏ - று. (40)

இந்துசேகரன் மணியக்கவலயத்திலேற்று
மந்திரந்தருபலத்தையித்துணையெனமதித்துப்
புந்தியாற்றெரிந்துணர்வதார்புனலிடைபபடிவோர்க்
கந்தருண்மணிபபடுபுனல்சிவகங்கையாமால்.

(இ - புரை) சந்திரனைத் திருமுடியிலணிந்தருளிய பரமசிவனுடைய மணியாகிய உருத்திராக்ஷவடத்திலுற் செபிக்கத்தக்க மந்திரந்தருகின்ற பலனை இவ்வளவென மதித்துப் புத்தியிலுற்றெளிதது அறிகின்றவர்கள் யாவர்? நீரில் முழுகுமவர்களுக்கு உருத்திராக்ஷபரிசத்தோடு தம்மல் விழுகின்ற நீர் சிவகங்கைத் தீர்த்தமாம். எ - று. (44)

எண்ணுமோர்முகமாதியாயிரெழுமுகமு
நண்ணுநன்மணியவற்றிலோர்மணிபினைநாடிப்
புண்ணியோர்கடாம்பூசனைமுறையினிற்புரியிற்
றெண்ணிலாமதிவேணியான்பூசையிற்சிறக்கும.

(இ - புரை) எண்ணுகின்ற ஒருமுகமுதலாகப் பதினொன்று முகமீருகவுள்ள அம்மணிகளில் ஒருமணியினைக் கருதிப் புண்ணியாகள் முறைமையுடன் பூசைசெய்தால், தெளிவாகிய நிலவினையுடைய பிறைமதியணிந்த பரமசிவன் பூசையாகவே சிறக்கும். எ - று (42)

இன்னதன்மையமணியினதியல்பெலாமெடுத்துப
பன்னியோதிடிற்பங்கயன்முதலிலோக்கமையா
தென்னிலயாவரேயதனிலெவிளம்புவாரெனினு
மூன்னமாருதமாமணியினுனிகழ்ந்ததமைமொழிவாம

(இ - புரை) இத்தனமையுள்ள உருத்திராக்ஷத்தின் பெருமைகளையெல்லாம் எடுத்து விவரமாகச்சொல்லின் பிரமன் முதலானவர்களுக்கும் அமையாதென்றால் மற்றை யாவர் அதன்பெருமையைச சொல்லத்தகுவாகள், ஆயினும் இந்த ருத்திராக்ஷத்தினுல் ஆதியில் நடந்த சரித்திரத்தைச சொல்லுகிறோம். எ - று (43)

ஒல்குமரங்குயிலொலிததிடமயிலினமுவப்ப
வல்குறீர்ந்திடமழைமுகிலணிநிலம்பொழிந்து
மலகுசீர்கெழுகாக்கிமீரதத்துக்குமன்னன்
வல்குசேனையான்புத்திரசேனனென்பவனே.

(இ - புரை.) மாமரத்திலிருக்குங் குயில்கள் சோர்வடைந்து ஒளிக்கவும் மயிலின்கூட்டங்கள் சந்தோஷிக்கவும் உஷ்ணக்குறைகள் நீங்கவும் மேகங்கள் அனுதினமும்பொழிந்து நீர்நிறைந்த சீர்தங்கிய காஸ்மீரதேசத்துக்கு அரசனும் மிகுந்த சேனையையுடையவனுமாகிய பத்திரசேனனென்பவன். எ - று. (கச)

கொற்றமன்னவனளித்திடுமரசிளங்குமரன்
செற்றநீங்குநற்றருமனென்றுரைத்திடுஞசேயுங்
கற்றபேரமைச்சன்றருகாளதாருகனு
மூற்றவேதநூன்முதலியகலையெலாமுணர்ந்தார்.

(இ - புரை.) வெற்றியுள்ள இவ்வரசன் பெற்றருளிய இளவரசாகிய குற்றம் நீங்கிய தருமனென்று சொல்லப்பட்ட புத்திரனும் கற்றுணர்ந்து பெருமை வாய்ந்த மந்திரிபெற்ற புத்திரனுகிய தாருகனென்னும் பெயரையுடைய வீரனும் வேதசாஸ்திர முதலாகிய கல்விகள் முழுவதும் ஓதி உணர்ந்தார்கள். எ - று. (கடி)

அரசநீதியும்படைக்கலவிஞ்சையினமைவும்
பொருவிலாவுருச்செவ்வியுமிளமையும்பொற்புந்
தருமஞானமுங்கருணையுதயாவொடுமாண்பு
மிருவரிகிவேறிருநிலத்திலெனவளர்ந்தார்.

(இ - புரை) இத்தப் புத்திரர்கள உருவததி லிரண்டு பேராகத் தாணப்பட்டாலும் ராசநீதியும்தனுர்வேதவிநோதப்பயிற்சியும் ஒப்பில்லாத உருவமும் ஆயுளும் இளமையும் அழகும் தருமமும் ஞானமும் கிருபையுந் தயவும் மாட்சியும ஆகிய இவைகளில் வேற்றுமை யில்லையென்னுமபடி வளர்ந்தார்கள். எ - று. (கசு)

அன்னமைந்தாகளிருவருமவிலைவரம்பறியா
மின்னுநன்மணிகளன்களுமவின்றருஞசாந்தும்
பொன்னின்மேனியிற்புனையலராகிவெண்பொடியு
மன்னுமக்கமாமணிகளுமேமுற்றும்வேண்டார்.

(இ - புரை) அதுதன்மையுள்ள புதத்திரர்களிருவருமவிலையுவு அறியப்படாததும பிரகாசிப்பதுமாகிய நல்ல ரத்னபரணங்களும வாசனைதங்கியசந்தனமும் சௌந்தரியமுள்ள தங்கள் சரீரத்திற்றரித்துகொள்ளாதவர்களாய் விபூதியும் நிலைபெற்ற ருத்திராக்ஷமுமே சரீரமுழுவதும் அணிந்து கொண்டார்கள். எ - று. (கஎ)

அந்தமன்னனுமமைச்சனுமரிதினிலீன்ற
தந்தமைந்தரைத்தனித்தனியழைத்தினிதுரைத்துக்
கந்தநல்விரைத்தேய்வைகள்கலன்பலவளிக்கப்
புந்திவைத்திலர்மறுத்தனர்பொருளருநிலையார்.

(இ - புரை) அவ்வரசனும் மந்திரியும் அருமையாகப்பெற்ற தங்கள் தங்கள் புத்திரர்களோத தனிததனியாக அழைதது இனிதானவசனங்கள் சொல்லி வாசனையுள்ள நலல கூட்டுவர்க்கஞ் சேர்ந்த சநதனமும் ஆபரணங்களுங் கொடுக்கவும், ஒப்புசசொல்லுதற்கரியவர்களாகிய அநதப்புதிரர்கள் அவைகளில் விருப்பம் வையாமல் மறுத்து விட்டார்கள். எ - று. ()

பாலரின்னணமொழுகிடும்பருவத்திலாங்கண்
ஞாலமெங்கணும்பராசரனெனபபெயாநவிலுஞ்
சீலமாதவனெய்தலுஞ்சென்றெதிரிறைஞசி
யேலவேதகுமபூசைகளியறறினனிறைவன.

(இ - புரை) அந்தப் புதிதிரர்கள் இவவாறு நடந்துவருநாளில் ஒருநாள் உலகமெஙகும் பராசரரென்று சொல்லுமபெயருள்ள தவசீலராகிய முனிவர்வரவும் அந்தவரசன் எதிராகொணடு சென்று பணிந்து, அவர்மனகுச சந்தோஷமுண்டாகும்படித தகுதியுளள பூசைசெய்து. எ - ம. (ஙங)

அனேயமாமுனிமனமகிழ்நதாசிகளியம்பக்
கனகவாசனததிருத்துபுகாவலனிறைஞசி
யெனதுமைநதனுமமைச்சாகோன்மதலேயுமிணங்கிப்
பனகமாமணிகுயிற்றியபணியெலாமிகழ்நதே.

(இ - புரை) அந்தப்பராசரமுனிவாமனமகிழ்ந்து ஆசீர்வசனஞ்சொல்ல, அரசன் அநதமுனிவரைப் பொன்மயமான ஆசனததில் வீறறிருக்கசசெய்து பணிந்து, என் புதிதிரனும மநதிரிகுமாரனும ஒருவரைவிட்டொருவர் பிரியாத கினேகமுள்ளவாகளாய் நாகரதநினமபதிதத ஆபரணமுதலான பல ஆபரணஙகளே யிகழநது எ - று எ - அசை (உ0)

கைகொடுநதொடார்கண்கொடுபாதிதிடாகடிநது
துய்யபூதியுஞசிவனகமணியுமேதுலங்கு
மெய்யெலாமணிநதிருநதனாவினையமேதறியேன்
ஐயனேயெனக்குரையெனவருநதவன்கேளா

(இ - புரை) அந்த ஆபரணஙகளைக் கையிலுற் றொடாதவர்களாயும், கண்களாற் பாராதவாகளாயும், நீக்கிவிட்டபுனிதமாகிய விபூதியும உருதிராகூஷங்களுமே சரீரததில் பிரகாசிக்கும்படித தரிததுகொணடிருகிறார்கள் அதன்காரண மின்னதென்று அடியேன் அறிநதிலேன ஐயனே! எனக்குசசொல்லுமென, அந்த வார்தததையைப் பராசரமுனிவர்கேட்டு எ - று. (உக)

மண்டுதெவ்வமர்கடந்தவேன்மன்னவரேறே
பண்டிவர்க்குறுபிறவியிற்பழகியதொடர்பே

கொண்டடைந்தவிப்பிறப்பினுமந்நிலைகொண்டா
ருண்டுமற்றதன்வரன்முறைகேளெனவுரைத்தான்.

(இ - புரை) எதிரேறறுவரும் பகைவருடைய போரைக்கடந்த 'வே லாயுததையுடை ராசகிங்கமே! பூர்வ பிவாகளுக்குப் பொருந்திய பிறப்பில் பழகிய தொடாசசியைகளிகொண்டு இப்போதுவந்த பிறப்பிலும் அந்தப்பழக் கததை விடாமலிருகின்றாகள். அதற்கொரு காரணமுண்டு, அந்தகிர மதததைகளென்று சொலலுவாராயினார எ - று. (உஉ)

மாடமாளிகைக்குடுமியின்முகிறவழ்மனையி
லாடரங்கினிலாரநதபொற்கொடிக்குழாமாட
லோடுமாமதிகறைதுடைத்திடுவபோலொளிருங்
கேடிலசீரதிகொளபெருமபதிவளரநதிக்கிராமம.

(இ - புரை) மாளிகையினுசியிலும், மேகந்தவழ்கின்ற வீகெளிலு ம், நாடகசாலைகளிலும் கட்டியிராகின்ற பொற்கொடிக்கூட்டம் மேலே அசைகின்ற தோற்றமான து ஆகாயததிற் செல்லுகின்ற சந்திரனுடைய களஙகததைத துடைப்பதுபோல் பிரகாசிக்கவும் வளமைபெற்ற கெடுதலி ல்லாத சிறபபினையுடைய பெருமபதியான வளப்பம் பொருந்திய நந்திக்கி ராமமென்னுரு நகர மூணடி எ - று. (உங)

அபபெருமபதிதன்னின்மானநதையென்றமையுந்
துப்பெனசசிவநதொளிர்கனிவாயிளந்தோகை
யொரபபருநதவபபொதுமகளோவியாதீட்டிந
திபபியதருவாருயிர்பெற்றெனச்சிறநதாள்.

(இ - புரை) அந்தப்பெரிய நக்ரத்தில் மானந்தையென்னும் பெயரி னையும் பவளமபோலும் அதரதனினையுமுடைய ஒருகணிகையானவள் சித்தி ரக்காரர் தீட்டியதிவவிய்மான பதுமை உயிர்பெற்றிருப்பதுபோலும் அழ கிற்சிறந்திருநதனள் எ - று (உச)

மேவுபொன்மனைமுன்றில்வாய்வெள்ளிடையின்றாய்
வாவுமாபபடைவேந்தா தமைந்தருமதிறுற
காவன்மநதிரக்கிழவாதஙகான்முளையவருந்
தூவுநீணிதியெட்டியர்குமரருந்தொகுவார்.

(இ - புரை) யாவரும் விரும்பதததக பொன்மயமான அவள் வீட்டி ன்முன்றிலினிடதது வெள்ளிடையில்லாமல் தாவிசசெல்லுங் குதிரைப்ப டைமுதலாகியபடைகளையுடைய ராசகுமாரர்களும மந்திராலோசனைக்கு ரிய சாஸ்திரஙகள கற்றுணர்ந்த மந்திரிகளுடைய புதலர்களும் மிகுந்திரு

வியங்கள் கொடுக்கத்தத்த வைசியபுத்திரர்களுங் கூட்டிமாகச சேர்ந்திருப் பார்கள். எ - று. எட்டியர்-வைசியர். (உடு)

நீணிதிப்பெருவண்மையிற்பெண்மையினிலமேற்
காணலாவதோர்திருமகளிவளெனகவினு
மாணிழைக்கொருகங்குலின்மருவுவாரளிததா
லாணிதீர்ந்தபொன்னுயிரக்கழுஞசெனவறைவார்.

(இ - புரை) மிகுதியாகிய திரவியமுள்ள வளப்பத்திலுலும்பெண்த ன்மையினுலும் பூலோகததிலெல்லாரும் பார்கரும்படி வந்திருக்குந்திருமக ளே யிவளென்று சொல்லத்தக்க சௌந்தரியமுள்ள அந்தக்கணிகைமாது க்கு ஒருராததிரி வருகின்றவாகள் கொடுக்கும் உரையாணிவைத்து மாறறு ப்பார்க்கவேண்டுவதில்லாத உயரந்தபொன் தொகை ஆயிரங்கழஞ்சென்று சொல்லுவாரகள. எ - று. ஒருகழஞ்சு - பததுப்பணவிடை. (உசு)

நாளுமன்னவணறுமலர்விதிமுறைதூவி
வேளைவென்றகண்விமலனவழிபடும்வேட
மாளுமன்பரையரெனவருளொடுபணியுங்
கோளெறிந்தெதிரவ்றியவரிரவலாகொடுக்கும்

(இ - புரை) அத்தன்மையுடையவள் நாள்தோறும் வாசனைதங்கிய மலர்களால் ஆகவிதிப்படி அருசிதது மன்மதனெனறநெற்றிக்கண்ணை யுடைய பரமசிவனை ஆராதனைசெய்யும் திருவேடமுடைய அன்பர்களைக் கண்டு சிவமென உள்ளமுருகி வந்தனைசெய்வாள். இதுவுமன்றிக் குற்றம் நீங்கியதரித்திரர்கள் யாசகாவந்தால்அவர்களுக்குத் திரவியங கொடுப்பாள் எ - று (உஎ.

அறிவுகொண்டுயாபொதுமகணடரவிலரங்கிற்
பொறிகொள்சேவலும்வானரகுழவியும்பொருந்தத்
தறியினிற்பிணிததரனக்கமணிபுனைதாமஞ
செறிவுறுத்தவையிரண்டுக்குமெழில்பெறசேர்த்தி.

(இ - புரை.) மெய்யறிவு உடையவளா யுயர்ந்த அந்தக்கணிகையான வள் நடனஞ்செய்யும் நாடகசாலையில் புள்ளிகள் பொருந்திய சேவலும்வா னரக்குட்டியும் பொருந்தத் தூணிற்கட்டி உருத்திராகூடமணிகள் கோத்த மாலையை அவ்விரண்டுக்கும் அழகுபெறத்தரித்து. எ - று. (உஅ)

வே று.

வானரமுடன்பழகிவாரணநடித்தல்
கானமர்கருங்குழலிதோழியரொடுங்கண்

டானனம்வியர்ப்பநகைசெய்துவிளையாடித்
தானினிதமர்ந்துபலநாளுமளிசாவாள்

(இ - புரை.) வானரக்குட்டியுடன் பழகிக் கோழி நடிப்பதைவாசனை தங்கிய கரிய அளகத்தையுடையவள் தோழிகளுடன்பார்த்து முகம்வேர்க்கும்படி நகைசெயது விளையாடி, இனிதாக அமர்ந்து நாள்தோறும் அவைகளிடத்தில் தயையுடனிருப்பாள். எ - று. (உக)

இன்னணங்கழ்ந்திடவிருந்தவண்மனைக்கண்
மின்னுசடிலப்பகவர்வேடருனிமேவிப்
பொன்னினுயர்பூதியொடுமக்கமணிபூணு
மன்னினன்மணிகடகமுன்கைவணிகேசன்

(இ - புரை.) இவ்வாறு அன்புடனிருந்த அவள் வீட்டினில் பிரகாசியாநின்ற சடாமகுடத்தையுடைய முனிவர்வேடத்தைக குறைவறப் பொருந்திப் பொனனிலுஞ்சிறந்த விபூதியும் ருத்திராக்ஷமும் தரித்துக்கொண்டிருத்தினகடகம் பொருந்திய கரத்தையுடைய வைசியத்தலைவனுகிய ஒருவன் வந்தான் எ - று. (ஈ0)

கண்டனளெழுந்தனள்கலாமதிமுடித்தோன்
றொண்டனிவனென்றுமுறையொடுதாழுதெந்தாய்
மண்டலமதிக்கவடரிட்டுமணிதுற்றிக
கொண்டகடகத்தினவிலைகூறுணரவென்றாள்

(இ - புரை) மானந்தையென்பவள் அவ்வணிகனைக்கண்டெழுந்து இளந்திங்கள் அணிந்தசாம்பசிவமூர்த்தியினுடைய அடியாரிவரென்று முறைமையுடன் பணிந்து, என்னிறைவனே! இவ்வுலகதனதையெல்லாம் விலையாகமதிக்குமபடி பொன்தகடிட்டு மணிபதித்து அணிந்து கொண்டிருக்கும் ரத்தினகடகத்தின் விலை யாதோ எனக்குத் தெரியச சொல்லென்றாள். எ- று. (ஈக)

சந்திரனெனத்திகழ்தனிக்குடைகிழற்கீழ்
வந்தமனர்முன்கையின்மணிக்கடகமியாவு
மிந்தவயிரக்கடகமொபபதலவென்னக்
குந்தநகைவல்லிகவாவேட்கையொடுகூற.

(இ - புரை.) சந்திரனைப்போல விளங்குகின்ற ஒப்பற்ற குடையின்கீழ்வருகின்றமன்னவர் முன்கையில் அணிந்திருக்கும் ரத்தினகடகங்களெல்லாம் இந்தவயிரமணிக்கடகதைத ஒப்பாகாதென்று இறகின்குருத்துப்போன்றநகையையுடையாள் வாங்கிக்கொள்ளும் விருப்பமுண்டாகும்படிசசொல்ல. எ - று. (ஈஉ)

வல்லியுரைசெய்ததுமனத்துணர்குறிப்பு
நல்லவணுணர்ந்துநகையாடிமலலா

யெல்லொளிமணிகடகமினனவிலையென்னச்
சொலலுவனதறகுநதியிதறுணிவாயோ

(இ - புரை) அபபெண் பதில் கூறியதும், அவள்மனதில் எண்ணிய குறிப்பும வநதவைசியன் அறிநதுகொணடு நகைசெயது, பெண்ணே! சூரியனைப்போலப பிரகாசிககும இநதரதத்தினடகம இனனவிலையென்று சொலலுகிறேன, நீ அதறகுப பொருளகொடுகக்த துணியமாட்டுவையோ? எ - று (கூகூ)

என்றவனுரைததலுமிலஙகிழையியம்புங்
குனறனையதோளவணிகொஙகைவிலைகூறும
புன்றொழிலினாகளபொருளகொண்டுபொருணல்கி
னனறவாகளபெணமையவாநன்னலமுநனறே

(இ - புரை) இவவாறு வைசியன் சொலல யானநதை சொல்லுகிறுள மலைபோனற புசஙகளையுடைய வணிகசனே! தனஙகளை விலைக்குவிறகும புனறொழிலையுடையவாகள் ஒருபொருளை வாஙகிககொண்டு அதறகு விலையாகததிரவியஙகொடுததால, அநதப்பெணகளுடைய பெண்தனமையும இன்பமும நனறேயாகும எ - று (கூச)

வாழ்பொதுநலகக்ணிமைமாதாநெடுமாயன்
வீழதருகவுததுவமுமவிறகுநெதிநதாற
றுழகலவியிறறழுவியேகவாவதலலாற
சூழநிதிவிலைகுதவறுலலுலகிலுணடோ.

(இ - புரை) வாழகினற யாவாகளும பொதுவாகியஇன்பத்தையுடையகணிகைமாதாகள் மாயனவிரும்புகினற கவுததுவமணியே யாளுமவிற்பவாகளை கொண்டிவநதால, தஙகிய புணாசசியினை தழுவி வாஙகிக கொள்ளுவதலலது மிகுநததிரவியம விலையாகக்கொடுபபது பழமையாகிய இவவுலகததிலுணடோ? இலலையலலவா எ - று (கூஞ)

அன்பினெடுநகஙகணமெனங்கைதனிலிட்டான்
முன்புதினமூனறுனதுமுலலைமடவாளி
னின்பமுறுமெலலணையிலயானணைவனென்னு
மின்பொருவுறுண்ணிடைவிளங்கிழையியம்ப

(இ - புரை) இறைவனே! அன்புடன் இநதககடகத்தை யென்கையிலிட்டால, மூன்றுநாளவரைகும உனகருகிய முல்லைமாலையணிந்த மனைவிபோல இனபம உணடாகச சயனதலில்உன்னோநான் அணைவேனென்று மின்போலும் நுண்ணிய இடையையுடைய கணிகைசொல்ல. எ - று. ()

நன்குரைசெய்தாய்மணிசெய்நற்கடகமீவே
னென்குலமடங்தையினிசைந்ததினமூன்றும்
புன்கணிலையிற்பிறர்கள்போகநுகரேனென்
றின்கனிமொழிக்கணிகைசூளிடுதியென்றான்.

(இ - புரை) கணிகைமாதே! நன்றுகசசொல்லினை, இந்தக் கடகத்தை உன்கையிற் கொடுகிறேன, கொடுத்தால் எனக்குரியமனைவிபோலிருப்பதாக நீசொனன மூன்றுநாளும் சொன்னமொழிதவறி மறறொருவர் போகததை அனுபவிக்கிறதில்லை யென்று ஒரு உறுதிவாதத்தையைச சொல்லென்றான எ - று சூள் - சத்தியம். (ஈஎ)

வேறு,

புனிதவாணிகன்கூறியமொழிக்கவள்பொருந்தி
மனிதரேயனறிவாசவன்றனிவண்வரினு
முனிவதன்றியேயணைகலென்மூன்றுநாள்காறும
பணிகொளவேணியெமபரன்றிருவாணையென்றிசைத்தாள்.

(இ - புரை) நினமலனுகிய அநதவாததகன சொல்லியவாததைக்கு அவள சம்மதித்து, மனிதாகளேயலலாமல தேவேநதிரன் இவிடததில்வந்தாலும் இநத மூனறுநாள வரையில சகிவிடுவேனே யல்லாமல நானபுணரேன, குளிரசசிதஙகிய சடைமுடியையுடைய சிவனது ஆணையினபடி யென்று சொனனள ஏ - று (ஈஅ)

என்னுமானநததனகவனிருளகெடவிமைதது
மின்னுமாமணிகசகடகததைவிருபபொடுநலகிப
பினனுமீதாருமாணிகசவிலிஙகநீபேணி
யன்னமேபுரநதெனகசுமீட்டளிதியோவென்றான்.

(இ - புரை) என்று சொலலிய மானநததையென்பவளுகசு வணிகன இருளகெட இமைக்சும ரதனகசகடகததை விருபபமுடனகொடுதது மறுபடி ஒருமாணிகச விலிஙகதததைகசகாட்டி அனனமபோலபவளே! இதைபபதிரமாகவைத திருந்து மறுபடி யெனகசுக கொடுப்பையோ வென்றான எ - று (ஈக)

அணஙகுநோமையுளன்னதேசெய்வனெனறதீன
வணஙகிவாஙகிததனுடகவரஙகினிலவைததே
யிணங்குமாலிவநதிறுததலுங்கணவனமாபிறுகச
சுணங்குவாய்நதெழுவனமுலைசசுவடுறததோயநதாள்.

(இ - புரை) தெயவப்பெண்ணையொதத தனமையையுடைய மானந்தை யென்பவள் அப்படியே செயகிறேனெனறு சொல்லி, வணக்கஞ்செ

ய்து அந்தலிங்கத்தை வாங்கிக்கொண்டு தன்னுடைய நாடகசாலையினிடத்தில் வைத்து மாலைப்பொழுதுவந்தவளவில் தன்கணவனுகிய வணிகன்மார்பில் தேமலைப்பொழுந்தி வளர்ந்திருக்கும் அழகிய தன் தனங்களின் தழும்புபொருந்தியமுந்தப் புணர்ந்திருந்தாள். எ - று. (சஅ)

காமவேளுநல்லிரதியுமென்னவேகலந்து
தூமமல்கியகேக்கையிற்றுயில்கொளநடுந
ளியாமமெய்தியவேளையிலெரியழல்கதுவித்
தாமநான்றபொன்னரங்கினமுருக்குவான்சமைந்தே.

(இ - புரை.) மன்மதனும் ரதியும்போலக் கலந்து வாசனைப்புகைகல ந்த சயனத்தில் நித்திரைசெய்யும் அர்தராத்திரியான வேளையில், ரத்தின மாலைகள்கட்டிய பொன்னுலாகிய நாடகசாலை வேகும்படி தீயான துபறறி க்கொண்டு. எ - று. (சக)

மஞ்சுபோற்றவழ்புகையொடுபுலிங்கங்கண்மலியச்
செஞ்சிகைக்கணக்கதழொரிபற்றுபுசெல்லத்
துஞ்சுமேல்வையிலிருவருந்துண்ணெனவிழியா
வஞ்சியோடினரன்னமுஞசேவலுமென்ன.

(இ - புரை) அவர்கள் நித்திரைசெயயும்போது மேகம்போலத் தவழ்கின்ற புகையுடன் தீப்பொறிகள் நெருங்கத் தகதகாகச சிவந்த சிகைகளவிட்டெழுகின்ற அக்கினியானது அதிவேகமாகப் பற்றிக்கொண்டுபீடு முழுவதும்எரிகக, அவரிருவரும் திடுக்கிட்டு நிதிதிரை நீங்கிப்பெட்டையன்னமும ஆணனனமும் ஒவெதுபோலப் பயந்து ஓடினுகள. எ - று. புலிமுகம் - தீப்பொறி (சஉ)

ஓடும்வேளையிணெண்டொடிபொருக்கெனத்திரும்பி
யாடுநாடகவரங்கினிலரனமணியணிந்த
கோடுவாழ்சிறுகுரங்கொடுசெஞ்சிறைகழீகாழி
நேடுவாளவைகணடுறுபிணியினேநெகிழ்ததாள.

(இ - புரை) அவவாறு ஓடும்போது மானுகதையென்பவள்விரைவில் திரும்பி நிர்த்தனஞ்செயயும் நாடகசாலையில் கிளைகளில் வாசஞ்செய்யும் (ருதிரொகூநதரிக்கப்பட்ட) குரங்குகளுட்டியினையும் சிவந்த உசசிகொண்டையை யுடைய கோழியினையுந் தேடிக்கணடு கட்டியிருந்த கயிற்றை அவிழ்த்துவிட்டாள். எ - று (சங)

பிணிநெகிழ்த்தலுங்குரங்குமசசேவலுமபெயர்ந்து
கணவெரிக்குழாங்கதுவுறுமெல்லையைக்கடந்த
வணிகனலகியவவிரொளிமாணிக்கலிங்க
முணருமுன்னமேநிறைழவெரதொழிந்ததுவே

(இ - புரை.) கட்டவிழ்த்து விட்டமாத்திரத்தில் சூரங்குங்கோழியும் பற்றிக்கொண்டெரியுங கூட்டமாகிய தீயிருக்கு மிடத்தைவிட்டு அப்புறம் போய்விட்டன. அந்தவர்த்தகன் கொடுத்தமாணிக்க லிங்கமானது மானந் தைக்கு ஞாபகம் வருவதற்குமுன் வெந்து நீறாய் விட்டது. எ - று. (சச)

தூரவேகிநின்றன்னதுகண்டதொல்வணிக
ஞரிகாண்டியோநான்றருசிவலிங்கநாதன்
மூரிவெங்கனன்முருக்கிடச்சாமபராய்முடியத்
தீருமின்றெடென்வாழ்வெனத்துயரொடுசெப்ப

(இ - புரை) தூரமாகப்போய்கின்ற வர்த்தகன் மாணிக்கலிங்கம் வெந்துபோனதைப்பார்த்துப பெண்ணே! நான் உனகையிற்கொடுத்த சிவலிங்கப்பெருமான் பலமுற்றத்தீப்பற்றுதலால் வெந்து சாம்பலாய் விட்டதைக்கண்டனையோ? ஆதலால், என்வாழநாளின்றே முடிந்துவிடுமென்று துயரத்துடன் சொன்னன். எ - று. (சஇ)

இறைவனேக்கையாலிணைமுலைக்குவட்டிடையெற்றி
ம்றுகிருமபனேசங்கராவென்றுவாய்விட்டுக்
கறைதரிததவேற்கண்ணினீரகலுழியாயொழுக
வறிவழிகதவளரற்றலுமவணிகனுமறைவான்.

(இ - புரை) அதைககேட்டமானநதையானவள் வஞையலணிநதகைகளால் இரண்டு தனத்தின்மேலும் மோதிகொண்டு, துயரமுற்று நம்பனே! சங்கரனே! என்று வாயதிறநது உதிரம்படியததகவேல்போன்ற கண்களில் ஆறுபோல நீரபெருகும்படி அழுது அறிவழிந்து சோர்நதுவிட்டாள்; அதைக்கண்டவணிகன் சொல்லுகிறுன எ - று (சஈ)

நரந்தவாகுழற்புணாமுலைநறுமலர்க்கொம்பே
யிரங்கலெமமனேரிததுயாவரினுயிரக்கிரங்கா
ரரங்கிலேன்சிவலிங்கமவெநதடலையாய்விடுமேற்
புரந்தராதியாவிலகினுமழலிடைப்புகுவேன

(இ - புரை) மயிரசாநதணிந்த நீண்ட அளகத்தையும் நெருங்கியதனங்களையுமுடைய நறிய பூங்கொமபுபோல்பவளே! நீ துயரப்படவேண்டாம்; எம்போலியருக்கு இவவிதததுன்பம் நேரிட்டால், உயிரைப்போக்கிக்கொள்வார்களேயன்றி, அதையெப்படி விடுகிறதென்று இரங்கார்கள்; நாடகசாலையில் வைத்த என சிவலிங்கம்வெந்து சாம்பராய் விடுமாலல், தேவேந்திரன் முதலானவர்கள் வநது விலக்கினுலுநதீயில் விழுந்து விடுவேன். எ - று. (சஎ)

மற்றுநீயொன்றுநினைகலையனலிடைமடியப்
பற்றுமிந்தனம்டக்கியேபடுகனல்வளர்க்கக்

கற்றையங்குழன்மடந்தைநீபணியெனக்கழறச்
சிற்றிடைக்கொடியுருமுவீழரவெனத்திகையா.

(இ - புரை) நீ வேறொன்றும் நினைக்காதே, தீயில்விழுந்து நாணிறப்பதற்கு உலர்ந்தவிறகுகளை யடுக்கி எரியுங்கையை மூட்டும்படி கெருங்கியஅளகத்தையுடையவளே! நீ உதவுசெயலென்றுவணிகன்செல்லச சிறிய இடையையுடையவளாயக கொடிபோனற மானநதையானவள், இடியுண்டநாகம்போற்றிகைதது எ - று. (சஅ)

வேண்டுநீணிதியளிகுவன்வேதியாக்காற்றிப்
பூண்டமாவிரததைபுமவழுவறபபோறறி
யாண்டகைபபெருவணிகநீயழல்புகுமவண்ண
மீண்டுதீதறக்குரவரால்லியற்றுதியென்றாள்.

(இ - புரை) யாதொன்றுக்கும் அஞ்சாத நிலைமையையுடைய வணிகேசனே! வேண்டிய திரவியங்கள் கொடுக்கிறேன், பிராமணர்களுக்குக் கொடுத்துச செய்யததகவிரதங்களையும் பழுதறசெயது, இப்போது நீ தீயில்வீழும்படி நேரிட்டகுறறம நீங்கததக்கதாகப் பெரியோர்களைகொண்டுபிராயசசிததஞசெயதுகொள் என்றாள் எ - று (சக)

நிலம்பொறுக்கலாசசெம்பொனுனிறைகுடிப்பிறநதேன்
கலம்பொறுக்கலாதுசுப்பிஞ்ஞவறியாபோற்கருதிக்
குலம்பொறுக்கலாவிழிநதசொறகூறுநாவிறநது
கலம்பொறுக்கலாக்கதழெரிவளாததிடசமைவாய்.

(இ - புரை) பூமியுந்தாங்கமாட்டாத பெருந்த பொன்னையுடைய குடியிற்பிறநதேன், ஆபரணங்களைத தாங்கமாட்டாத நுண்ணிய இடையையுடையவனே! நீ என்னை வறுமையாளாபோல நினைத்து எங்கள் குலம்பொறுக்காத இழிவான வாத்தை சொல்லுவதை விட்டு இவ்வுலகததாா பார்த்துச சகிக்ககூடாததான வேகமாய மூளும நீ மூட்டுவாயாக என்று வணிகன்சொன்னன் எ - று (கo)

என்றுசீறியசுடுசொலால்வணிகாகோனிசைபபக்
குன்றுபோலுயர்கொங்கையாண்மறுபபதுகொளாது
பொன்றுவானென்றுபொருகெனசிலதரைகூவித
தன்றுமாரழலுவர்பதிதியற்றுமிமென்றாள.

(இ - புரை) இவவாறு கோபிததுச சுடுசொல்லினால் வணிகேசன் சொல்லவே பொன்மலைபோல்வளர்ந்த தனத்தையுடைய மானநதையான

வள் தான்தடுப்பதை யொதுதுகொள்ளாமல் இறந்துபோவானென்று நிச சயித்துக் கொண்டு ஏவலாளிகளே அழைத்து விறகுகளிட்டு விரைவாகத் தீமூட்டுங்க ளென்றுள் எ - று (டுக)

நிலதா மானநதைபணிபிணைத்தலைக்கொடுசென்றுங்
கலகிலாததுவரடுக்கினராரழல்கொளுவி
யிலகுபேரழறசிகையெழவிழுதுபெய்குழிசி
பலவுமவீசினரெழுநததுகொழுங்கனற்படலம்.

(இ - புரை) அந்த ஏவலாளிகள் மானந்தை கட்டளை யிட்டவாத் தையைச சிரசிலேறறுகொண்டுபோய், அளவிலலாத விறகுகள் அடுக்கித் தீமூட்டித தீசசிலைகமேலோங்கும்படிக குடங்குடமாக நெய்யை ஊற்றினார் கள். அப்படி ஊற்றின அளவில் கொடிய தீயானது (கற்றைகற்றையாகச சிகைவிட்டுகொகொணடு) மேலோங்கிவளாநதது எ - று (டுஉ)

கண்டதாபதவணிகாகோனகடிபுனனமூழகி
மண்டுதீயினைமுமமுறைவலஞசெய்துவணங்கித்
துண்டவானபிறைமௌலியான றிருவடிதொழுதே
யண்டகூடமடடாவொலியெழவனறகுளிததான்.

(இ - புரை) அதைகணட வணிகமுனிவன வாசனைதங்கிய நீரில் ஸ்நானஞசெயது கொழுநதுவிட டெரியுநதீயை மூனறு பிரதக்ஷிணஞ செய் துவணங்கி, இளமபிறை யணிநதருளிய சடாமகுடதையுடைய சிவபெரு மான திருவடிகளேததொழுது அண்டகூடவரையில் ஓசையெழும்படி அந் தத்தீயில் மூழகினான். எ - று. (டுங)

வே று

இந்தவாறுகண்டுதுன்பமெயதிநின்றவேழையும்
பந்தமாயகேளிாதமமுகமபரிந்துபார்தந்திவண்
முநதுமநகிபிறபடமுடிநதநாய்கன்முனனமே
தநதகநகணமிதறகியைநதவாறுசாறறுகேன்.

(இ - புரை) அந்தவணிகேசன தீயில் முழுகினதைக்கண்டு துயரங கொண்டுநின்ற மானநதையானவள், தனகுப்பநதமாயிருகிற சுற்றத்தா முகங்களேப்பாாதது, கேளுங்கள பந்துகளே! இப்போது இததீயில் விழுந் து இறந்துபோன வணிகேசனகொடுதது இநதகநகணம, இதைக்குறித துநடந்த செயதி சொல்லுகிறேன எ - று. (டுசு)

இக்கடகநலவிலகுமூனறுநாளியைநதுகின்
புக்கின்மேவுகறபினமாதுபோலவாழ்வனென்றியான்

நெக்கநாளிலாருயிர்துறந்துநாய்கன்மாய்ந்ததா
லொக்கயானுமாரழற்குளிப்பதன்றியுய்கலேன்.

(இ - புரை) இக்கடகம் பெறுமான வீலைகாக மூன்றுநாள் உனது வாழ்கைகருரிய மனைவிபோல உனனுடன் நான வாழகிறேனென்று சம் மதித்துக் கொண்டேன், அந்தமூன்றுநாளுகுள் வணிகேசன் உயிர்துறந் து இறந்தனிலுலே, நானும்அவனுடன் இந்தத்தீயில்விழுந்து இறப்பதல்லது இனியுயிருடன் வாழேன. எ - று (நிரு)

அன்னலிங்கமென்கையிலளித்தபோதுமற்றவன்
சொன்னதுண்டெனுவியாய்த்துணிந்துபோற்றிவையென
வென்னேபாவியேனபிழைத்தவாறிலிங்கமவெநததாற்
றன்னேநேரிலாதசைவநாய்கன்சாதன்மேபினன்.

(இ - புரை) அநதசிவலிஙகததை வணிகேசன் என் கையிற் கொடு த்தபோது இது என் உயிர்போலிருப்பது ஆகையால, பத்திரமாக்க்காத்துத தருவாபென்று.சொன்னதுண்டு, அப்படியிருககப் பாவியாகிய நான் மதி மோசம்போனேனே, இது எனனகாரணம், சிவலிஙகம் வெநதுபோயவிட் டபடியால், தனகுசொப்பில்லாத சைவசமயப்பத்திமையுளள அவவணிகேச ன் இறந்துபோனுன். எ - று (நிசு)

என்னிமித்தமாகவந்ததிதுணையுமாதலால்
வன்னியிறகுளிபபதன்றிவாய்மைபொய்த்துவாழ்வனே
மூன்னுரைததவாகமம்புராணமவேதமுதலவாய்க்
சொன்னசொன்னயாவையுநதொகுததவுண்மையல்லவோ.

(இ - புரை) இததனை காரியமும் என்னிமிததம நேரிட்டதாகையா ல், தீயில் விழுவதல்லது சொன்னசொல்தவறி உயிர்வாழ்கிலேன். சொன் னசொல் தவறலாகாதென்று நம்முடைய ஆண்டவனுல சொலலப்பட்ட ஆகமஙகளபுராணஙகள வேதஙகள முதலாகிய எல்லாவற்றிலும் விதிதிரு க்கிற உண்மையல்லவோ எ - று (நிஎ)

வேலைவேலியுள்ளடங்கிமீதுயாநதுநிறபதுங்
காலைமாலைப்பானுவெண்கலாமதியுதிபபது
ஞாலமாதிபூத்தமைந்துநண்ணியென்றுநிறபது
மாலசூலமுண்டவீசனுண்மையன்றியாகுமோ.

(இ - புரை) சமுத்திரமாலை துகரைகளுள் அடஙகி மேலுயர்ந்து நிற் பதும், காலைமாலைகளில் முறையாகச சூரியசநதிரர்கள் உதிப்பதும பிருதிவி முதலாகிய பஞ்சபூதஙகள் பொருந்தி எப்போது மிருப்பதும் ஆலகாலம் உண்ட பரமசிவனுடைய ஆகினேயன்று உண்டாகாததாலல், எ - று.

வர்ய்மைதப்பினாகளிந்தமாநிலத்திலீனராய்த
தீய்மையுற்றுமேலுலோர்பழிக்கவேதிரிந்துபின்
றாய்மையற்றகும்பியுட்டுளந்தழங்குவாரெனு
வாய்மனுபபகாந்தவேதசாகைமுற்றுமறையுமே.

(இ - புரை) உணமை தவறியவர்கள் இவவுலகத்தில் எனாகளாயப் பாவத்தை அடைந்து பெரியோாகள் பழிக்கும்படிததிரிந்து, பின்பு தூய்மையற்ற கும்பிபாகமெனனும நாகத்தில விழுந்து, வருந்துவாாகளென்று வாய்மையுற்ற மந்திரங்களைப் பகாகின்ற வேதமுழுதுஞ் சொல்லுகின்றன. எ - று. (இகூ)

ஆதலாலெனைக்குறித்தழங்குமாறடாதென
மாதராடெருடடியீடுமாந்திக்குவையெலாம்
வேதவேதியாகுமாவிரதியாகுமவறிஞராய்ப
போதுநாகுமகமகிழநதுபோதுமென்னநலகியே

(இ - புரை.) ஆதையால், எனனைகுறித்து நீஙகள் வருததப்படுவது தகாதென்று மானநதை தன்சுற்றததார் தெளியுமபடி சொலலித் தான்சம்பாதித்த திரவியஙகளையெல்லாம வேதமோதியபிராமணர்களுகும், பெரியதாகிய விரதஙகளை அனுஷடிக்கும் தபசிகளுகும், எழைகளாய் வருபவர்கட்கும் போதுமென்னுமடடும வெறுக்கக்கொடுதது. எ - று. (சுo)

மோனமாகிநீரின்மூழகிமுபபுரதததைவென்றசீர
ஞானநாதனடிவணஙகிநலலழற்பிழம்புறுந
தானமேவலஙகொடெய்திவீழுமெல்லைதன்னிலே
வானிலாமுடித்தவேணிவள்ளலவநதுதோன்றினை.

(இ - புரை) மௌனவிரதஙகொணடு ஒருவருடனும்பேசாமல் நீரில் ஸ்நாநஞ்செய்து திரிபுரதகனஞசெயத மெயஞ்ஞான சொரூபியாகிய பரமசிவனுடைய திருவடிகளை வணஙகி நல்ல தீப்பிழம்பைப்பிரதகூிணஞசெய்து அக்கினிக்குண்டததில் விழப்போகும் சமயததிலே இளந்திங்கள் அணிந்தசடை முடியை யுடைய கயிலாசபதியானவர் தரிசனமாஞா எ - று.

கொன்றைதுன்றுவேணிபுங்குளிாநதவைநதுவதனமுங்
கன்றனீலகண்டமுஙகரசரோருகஙகளு
மின்றிரிந்தமேருவாய்விளங்குதோளுமுற்றியு
துன்றுதாளுமுன்புகண்டுதோகைவீழநதிறைஞசினள்.

(இ - புரை.) கொன்றைமாலை யணிந்த சடாமகுடமும், குளிர்சசியுள் ளஞ்துதிருமுகங்களும், கறுத்தகாகண்டமும், செதாமரைமலர்போன்ற

திருஅததங்களும், ஒளிகொண்ட பொனமலைபோல விளங்குந் திருப்புசங்க ளும், திருவுநதியும பொருநதிய திருவடிகளுந தரிசனமாகக்கணடு மானந் தையெனபவள பூமியிலவிழுநது பணிநதாள எ - று. (கூஉ)

மஙகைநீகனறகுளவீழ்தலொழிதினி மனததினிற
றஙகுமுணமையுணருவானசமைநதுபொனசெயகடகமோ
டிங்குவநதுமளவளாயெரிகணவீழநதவணிகன்யான்
கஙகுலவாய்ததுணிநதுகின்றகருமநனறுநனறரோ.

(இ - புரை) அவவாறு சேவிதது நிறபவரைப்பார்த்து, அடியாளே ! நீ தீக்குள் விழுவதை நீஙகு, உனமனதிற பொருந்திய மெய்யன்பினை யிவ வுலகததாருக்குத தெரிவிக்குமபொருடடுப பொனனுற்செய்யபபட்ட கட கத்தினுடன இவவிடததுகுவநது உனனுடன அளவளாவித தியில விழுந தவணிகனைநாமே இநத ராதரிரியில நீ தீயிலவிழுமபடி நிசசயிததகாரியம மிகவும் நன்று. எ - று (கூங)

பொதுமடநதைமாகடேடுபொருளிணைநீங்கியே
மதியிலஙகுதலினனிலவாய்மைபேணவலலரோ
வதிசயமபுவிககணீ துபுதிதுகணடறிநதனங
கதிதெரிநதுபெறுபததிலவிழைதலேதுகழறுவாய்

(இ - புரை) பிறைபோல வளைவாகிய நெறறியையுடையவளே பொதுமகளாயிருப்பவாகள பொருளாசையைவிட்டு உன்னைப்போலசசத் தியதைதகாப்பாறறுவாகளோ? இவவுலகதது இது அதிசயமானகாரி யம; நவமாகக்கணடறிநதோம, நீ அடையவேணடியபதவியெதுவோ அதை விரும்பியவணணஞ சொலலுவாயாக. எ - று (கூச)

வேறு

என்றுபரமனியமபுமதுகேடடுக
குனறுமரனுங்குழைநதுருகக்கோறறொடிய
னின்றுதொழுதுநிமலாநிதனடியே
ஞென்றுமறியேனுரைபபதளங்கொளலேன

(இ - புரை) இவவண்ணம பரமசிவன அருளிசசெயத திருவாக்கினை க்கேட்டு கலைகளும் மரஙகளும் நினறுருகும்படி மானந்தையென்பவளளழு ந்து தொழுது, நிருமலனே! உனனடியவளாகிய நான ஒனறுமறியாதவள்; இவவாறு உனனைததுதிப்பதெனபதும் அறியேன எ - று. (கூடு)

தேவரேயாதிதிரிபுவனததுளோர்க
ளேவரேவாழுமபதமுமினிவேணடேன்
மூவரேயாகிகுணமூனறுய்முதலாழிற்குந்
காவலேயாகிகடநதுநினறுகாரணனே.

(இ - புரை) தேவர்களுதல் திரிலோகாதிபதி லிருப்பவர்களில் எவர் கள்வாழும் பதவியும் யான் இனிவேண்டேன்; திரிமூர்த்திகளாகியும் முக்கு ணங்களாகியும் முத்தொழிற்குரு காவலாகியும் இவைகளையெல்லாங்கடந்த, காரணனையிருக்கும் ஆண்டவனே! எ - று (கூகூ)

அன்புற்றெனதுகிளைஞரனைவோருந
துன்பச்சுடலுடனுளையாதினைபோல
வின்பச்சிவபதத்தையெய்தியினிதாக
வன்புற்றனதடிகளிழ்வாழவருளென்றாள்.

(இ - புரை) சுவாமி! அடியாள் தேவாகருணைக்குப் பாத்திரமாகிற தோடு, அன்புள்ள எனசுற்றத்தார் எல்லாரும் துகசாகரத்தில முழுகா மல் அடியேனைபோல பேரின்பமுள்ள சிவலோகத்திற்சேர்ந்து இன்ப முடன் எக்காலமும் ஒரேதன்மையாக வாழும்படிக் கிருபைசெய்ய வேண்டு மென்றாள் எ - று (கூஎ)

கோடகவிடையமாநதிகோமான்குயின்மொழியாள்
கேட்டவரமினைதுமீநதோமெனககிளத்தி
யீடுபெருங்கிளைஞரெல்லோரொடுமிவள்போய்
வீடுநெறிபேரின்பமேவபணிதாகன்றாள்.

(இ - புரை) கொமபினையுடைய ருஷபவாகன ஆரோஹணராணபரம சிவன் மானநதைகேட்ட வரமெல்லாங கொடுதீதோமென்று திருவாய்மல ர்ந்தருளி, சுற்றத்தாருடன பேரினபவீட்டிற் போயசேரும்படி அருளிச செயது, கயிலையங்கிரிகரு எழுநதருளினார் எ - று (கூஅ)

ஆடரங்கைதீதீமுருகும்வேலையணங்கினையாள்
கூடபிணிநெகிழுதவானரமுங்கோழியுமபோய்
நீடபலகாலநிலவுலயதேயிருநது
வீடுகுரங்குகணடாய்வேநதேனினகான்முனியே.

(இ - புரை) நாடகசாலையைத தீபற்றி யெரிகருங்காலததில், தெய் வப்பெணணையொதத மானநதையானவள் கடடவிழுதுவிடவே குரங்குகு கோழியும போய் நெடுங்காலம இவ்வுலகததி லிருநது இறநதுபோன குரங குதான் உன்புதிரன எ - று. (கூக)

சோரிபொடிதத்தனையசூட்டெழிலிகொள்வாரணங்காண்
சீரியசொறறேருமமைச்சன்சிறுவனிவர்
பாரிலவதரிதுமபண்டுடையவாதினைகாண்
பேரியலினக்கமணிபூதிபெற்றணிநதார்.

(இ - புரை) உதிரம் பொடித்ததையொதத உச்சிக் கொண்டையையுடைய கோழிதான்சிறப்புள்ள சாத்திரங்கள் உணர்ந்த மந்திரிகுமாரன், இவர்களிருவரும பூலோகததிற்பிறநதும, பூவவாசனையினல் பெரிதானமுறைமையுடன் ருததிராகூதமும் விபூதியும் விரும்பி யணிந்தார்கள். எ - று.()

முன்னையிறந்தபிறப்பின்முதல்வன்மணி
தன்னையணிநததபோபலதின்றன்மையான்
மன்னாதொழுமன்னுவனக்குமதலையுமாய்க்
கன்னிமதியமைசசன்கான்முளையுமாயினரே.

(இ - புரை) மன்னர்தொழும் மன்னனே! முன்னீங்கிய பிறவியில்பரமசிவனுடைய மணியாகிய ருததிராகூதததைத தரிதத தபோபலதினல், உனக்கும நன்மதியையுடைய அமைசசனுகக்கும குமாரர்களாஞர்கள். எ-று.

காளையிளஞரிருவோருங்கண்ணுதலோன்
ருளைநெடுநாட்டணவாதருசசித்து
வாளையுகளுமவளநாடினிதாண்டு
வேளையெரித்தோனருளாலவீட்டின்பமெய்துவரால்.

(இ - புரை) இந்த இரண்டு புத்திராகளும் பரமசிவனுடைய திருவடிகளை இடைவிடாமல நெடுநாள் பூசிதது வாளைகள குதிக்கும நீர்வளமுள்ள இநததேசததை யின்பமுடன ஆண்டு, காமதகனராகிய பரமசிவனுடைய திருவருளினல் மோகூமக அடைவாகள். எ - று. (எஉ)

ஈங்கிவாகள்முன்னையியல்புமியன்றதுவு
மாஙகதனிஞயபயஞலடைநததுவுந
தீங்கறநாநூறினேநதோவேநதேநின்மனத்தி
லோங்குவிழைவால்வினவணுண்டேலுரையென்றன்.

(இ - புரை) இவவிருவருடைய முறபிறப்பின் நன்மையையும் அப்போது நடநததையும் அதனல் அடையவேண்டிய பயனையிப்போது அடைந்ததையும் குற்றமற நாம உனகுசசொனனேம் தேரையுடைய அரசனே! உன்மனதில் மிகுநதவிருப்பததினல் இன்னம் ஏதாவது கேட்கவேண்டிய திருநதால் சொல்லென்று பராசர முனிவர்சொன்னர். எ - று. (எக)

இருபதாவது

உருத்திராகூதமகிமையுரைதத அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருததம் நூறுடீ.

சிவமயம்.

இருபத்தொன்றுவது

சிருங்கத்திரமகிமையுரைத்த அத்தியாயம்.

என்னமுனிசூதனினி தியம்பிமாதவததீர்
மனனர்மன்னன்மீடுமந்தமாதவனேததாள்போற்றிப்
பன்னிவினவுவதுகேட்டுப்பராசரனுர்
பின்னுமுரைத்தகதைகேண்மினெனபேசினுன்

(இ - புரை) இவ்வாறு சூதமுனிவர்சொல்லி நைமிசாரணிய முனிவர்களே ! அவ்வசனனவன் பராசாருடைய பாதங்களிற்பணிந்து துதித்து விஞ்ஞவதலேகேட்டு மேலும் அவர்சொல்லிய சிவசரித்திரதைதைக் கேளுங்களென்று சொன்னுர். எ - று. (க)

வே று

ஓங்கியபேருவகையினுடனெழுந்துமன்னவர்கோன்
றேங்கமழுந்துதெரியன்முடிதாழசென்றிறைஞசிப்
பூங்கமலதயனனையபுகழ்முனியேநின்னருளாற
ருங்கரியமனமாயைதணந்ததறிவின்றலைநின்றேன்

(இ - புரை) மிகுந்த சந்தோஷத்தையுடைய அவ்வசசன் பாபாசர முனிவருடைய பாதங்களில தன்வாசனைகமழும பூமாலையணிந்த மகுடம படும்படி பணிந்து, பிர்ம்மதேவனேயொதத புகழுள்ள முனிவரே ! தேவரீருடைய கிருபையினுல் தாங்குதற்கரிய மனமாயையைநீங்கி அறிவினிடத்தில நின்றேன். எ-று.

மைநதன்வரலாறுனைத்துங்கேடுமெனமகிழ்ந்தேன்
கநதனனேயவிளங்காளையினிக்காதினியை
யெநதவகைபுரபபான்வாழ்நாண்மற்றெதுணையுண
டுநதமுறைதானுமடியேற்கருள்கென்றனை.

(இ - புரை.) சுவாமிகளே ! என்புத்திரனுடைய வரலாறெல்லாங கேட்டு மனமகிழ்ந்தேன; சிவசுபபிரமணியகடவுளே யொத்த இவ்வாலிபன் இனி எவவிதமாக உலகத்தை யாளுவான்? ஆயிசு எவ்வளவிருகின்றது? அதை விபரமாக அருளவேண்டுமெனறுன். எ-று. (ங)

செமபொன்முடிக்குரிசிலகேடடியதுசெபபிறை
கமபமுறநெஞ்சங்கலஙகித்துயருழபப

ரும்பர்முதலோருமென்ரு லுனகெகயதும
வெம்புகொடுநதுயரப்யாரேவிலக்கிற்பார்

(இ - புரை) பொன்னுற்செயயபபட்டமகுடந்தரித்த அரசனே ! சொல லுகிறேனகேள், என்னவெனில், அதைசசொன்னன் தேவர்முதலானவாகளும நடுக்கமுண்டாக மனஙகலங்கிததுயரம் அடைவார்களெனரல், உனக்கு நேரி டும் கொடியதுயரததை யாவிலகசுவார்கள எ - று (சு)

எவவிடருஞ்சாராவிறைவனருள்பெற்றமையாற்
செவ்வடிவேல்வேநதேயான்செப்புகேனின்புதலவ
னவ்வியமொன்றிலலாதானறிணடாண்டினறடைநதான
கவ்வையுறலின்றுமுதலோரேழ்தினங்கடநதால.

(இ - புரை) பரமசிவனுடைய திருவருள் கிடைத்திருபபதினால் யாதொ ருதுன்பமும் நேரிடாது, வேலேநதிய அரசனே ! யானசொல்லுகிறேன், உன புத்திரன் பாபமென்பது சிறிதுமில்லாதவன், இபபோது பன்னிரண்டு வயதுள் ளவனுயிருனன்; துன்பம அடையாதே இன்று முதல ஏழுநாள் கடநதால். எ-று.

சாவதுவேதிண்ணமெனமுனிவன்சாற்றுதலு
மேவுபடச்சாயுமிகலரிமானேறுபோற
காவலன்மேதினிமேல்வீழ்நதுகடைகணமுத்தந்
தூவநிலையில்லாததுயர்க்கடலுண்மூழ்கினான.

(இ - புரை) இறப்பது நிச்சயமெனறு முனிவன் சொல்லவும, அமபுப ட்டமாத்திரதில் விழுந்துவிடுஞ் சிஙகமபோல அரசன பூமியில்விழுநது கடை க்கண் நீர்த்துளியைச்சிநதும்படி நிலைபடாத துயரகடலில ஆழ்நதான். எ-று(சூ)

தாங்கிமுனிவனெடுத்துததாபதியை
வீங்குதுயாமாற்றிவிழிநீரறநீவி
யோங்குபொலனகரதது்றநறுந்தெணணீரை
வாஙகிமுகஙகழீஇவநததுயாநீக்கினான.

(இ - புரை) துககசாகரதில முழுகிய அரசனைப பாசசாமுனிவர் தாங் கியெடுத்துத துயரம நீகக்க கண்ணீரைததுடைதது மாற்றுயர்ந்த பொன்கர கத்திலிருநத ஜலனிவுள்ள நீரைக கையில வாதாதுகொண்டு அவ்வரசன் முக ததைக கழுவி, நேரிட்ட துயரச சோபததை நீக்கினார. எ - று (எ)

ஊழ்வினையுருததகாலதது்றுதவதனின்றநறுய்
வீழ்முலைசுரந்தபா லுமுண்டபின்வெய்யநஞச

மாழ்கடறபிறந்தஞசுமுண்டபினமிர்தமென்றுல்
வாழியமாநதரெல்லாமிருவினைவயத்தர்மன்ஞ.

(இ-புரை.) அரசனே! ஊழ்வினை சமபவித்தகாலத்தில் மிகுந்த தவத்தி னுல் பெற்ற தாயின மூலையினின்று சுரநதபாலும உண்டபின் கொடிய நஞ்சு போலாகும், நல்வினையுற்றகாலத்தில ஆழ்ந்த கடலில உண்டாகிய விஷமும உண்டபின் தேவாமிர்தமபோலாகும என்றுல, மனிதாகளெல்லாம இருவினை வசபபட்டவாகளே· எ-று வீழ்பால் விருமபபபட்டபால் (அ)

இன்பம்வந்துறறகாலையிருங்களியெய்தருனுக
துன்பமவந்துறறகாலேதுயருழநதழுதருனு
மனபதைபுரக்குமீவகதேயறிவிலாரமாடசிநலமோரா
துன்பழுமின்பந்தானுநதொலவினைதொடாச்சியென்பார்.

(இ-புரை.) மனிதரைகாகுகும் அரசனே! இனபம் வந்து பொருந்தின காலததில் மிகுநத சந்தோஷததை அடைவதும், துன்பம் வநது பொருநதின போது துயரபபட்டு அழுவதும, அறிவில்லார் செய்கை; அறிவுளளவர்கள் சுக துகஙகள பழவினைத் தொடாச்சியென்பார்கள். எ-று. (ச.)

ஆதலாலவருநதலகேடடியருபியாயமலனுகிச
சோதியாய்நின்றவீசன்சுவேசசையாங்குணங்கண்மூன்று
ளோதுராசதததிலாவிரிஞசனையுதிப்பிததன்றே
வேதநூலினைதுமந்தவிரிஞசனுக்கமைதுபபின்னும்.

(இ-புரை) ஆகையினுல் அரசனே! நீவருந்தாதே. நான் சொல்வதைக் கேள். அரூபியும, நிர்மலனும, சோதியுமாய நின்ற பரமசிவன தனனுடைய சுவேசசையாகும முக்குணங்களுகுளொன்றுகிய ராதசகுணததில் பிரமதேவ னைச சிருஷ்டித்து வேதசாததிரஙகளை யெல்லாம் அநதப பிரமதேவனுககு அப பொழுதே அருளிச்செயது பின்னும. எ-று. (கo)

வேறு.

மாசிலாஞானமாயணுக்களவாழ்வதாய்க்
காசிலாவுபநிடதத்தினகண்ணதாய்ப்
பாசமாய்ததிடபசுபதியைபபற்றிடு
மாசில்சீருருதிரவதியாயமும

(இ-புரை.) அழுக்கில்லாத ஞானமாகியும், உயிர்கள் வாழ்வுபெறத்தக்க தாகியும், குற்றமில்லாத உபநிடதத்தினிடத்ததாகியும், ஆணவமலத்தைத் தெடி த்தருளாநின்ற பசுபதியைபபற்றி பழுதில்லாத சீருருத்திர அத்தியாயமும், எ-று; உபநிடதங்கள். நூஉ. (கக)

அருளினனகத்திடையறிந்தநான்முகன்
றெருளுறவுலகமீரேழுஞசெய்தபி
னிருளறுதலுலகங்களுய்யவெண்ணியே
பொருடருவேதங்களபுகலுங்காலியில.

(இ-புரை.) அருளிச்செயதா. அவைகளை மனதக்குளறிந்த பிர்ம்ம தேவன் தெளிவுபொருந்தப பதினலுலோகமும் சிருஷ்டிததபின்பு, இவ்வுலகத்திலிருபபவர்கள் அஞ்ஞானத்தை நீங்கிக கடைத்தேறவெண்ணிப பொருள தங்கிய வேதங்களைச் சொலலும்போது. எ-று. (கஉ)

நாற்றிசைமுகத்தினுநான்குவேதமுந்
தோற்றுநாட்டென்றிசைமுகதிறஞ்றறிய
வாற்றசாறயிதியமதனினுபடணை
யேற்றசிருருதிரமெழுதுதோன்றிறஞல்.

(இ-புரை.) நான்குதிசை முகங்களிலும் நானகு வேதங்களும் உண்டான காளில் தென்றிசைநோக்கிய முகத்தில் தோன்றிய மகிமை மிகுந்த தைத்திரிய வேதததினமதத்தியில் மேனமையுள்ள சிருருத்திரமந்திரம் உண்டாயிற்று. எ-று. ததத்திரியென்னும் பக்ஷியுண்டு மகிழ்ந்தமையால் தைதத்திரியமென்றாயது. (கஙு)

அததகைமந்திரமரீசியாதியாம
விததகமுனிவரர்விரும்பிக்கற்றுட
னுத்தமவுலகிடைமுனிவர்க்கோதிடத்
ததத்துவமறையவாதாமுங்கற்றனர்.

(இ-புரை) பெருமைபொருந்திய அந்த மந்திரத்தை மரீசிமுனிவர் முதலாகிய ஞானமுள்ள முனிவர்கள் விரும்பி, உணாந்து, உடனே இவ்வுலகத்திலிருக்கும் உத்தம முனிவர்களுக்கு உபதேசஞ்செய்யத் தத்துவமுணர்ந்த அம்முனிவர்களும் தெரிந்துகொண்டார்கள் எ-று (கச)

ஆர்வுறுபாவமாமழனற்கோடையாற்
பார்மிசைமானிடப்பசும்புல்வாடுத
றீர்தருபிரணவமினனுச்சேர்ந்துபெய்
கார்மழையொத்ததிக்கடவுண்மந்திரம்.

(இ-புரை.) நிறைந்த பாவமாகிய வெதுப்புகின்ற கோடையால் இவ்வுலகத்திலிருக்கும் மனிதர்களாகிய பசியபுற்கள் வாடுதல் நீங்கும்படி, பிரணவமாகிய மின்னலைச்சேர்ந்து பொழிகின்ற மேகத்தையொத்தது தெய்வீகம் பொருந்திய இம்மந்திரம். எ-று. (கஞ)

மற்றெருதவங்களேன்மந்திரங்களேன்
சிற்றியல்விரதமேன்வேள்விச்செய்கையேன்
சுற்றியமலங்களைத்துடைத்துமுதியைப்
பெற்றிடவளிபடுதோர்பிரமமீதரோ.

(இ - புரை.) இம்மந்திரமிருக்க வெற்றெருதவங்களேன்? மந்திரங்களே னை? சொற்பபயனைத்தருகின்ற விரதங்களேன்? யாகத்தொழிலேன? பிறவி தோறும் தொடர்ந்துவருகிற மும்மலங்களைநீக்கி மோக்ஷத்தைப பெறும்படி கொடுக்கும பரமசிவம் இதுவேயாம எ-று. (கசு)

பின்னருநான்முகபபிதாமகன்பொறை
மன்னியதேவர்கண்மக்களவல்விலங்
கன்னியவடிவுளவனந்தயோனியும
பன்னருஞ்சிறபபிறைபடைத்துமூற்றியே.

(இ - புரை) பிர்ம்மதேவன் முன் சிருஷ்டித்ததுமல்லாமல் பின்பும்சாந தகுணமுள்ள தேவர்கள், மனிதாகள், வலியமிருகங்கள இவைகளேயன்றி யி ன்னமும் பலபலவிதமாகிய அனந்தமயோனி பேதங்களும் சொலலுதற்கரிய சிறப்புடன் சிருஷ்டித்து முடித்து எ-று. (கஎ)

புண்ணியபாவமுமபொருவினன்மையு
மண்ணியபிமையுமகிழ்வுந்துன்பமு
மெண்ணியநினைப்பொடுமறபபும்யாவையு
நண்ணியவுணர்வொடுவகுததுநல்கியே.

(இ - புரை.) புண்ணியபாவங்களும ஒப்பிலாத நன்மையும், இவ்வுலகத் தில் நேரிடுந்தீமையும், சுகதுகங்களும, எண்ணுகின்ற நினைப்பு மறைபபுகளு ம், பொருந்திய உணாச்சியுடன் வகுததுச சிருஷ்டித்து. எ-று. (கஅ)

துறக்கமுநரகமுந்துவன்றிக்காக்கெனப்
பிறைக்குலநான்கெனப்பிறழ்வெண்கோட்டிடைக்
கறைக்குடறிணிந்தமாற்களிறறுவேந்தையு
மறத்தொழிற்கூற்றையும்பணித்துமன்னனே.

(இ - புரை) அரசனே! நான்கு பிறைகள்போலப் பிரகாசிக்கும் வெண் மைநிறமுள்ள தந்தங்களினிடத்தில் பகைவருட லிரத்தமும் குடலும் நிறைய த்தக்க பெரிய ஐராவதமென்னும் யானையையுடைய இந்திரனேநோக்கி நீ சுவர் க்கலோகத்தைக் காத்துக்கொண்டிருவென்றும், கோபமுண்டாகும் தொழிலை யுடைய யமனேநோக்கி நீ நரகத்தைக் காததுக்கொண்டிருவென்றுங் கட்டளை யிட்டுப் பின்பு. எ - று. (கக)

துடிமுதலகாலங்களோற்றுந்தன்மையுங்
கடிதினிலவருளுசுடாகதிருநதிங்களு
மிடையுளகோண்முதற்கிரகமயாவையு
மடையுறுபூதங்களைந்துமாக்கினன்.

(இ - புரை.) க்ஷணமுதல் காலங்கள உண்டாகுந் தன்மையையும் மக மேருவை விரைவாகச சுற்றிவரும ரூரியனையும், சந்திரனையும், அவ்விடத்திலி ருகருங கோளமுதலாகிய கிரகங்கள எல்லாவற்றையும, ஆகாயமுதலாகப பொ ருந்திய பஞ்சபூதங்களையும சிருஷ்டிததான் எ - று (உ0)

ஆக்கியசராசரமனைத்துமவ்விதி
நீகியபகுதியினெருங்கியெஙகணும
போக்கறநிமிராதுசெலபொழுதிறகூற்றுவன்
காக்குமநரகஙகடழையகறபிபபான்.

(இ - புரை.) இவ்வாற அநதபபிரமன் உண்டாகிய சரா சரங்களெல்லா ம பேதமில்லாமல நெருஙகி யெவவிடத்தும் இறத்தலின்றி அதிகரிதது வரு மபோது யமன் காககா கின்ற அநநரகஙகள் தழையும்படி கறபிக்கினறான் ()

கூறியபாவததினகூறறவாகிய
சீறியகாமமுமுதலதிமையை
வீறுயர்கதையினன்விளிதது நீவிர்போய்
மாறுசெயதுலகிடைமருவியெங்குமே.

(இ - புரை.) சொல்லுகின்ற பாவததின் பிரிவாகிய சீறுகின்ற காமமுத லான பாவங்களைப பெருமைமிகுந்தகதையையுடைய யமன அழைத்து நீங்க ள்போய் மாறுபாடுசெயது உலகமெங்கும பொருநதி எ - று (உஉ)

தருமமுநீதியுந்தயாவும்வாய்மையு
மருவியதவங்களுமபிறவிமாற்றிநுங்
கருமமாந்தீவுதொழில்களைக்கிலாதன
புரிதிர்நரகினைப்புரதிறபோயென்றான்

(இ - புரை.) தருமமதையும், நீதியையும் தயையையுஞ், சததியத்தையு ம் பொருந்திய தவஙகளையு மற்றவைகளையுமாற்றி, உங்கள் தொழில்களாகிய பாவததொழில்களை அனந்தமாகச்செயது, கொடியநரகத்தைக் காக்கக்கடவீர் களென்றான். எ - று. (உங)

அங்கதுகேட்டலுமழகிறறென்றுபோய்த்
தங்கியவுலகிடைவந்துசார்தலும்

பொங்குசீருருதிரமெவருமேபுகன்
றெங்கணுநிறைதலாற்றுண்ணென்றேங்கியே.

(இ-புரை.) அந்த வார்த்தையைகேட்ட மாதிரத்தில் எங்களுக்கு இது நன்மையானதென்று, காமமுதலிய பாவங்கள சென்று பொருந்திய உலகத்தில் வந்து சேர்ந்த வளவில, மகத்துவமுள்ள சீருருத்திர மந்திரத்தை யெலலாருஞ் சொல்லி எவ்விடத்தும நிறைந்திருபதிஞல் நடிக்கஙகொண்டு எங்கி.

மீண்டனவோடினவெருவிக்காலனமுன்
னீண்டினவாய்புலர்ந்திலைதுதுநின்றன
வாண்டகைகேடடிநின்ஞணையாறறிரு
வேண்டியவிருநிலவளாகமேவினேம.

(இ-புரை) (பயந்து) திரும்பிய யமனிடத்திற்கு ஓடிச்சேர்ந்து, வாயுலர்ந்து இலைத்து நின்று ஐயனே! கேட்பாயாக உன்ஞக்கினையால் செல்வம வேண்டிய பெரிய உலகத்தினிடத்திற் பொருந்தினேம எ று (உடு)

கவ்வைமாநதிக்கரைகடவுளாலயஞ்
செவ்வியமொழிமறையாளர்சேர்விட
மெவ்விடமெவ்விடமெனறுகூறுவேம
பவ்வநினறிரைப்பதுபோலபபாரெலாம,

(இ - புரை) ஓசையுடைய பெருமை பொருந்திய நதிகரை, தேவாலயம், நல்லசோலை பிர்மமாலயம், எநதெநத இடமெனறு பிரிததுச்சொல்வோம் பூலோகமெங்குஞ் சமுதாயங கோஷிபபது போல எ - று (உசு)

வலலசீருருத திரமநதிரநதனை
யெலலையில்யாவருமினிதினேநிட
நலலழறபிழம்பெனநமரைகாய்தலா
லொலலையிலெருவினனுழையொதுங்கினேம.

(இ - புரை.) முத்திதாவலல சீருருத்திர மந்திரததை அளவிலலாம லெல்லாரும ஓதுகின்றாரகள, அடிமிருந்த தீக்கூட்டம்போல நமமவாகளைகாய்கின்றதினுல், பயந்து விரைவாக உன்னிடதில் வநதுசோநதோம. எ-று (உஎ)

வே று

ஏழுகோடிமநதிரமெடுததவரியமபினுந
தாழ்விலாதமநதிரங்கடமமையொலலைகுவேரு
சூழ்சடைபபரமனநதிதொலலெழுதையொனறியே
வாழுமநதிரத்திலோரெழுதினுக்குமாழ்குவேம.

(இ - புரை.) சத்தகோடி மகாமந்திரகளே யெவாகளெடுத்துச சொன் ஞலும தாழ்சசியில்லாத அந்த மநதிரங்களே விரைவினில் நீக்கிவிடுவோம்; சூழ் ந்தசடையை யுடைய பரமசிவனது பஞ்சாக்ஷரத்தைப பொருந்திவாழுஞ் சீரு ருத்திர மந்திரத்திலிருகளும் ஒரு அக்ஷரத்துகளும் யாங்கள் வருந்துவோம. எ-று

பெருமைநீபணிததவா றுகரகராசிடேணலே
மருமையெகதிறததடா துகுமபிபாழறிநதிடென்
றெருருமையிறகிளததமோடுமுததியென்னவொழியெழுத
தருமராசன்விதியிருந்தசபைபுகுந்துபணியவே

(இ - புரை) இறைவனே ! நீ கட்டளையிட்டபடி யினிநரகத்தினைக்காக்க மாட்டோம்; காப்பதருமை; யங்களாலாகாது; நரகம் பாழாயிருகின்றது, அதனை நீ யறிதியென்று சொல்லிய வளவில அதைக்கேட்ட தருமராசன் சழு த்திரமபோல் ஓசையுண்டாகத்தக்கதாக ஆபபரித்துகொண்டு பிர்ம்மதேவ னிருந்த சபையிற்போயப் பணிந்து. எ - று. (உகூ)

செமபொன்வெற்பதொன் றுநா லுசிகரமோடிருந்தென
வமபுயாசனத்திருந்தவண்ணலவாய்மலருதிறந
தெமபதததடைந்தவாறென்மறலியென்றியம்பவே
வெம்புநெஞ்சனெடி துயிர்ததுவெகுளியோடுமூரைசெய்தான்.

(இ - புரை) ஒரு பொன்மலையானது நாலுசிகரத்துட னிருந்தது போல க்கமலாசனத்திலிருந்த பிரம்மதேவன திருவாயமலர்ந்து தருமராசனே ! நீ நம் மிடத்திறகு வந்தகாரணமென்னவென்று சொல்லலும, யமன வெதும்பு மனத தனுயப் பெருமூச்சுவிட்டுக் கோபத்துடன் சொல்லுகிறுன் எ - று. (உ0)

அய்பநீபணிததவணணமரியவேழுநான்கெனும
வெய்யகொடிகுப்பியும்விளங்கியேதனுழக்கயான்
செய்யலாவுதினிசசிறந்தசீருருத்திரம
வையம்யாவுமோதலாலமமாநிலததுளோரெலாம்

(இ - புரை) சிறபபுபபொருந்திய சீருருத்திரத்தைப பூலோகத்தி லிரு ப்பவர்களெல்லாரும செபித்தலால், ஐயனே ! தேவர் கட்டளையிட்ட பிரகாரம இருபத்தெட்டுநாகங்களும விளஙகித் தழைக்கத்தக்கதாக அடியேன் செய்ய லாவதென் னிருக்கின்றது. எ - று. (உக)

நாகநாடுநண்ணிலார்கணுணனறணிததுவாழ்
போகநாடுநணணிலார்கள்புண்டரீகநின்றிரு
யோகநாடுநண்ணிலாருமேலாகபாலநாடுறு
சேகமாயசிவபதததினெல்லையாருநண்ணினுர்.

(இ - புரை.) சுவர்க்கலோகத்தில் பொருந்துகின்றார்களல்லர்; விஷ்ணு தனித்துவாழ்கின்றபோக நாடுபொருந்துகின்றார்களல்லர். தாமரைப்பொகுட்டி லுறையுந் தேவருடைய திருநாட்டிலும் பொருந்துகின்றார்களல்லர். தேவரு டையநாட்டிலும் பொருந்துகின்றார்களல்லர். எகளுகிய பரமசிவனுட்டில் எல் லாரும் பொருந்துகின்றார்கள். எ-று. (நஉ)

புண்டரீகவண்ணலேபுராரிவாழ்பதத்தினி
லெண்டிசாமுகத்துளோருமெய்தலான்மற்றேவரே
கொண்டதீமைநரகம்வந்துகுறுகுவார்களுறுகுமா
றண்டநாதபுரியல்லதாள்களிலெண்ணரசரோ.

(இ - புரை.) தாமரையில் வீற்றிருக்கும் கடவுளே! பரமசிவனுடைய பதவியில் அஷ்டதிக்குகளுக்குள் ளிருப்பவர்களும் பொருந்துதலால், மற்றை யோர்வந்து நரகத்திற் பொருந்துவார்கள்? தேவநாதனே; அப்படியன்றி நரகத் தில் வந்து பொருந்தும்படிசெய்; இல்லாவிட்டால் என் அதிகாரத்தை விட்டு விடுகிறேன். எ-று. (நந)

தே வ று.

என்றுகூறிமறலியிறைஞ்சலுங்
துன்றுபங்கயநான்முகன்சூழ்ச்சியா
னன்றுசெய்பவர்தங்கட்குநன்னெறி
யன்றியேதவறுற்றுவதெதெனை.

(இ-புரை.) இயமனிவ்வாறு சொல்லிவணங்குதலும், தாமரையிற்பொரு ந்திய பிரமதேவன் உணர்ச்சியினால் நன்மை செய்கின்றவர்களுக்கு நன்மார் க்கம் வருவதன்றிப் பொல்லாங்குவருவதேது. எ-று. (நச)

ஞாலநாயகன்பின்னருநாடியே
காலனெஞ்சங்கலங்கியுரைத்தது
மூலமோடுநரகமுடிந்தது
மேலநீக்குதற்கின்னவையாமென்றே.

(இ -புரை.) எமன் மனங்கலங்கிச் சொன்னதையும், அடியோடே நரக முடிந்ததையும் பிர்ம்மதேவன் யோசித்து இவைகளை நீக்குதற்கு இவைகளாகு மென்று தீர்மானித்து. எ-று. (நடு)

கோதுசெய்யுமஞ்ஞானத்தின்கூறதாய்
வாதஞ்செய்யவளர்விருப்பின்மையுஞ்
சூதுசெய்திடுந்துன்மதியும்புவிக்
கேதஞ்செய்திடவேகுமினேகியே.

(இ-புரை) குற்றத்தைச் செயகின்ற அஞ்ஞானத்தின பிரிவாய் வாது செயயவளாகின்ற விருப்பமில்லாமையையும சூதுசெயகின்ற தாபபுதத்தியை யும் பார்த்து நீஙகள் பூலோகததில தூபஞ்செயயுமபடி செல்லுஙகள; அவ்வா றுசென்று. எ-று- (கூசு)

மாசகற்றுசீருத்திரமாணிட
ராசைபற்றியனவருமோ தூதல்
காசினிக்குண்முழுதுஙகடிந்துதுந்
தீதசறுத்தசெயலெநடததுவான்.

(இ - புரை.) பாவஙகளை நீக்கத்தகக சீருருதிரதத்தில் விருபபங்கொண்டு பூலோகத்திலிருக்கும மனிதாகள் எல்லாரும ஒதுதலெநீகி உங்களுடைய கொடிய செய்கையை நடத்த எ-று (கூஎ)

எய்துமெனறுபிதாமகனேவலு
நொயதினெய்திநுணஙகியகேள்வியாற
செயதவமபுரிசிநதையினண்ணியே
கைதவஙகொடுநெஞசைசகலக்கின.

(இ - புரை.) செலலுங்களெனறு பிர்ம்மதேவன் ஏவினவளவில், அவை கள் பூலோகததில் விரைவுடன்வநது, மிகுதியான சாஸதிர விசாரணையினால் நல்லதவஞசெய்கின்ற மனதிற்பொருநதி, வஞ்சகதனதைக்கொண்டு அந்தமன தைக கலகின எ-று (கூஅ)

மடியினுலவிருபபின்மைமலியவே
படியுளோாகள்சீருததிரப்பறறுவிட்
டடைவுநீதெதாழுக்கலலவைசெயதலிற
கொடியதீநரகஙகுடியேறிறமேற.

(இ-புரை.) சோமபானத்தால் விருப்பமில்லாமை அதிகரிக்கவே, இவ்வு லகத்தி விருப்பவாகள் சீருருதிரம் ஒதுதலெவிட்டுக கிரமநதபபிப பாவங்க ளைச செய்தலினால் கொடிய நீநரகத்தில் குடியேறியது எ-று. (கூகூ)

பிறையெயிறறுமறலிபெயர்ந்துதா
னுறைபதித்தலெயெய்தியுவப்புடன
குறைவறக்களிகூர்ந்திருந்தானினி
யிறைவநின்மகற்கெய்துவசொல்லுகென்.

(இ - புரை.) பிறைபோல்வளைவும் வெண்மைநிறமுமுள்ள பற்களையு டைய எமதர்மராசனானவன் தானிருக்கும வைவச்சுத பட்டணத்திற்போய்ச்

சந்தோஷத்துடன் குறைவற்ற களிபபுடனிருந்தான். அரசனே! இனியுன் புத திரனுக்கு நடபபதைச் சொல்லுகிறேன். எ - று. (சஂ)

இடரொழிக்கவுமின்னுயிர்நலகவு
மிடையுங்காலனீகவும் வேண்டுமேற
படைமழுக்கைபபரமன்சிருததிர
தொடையன்மார்பியறறுதலசூழசியால.

(இ - புரை) துன்பதைத நீகவும், இனிதாகிய வுயிரைக்கெடுகவும், வருகின்ற யமனைநீக்கவும வேண்டுமாலுல், மழுவாயுத மேந்திய திருகரத்தை யுடைய பரமசிவனது சிருருதிரத்தை மாலையணிநதமாபபனே! சொல்லவே ணடும எ-று (சஈ)

யாவரேனுமினியசிருததிர
நாவினேதிநளிராமதிசேகரத
தேதவையாடுதெணணீரைதத்தஞ்சொனனியிற
றாவினனமணணுதுடைபபரே.

(இ - புரை.) எவாகளேயாலுலும் இனிதாகிய சிருருதிரமமந்திரமநாவி லுலோதிப பரமசிவனுக்கு அபிஷேகஞ்செயகினற தெளிவுள்ள நீரத்தத்தைத் தங்கள் சிரசில் தெளிதது்கொண்டால், விதிக்கும் யமதண்டனையை நீக்குவா ர்கள். எ - று (சஉ)

தாஙகுசிருததிரசமகருசொலித
தேஙகுமஞசனமாட்டியசிரியோ
ராஙகணேபதினுயிரமாணடுமேபோர்
வாஙகுவிற்கையாபவாழ்வொடுவைகுவார்.

(இ - புரை) போரில் வளைகுமை வில்லேந்திய கையையுடையவனே! எலலாரையும ஆதரிக்குமபடியான சிருருத்திர சமகருசொல்லிப பரமசிவனுக் குத திருமஞசனஞ்செயயுஞ் சீரினையுடையவாகள், அபபொழுதே பதினுயிரம வருஷம சமபததுடன வாழ்வாகள எ-று (சஊ)

பததியோடுசிருததிரமபாருமேலார்
சிததமவைதது்தினநதொறுமோதினு
லுததனின்புறறவர்ககருளசெயதிடு
முததியீதுமொழியவுமவேணடுமோ.

(இ - புரை) இவ்வுலகதது விருபபவாகள பததியுடனே சிருருதிரம் நாளதோறு மனமொருமித்து ஓதுவாகளேயாலுல, பரமசிவன திருபபை கூாந் து மோகஷமகொடுததருள்வார; இதனைசசொல்லவும் வேணடுமோ. எ-று. (சஎ)

ஆதலானின்மதலைக்குமனனதிப்
போதியறறப்பொருவருமபுண்ணிய
மாதலத்தின்மறையவாக்கூவெனருள
நாதமுமன்னன்மிட்டானவர்தனனிஞர.

(இ - புரை) ஆகையாலிபபோது உனபுததிரனுக்குச் சீருருத்திரமந்திரம் சொல்லிய தீகததஸ்நாநஞ் செய்விகிறதற்கு, ஒபபில்லாதபுணணியமூளள தபசிகளை அழைப்பி யென்று பாசாரமுனிவாசொன்ஞ; அதைககேட்ட அரசன் தூதாகளை யனுபப அவர்கள் போயசசொன்ன அளவில, முனிவாகளெல்லாரும் வந்தாகள எ - று. (சரு)

அடைந்தவாயிரமநதணருநதொழிற
சடஙகருதிப்பராசரனசாறறிடக
குடஙகளாயிரஙகொண்டதெண்ணீரதொடா
விடங்கொளெநதைசிருத்திரமெண்ணினார.

(இ - புரை) பாசாரமுனிவா சடஙகுவிதிசொல்ல வந்த ஆயிரமுனிவர்களும் ஆயிர குமபங்களிற் பூரித்திருக்கும நீரைததொட்டு விஷமுண்டபரமசிவனது சீருருத்திரம சொண்ணாகள. எ-று. (சசு)

இந்தவண்ணமேழாநதினமெயதலு
மந்தணராரோராயிரங்குமபமுங
கந்தனனனவேறகாளையையாடடிஞர்
மைநதன்மண்ணிடைவீழ்நதுமயங்கினன.

(இ - புரை) இவவாறு ஏழாநாள வநதபோது, ஆயிரமுனிவர்களும தங களை கையிலிருகருங கும்பத்தீர்ததநதினால் சுபபிரமண்யகடவுளையொத்த அநதநாச புததிரனுக்கு ஸநாநஞ்செயவித்தாகள; உடனே, அநதபபுத்திரன்மயஙகிப் பூமியில் விழுநதான. எ-று (சஎ)

கணடுமனனவன்கையறவெய்தலுங
தண்டுகுண்டிகைதாஙகியதாபதா
விண்டலார்பிறைவேணியன்மந்திரங
கொண்டுபூதிவெணகாப்புக்குறித்திடடார.

(இ - புரை) தன்புத்திரன மயங்கிவிழுநததை அவ்வரசன் பாரத்துத துயரங்கொண்டான அபபொழுது தண்டுகமணடல மேந்தியமுனிவர்கள் பிறையணிந்த சடையையுடைய பரமசிவனது மநதிரமாகிய சீருருத்திரஞ்சொல்லி விபூதியுந் தரித்தார்கள். எ-று. (சஅ)

அறங்கொள்வேதியராசிபகாநதிட
மறங்கொளவேநதனமனமகிழ்வோங்கிட
வுறஙகிணைமுயிரீநதுணருறெனத
திறங்கொண்மைநதனெழுநதிதுசெப்புவான.

(இ - புரை) தருமநெறியைக்கொண்டிருக்கிற முனிவாகள் ஆசீர்வசனஞ்சொல்லலும்; வீரமபொருநதியாசன் மனதில் மகிழ்சசி யதிகரிகக்கதக்காக நித்திரைசெய்தவன அது நீங்கியெழுந்ததுபோலப புத்திரனெழுந்து இந்தவார்ததை சொல்லுகிறான். எ - று. (ஈஊ)

வேறு

இததலையினிகழ்ந்த பொருளெனதை கேளிளம்பிறைபோல், வெள்ளெயிறறனெரியுநகண்ணன, மைதிதாகுமா மலையனைய வுருவன்மிக் கமழைமுகிலினிடிமுழக்கமனையசொலலன், கைததலதிலொருகதை யுங்கயிறுமேநதிகனனெறனேயேபிடிநதடாகுகாலிதான்றி, யத்தலையிலேவிடுவிததவனைபபற்றியடர்ததகனமுரவெரவோவறிகிலேனே.

(இ - புரை.) என்னையனே ! யிவ்விடத்திலே நடந்த சேதியைகேள்: இளம்பிறையோத வெண்மையாகிய பற்களையுடையவனும எரியுங்கண்களையுடையவனும்; கருமைநிறந்தங்கிய மலையையொதத வடிவமுடையவனும், மேகமுழககமபோன்ற சொலலையுடையவனுமாகிய ஒருவன், கையினிடததிலொரு தண்டாயுதமும, பாசக்கயிறுமேநதிகொணடு, அநதகோபமுள்ளவனைய, என்னைபபிடிதது, அடிகருகாலத்தில். அவிடததிலிலாவநது அவனைபபிடித்துக் கட்டிககொண்டு போனாகள்; அவர்களெவர்களோ நான் அறியேன எ-று.

என்றுதனிக்குமரீனிஃதியம்பக்கேடட விகல்வேநதனுவகையினு லெழுநதுபுலலி, நின்றமறைவேதியர்க்கு முகமன்கூறி நிதிமாரியனைவருகுமவெறுபபநலகிப, பொனறுமகவுயிரளிதத நுங்கட்கினனேபுரிவதொருகைம்மாறுகாணெனன்னு, வன்றவரோடிருநதுசுவையடிசின் மாநதியரியணைமேலதிசயதமேதாடமர்ந்தகாலை.

(இ - புரை) இவ்வாறு ஒபபற்ற தனபுத்திரன் சொல்லக்கேட்டுப பலமுள்ள அரசன் சந்தோஷத்தை யுடையவனுகிப புத்திரனை யணைத்துகொண்டு, அவிடததிலிருந்த முனிவாகளுககு உபசாரவார்ததைசொல்லி, திரவியமாகிய மழையை வெறுக்கும்படி யாவருககும கொடுதது, இறநத என்மகனுக்கு உயிராகொடுத்த உங்களுககு இபபோது செய்யும பிரதியுபகாரம ஒனறும நான் காணேனெனறு சொல்லி, அவர்களுடனிருந்து போசனஞ்செய்து சிலகாசனத்தில் அதிசயத்துட னிருந்தபோது. எ - று (ஈக)

தேன்மாரி துளிப்பனபோன் மகதிவீணைத் திவவுறுதந் திரியின்வழி
த்தாகத்தேன் றும், வான்வாயிற்றெனவிளியைச் செவியிலேற்றுமறை
முனிநாரதனவையின்வந்துதேன்றக், கான்மாலபிலிற்றுகறையொழு
குமார்பன்கதுமெனச்சென்றிறைஞ்சியிருகழலும்போற்றித், தான்வா
ழுமரியணையின்மருங்கு வேறோர்தமனியப்பீடிகை முனிவன்றனக்கு
மீந்தான்.

(இ - புரை.) மகதியாழினைக்கையினுல் மீட்டத்தக்கதான தந்திரியின் வழியாக ஆகாயவழி யிது வென் னும்படி தோற்றுகின்ற நாதத்தை யாவர்காது களிலும் தேன்மழை துளிப்பதுபோலச் சொரியும் நாரதமுனிவர் அந்தசபை யில் வந்தவுடன் அவ்வரசன், விரைவிலெழுந்துபோ யிருபாதங்களையும் வண ங்கித் துதித்துத் தானிருக்கும் சிங்காசனத்தின் அருகில் அம்முனிவருக்கும் வேறொரு ஆசனங்கொடுத்தான். எ - று. (கூஉ)

மணித்தவிசின்வைசியவழகுகூற மன்னன்மகிழ்ந் தருந்தவத்தோ
ய்மலரின்மேலான், கணித்தவுலகீரேழுநொடியினெய்திக்காணவல்லாயி
னும்பூதுகண்ட தண்டேற், பணித்தியென வினவுதலு மகிழ்ந்துகண்ட
பரிசணைத்துமப்படியேபகர்வானெஞ்சிற், குணித்துமிகவ்திசயத்துவே
ன்மீதியுன்றன் குமரனியல்கேட்டியெனக்கூறலுற்றான்.

(இ - புரை) அந்த ரத்தினாசனத்திலிருந்த நாரதமுனிவர் ஆசீர்வசனஞ் சொல்ல மன்னவன் மகிழ்ந்து அரியதவத்தையுடையவரே! பிர்ம்மதேவன் சிரு ஷ்டித்த பதினாலுலோகமும் நொடிப்பொழுதிற்சென்று காணத்தக்கவாதலா ல் ஏதாவது அதிசயம் உண்டாயிருந்தால், சொல்லுமென்று விஞ்ஞாபனவளவில், அகமகிழ்ந்து தாம்கண்டதொன்றும் வழுவாமல் சொல்லநினைத்து மிகவும் அதி சயத்தை யுடையவராய், அரசனே ! உன்புத்திரனுடைய சங்கதியைக் கேளென் று சொல்லுகின்றார். எ - று (கூசு)

விசும்புநெறியான்படரும் வேலைகண்டேன் விடுகயிறுமடுதண்டுங்
காத்திலேந்திப், பசும்புல்மேற்கரிபரிந்த மறலியுன்றன் பாலனிவன்ற
னைப்பற்றிக்கொடுபோங்காலை, யசும்பமுதுமொழிமதிச்செஞ்சடையோ
னைவவடல்வீரன் கணத்திலெடு மடைந்துகூற்றைத், தசும்பொழுகப்
பாசத்தாற்பிணித்துவீக்கித்தருக்கிலெடுமைந்தனையும்விலக்கிமீட்டான்.

(இ - புரை.) ஆகாயமார்க்கத்தில் சான்போம்போது , வீசுகின்ற பாசக் கயிறும் அடிக்குந் தண்டாயுதமும் கையிலேந்திக்கொண்டு நீருண்ட மேகம் போலக் கருமைநிறம்முள்ள காலனுனவன் இந்த உன்புத்திரனைப்பிடித்துக்கொ ண்டு போகுங் காலத்தில், அமுதத்துளி பொழிகின்ற பிறைமதியணிந்த சடாம

குடத்தையுடைய பரமசிவன் அனுப்ப வெற்றிபொருந்திய வீரபத்திரன் கண
ங்களுடன்வந்து, கூற்றுவனை உதிரம் ஒழுக்கும்படி பாசத்தினாற் கட்டியிறுக்கி
இவனை மீட்டு விட்டான். எ - று. (நிச)

பிணியிலெனை கூற்றுவனைக்கொண்டு வீரன்பெயருநெறியிடைத்த
ருமராசனைப்பி, யணியுமணிமுடிகழலிற்றீண்ட வீழ்ந்தெம்மையனே
தக்கன்மகமழித்தகோவே, பணிசெயுநின்னடியருக்கு மடியனுகப்பற்
றுதலிறியனேபேற்றற்குள்ளாந், துணியுமதற்கிவனிழைத்தவாறேதென்
னத்தோலாதபடைவீரன்சொல்வதானுன்.

(இ - புரை.) அதன் பிறபு வீரபத்திரர் கட்டினகட்டென் காலனைக்கொ
ண்டுபோ மிடத்தில் யமதருமராசன் வந்து, தன்னுடைய ரத்தினக்கிரீடம் அவ
ர்பாதத்தில் படும்படிபணிந்து, எங்களையனே ! தக்கன் யாகத்தை அழித்த இ
றைவனே ! தொண்டுசெய்கின்ற நின்னடியருக்கும் அடியனுகும்படி தேருதியில்
லாத இவனை நீ பிடித்துக்கொண்டுபோகத் திருவுளங்கொள்வதற்கு இவன் செ
ய்த குற்றம் யாதோவென்று கேட்க, தோல்வி அடையாத வீரபத்திரர் சொல்லு
கின்றார். எ - று! (நிநி)

வணங்குவரிசிலைத்தடக்கைப்பதிரசேனன்மாமதலை சீருத்திரவ
ண்மையாலே, யிணங்குபதிஞ்ராயிரம் யாண்டிருப்பான்றன்னையீருண்
டகலையிலேயிறதிசூழ்ந்து, நிணங்கொணெடுந்தடிப்பிலவாய்க்கால
தூதர்நெருங்குரையற்முருக்கிச்சிறுவனை, குணங்குறையிலடிய
வனைப்புரத்தியென்ற கூற்றுதைத்தான்பணிதலேமேற்கொண்டுவந்
தோம்

(இ - புரை) வீளைக்கும் நீண்டவில்லையுடைய பத்திரசேனராசன் புத்
திரன் சீருருத்திரமந்திரமகிமையால், பதினுயிரம் வருஷம் உயிருட னிருப்பவ
னுயிருக்கப் பன்னிரண்டுவருடில் அவனுக்கு முடிவுகருதி நிணம் பொருந்திய
பெரிய தண்டமும் பிலம்போன்ற வாயுமுள்ள காலதூதர் கிட்டிப்பிடித்தார்க
ளாதலால், நீ போயவர்களோத் தண்டித்து நற்குணங்களில் குறைவில்லாத ராச
குமாரனைக் காத்தியென்றருளிய காலசங்காரமூர்த்தி யேவலைப்பெற்றுக்கொண்டு
வந்தோம். எ - று. (நிசு)

இம்மதலைசிவன்முண்டனுகும் வாழ்நா ளீரையாயிரமுடையோ
னிவனுக்கிந்த, 'வெம்மையிடர்வினைவித்த கூற்றைக்கட்டி விமலன் முன
ற்கொடுபோவோமென்னவோடி, மம்மவெனமதிமயங்கித்தருமராசனு
நிரண்டாண்டேயிவனுக்காயுவென்னச், செம்மையுடனுரைத்திடலும்
வீரன்கேட்டுச் சித்திரருத்திரன்கணக்கிற்றெளியாயென்றான்.

(இ - புரை.) இப்புத்திரன் சிவனடிமையாவன். இவன் பதினுயிரம் வரு
டம் ஆயுசுடனிருப்பவன் இத்தகைமையுடையவனுக்குக் கொடுந்துயரம் வினை

த்தகாலனைக் கட்டிக்கொண்டு பரமசிவன் சந்நிதானத்துக்குக் கொண்டுபோ
வோமென்று சொன்னவளவில் தருமராசன் மதிமயங்கி இவனுக்குப் பன்னிர
ண்டு வயதுதானென்று நிச்சயமாகச் சொல்லியவளவில், வீரபத்திரர்கேட்டுச்
சித்திரக் குத்தன் கணக்கைப்பார்த்து நீ தெளிந்து கொள்ளென்றார். எ - று.

வரவழைத்துத்தருமனுண்மைக்கணக் கன்றன்னைவதனம்பார்த்தி
ந்தவிளமதலைக்காயுத், திரவளவையுரையெனலுமவனுந்தேர்ந்து செப்
புவானீராண்டளவே திண்ணம், பரவசிருருத்திரத்தின் பலத்தினு
லேபகர்பதினுயிரம்பருவம்பாரில்வாழப், புரவலனேபின்னெழுதிக்கி
த்தல்கண்டேனெனப்புகலவவனுமஞ்சிப்புகலுற்றான்.

(இ - புரை.) அந்த வார்த்தையைக் கேட்ட தருமராசன் சித்திரகுத்தனை வரவழைத்து அவன் முகம்பார்த்து இந்த வாலிபனுக்குள்ள ஆயுசு முடிவைப் பார்த்துச்சொல்லென்றான். சித்திரகுத்தன் கணக்கைப்பார்த்துப் பன்னிரண்டுவயதென்பது நிச்சயமே, ஆனால் சிருருத்திரமந்திரபலத்தினால் பதினுயிரம் வருஷம் பூமியில்வாழும்படி பின்னாலே யெழுதியிருப்பதையிப்போது பார்த்தேனென்று சொல்ல, யமன் பயந்து சொல்லுகின்றான். எ - று (நிஅ)

புன்மையினன்மடமையினுலடியார்செய்த புன்றொழிலேயெபொ
றுத்தல்புலவோர்செய்யுந், தன்மையெனப்புகழ்ந்து நமனிரந்துகூறத்த
னிவீரன்பிணித்தகொடுங்கூற்றைவிட்டுத், தொன்மைசாஞ்சிவலோ
கமடைந்தான்வாசத்தொடைத்தருமன்றன்பதியிற்புகுந்தானிந்த, நன்
மையதிசயத்தகைமைபுகலவேண்டி நாமுனதுகரடைந்தோநாமவே
லாய்.

(இ - புரை.) புல்லறிவினாலும், தெரியாமையினாலும், அடியார்கள் செய்தகுற்றங்களைப் பொறுத்துக்காப்பது பெரியோர்கள் செய்கையென்று நமன் வீரபத்திரரைப் புகழ்ந்து இரந்துசொல்ல, அவர்காலனைக்கட்டிய கட்டினைய விழ்த்துவிட்டுப் பழமையாகிய சிவலோக மடைந்தார். வாசனையுள்ள மாலையணிந்த தருமராசன் தன்னுலகம் போய்ச்சேர்ந்தான். இந்த நல்ல அதிசயத்தைச் சொல்லவேண்டி அரசனே! நாம் உன் நகரத்திற்கு வந்தோம். (நிசூ)

வேறு.

என்றுநாரதமுனிவரணியப்பலுமெறுழ்வலிக்குவவுத்தோள்
குன்றுபோல்வளர்ந்தோங்கிடவுவகையங்குரைகடலிடைமூழ்கி
தன்றுநன்றெனவருந்தவர்முதலியநான்மறையவர்ப்போக்கித்
துன்றுதாரவன்மைந்தனோடரனடிதொழுதுவீற்றிருந்தானே.

(இ - புரை.) இப்படி நாரதமுனிவர் சொன்னமாத்திரத்தில் பலமுள்ள தாய்க் குவிந்திருக்கும் புயங்கள் மலைபோல வளர்ந்தோங்கிப் பூரிக்கத்தக்கதாக ச்சந்தோஷமாகிய சமுத்திரத்தில் மூழ்கி, இதமிகவும் நல்லகாரியம் நல்லகாரிய

மென்று சொல்லி, முனிவர்கள் முதலாகிய பிராமணர்களே அனுபவிவிட்டுப் பூமாலையணிந்த ராசன் தன்புதல்வனுந் தானுமாகப் பரமசிவன் திருவடிகளைத் தொழுதுவாழ்ந்திருந்தான். எ - று (கூ0)

இந்தமந்திரத்தருதியுமோதினோர்கிறையவனருள்கூரு
மந்தவண்ணமுங்காலனைகடிந்ததுமரும்பெறற்றிருமைந்த
னந்தரீர்ந்ததுமாயுளைபபெறற்றதுநவினறமாகதைதனைச்
சிந்தைசெயதுநர்படிக்குநாசிவபதமடைவரே.

(இ - புரை) இந்தமந்திரப பெருமையும, இதைச் சொலகின்றவர்களுக்குபபரமசிவன் திருபைசெயயுமுறையும், காலனைக்கடந்ததும் பெறுதற்கரியசாகுமாரனிறத்தல் நீங்கினதும, பதினயிரம்வருடம் இருக்கும் ஆயுள் பெறறதும், சொல்லுகின்ற இநதமகததுவமுள்ள சரித்திரத்தைச் சிந்திபபவர்களும; படிப்பவர்களும, கேட்பவாகளும் சிவபதம் அடைவார்கள். எ - று (கூக)

இன்னதன்மைய திக்கதையெனமூளாயிளமதிசெழுங்கண்ணி
யினனுசெஞசடையகலினி நிடலினிவிமலனியடிபேணி
நன்னலநுதருமிருநதவகிழமைசானவையிலாகளிகூரச்
சொன்னநான்மறையியா தனதருளபெறுசூதமாமுனிசொன்னன.

(இ - புரை) இந்தசசரித்திர மிததன்மையுடையதென்று இளம பிறை மதியையமாலைபோலணிந்திருகருஞ செஞ்சடையையுடைய அமலா நிர்மலாவிமலர் என்னும பலதிருநாமமுள்ள பரமசிவனுடைய திருவடிகளைதொழுது நல்ல மோகூந்தருவதற்கேதுவாகிய தவநெறியுள்ள நைமிசாரணியமுனிவாகள ஆனந்தம் அடையும்படி வேதங்களை வருதுதுக்கூறிய வியாதமுனிவருடைய அநுக்கிரகம்பெற்ற சூதமுனிவாசொன்னா எ - று (கூஉ)

இருபத்தொன்முவது சிருருதிரமகிமையுரைதத அதிதியாயம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம - கூஉகச.

உ

சிவமயம.

இருபத்திரண்டாவது
வஞ்சுவன முத்திபெற்ற அத்தியாயம்.

மீட்டுமற்றோர்கதைசூதன்விளமபுந்
தீட்டலாதமறையோர்திறலிவெந்த
ரீட்டுசீர்வணிகரென்றிவர்மூவர்
காட்டுவேதநெறிநன்னிலநின்றோர்.

(இ - புரை) சூதமுனிவா வேறுமொரு சரித்திரஞ்சொல்லுகின்றார். பரி சுத்தாகளாகிய பிராமணர்கள, வெறியுள்ள கூந்திரியர்கள், நிஷிதேடுமலைவாசியர் களாகிய இமமூவரும விதிவிலகுகுகள் சொல்லும் வேதததி னன்மாாக்கத்தி லிருப்பவர்கள். எ - று (க)

ஆதநூலின திகாரமிலாராய்
வாதபினனவருமாநிலமீதிற
சாதமிலலிழிகுலததினர்தாமுஞ
சிந்தைதனனெகாருவுதேமொழியாரும்.

(இ - புரை.) அவவேதஙகளோதும அதிகாரமில்லாதவாகளாய் வந்தசூத் திரரும், பெரிய இநத வுலகத்திலிருகரும மாட்சியில்லாத இழிகுலததாரும மன தில கற்பினிலைமையில்லாத மாதர்களும. எ - று (உ)

முறறுநனன திகண்மூழ்கிலரேனு
நறறவமபுரிதலடிலரேனு
மூற்றபேறரமுவநதிலரேனுமை
பறறிலானடிபணிந்திலரேனுமை.

(இ - புரை.) நல்ல நதிகளிலெலலா மூழ்காதவர்களா யிருந்தாலும், நல்ல தவஞ்செயயவேண்டுமென்று நினையாதவாகளாயிருநதாலும், பொருநதிய தரும ஙகள செயயாதவாகளாயிருநதாலும, விருபபு வெறுபபு இயல்பாகவேயில்லாத பரமசிவனுடைய திருவடிகளைப பணியாதவர்களாயிருநதாலும. எ - று. (ங)

ஓதுதறகுமரிதாயுளார்கலலாப
பாதகததொழில்கள்பண்ணினரேனுஞ
சோதிநறபிறைமுடிதடிதாலலோன்
காதையிறபடிகருதினராலை.

(இ - புரை.) சொல்வதறகு மரியதாய, மனதில் நினைக்கவுங கூடாதபா வங்களைச செய்கின்றவர்களேயாலும, சொலலுகின்ற நல்ல பிறையணிந்தஆதி காரணனுகிய பரமசிவனுடைய சரிதததில் நிகதைவைபபவர்களாலை. எ-று

பாவமெனறமொழிபறறறமாய்ததுத்
தேவருமபரவிவநதனைசெய்யக்
கோவையங்குமுதவாயுமைகாணகன்
மேவருமபதவிமேவியிருபபார்.

(இ - புரை.) பாவமென்கிறசொல்லின்பற்றைக்கெடுத்துத் தேவர்களும் துதித்துத்தொழுமபடி கோவைபபழமொதத சிவந்தவாயினையுடைய உமைய வள்கணவனுகிய பரமசிவன்வீற்றிருகுஞ்சிவபதவியில் பொருந்தியிருப்பார்கள,

கரநதைவா ாசடையர்காதையைநாளு
மிருந்துகேட்கவியலா தவாதாமு
மரகதைநீங்கியரைநா ழிகையேனுந
தெரிநதுமேட கினுறுதிவினைமாய்ப்பார்.

(இ - புரை.) சிவகரைநதைப பத்திரமணிந்த நீண்ட சடையையுடைய பரமசிவன் கதையை ஒருநாள முழுவது மிருநது கேட்ககூடாமையா யிருபப வர்கள் தங்களுக்கிருகும வருததத்தை விட்டு அரைநாழிகையாவது ஞாபகத துடன் கேட்பார்களாஞல், சனனங்கள்தோறும பொருநதிய தீவிஞ்கையைக கொடுபபாகள். எ-று (கூ)

வே று

கலியுகதது நறகனமமியறறுதன
மலிபுராணநூல்கேட பதுமாட்சியா
லலையுநெஞ்சமலைவறறுமெயநெறி
நிலைபெறுஞ்சிவயோகததுநிறகுமே.

(இ - புரை.)' கலியுகதில நற்கருமஙகள செயகுதலும, நிறைந்துளள புராணங்களைக்கேட்பதுமாகிய பெருமையால் சஞ்சலபபடுகிறமனம அலைவற்று நல்லநெறியில நிலைதிருகததக்க சிவயோகதில நிற்கும் எ - று. (எ)

வஞ்சகககருநெஞ்சமுமாசிலா
வஞ்செழுததையடையிவரநதைபோம
விஞ்சுதீவினைவேரறுமேவரத
தஞ்சிலாததுரியதநிறசுகுமே.

(இ - புரை) வஞ்சகமுளளதா யிருணடிருக்கிற மனமும குறறமில்லாத பஞ்சாக்ஷரததைப் பொருநதுமாகில, தின்பம நீஙகும; அதிகரிகுந தீவிஞைக குகாரணமாகிய ஆணவமலம நீஙகும; அது நீங்கிஞல, மாயாதுரியாவததை யில சுகித்துக்கொணடிருகுமு எ-று (அ)

உமபராரமுதுணடவாதஙகட்கு
நமபுகாயநரைதிரைமாற்றுமா
லெமபிரானகதையின்னமுதுண்டவா
வெப்புகாயவினைமுறறுமாற்றுமே.

(இ - புரை) தேவர்களுக்குஞ கிடைபபதறகரிய அமுாதம உண்டவர்க ளுக்குத தங்களுடையதென்று நம்பிக்கொண்டிருகிற சரீரததின் நரையை யுநதிரையையு மாற்றிவிடும; ஆஞல, நம்மிறைவன சரிததிரமாகிய அமுர்தமு ண்டவர்களுக்கு வருததததுக கேதுவாகிய சரீரததின் வினையை யெல்லாம நீகுகும். எ-று. (கூ)

ஆன்றகாதையின்மேல்விருப்பற்றவர்
தோன்றுமுற்கதைபொய்யென்றுசொல்பவர்
மூன்றுகோடிநரகத்தின்மூழ்கிய
நான்றநாவுடைநாய்ப்பிறப்பெய்துவார்.

(இ - புரை.) மகிமைதங்கிய சிவகதையில் விருப்பமில்லாதவர்களும், முன்னடந்திருக்கும் சிவகதை பொய்யென்று சொல்பவர்களும், மூன்றுகோடி நரகத்தில் அழுந்திப்பின்பு தொங்கிய நாவுடைய நாயாகப் பிறப்பார்கள். எ-று.

எக்குலத்தவனுயினுமீர்ஞ்சடை
முக்கணெங்கதையோதுமுதல்வனை
மக்களுள்ளிவனும்மகனென்பவர்
கக்குவாய்புழுக்கான்றிடுநோய்கொள்வார்.

(இ-புரை.) எந்தக்குலத்திற் பிறந்தவனே யானலும், குளிர்ச்சிதங்கிய சடையையுடைய பரமசிவனது சரித்திரத்தைச் சொல்லுகின்ற முதல்வனை மனிதர்களுக்குள் இவனுமொரு மனிதனென்று எண்ணிச் சொல்லுகின்றவர்கள், கக்கும்வாய் புழுக்கலைக்கக்கும்படியான வியாதியை யடைவார்கள். எ-று.

ஓங்குசீர்த்திருக்காதையுரைக்குநர்
தாங்குபீடிகையின்றித்தரையிரா
ராங்கண்யபாரையுமஞ்சலிசெய்திடார்
தீங்கிலோருறைசிற்றவைசேர்ந்திடார்.

(இ - புரை.) மேலான மகிமையுஞ் சிறப்புமுள்ள சிவசரித்திரஞ் சொல்லுகின்றவர்கள் தாங்குகிற ஆசனமில்லாமல் தரையில் இரார்கள். அவ்விடத்திலிருக்கும் யாரையும் வந்தியார்கள். தீயவர்களிருக்கிற புல்லிய சபையிற் சேரார்கள். எ-று. (கூ)

சிறியர்தீக்குளிசெய்யுமிடத்தினு
மறிவிலாளர்சூதாடுமாங்கினு
முறவில்வஞ்சியருண்டாட்டிடத்தினும்
பொறியிலாளர்பொருந்துமிடத்தினும்

(இ - புரை.) அற்பமாகப் பாவத்துக்கேதுவாகிய சிறப்புகள் செய்யுமிடத்திலும், அறிவில்லாதவர்கள் சூதாடும் அங்கத்திலும், தத்தங்கணவர்களுடன் மாதர்கள் விளையாடிக்கொண்டிருக்குமிடத்திலும், அங்கப்பழுதானவர்களிருக்குமிடத்திலும். எ-று. (கரு)

கம்பமால்கரிநல்கினுங்கண்ணக
ளிம்பர்நாடுமுழுவதுமீயினுஞ்

செம்பொன்மாரிபொழியினுஞ்செஞ்சடை
நம்பன்காதைநயந்துநவிற்றிடார்

(இ - புரை.) அசைதலை யியல்பாகவுடைய பெரிய யானையைக்கொடித் தாலும், இடமகன்ற இவ்வுலகத்தில் நாடுதொறுத்தாலும், பொன்மாரிவருஷித் தாலும், செஞ்சடையையுடைய பரமசிவனது சரித்திரத்தை விரும்பிச் சொல் லார்கள். எ-று. (ஈஅ)

மூவாராதிமுழுதுலகத்துள
தேவர்வாழுஞ்சினகாமுன்னருள்
தூவுதண்ணறவுண்டுசுரும்பிமிர்
பூவர்சோலைப்புனிதவிடத்தினும்.

(இ - புரை.) திரிமூர்த்திகள் முதலிய எல்லாவுலகங்களிலுமிருக்கிறதே வர்களும் வீற்றிருக்கும்படியான ஆலயங்களின் முன்னும், பெருகாநின்றருளி ர்ச்சிதங்கிய தேனையுண்டு வண்டுக ளிசைபாடிக்கொண் டிருக்கத்தக்க மலர்க ளையுடைய சோலையாகிய புனிதமுள்ளவிடத்திலும். எ-று. (ஈஇ)

தீதிலாதசெழுநதிதீரத்துங்
கோதிலார்கள்குழீயவிடத்தினும்
வேதவேதியர்வேள்வித்தலையினு
மாதிமாதவரம்மனைமுற்றத்தும்.

(இ - புரை.) தீமையில்லாத செழுமையுள்ள நதிதீரத்திலும், குற்றமில் லாதவர்களாகிய நல்லவர்கள் கூடிய இடத்திலும், பிராமணர்கள் செய்யும் யாக சாலையினிடத்திலும், ஆதியாகிய முனிவர்களுடைய ஆசிரமத்தினிடத்திலும்.

மற்றும்வேறுள புண்ணியமல்குசீ
ருற்றதெவ்விடமவ்விடத்தீதாதுவர்
பற்றிநாளும்பரமன்றிருக்கதை
முற்றுமோதிமுழுதுணர்கேள்வியார்.

(இ - புரை.) இவ்விடங்களிலு மல்லாமல் இன்னுமிருக்கிற புண்ணியம் பொருந்திய சீரினையுடையது எவ்விடமோ அவ்விடத்திலும், வேதாகம சாஸ் திரபுராணங்கள் முழுவதையு மோதியுணர்ந்த பெரியோர்கள் அன்புடன் சிவக தையை நாள்தோறுஞ் சொல்வார்கள். எ-று. (ஈஎ)

நாயகன்கதைநாடொறுங்கேட்குநர்
தூயநீரிநிற்மேய்ந்துவெண்ணீறணிர்
தேயநித்தக்கருமமியற்றிப்பன்
காயவைம்புலனுங்கருத்தென்றியே.

(இ - புரை.) பரமசிவனுடைய சரித்திரத்தையே தினந்தோறுங் கேட்பவர்கள், பரிசுத்தமுள்ள தீர்த்தத்தில் ஸ்நாநஞ்செய்து விபூதியணிந்து கொண்டதங்கள் வருணச்சிரமத்துக்குரிய நித்ய கர்மானுஷ்டானங்களே முடித்துக் கொண்டு சரீரத்தைப்பொருந்திய ஜம்புலன்களும் கருத்தும், ஒருவழிப்பட்டு.

வல்லமேதகிலனுக்குமணித்தவி
சொல்லநல்கியுறுபொருளீந்துநன்
கல்லவாணிகிளத்தலடங்கிவன்
புல்லரானவரைப்புறம்போக்கியே.

(இ - புரை.) சிவகதை சொல்லவல்ல ஆசாரியனுக்கு விரைவாக ரத்நஞானங் கொடுத்து, மிகுந்த பொருளுங்கொடுத்து. நல்லதல்லாததாகிய வார்த்தைகளைப் பேசுதலேவிட்டு, மிகவும் புண்ணியமானவர்களைப் புறுத்தல்போக்கிவிட்டும், எ-று (கக)

பதிதியோடொல்குபாவகத்தோடுரு
வொதநதறறவிசேறமலொழித்துநூல்
வித்தகற்குக்கீழ்மென்றவிசொன்றியே
சித்தம்வேறறக்கேட்பதுசெவ்விதால்.

(இ - புரை.) பத்தியுடனும் ஒடுக்கமுள்ள பாவகத்துடனும் பொருந்திச் சிவகதை சொல்லுகின்றவ ராசனத்துக்குச் சரியானநல்ல ஆசனத்தி லிருப்பதை யொத்து அவராசனத்துக்குத்தாழ்ந்த ஆசனத்தி லிருந்துகொண்டு, மனம் வேறோரிடத்திற் செல்லாதவண்ணமாகக் கேட்குதல் நன்மையாம். எ-று.

அன்றிக்கேட்குமிடத்தழுக்காற்றினுற்
கன்றிவேறோர்பொருளினைக்கறபிப்பா
ரொன்றலாததுரைத்தெதிர்வாதிப்பார்
பன்றியாயிந்தப்பாரிலுதிப்பரே.

(இ - புரை.) இவ்வாறன்றிக் கேட்குமிடத்தில் பொறுமையிஞல் மனம்வெதும்பித் தங்கள்கற்றினேயால் வேறொரு பொருளைச் சொல்லுகின்றவர்களும், பலபலவாறுகச்சொல்லி யெதிரில் வாதுசெய்கின்றவர்களும், இவ்வுலகத்தில் பன்றியாய்ப் பிறப்பார். எ - று. (உக)

அன்பினிற்கதைகேட்பதலாற்பிறர்
வன்பினெய்திமனம்வைத்துக்கேட்பவர்
துன்பமெய்துசுடலையிலோங்கிய
வின்பமில்கனியெட்டியதாகுவார்.

(இ - புரை.) அன்புடன் சிவகதையைக் கேட்பதைவிட்டுப் பிறருடையவன்மையினில் மனம் வைத்து அவர்கள்சொல்லும் வேறொன்றைக் கேட்பவர்கள், துன்பம்பொருந்திய சுடலையில் ஓங்கிய மதுரமில்லாத பழத்தையுடைய எட்டிமரமாவார்கள். எ-று. (உஉ)

கூறுமாக்கதைகூட்டுமுனுப்பணை
வேறுதங்கருமத்துவிரைந்துபோஞ்
சீறுசிந்தைபர்செல்வத்தைத்துய்க்குங்கா
லீறுசெல்லாதிடையிலிழப்பரே.

(இ - புரை.) சிவகன்தையை ஆரம்பிரத்து முடிப்பதற்குமீன் மத்தியில் வேறுகிய தங்கள்காரியத்தைக் குறித்து விரைந்துபோய்விடுகின்ற மூர்க்கமன முள்ளவர்கள், நல்வினையினால் செல்வத்தை அனுபவிக்குங் காலத்தில், தங்கள் ஆயுள்வரையில் அனுபவியாமல் மத்தியிலிழந்துவிடுவார்கள். எ - று. (உகூ)

மச்சமேறியும்வெள்ளிலைமாந்தியு
நஞ்சமுண்டவர்நற்கதைகேட்குங்
ரஞ்சியோவென்றரற்றிக்கழுநுணைத்
தஞ்சமாகக்கிடந்துதவிப்பரே.

(இ - புரை.) மஞ்சத்தின்மேலேறி யிருந்துகொண்டும், தாம்பூலம் போ ட்டுக்கொண்டும், விஷபானஞ் செய்தருளிய பரமேசுவரனுடைய சரித்திரத் தைக்கேட்பவர்கள் புயந்து ஓவென்று அழுதுகொண்டு கழுமரத்தி னுனியே தஞ்சமாக அதிலிருந்து தவிப்பார்கள். எ - று. (உச)

கயிலையண்ணல்கதையைங்கழ்த்துழித்
துயில்புரிந்திடுந்தொல்வினைப்பாதகர்
வெயில்காந்தடுவெங்கொடிக்கஞ்சியே
யயின்முட்காட்டுறைகூகையதாகுவார்.

(இ - புரை.) சுபிலாசபதியின் சரித்திரத்தைச் சொல்லுமிடத்தில், நித் திரைசெய்கின்ற பழைய வினையையுடைய பாவிகள் தன்னைக் கொல்லுகின்ற கொடிய காக்கைகளுக்குப் பயந்து பகலிலொளித்துக்கொண்டு இருண்டிருக் குங்காட்டில் வாசஞ்செய்கிற கோட்டானுவார்கள். எ-று. (உடு)

படர்ந்தவேணிப்பரமன்றிருக்கதை
கிடந்தசேக்கையிற்கேட்குமறிவிலோர்
மிடைந்தமால்வரையுச்சிவிடர்புகுந்
தடைந்தமாசுணமாகிப்பிறப்பரே.

(இ - புரை.) விரித்தசடையையுடைய பரமேசுவரனது சிறப்புள்ள சரி த்திரத்தைப் படித்திருந்த பாயலி லிருந்தபடியேகேட்கும் அறிவீனர்கள் செ ருங்கிய பெரியமலையின் உச்சிலிருக்குங் கல்வெடிப்புச் சந்துகளில் புகுந்துகொ ண்டிருக்கும் பாம்பாய்ப்பிறப்பார்கள். எ - று.

ஈசன்காதைசொல்வானன்றியின்னுமோர்
தேசிகன்பிறனுண்டென்றுசெப்புமோ

காசுதீர்க்குங்கதைவிளக்கங்கொடு
மாசின்மாக்கண்மனவிருணீக்கலால்.

(இ - புரை.) சிவகதை சொல்லுகின்றவனேயன்றி வேறேயொரு ஆசிரியனுமுண்டென்று வேதாகமங்கள் சொல்லுமோ? (ஏனெனில்), குற்றங்களைத் தீர்க்கத்தக்க சிவசரித்திரமாகிய தீபத்தைக்கொண்டு பழுதில்லாத மனிதர்கள் தங்களுடைய மனவிகளை நீக்குதலிலால். எ-று (உஎ)

ஆதலாற்கதைகேட்குமவையினைப்
போதமொன்றியபுண்ணியமாந்தர்கள்
பாதகந்தவிர்க்கும்பயபத்தியாய்
நாதனல்லவையென்றெண்ணிநண்ணுவார்.

(இ - புரை.) ஆகையால் சிவகதைகேட்குஞ் சபையை ஞானம்பொருந்திய புண்ணியவான்கள் பாவத்தை நீக்கும்படியான பயபக்தியுடன் பரமேஸ்வரனுடைய சந்நிதியென்றுகருதி மேற்சொல்லியகுற்றம் யாதொன்றுமில்லாமலிருந்து கேட்பார்கள். எ-று. (உஅ)

ஈ வ று.

இத்தகையகதையான்முன்னியன்றகதையொன்றுரைப்பாந்
தத்துதிரைமணிகொழிக்குந்தடங்கடற்சந்தமிழ்நாட்டின்
மைத்தொகுபூம்பொழிலுடுத்தவாட்களமாமுதுகரில
வித்தகராயினுதுறையும்வேதியர்களனேவோரும்.

(இ - புரை.) சிவகதையானது இத்தன்மையுள்ள கதையாகும். இனிமுன்னடந்ததொரு சிவகதைசொல்லுகிறேம். தாவிமேலெழுகின்றஅலைகள் முத்துகளைக்கொழிக்கும் பெரிய சமுத்திரத்தையுடைய தமிழ்நாடாகிய பாண்டிநாட்டில், மேகங்கள்சேரும்படி பூஞ்சோலைசூழ்ந்த வாட்களமென்னும் பழையநகரத்தில் ஞானவான்களாயினிதுடன்வாழும் பிராமணர்களெல்லாரும். எ - று.

தீப்பேணுந்தொழிறிறம்பிப்படைதரித்தசெங்கையராய்
நாப்பேணுமந்திரமுந்நற்றொழிலுநனிமறந்து
பூப்பேணியரண்கழலிலருச்சிக்கும்புந்தியின்றி
மீப்பேணுங்கடவுளர்தமுப்போதைக்கடனும்விட்டார்.

(இ - புரை.) நித்தியாகுதிசெய்யுந் தொழில்மாறி, ஆயுதமேந்திய கையையுடையவர்களாய், நாவிலுலுச்சரிக்கும் மந்திரத்தையும் நற்கருமங்களையுமிகவுமறந்து, மலர்களெடுத்து அன்புடன் பரமேசுவரனுடைய திருவடிகளிலருச்சிக்கவேண்டுமென்கிற விவேகமுமில்லாமல் வானுலகில்வாழுங் கடவுளர்களைவந்திக்கத்தக்கதான திரிகாலச்செய்தொழிலையு மறந்துவிட்டார்கள். எ-று.

ஆரணமுந்தனியோதாரந்தணருக்கடாக்கருமம்
காரணமாநீசர்தொழில்கடைப்பிடித்தமறையோருள்
வாரணிநற்கும்பகுலவஞ்சுளைதன்மணக்கொழுகன்
ரூரணிக்குள்விதுரனெனப்பெயருடையோன்ரூனெருவன்.

(இ - புரை.) நான்கு வேதங்களையுந் தங்களுடையதாக ஓதாதவர்களாய்ப் பிராமணர்களுக்குரிய தல்லாத செய்கைக்குக் காரணமாகிய அற்பதொழிலை அனுசரித்திருக்கும பிராமணர்களில் கச்சணிந்த கும்பம்போன்ற தனங்களையுடைய வஞ்சுளையென்பவள் கணவனாகிய இவ்வுலகத்தில் விதுரனென்று சொல்லும் பெயரையுடைவனெருவன். எ-று. (ஈக)

பண்பில்லாநெறிப்புண்டோன்படிற்றெழுக்கின்றலைநின்ரே
ணண்பினுற்பொதுமகளிரிளமுலையினலந்துய்த்து
வெண்பலாலரவுமிழ்ந்தவிடந்தலைக்கொண்டெனக்காமுற்
ரெண்பொனுர்தடமார்பன்றன்மனையையொழிந்திட்டான்.

(இ - புரை.) நன்மையில்லாத ஒழுக்கத்தையுடையவனும் மேலுக்குமிகவும் ஆசாரமுடையவனுகவும் உள்ளே அவ்வளவுக்கும் அசுசையோடிருப்பவனும் ஒளிபொருந்திய பொன்மாலையணிந்த மார்பையுடையவனுமாகிய அந்த விதுரனென்பவன் நேசத்துடன் பொதுமகளிருடைய இளமைதங்கிய தனங்களின்போக இன்பத்தை மேற்கொண்டு பாம்பானது வெண்மைநிறந்தங்கிய பற்களினுற் கக்கிய விஷம தலைக்கேறியது போலக் காமந்தலைக்கேறவும் தன் மனைவியினிடத்தி லனுபவிக்குங் கலவி யின்பத்தை யொழித்துவிட்டான் எ-று

துணைபிரிந்தமடவன்றிற்பேடைபோற்றுயருழந்து
கணமலிந்தகங்குலிரறுங்காமசரத்தாலலைந்து
பிணைநெடுங்கண்ணியின்மறப்பவிரகத்தாற்பெரிதுணங்கி
மணமலிந்தசுருளிர்திவஞ்சுளையுயிதுசெய்தாள்.

(இ - புரை.) வாசனை பொருந்தியதாய்ச் சுருண்ட அளகத்தையுடைய வஞ்சுளையானவள் தன்துணையாகிய ஆணன்றிலைப் பிரிந்த பெட்டை யன்றிலைப் போலத்தயரங்கொண்டு பேய்கள் கூடி சஞ்சரிக்கும் இராக்காலந்தோறும் காமபாணத்தினுல் அலைந்து மான்பார்வைபோன்ற கண்களிரண்டும் நித்திரை நீங்கவும் விரகத்தினுல் மிகவும் வருந்தி இவ்வாறு செய்யத் தொடங்கினுள். எ-று. (எவ்வாறெனில்) (ஈஉ)

காதலானறமெனுமிக்கற்புநிறைவரம்புமிகந்
தீதிலானிழிகுலத்தோனெருவனெழிற்ரூணைபாற்
ரூதுலாமலரணையிற்றணிக்காமவிடாய்தவிர்வான்
மாதராடணவாதுமருவுநாடனினெருநாள்.

(இ - புரை.) விரகதாபதிஞல் தாமவழியை மூற்றும் நீங்கிக் கற்புநிலை யாகிய வரம்பினையுங்கடந்து வஞ்சுளையானவள் அன்னியஞகிய ஒரு இழிகுல த்தவனுடைய அழகுள்ளதோபோப புணரும விருப்பதிஞல மகாந்தம நிறைந் தமலரணையில் தனக்குள்ள காமவிடாய தவிரும்பொருட்டு ஒரு நாளாவது தவி ராமல் போகிததுகொண் டிருக்குமநாளி லொருநாள், எ-று. (உஅ)

பழியுரைதனசெவிவெதுபபப்பைநதொடி தனகறபோவான
பொழிமழையினரையாமநதமியஞயபபுகுந்திட னுங
கழையிளந்தோளவஞ்சுளையுங்காளையொருவனுமனவாய்
விழையுட னமென் பூவணைமேனமெய்குழையநலனுகர்நதா.

(இ - புரை.) (இவனடகுங் காரியம்) ஊரறிநது பேசிகொள்ளும ப ழமொழி தன்காதுகளைச் சுடுதலிஞல் விதுரனெனபவன வஞ்சுளையின கற்பு நிலையைப்றிய மழைபொழிநதுகொண்டிருக்கும் ஆததாததிரியில தனியாகத தனமனைகுச சென்றபோது, இளமையான பசிய மூங்கிலையொத்த தோள்க ளைப்புடைய அவளும் ஒருவாலிபனுமாக வீட்டகத்துள விருபபமூடன் மெல்லிய பூவணைமேல் மெய்குழையப புணாநதுகொண் டிருநதார்கள. எ-று. (உடு)

கண்டனெனறுண்ணெனுநெஞ்சன்கதமொழிபோனெடுஞசீற்றங்
கொண்டடைபபடிறமுழுகுகன வெருவிமனஙகுலநதகன்முன்
வண்டுமுரலகுழலபறறிவஞ்சுளையைமனஙகலஙகத
தண்டமிழைக்குவனெனனுததாடமிணையாட்டுகைதததிடடான.

(இ - புரை) அவாகள இவ்வாறிருபபதைக்கண்டு திடுகிடடட மனமுள் ளவனுயப பற்றியெரியுந் தீபபோலமிகுநத கோபங்கொண்டு வருவதை அநதச சோரன் பாாததுபபயாது மனமழிநது ஓடிபபோனுன வண்டுகளிசைபாடிக கொண்டிருக்குமபடியான அளகதததைப் பிடிததுக்கொண்டு வஞ்சுளை மனஙக லங்கும்படி தண்டிகதிறேன்பா என்று தனகால்களால் மிதிததான் எ-று.

கனஙகுழையுமிகமறுகிக்கணவனீயெனனுரையுஞ
சினஙகுறைநதுமேகடடதறபினசெகுதிடிதியெனவிரபப
மனஙகுழைநதுயுடையாஞயமலாகுழலவிடடுரையெனனுந
தனஙகறகண்ணீரொழுகததளிரியலுழுறறுவாள.

(இ - புரை) (இரதலினஙகள பதிதிருபபதிஞல்) பளுவான குழைய ணிநத காதுகளையுடையவளாகிய வஞ்சுளையானவள் மிகுதியாக மனமவருநதி க்கணவனே! கோபநதணிநது எனவாாததையையுங்கேட்டுப பிற்பாடு கொன றுபோடெனறு பிரார்தததிக்கவே பனமிரஙகி அடிககாமல அளகதததைவிடடு நீ சொல்வதைச் சொல்லென்ற வளவில தன்னுடைய தனங்களின்மேல் கண்ணீ

ானது ஆராய்ப்பெருகும்படி அழுதுகொண்டு தளிர்போன்ற தன்மையுள்ள வள் சொல்லுகிறாள். எ - று. (ஈஎ)

வன்கணைலறமெனருவிப்பொதுமாதர்வசமாகி
யென்கணர்வழுமின்றியின்றளவுமிகந்தனையா
னுன்கணைலருளுக்கம்பெறுதருகியுடன்மெலிந்து
புன்கணல்வேனிலான்கணைக்கிலக்காய்ப்புழுங்கினமீனை.

(இ - புரை.) கடினமனத்தினளுய் நன்னெறியைவிட்டுப் பொதுமாதர் வசமாகி என்னிடத்தி லாசையுமில்லாம லின்றளவும் நீங்கிவிட்டாய் நான் உன் கிருபாநோக்கம் பெறுமல் நெடுநாளாக மனமுருகியுடல் மெலிந்து துயரங்கொ ண்டு மன்மதபாணங்களுக்கு இலக்காக வருந்தினேனே. எ - று. (ஈஅ)

நல்லிளமைசெவ்விநலனாளுமவநிதைகழியக்
கொல்லுனையினங்கியெனக்காமக்கனல்கொளுதத
வல்லியம்போற்றென்றல்வரவாணிலவுந்தெண்கட லு
மல்லல்செயக்கங்குமிறுமாற்றுமதனுயினனை.

(இ - புரை.) நல்ல இளமைப்பருவமும் அழகும் பெண்ணலனும் நாள் தோறும் வீணுகிவிடும்படி கருமானுலக்களத்தி லுண்டாகுந் தீபோலக் காமா க்கினி சுடவும் புலிபோலத்தென்றல்வந்து வீசவும் ஒளிபொருந்திய சந்திரனுந் தெளிவுள்ள சமுத்திரமும் துன்பஞ்செய்யவும் இராத்திரி காலந்தோறுஞ் சகிக் கமாட்டாதவளானேனே. எ - று. (ஈக)

காவலநீமேவுவையென்றிங்கெடுநாட்காத்திருந்தே
னுவல்பெருகத்தமியேனுற்றனுய்த்தவறிழைத்தேன்
பூவர்குழன்மாதருக்குங்காளையர்க்கும்பொதுவன்றே
மேவரியபெருங்காமமெனவிம்மிவிளம்பினுள்.

(இ - புரை.) கற்பின் கடைநிற்குங் கணவனே! இத்தனை நாள்வரைக்கும் நீவருவையென்று கற்புநிலையைக் காத்துக்கொண்டிருந்தேன்; நீவராமையினுல் காமம் அதிகரிக்கவே தனியாயிருக்கும் நான்சகிக்கமாட்டாமல் குற்றஞ் செய் தேன்; காமமானது மாதருக்குக் ஆடவர்களுக்கும் பொதுள வல்லவா வென்று அழுதுகொண்டு சொன்னுள். எ - று. (ஈ0)

இரங்கினன்றன்பாற்றவறென் றெண்ணினன்மேகட்டினங்கொடிநீ
மறங்களொடுகற்குழையமாழ்கியரற்றுதல்வேண்டா
தரங்கனெடுங்கடலனையகாமநோய்தடுப்பவரார்
சுருங்கவினியொருசூழ்ச்சிசொல்லுகிறேன்றுணிகென்னு.

(இ - புரை.) (அவளிவ்வாறு சொல்லியதைக் கேட்டுத் தன்னிடத்திற் குற்ற மிருக்கின்றதென்றெண்ணி) பிரங்கி இளங்கொடிபோன்றவளே! மரங்களு மலைக்குங் குழையும்படி நீ அழுது சோரவேண்டுவதில்லை; அலைகளையுடைய சமுத்திரம்போலப் பெரிதாகிய காமநோயை நீக்கத்தக்கவர்க ளொருவருமில்லை; இப்போதுனக்கொரு உபாயஞ்சருக்கமாகச் சொல்லுகிறேன் அந்தப்படி செயென்று. எ - று. (சக)

அந்தணரேயாகவிழுகுலத்தோர்தாமாக
வந்தவரையெல்லாம்வரையாதுமேவியவர்
தந்தபொருண்முற்றுமெனக்களித்துன்றுகமறச்
சிந்தைமயறீர்வளவுஞ்சேர்குவாயெனப்பணித்தான்.

(இ - புரை.) பிராமணர்களேயாஞலுஞ்சரி அவர்களுக்குத் தாழ்ந்தவருணத்தார்களேயாஞலும் சரி வந்தவர்களையெல்லாம் நீக்கிவிடாமல் புணர்ந்து அவர்கள் கொடுத்தபொருள்களையெல்லாம் எனக்குக்கொடுத்து உன் காமவிடாய் தீரும்படி மனதிலுண்டாயிருக்கு மையல் தீருகிறவரைக்கும் சேர்ந்துகொண்டிரு வென்று கட்டளை யிட்டான். எ - று. (சஉ)

நாறுமலர்க்கோதாய்நீநல்கும்பொருள்கொடுத்து
வீறுபெருங்கொங்கைவிலைமகளீர்தோள்விரும்பி
யூறியவெங்காமமோழியநலந்துய்ப்பனெனக்
கூறியதுகேட்டதற்குக்கொற்றொடியுந்தாணிசைந்தே.

(இ - புரை.) வாசமிகுந்த பூமாலையணிந்த அளகத்தையுடையவளே! நீ கொடுக்கும்பொருளையெல்லாம் பூரித்திருக்கும் பெரியதனங்களையுடைய விலைமாதர்களுக்குக்கொடுத்து அவர்களைப்புணர்ந்து எனக்குவ்வாகியகாமம் ஒழியும்படி யின்பம் அனுபவிக்கிறேனென்று சொல்லியதைக்கேட்டு அதற்கு அவளுஞ் சம்மதித்தாள். எ - று. (சங)

அன்னதுமேவுசெய்வனடியனேனென்றிறைஞ்சி
மின்னிடையாள்சாலமகிழ்ந்துவெளிப்படையாத்
துன்னினர்தம்மையெல்லாந்தோடாய்ந்தவாளித்த
பொன்னையெல்லாங்கேள்வனுக்கேயீந்தாள்பொலங்கொடியே.

(இ - புரை.) அடியேன் அப்படியே செய்கிறேனென்று கணவனை வணங்கி மின்போன்ற இடையையுடைய வஞ்சனை மிகவும் வெளிப்படையாக வந்தவர்களையெல்லாம் புணர்ந்து அவர்கள் கொடுத்த பொருளையெல்லாந் தன் கணவனுக்குக் கொடுத்தாள். எ - று. (சச)

ஆங்கவனுஞ்செம்பொனளப்பிலகொண்டன்றன்றேவு
பூங்கணிகைமாதர்புகழுநனிவழங்கித்

தீங்கனிவாயின்னமுதமுண்டுசிலநாள்கழிய
வீங்கியமூப்பெய்தினானுரப்பத்துஞ்சினன்.

(இ - புரை.) அந்த விரதனென்பவன் தன்மனைவிகொடுக்கிற பொருளையெல்லாம் அப்போதைக்கப்போதே அழகுள்ள வேசையர்கள் புகழும்படி அதிகமாகக்கொடுத்து மதுரமுள்ள பழம்போல இனிப்புள்ள அவர்களுடைய அதரபானமுண்டு சிலநாள் நீங்கினபின் மிகுந்த மூப்படைந்து இறந்தான். (சடு)

தன்கணவன்பொன்றத்தளிரியலுங்கைம்மையுற்றுப்
மின்குலவுபொற்கலனுநீத்துமிகுமூப்பெய்தி
புன்கணுறுகாலைப்புராரிசிவநிசிக்கு
நன்குணர்வோரெல்லோருங்கோகன்னநண்ணினார்.

(இ - புரை.) தன்கணவ னிறந்துபோகவே வஞ்சுளையானவள் கைம்பெண்ணுக்குப் பிரகாசிக்கும் மங்கிலியத்துடன் பொன்னுபரணங்களும் நீக்கிவிட்டு மிகுந்த மூப்படைந்து துன்பப்பட்டுக்கொண்டிருக்குங்காலத்தில் பரமசிவனுக்குரிய தினமாகிய சிவராத்திரி தரிசனத்துக்குப் பத்திமான்களெல்லாம் கோகன்னத்துக்குப் போனார்கள். எ-று. (சசு)

அற்றைப்பொழுதிலணியிழந்தவஞ்சுளையுஞ்
சுற்றத்தொடும்போய்த்தொன்னகரின்பாலடைந்து
கொற்றக்கொலைமழுவோன்கோடிதீர்த்தம்படிந்து
கற்றைச்சடையான்றிருவடியைக்கைதொழுதாள்.

(இ - புரை.) கைம்பெண்ணுயிருக்கும் வஞ்சுளையும் சிவராத்திரிதினத்தில் அவிடத்துக்குப்போகின்ற சுற்றத்தாருடன் தானும்போய்ப் பழமையாகிய கோகன்னஞ்சேர்ந்து வெற்றிபொருந்திய கொலைமழுவேந்திய பரமசிவனுடைய கோடிதீர்த்தத்தில் மூழுகிக் கற்றையாகிய சடையையுடைய பரமசிவன் திருவடியைத் தொழுதாள். எ - று. (சஎ)

மீட்டுந்திருக்கோயில்சூழ்வருக்கால்வேறொருசார்
தீட்டுஞ்சிவதருமம்பாவுமொருதேசிகன்றன்
னேட்டின்புறத்தினியலுணர்ந்துவாசிப்பக்
கேட்டஞ்சியின்னல்கிளரநடுங்கிநின்றாள்.

(இ - புரை.) மறுபடி ஆலயத்தைப் பிரதக்ஷிணஞ் செய்யும்போது அங்கொருபக்கத்தில் எழுதி வாசிக்கும்படியான சிவதருமமெல்லாம் ஒரு தேசிகன் புத்தகம் வைத்துக்கொண்டு வாசித்துப் பொருள் சொல்லக்கேட்டுப் பயந்து நின்று துன்ப முண்டாக நடுங்கி நின்றாள். எ-று. (சஅ)

அக்காதைகூட்டுமிறுதிக்கணந்தனன்முன்
புக்காடொழுதாள்புராணபுராதனனே

பிக்காதைசொல்பொருளினெண்ணரியபாவநிலை
தொக்கார்படுவதெல்லாஞ்சொன்னயவற்றுள்ளே.

(இ - புரை.) அந்தச் சரித்திரத்தைக் கூட்டுமுடிவில் தேசிகரிடத்தில் போய் அவர் பாதந்தொழுது அய்யா புராணிகரே! இந்தச் சரித்திரத்தில் சொல்லுகின்ற பொருளினுல் அளவிறந்த பாவஞ்செய்கின்றவர்கள் படும்பாடெல்லாஞ் சொன்னீர் அவைகளுக்குள். எ-று. (சகூ)

காமவசத்தாற்கணவற்பிழைத்தசெழுந்
தாழுலையார்தமையொறுக்குந்தண்டத்தான்
வாமநிதம்பமுருகவழன்மடுத்துச்
சேமமுசலஞ்செலுத்துவானென்றுரைத்தாய்.

(இ-புரை) காமவசத்தினுல் கொண்டவனை விட்டுச் சோரம்போன மாதரையெல்லாம் தண்டிக்கும் கூற்றுவன் செழுமையுள்ள மாலையணிந்த முலையையுடைய அவர்களழகிய நிதம்பத்தில் தீயில் காய்ந்த முசலமென்னும் இருப்புலக்கையைச் செலுத்துவானென்று சொன்னீர். எ-று. (ருo)

கற்புநிலைகடந்தகாமக்கயத்தியரை
நற்பகத்திற்றாண்டிலிட்டுகான்றலையமேற்றாக்கிப்
பற்பலகூகமழுவாய்ப்படத்துணித்து
வற்புறுத்திக்காய்ந்தமணல்சொரிந்துதீய்ப்பரென்றாய்.

(இ-புரை.) கற்புநிலை தவறிய காமிகளாகிய கீழ்மைத்தனமுள்ள மாதர்களின் குறியினிடத்தில் தாண்டில்மாட்டித் தொங்கியகையும்படி மேலேதூக்கிப் பலபல தண்டாகும்படி கோடாலியினுல் வெட்டித் துணித்து உறுதிப்படுத்திக் காய்ந்தமணலைச்சொரிந்து தீய்ப்பார்களென்று சொன்னீர். எ-று. (ருக)

காப்புக்கடைகழித்தகாமக்கிழத்தியரைச்
சேப்பவுலைகாய்ந்தநிளிருப்புநீள்கழுவிற்
பூப்பொருவுமல்குலழற்பொதுத்தேற்றிக்
கோப்பர்நெடுங்காலமெனவெடித்துக்கூறினாய்.

(இ-புரை.) காவலிடத்தைக்கடந்த காமிகளாகிய கீழ்மைத்தனமுள்ள மாதரைச்சிவக்கும்படி தீயில்காய்ந்த திரண்டதாகிய நீண்டகழுவில் பூவைப் போல மிருதுவாகிய அல்குல் வெதும்பத்தக்கதாகக் குத்தியேற்றி நெடுங்காலம் வைப்பார்களென்று சொன்னீர். எ-று. (ருஉ)

நம்புகொழுனர்நிலையொருவுநங்கையர்தஞ்
செம்பொனகலல்குலின்வாய்ச்செம்புருக்கிவிட்டதனைற்

பம்புபுழுக்கலிப்பநாய்தசையைப்பற்றியுண
வெம்புபறவைவிருந்தயரமேவாய்வரென்றாய்.

(இ - புரை.) நம்பிய கணவரிடத்திலிருக்கும் நிலைமாறிய மாதர்களுடைய செம்பொன்னிறமுள்ள அல்குலில் செம்பினையுருக்கிவிடுவதினால் நிறைவாகப் புழுக்களுண்டாகவும் நாயானது தசையைப் பிடுங்கியுண்ணவும் கொடிய பருந்து முதலிய பக்ஷிகள் விருந்துண்ணவும் அம்மாதர்கள் சோர்வார்களென்றீர். எ-று. (நூ)

கொண்டோற்பிழைத்தகொழுங்கயற்கண்மைங்கையரைக்
கண்டோர்மனனடுங்கக்காரிருப்புத்தீயகலில்
விண்டோயுடலம்வெடிக்கவறுப்பரெனத்
தண்டேய்காத்துத்தவமுனியேசாற்றினாய்.

(இ - புரை.) ஒருகையில் தண்டம் ஏந்தியதவமுனிவரே! கொண்டவனைவிட்டு மற்றொருவனைப்புணர்ந்த செழுமையான சேற்கெண்டை யொத்த கண்களையுடைய மாதர்களைப் பார்த்தவர்கள் மனமும் நடுங்கும்படி தீயிற்காய்ந்த கருமையுள்ள இரும்புத்தகழியிலிட்டு உடல் வெடிக்கும்படி வறுப்பார்களென்று சொன்னீர். எ-று. (நூ)

நாயடியேனின்னவெலாங்கேட்டுநடுநடுங்கித்
தூயமுனிவரனேதுன்பக்கடல்வீழ்ந்தேன்
காயுவிடமனையகாமந்தலைக்கொள்ளச்
சேயபருவத்தேதகற்பின்றிறம்பிழைத்தேன்.

(இ - புரை.) பரிசுத்தராகிய முனிவரே! கொல்லும் விடத்தையொத்த காமந் தலைக்கொள்ள இளமைப்பருவத்தில் கற்புநிலை கேட்டிருந்தேன். ஆதலால் நாயனையே னிவைகளெல்லாங் கேட்டு நடுநடுங்கித் துக்கசாகரத்தில் முழுகினேன். எ-று. (நூ)

குலமகளிர்க்கேலாதகொள்கையைமேற்கொண்டே
நிலைமையில்லாத்தீப்பெண்டிர்நிற்குநிலைநின்றேன்
கலனிழந்துமூப்பெய்துகாறும்யான்செய்த
பலவினையின்பாதகத்தைப்பாரிலெவர்செய்தார்.

(இ - புரை.) குலமாதர்களுக்குத்தகாத செய்கையை மேற்கொண்டு கற்புநிலையில்லாத கொடியமாதர்களிருக்கும் நிலைமையிலிருக்கிறேன். மங்கலநாணிழந்து மூப்புவருமட்டும் நான்செய்தபாவம் உலகத்தில் ஒருவருஞ் செய்திரார்கள். எ-று. (நூ)

ஆதலாலீண்டெனக்குச்சாக்காடுமண்ணியது
தீதிலாவேதியரீசெப்பியகாதைப்படியே
கோதிலாயபுழுக்கும்பியிடைவீழ்வதுமெய்
யீதினுள்ளமுடைந்தெண்ணுதெண்ணுகின்றேன்.

தைசொல்(புரை.) ஆகையினு லிப்போது எனக்குச் சாக்காடுஞ் சமீபித்திரு
...தீமையில்லாத முனிவரே! நீர்சொல்லிய சிவகதையின்படி நான்செ
...தபாவத்தினுல் புழுக்கள் நிறைந்தநரகத்தில் விழுவதுமெய்யே, இதனுல் மன
...ம் உடைந்து எண்ணுதலும் எண்ணுகின்றேன் எ-று. (நிஎ)

காய்ந்தநமன்றூதர்கணன்றுருத்துத்தண்டிக்கி
லாய்ந்ததவமில்லேனையஞ்சலீயென்றுற்றி
வாய்ந்தநிரயத்தழலில்வாடாமனையடியே
னெஞ்சந்தழுதுமாழ்காமலார்வந்துதவுவார்.

(இ - புரை.) காலதூதர்கள் கோபித்துத் தண்டித்தால் அப்போது நல்
லபுண்ணியஞ்செய்யாத என்னை நீபயப்படாதே யென்று ஆற்றிப்பொருந்திய
நரகாக்கினியில் வருந்தாமலும் நாயடியேன் அழுது தளர்ந்து சோராமலும் யா
ர்வந்து உதவிசெய்வார்கள். எ-று. (நிஅ)

என்றுபலபலவும்பன்னியிடருழந்து
நின்றுமறைமுதல்வரீயேபுரத்தியெனச்
சென்றுநடுநடுங்கிச்சேவடியில்வீழ்ந்திறைஞ்சிக்
கன்றுமனத்தாள்கலுழ்ந்துறைப்பவேதியனும்.

(இ - புரை.) இவ்வாறு பலபலமொழிகள் சொல்லித் துயர்கொண்டவ
ரெதிரில் நின்ற முனிவரே அடியேனைத் தேவரீரே காப்பாற்றுமென்று நடுநடு
ங்கிச் சமீபத்திற்போய் அவர்பாதத்தில் விழுந்து பணிந்துவெம்புகின்ற மன
தையுடையவளாய் அழுதுசொல்ல அம்முனிவர். எ-று. (நிக)

வீழ்ந்தவடன்கைப்பற்றிமெல்லவெடுத்தாயிழையே
யாழ்ந்தபெரும்பாதகத்தினச்சமகற்றிடுவாய்
சூழ்ந்துபுரிநினக்கேபின்னிரக்கந்தோன்றுதலா
லாழ்ந்தமலரெனவேதீவினைவிட்டோடுங்காண்.

(இ - புரை.) பணிந்தவள் கையைப்பற்றி மெல்ல எடுத்து மாதே நீ மி
குதியாகச் செய்த பாபத்திக்குப் பயப்படும் பயத்தை நீங்கிவிடு, ஆதியில் பாவ
ங்களைச்செய்த உனக்கேயிப்போது பயம் உண்டாயிருப்பதினுல் பதந்தப்பிய
பூப்போல உன்பாவ மெல்லாம் உன்னைவிட் டோடிப்போம். எ-று. (சூ0)

காரிகைநினமூப்பாற்றவம்புரியக்காலமிலை
மாரியெனத்தானம்வழங்கப்பொருளின்றுற்
சீரியதாய்ப்பாவமகற்றச்சிவகதையாம்
பேரியவென்றுண்டதன்சீர்பேசக்கடைப்பிடியாய்.

(இ - புரை.) மாதே! நின்னுடைய மூப்பினுல் தவஞ்செய்வதற்குப் கால
மில்லை. மேலும் மழைபொழிவதுபோலத் தானங்கொடுப்பதற்குப் பொருளுமி
ல்லை யாதலால் மகத்துவமுள்ளதாயுன் பாவத்தை நீக்கச் சிவகதையாகிய புரா

ணமுண்டு அதன்பெருமையைச் சொல்லக்கேட்டு (உன்மனதில்) வைத்துக்கொள். எ-று.

யானெனதென்றெண்ணியிருவினையுமீட்டுவது
மானதமேயன்றிமடவரலைமற்றில்லை
யானமலமாயையிருளுக்குமஞ்ஞான
வீனமுறுபாவவிருளுக்கும்வெய்யவனும்.

(இ-புரை.) என்னுடைய பொருளென்றும் யான் செய்தேனென்று மெண்ணி நல்வினை தீவினைகளைத் தேடிக்கொள்வது மனதின்செயலேயன்றி வேறொன்றுமில்லை. அதற்கேதுவாகிய ஆணவமல மாயையென்கின்ற இருளுக்கும், அஞ்ஞானமாகிய கீழ்மையுற்ற பாவமென்னு மிருளுக்கும் அந்தச்சிவகதை சூரியன்போலாகும். எ-று. (சுஉ)

கொய்யுளைமாவேள்வியொருகோடிசெய்திடினு
மையனதுகாதையருள்பெறும்பேறீந்திடுமோ
பையுளெலாந்தீர்க்கும்பரன்காதைத்தெள்ளமுதை
யுய்யவினிதுண்ணருந்தும்பர்வீடெய்துதியால்.

(இ-புரை) கத்திரிக்குங் கழுத்து மயிரினையுடைய குதிரையாற்புரியும் அசுவமேதயாகம் ஒருகோடி செய்தாலும், அவைகள் சிவசரித்திரம் அருளிச்செய்யப்பெறும் பேறுகளைக்கொடுக்குமோ? துன்பங்களையெல்லாம் நீக்கத்தக்க சிவகதையாகிய தெளிவுள்ள அமிர்தத்தை நீ உய்யும்படி இனிதாக உண்டு மேலான மோக்ஷத்தை அடைவாயாக. எ-று- (சுரு)

முற்றுறுகையோடுவிரதந்தவமுயலப்
பெற்றோர்மனவிருளைநீக்கப்பெறலின்றுற்
சற்றுறுதக்கேட்டவருஞ்சாரூபமாவரெனக்
கற்றோர்புகழ்கதையாற்காலங்கழிப்பாயே.

(இ-புரை.) நிறைந்த சந்தோஷத்துடன் விரதங்கள் தவங்கள் செய்யப் பெற்றவர்கள் மனவிருளை நீக்குந்தன்மை பெறுதலில்லை, கொஞ்சங்கேட்டவர்களும் சாரூபம் பெறுவார்களென்று கற்றவர்கள் சொல்லத்தக்க சிவகதையால் உன்காலத்தைக் கழிப்பாயாக. எ-று. (சுச)

உண்டுதலைநாளிற்சாமளனென்றுதுபெயர்
கொண்டபெரும்பாவியவன்வாளுள்குறுகியநா
ளண்டர்பிரானுமம்புகன்றழியாவீடடைந்தான்
பண்டுபழங்காதைதளிர்கேட்டிலையோபைந்தொடியே.

(இ-புரை.) முற்காலத்தில் சாமளனென்று சொல்லும் பெயர்பெற்ற [illegible]பாவி ஒருவனுண்டு, அவன் மரணகாலத்தில் தேவர் பிரானுகிய பரமேச்சுரனுடைய திருநாமங்களேச்சொல்லி அழியாததமோக்ஷத்தை அடைந்தான் மாதே! நீ அதைப் புராதனமான புராணசரித்திரத்தில் முன்கேட்டதில்லேயோ.

ஆங்கவனேப்போலுனக்குஞ்சாக்காடணித்தான
தோங்குசிவநாமாவிலுலுச்சரித்துப்
பாங்குபெறுகாதைதனேக்கேட்கிற்பழவினேயாங்
தீங்ககலுநீயுஞ்சிவபதத்திற்சேர்வாயே.

(இ-புரை.) அவனுக்கு வந்ததுபோல உனக்கும் மரணகாலம் சமீபித்திருக்கின்றது, மேன்மைதங்கிய சிவநாமங்களே நாவிலுலுச்சரித்து நன்மைபெற்ற சிவகதையைக் கேட்பாயாகில் உன்பாவங்கள் நீங்கும். நீயும் சிவபதஞ் சேர்வாய். எ-று. எ-தேற்றப்பொருள். (கூகூ)

பொய்யென்றுகொள்ளாதரன்கதையிற்புந்திவைப்பார்
மெய்யென்றவனுமங்கேட்டுவியந்துரைப்பார்
வையம்புகழ்ச்சிவபதத்தில்வாழ்ந்திருப்ப
ரையன்றிருவாணேசத்தியமீதா மென்முன்.

(இ-புரை.) அவநம்பிக்கை கொள்ளாமல் சிவசரிதத்தில் மனத்தைப் பதிக்கின்றவர்களும், இது உண்மையென்று சிவநாமங்களேக் காதினுற் கேட்டு மகிழ்ச்சியுடன் துதிக்கின்றவர்களும், இவ்வுலகத்தார் புகழும்படி சிவபதத்தில் வாழ்வார்கள், அப்பெருமானுணே, இது மெய்யென்று கூறினர். எ-று. (கூஎ)

என்னமறையோனியம்புமதுகேட்டுருகிக்
கன்னமொழிவஞ்சுளேயுங்காவிவிழிநீர்ததும்ப
வன்னவழியேநின்னடியனேனின்னருளான்
மன்னுபிறவியெனுமாக்கடலேநீந்தியே.

(இ-புரை.) இவ்வாறு முனிவர் சொல்லியதைக்கேட்டுக் கரும்பைப்போலமதுரிக்குஞ் சொல்லினேயுடைய வஞ்சுளேயானவள் மனமுருகி, நீலோற்பலம் போன்ற தன்கண்களில் நீர்ததும்ப நின்று, சுவாமிகளே! தேவரீர்கிருபையினுல் அவ்வாறே அடியேன் சிவகதை கேட்டும் சிவநாமங்களேச்சொல்லியும் என்னுடைய அளவற்ற சனனசாகரத்தை நீந்தி. எ-று. (கூஅ)

சென்றேசிவபதத்திற்சேர்ந்திருக்குமாறுகுணக்
குன்றேதிருவுளத்திலெண்ணிக்குறைமுடிய
வின்றேவிளங்குமிரவுத்திரியமுற்றுவித்து
நன்றேதருகாதைநாரதவிலென்முள்.

(இ-புரை.) அடியேன் இந்தப்பதவியிலிருப்ப, என்கணவன் புடையவனுய் எவ்விடத்திலிருக்கின்றனே? நீலோற்பல மலர்போன்ற திருப நோக்கத்தையுடைய தாயே! சொல்லியருளவேண்டுமென்ற விண்ணப்பஞ்செய்த வளவில், மயிர்ச்சாந்து கமழும் அளகத்தையுடைய உமாதேவியார் புன்னகை புரிந்து திருவாய் மலர்கின்றூர் .எ-று. (அச

சந்தார்களபமுலைத்தார்க்குழலேநின்கணவன்
சிந்தாகுலமயலாற்றிவினையைச்செய்திறந்து
நந்தாததீவாய்நரகணைத்துஞ்சேர்ந்தேதறி
விந்தாடவியிலலகையாய்மேவிநின்றனன்.

(இ-புரை.) சந்தனக்குழம்பணிந்த தனங்களையும் பூமாலையணிந்த அளகத்தையுமுடையவளே! உன்கணவன் மனைவியாகுல முண்டாகத்தக்க விரகத்தினுற் பாவங்களையே செய்துகொண்டிருந்து, பின்பு இறந்து ஒருக்காலுங் கெடாத அக்கினிமயமாகிய நரகங்களிலெல்லாஞ்சேர்ந்து, அவைகளைவிட்டேறி விந்தாடவியென்னும் வனத்தில் பேயாய்த்தங்கி யிருக்கின்றனன். எ-று.

வேறு.

என்னுமன்னமடவாளிமவான்மகளைத்தாழுதே
யன்னேயென்னைநின்னுலடியேனிவ்வாறுழுக
முன்னையெனையாள்கணவன்பேயாய்முட்கானகத்திற்
பொன்னையனையாய்திரிதறகேவாவென்னப்புகன்றனள்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு சொல்வதற்கு முன்னமே வஞ்சுளையானவள் பார்வதியைத் தொழுது பொன்போல யாவருக்குங் கிடைப்பதற்கரிய தாயே! உன்னருளால் அடியேனிவ்வாறிருப்ப, முன்னம் எனையாண்ட கணவன் பேயாகி முட்களையுடைய வனத்தில் திரிவது தகுதியோவென்று சொன்னள். எ-று. அன்னே இரக்கச்சொல், (அசு)

கல்லணிப்பூணுலையாள்கருணைகெழுமநோக்கி
யெல்லாத்துயரமுழுதுமொழிவாயொழிவாயென்றே
நல்லாயுனதுகணவனண்ணுமலகையுருவும்
பொல்லாவினையுங்கழித்துப்புகுதப்புரப்பன்காண்டி.

(இ-புரை.) இரத்தினங்கள் நிறைந்த ஆபரணங்களணிந்து கொண்டிருக்கும் பார்வதி தேவியார் வஞ்சுளையைக் கிருபைபொருந்தப்பார்த்து, உன் கணவன் இப்போதடைந்திருக்கின்ற பேயுருவத்தையும் பொல்லாத பாவங்களையும் போக்கி இவ்விடத்திற்கு வரும்படி இரட்சிக்கின்றேன், அதை நீ பார்க்கப்போகின்றுய், ஆதலால் உனது துக்கங்கள் யாவையும் முழுவதும் நீங்குவாய் நீங்குவாயென்று திருவாய் மலர்ந்தனர். எறு (அஎ)

வாசங்கமழுங்குழலாய்மகிணன்பானீபோகென்
றீசன்மறவிபின்னுமியமேர்வீணைக்கிழவ

ன்றில்லா விஞ்சையரி தும்புருவையழையா
தீசென்றிவளோடந்தெதிங்கானகத்தைச்சேர்ந்தே.

(இ - புரை.) வாசனை கமழ்ந்துகொண்டிருக்கும் அனகத்தை யுடையவளே? உன்கணவனிடத்துக்கு நீபோவாயாகவென்றருளிச்செய்து, பின்னும் பார்வதிதேவியார் இசையின் கிரமத்தையறிந்து தேர்ந்த வீணைக்குரியவராகிய குற்றமற்ற கலையுணர்ந்த தும்புரு என்னும் முனிவரை யழைத்து நீ இவளுடன் சென்று அந்தப் பெரியகாட்டிற் சேர்ந்து. எ - று. (அசு)

சந்தமறையின்றலைவனிசையைபிசை-யாற்சாற்றி
யிந்தமடவாள்கணவனிருங்காகத்திற்பேயாய்ப்
பந்தவினையா லுழலும்பாவவுருவநீக்கி
நந்தமூலகிற்கொடுவா வென்ஞாங்கைகவின்றாள்.

(இ - புரை.) அழகிய வேதத்தின் முதல் வஞ்சிய பரமசிவனுடைய புகழை இசையினுற்பாடி, இவள் கணவன் அந்தப்பெரியகாட்டிற் பேயாய்ப் பந்தப்பட்ட முன்வினையுஞ்லுழலும் பாவவுருவத்தை நீக்கி, நம்மூடைள உலகத்திற் கொண்வொவென்று பார்வதிதேவியார் கட்டளை யிட்டனர். எ - று. (அசு)

நன்னித்திலவாண்முறுவலங்கைகவின்றபணியை
முன்னித்தலைமேற்கொண்டேமுகமன்கூறியிறைஞ்சி
மின்னிற்றிகழுமணிதாய்விமானமீதினேறிப்
பொன்னிறபொலியுமேனிப்பூவையோடும்போனான்.

(இ - புரை.) நல்ல மூத்துக்களையொத்த வெள்ளிய தந்தங்களையுடைய பார்வதிதேவியாரிட்ட கட்டளையை (நமக்கிந்தப்பாக்கியம் கிடைத்த தென்கிறதாகத்) தம்மனதில், கருதிச் சிரசாகவகித்துக்கொண்டு, உபசாரவார்த்தைகள் சொல்லிப்பணிந்து, மின்னலேப்போற் பிரகாசியாகின்ற இரத்தினங்கள் பொருந்திய விமானத்தில், பொன்போன்ற தேகத்தையுடைய வஞ்சுளை யென்பவளையேற்றித் தாமுமேறிக்கொண்டு தும்புருமுனிவர் போனார். (கூ0)

சிந்தைக்கினியாய்ப்படருமிமானஞ்செலுத்திச்சென்றான்
விந்தக்கடவிகடவனைடைந்தானடைந்தவேலைப்
பந்தப்படுதிவினையிற்பேயாய்ப்படர்நஞ்சருமேவா
னிந்துப்பிளவின்றுணைபோலிணைகொண்டிலகுமெயிற்றான்.

(இ - புரை.) மனோவேகத்தையொத்துச் செல்லும் விமானத்தைச் செலுத்திக்கொண்டுபோய் விந்தாடவியினிடையில் அடைந்தார். அடைந்தவளவில் பந்தமாகிய பாவத்தினுல் பேயாய்த் திரிந்துகொண்டிருக்கிற விஷம்போன்ற கொடிதாகிய உருவத்தையும் இருபிறைபோலப் பிரகாசியாகின்ற இரண்டு கோதந்தங்களையு முடையவனும். எ - று. (கூகி)

தீயைப்பொருவுங்கண்ணன்னெங்கொண்டுரியழுவன்
வாயைப்பிளப்பனகைப்பன்மலையைக்கடுந்துமறிவன்
வேயைக்கரும்பிற்கறிப்பன்விழுவனெழுவன்றனது
காயத்திடையேபுடைப்பன்கதறிக்கறங்கிற்சுழல்வன்.

(இ - புரை) தீயொத்த சிவந்த கண்களே யுடையவனும், தனக்குத்தானே கோபங்கொண்டு சீறி அழுகின்றவனும், வாயை ஆவென்றகிறப்பவனும், நகைப்பவனும், மலையைத்தாண்டி விழுகின்றவனும், மூங்கில்களைக் கரும்புபோற் கடிப்பவனும், விழுந்து விழுந்து எழுகின்றவனும், தன்சரீரத்திலடித்துக்கொள்கின்றவனும், கதறிக்கொண்டு காற்றடிபோற் சுழல்கின்றவனுமாயிருக்கின்றான். எ-று. (கூஉ)

அன்னேனுன்றன்னேநோக்கியந்தோவந்தோவிவன்றான்
முன்னுண்முயன்றவினையான்முடிந்தவினைகளெல்லாம்
பொன்னேகாண்டியென்னப்புகன்றுபாசம்வீசிப்
பின்னுவவனைப்பிணித்துப்பேய்வல்லுருவந்தீர்ப்பான்.

(இ - புரை.) இவ்வாறிருப்பவனைப்பார்த்து ஐயையோ; இவன் முன்னுள் செய்த பாவத்தினால் நேரிட்ட செய்கையையெல்லாம் வஞ்சுளையே! பாரென்று சொல்லி, ஞானாங்கிய, கயிற்றை வீசிப் பின்னுகக்கட்டி வலியபேயுருவந் தீர்க்கும்பொருட்டு. எ-று. (கூக)

வலத்திற்பேர்யாழ்வாங்கிவலித்துநரம்பைவீக்கிப்
புலத்தேதாடைமைந்தவத்தேதார்புகழ்தும்புருமாமுனிவன்
குலத்தேதாடிறப்புமிறப்புமில்லாக்குழகன்புகழைத்
தலத்தேதார்வாணெர்வியப்பச்சதியிற்பாடாநின்றான்.

(இ - புரை.) வலப்புறத்தில் பேரியாழையெடுத்து நரம்பினை வலித்துக்கட்டி ஞானத்துடன் பொருந்திய தவசீலராம் புகழப்பெற்ற தும்புரு முனிவர், குலமும் பிறப்பு மிறப்பு மில்லாத பரமேச்சுரனுடைய புகழைப் பூலோகத்தாருந் தேவலோகத்தாரும் அதிசயிக்கும் தாளக்கிரமத்துடன் பாடுகின்றார். எ-று.

வேறு.

நஞ்சமிருக்குமணிமிடற்றோய்நெடுமால்சாத்துதயனமலர்க்
கஞ்சமிருக்கும்பதயுகத்தேதாயடியரிதயக்கடிக்கமலத்
தஞ்சமிருக்குமொருபுறத்தேதாயுமுதமதியினலர்வாணப்
புஞ்சமிருக்குஞ்சிருச்சடைமேய்கயிலைவாழும்புகழோனே.

(இ - புரை.) விஷம்பொருந்தியிருக்குங் காளகண்ட மூர்த்தியே! மாயவன் சாத்திய கண்ணுகிய தாமரைமலரிருக்கும் பதயுகள மூர்த்தியே! அடியார்களிதயதாமரையில் வீற்றிருக்கின்ற அன்னம்போன்ற பார்வதி தேவியார் அமர்ந்திருக்கும் இடப்பாகத்தையுடைய கடவுளே! அமுர்தம் நிறைந்துள்ள பிறையினது வீளங்கும் கிரணக்கூட்டமிருக்குஞ் செஞ்சடையை யுடைய நாதரே கயிலாசகிரியில் வீற்றிருக்கும் புகழோரே? எ-று. (கூஇ)

பிருக்குந்துவசத்தோய்முனியாதன்பர்க்கருளவருண்
மாரியிருக்கும்விழிக்கடையோய்மதுவாறுமுகுமலரிதழி
வேரியிருக்குஞ்சடைமுடியோய்வெகுண்டமறலியுரங்குத்த
சோரியிருக்குங்குரைகழலோய்கயிலைவாழுந்தொல்லோனே.

(இ-புரை.) இடபம்பொருந்திய கொடியுள்ளவரே, முனியாமல் அடியார்க்கருள்செய்யும்பொருட்டு அருள்மழை நிறைந்திருக்கும் கடைக்கண்ணுளரே, தேன் ஆறுபோலப்பெருகும் கொன்றைமாலையின் வாசனை தங்கிய சடைமுடியோரே! கோபங்கொண்டுவந்த நமனையுதைத்த காலத்தில் அவன்மார்பிலிருந்துண்டாகிய உதிரமிருக்கும் வீரகண்டையணிந்த திருவடியை யுடையவரே கயிலாசகிரியில் வீற்றிருக்கும் புராதனரே! எ-று. குரை-ஒலி. (கக)

வேதமிருக்குங்கபாலத்தோய்விழையுமிடையோய்மகளிர்நவ
நீதமிருக்குஞ்சாயகத்தோயிமவான்பயந்தநேரிழைதன்
பாதமிருக்கும்புரிசடையோய்பதங்கூர்சுருதிவியாகரண
நாதமிருக்கும்பரிபுரத்தோய்கயிலைவாழுநம்பரனே.

(இ-புரை.) வேதங்கள் பொருந்திய கபாலத்தையுடையவரே! ஆய்ச்சியரெடுக்கும் வெண்ணெயுண்ட திருமாலாகிய அம்புடையவரே! மலையரையன் புத்திரியாகிய பார்வதியார் திருவடிதங்கிய திருமுடியாளரே! பதக்கிரமங்களையுடைய வேதவியாகரண நாதம் நிறைந்துள்ள சிலம்பணிந்தவரே! கயிலாயகிரியில் வாழும் சம்பரே. எ-று. (கஎ)

தேயாதிலகுமொருசுடரேதேவரேத்துமுழுமுத்தே
காயாயுலகமுழுதீன்றபுராதுதுடைக்குந்தகவோனே
வாயான்மையோனுரைத்தருணின்சரிதைகேட்டமடவாற்காப்
பேயாய்விந்தத்தடைக்கோனைப் புரவாதிருந்தாற்பிழைபுண்டோ.

(இ-புரை.) குறையாமலெங்ஙாளு மொரேதன்மையாயிருக்கும் ஒப்பற்ற சோதி சொரூபமே! தேவர்கள் துதிக்கும் பரிபூரணகாரணரே! தாயாகியுலகமுழுவதையுந் தந்திரகூஷித்துச் சங்கரிக்குந் தகுதியையுடையவரே! ஒரு பிராமணன் தன் வாக்கினுற் சொல்லிய உன் சரித்திரத்தைக் கேட்ட இம்மாதின் பொருட்டு விந்தாடவியிற் போய்த் திரியுமிவனை இரகூஷியாமலிருந்தால் உனக்குக் குற்றஞ் சம்பவிக்குமோ? எ-று. (கஅ)

என்றுருங்கிசையானேத்துதலுமீசன்புகழான்மனனெகிழ்ந்து
நின்றுணுள்ளந்தேறுரைக்கநீத்தந்தெளிவதெனத்தெளிந்து
முன்றுன்புரிந்தகதிவினைகண்முழுதுரிஞைத்துமிகவெருவித்
தன்றுழ்வுரைபாழ்த்தும்புருவுங்கேட்கவிதனைச்சாற்றினனன்.

(இ-புரை.) இவ்வாறு யாழிசையினுல் துதிசெய்தவளவில், பரமசிவன் புகழினுல் மனம் நெகிழ்ந்து நின்றவனுள்ளமானது தேற்றங்கொட்டையையுரைத்தமாத்திரத்தில் நீர்தெளிவதுபோலத் தெளிந்து, முன் தான்செய்த பாவங்களையெல்லாம் நினைந்து மிகுதியாகப்பயந்து, யாழ்வாசிக்குந் தும்புருவுந் தன் வருத்தமுன்ன சொல்லக்கேட்கச் சொல்லுகின்றனன். எ-று. (கக)

வஞ்சுளமுத்திபெற்றது.

(இ - புரை.) சிவபதத்திற்சென்று சேர்ந்திருக்கும் வண்ணம் அசையா நிலைமைபெற்ற குணமுள்ள சுவாமிகளே! தேவரீர் திருவுளத்திரங்கி அடியேன் குறைதீர இப்போதே தீக்ஷைசெய்து நன்மைதருஞ் சிவகதையை நாள்தோறுஞ்சொல்லி யருளுமென்றாள். எ - று. (சூக்)

மாதவனுபன்பின்மண்பொருந்திவண்கரத்தாற்
பூதிசினவாங்கிப்புனிதமுறமெய்பூசிக்
காதினுமுலத்திற்கண்ணுதன்மூலங்கொடுத்துத்
தீதில்கதையோதியவள்சிந்தைதெளிவித்தானே.

(இ - புரை.) அவர் மனதிலன்புடையவராய்த்தம்முடைய திருக்காத்திலுல் விபூதியெடுத்துப் பரிசுத்தமாகும்படி அவள் சரீரமுழுவதிலும் பூசி காதுக்குள் பஞ்சாக்ஷர மூலத்தை யுபதேசித்துக் குற்றமில்லாத சிவகதை சொல்லி அவள்மனந் தெளியச்செய்தார். எ - று. (எ)

சைவநெறிபூண்டதவக்கொடியுமக்கதையின்
மெய்யுணர்வின்சிந்தையவாநாடோறுமீதூர
மையமருங்கண்டன்றிருத்தாள்வழிபடலா
லெவரையுமேவிடயத்தேதகாதடக்கினுள்.

(இ - புரை.) சைவநெறிபொருந்தியதலமுள்ள வஞ்சுளையானவள், அந்தச்சிவகதையில் உண்மையறிவுடன் மனத்திலுண்டான ஆசை நாளுக்குநாள் அதிகரிக்கக்கொண்டு, காளகண்டத்தையுடைய பரமசிவன் திருவடிகளே ஆராதிப்பதலுல் பஞ்சேந்திரியங்களே அவைகளுக்குரிய விஷயங்களிற் செல்லாதவண்ணம் அடக்கினுள். எ - று. (எக)

பத்திநெரிநின்றுபல்விழைவுதான்றவிர்ந்து
முத்திமுனிவர்போன்மூப்போதுநீர்மூழ்கிச்
சுத்தமரவுரியேதுசாமருங்குடுத்து
வித்தகனக்கமணிவெண்ணீறினிதணிந்தாள்.

(இ - புரை.) பத்திநெறியில்நின்று பலவாகிய இச்சைகளே நீக்கி, முத்தியடையும் முனிவர்கள்போல மூன்றுகாலத்திலும் ஸ்நானஞ்செய்து, பரிசுத்தமுள்ள மரவுரியே வஸ்திரமாக அரையிலுடுத்தி, உருத்திராக்ஷமும் விபூதியம் இனிமையாகத் தரித்துக்கொண்டாள். எ - று. (எஉ)

மே வு று.

கையார்மழுவெம்படையாய்சரணங்கருணைக்கடலேசரணஞ்சரணம்
பையாடரவத்தணியாய்சரணம்படர்செஞ்சடையாய்சரணஞ்சரண
மையார்கலிவெந்திறநொந்திடவான்மழைமஞ்செனவேவருநஞ்சயிலு
மையாசரணஞ்சரணம்மெனையாளுமலாவிமலாசரணஞ்சரணம்.

...விடத்திற் கொண்டுவந்ததென்று சந்தோஷமடைந்து, கரும்பின் ...திரமேபோன்ற மொழியையுடைய பார்வதிதேவியாரையும் பரமேச்சுரனையும் தரிசித்தபோது தோன்றிய ஆனந்தவெள்ளச்சுழியிலகப்பட்டுக்கொண்டாள்

காவலவுணர்புரங்கட்டழித்தகண் ணுதலோன்
பாவைமதிமுகத்தையன்பினெடுபார்த்தருளிப்
பூவையிமயப்பொலங்கொடிக்குநாடோறு
மேவல்புரிதியெனப்பணித்தானின்னுரையால்.

(இ - புரை) காவலையுடைய அவுணர்கள் முப்புரத்தின் வலியைக்கெடுத்த பரமசிவன், வஞ்சுளையின் சந்திரன்போன்ற முகத்தைக் கிருபையுடன் பார்த்தருளி, மலையரசன் புத்திரியாகிய உமாதேவிக்கு நீ தினந்தோறும் பணிவிடைசெய்து கொண்டிருவென்று, இனியதிருவார்தையாற் கட்டளையிட்டருளினார். எ-று. (அக)

ஆரணங்குபோல்வாளரன்பணிப்பவெற்புதவுங்
காரணிக்கங்கேவல்புரிந்தெழுகுங்காலத்தில்
நாரணனுநான்முகனுமேமத்துநவையில்லாப்
பூரணியேகேட்டியெனப்போற்றிப்பணிந்துரைத்தாளே.

(இ - புரை.) தெய்வமகளீரையொத்த வஞ்சுளையானவள் பரமசிவன் கட்டளையிட்டருளியபடி, பர்வதராசன்பெற்ற எல்லாவுலகங்களுக்குங் காரணியாகிய பரமேஸ்வரிக்குப் பணிவிடை செய்துகொண்டிருக்குங்காலத்தில், (வஞ்சுளையானவள் உமையவளைப்பார்த்து,) பிரம்மா விஷ்ணுக்கள் போற்றி செய்கின்ற பரிபூரணியே என்று துதிசெய்து, அடியேன் சொல்லும் விண்ணப்பத்தைக்கேட்டருளவேண்டுமென்று பணிந்து கூறினாள். எ-று (அஉ)

பாதவஞ்சூழ்சாரற்பணிவரையின்பாங்கர்தொறு
மேதமின்றிப்பன்னெளிருந்துதவம்புரிந்த
மாதவத்தினோர்க்குமவழங்காப்பெரும்பதவி
போதமிலேற்கின்றருளாலீந்தபுராதனியே.

(இ - புரை.) விருக்ஷங்கள் சூழ்ந்திருக்கும் சாரலையுடைய குளிர்ந்தமலைகளின்பக்கங்களிலெல்லாம் குற்றமில்லாமல் பலநாளிருந்து மகத்தாகியதவங்கள்செய்த முனிவர்களுக்குங்கொடாத பெரியபதவியை, ஞானமில்லாத எனக்குக் கிருபையினலருளிச்செய்த புராதனியே! எ-று. (அஊ)

யாணிப்பதத்திலினிதிருக்கவென்கணவன்
றானெப்பரிசினுமெவ்விடத்திற்சார்ந்தாலு
மானற்கருணைவிழிப்பைந்தொடியேகூறுகென
நானக்குழலுமையாள்சற்றேநகைத்துரைத்தாள்.

உமையாளை திர்ந்த திறதா னுமூவோனிசைகேட்டதனு
மையாதிபைத்தபாவமெல்லாமகற்றித்துபரக்கடல்கடந்தே
னிமையாமுக்கட்கொழுங்கனியையியமயமிலோடேத்துகின்றேன்
கமையாவுயர்ந்தோபெனவுரைத்துக்கயிலாதற்பாடினனே.

(இ - புரை.) உம்மை நான்தரிசித்த தன்மையினாலும், பரமசிவனுடைய புகழைக் கேட்டதினாலும், மிகுதியாக நான்செய்த பாவமெல்லாம் நீக்கித்துன் பக்கடலையுங் கடந்தேன், இமையாத முக்கணுடைய செழுமையுள்ள கனியா கிய பரமசிவனையும் உமாதேவியையும் துதிசெய்கின்றேன், நோன்பினை யுயர்ந்த முனிவரே! என்ற சொல்லிக் கயிலாயநாதரைப்பாடினனே. எ-று. (க00)

செக்கச்சிவந்தசெழும்பாகேதினைபாலிதெள்ளமுதே
முக்கட்கருமேபையந்துமுகக்கனியேவேதமுழுமுதலே
மிக்கதருமம்பகர்காதைகேட்டவெனதுவினைங்கிழைக்காத்
துக்கத்துழல்வேன்றனைம்புரவாதிருந்தாலுனக்குத்துகளுண்டோ

(இ - புரை.) செக்கச் சிவந்ததாய்ச் செழுமையுள்ள வெல்லப்பாகே! தே னே! பாலே! தெளிவுள்ள அமுதமே! முக்கண்களுள்ளகரும்பே! ஐந்து திரு முகங்களையுடை னியே! வேதத்தின் முழுமுதலே! மிகுந்த சிவதருமசரித் திரத்தைக்கேட்ட என்மனைவியின்பொருட்டுத் துக்கத்திலுழலுகின்ற வென் னைக் காவாதிருந்தால் உமக்குக் குற்றமுண்டோ. எ-று. (க0க)

பச்சைவல்லிபேடர்க்கேறும்பலக்குன்றேறுபமறையி
னுச்சிமிசைதோட்டியென்றுமுலவாச்சாகைபொருகருவே
விச்சைமாவோனின்கதையைவிளம்பக்கேட்டமெல்லியர்க்காக்
கொச்சையலகையாவேனையாளாதொழிந்தாற்குறையுண்டோ.

(இ - புரை.) உமாதேவியாரென்னும் பச்சைக்கொடிபடர்தேறும் பவ ளமலைபோன்ற சிவபெருமானே! பழமையாகிய வேதங்களினுச்சியில் வேர்வி ட்டு எக்காலமும் கெடாதசரிதைகளையுடைய ஒப்பற்ற தருவே! ஞானவானுகி ய பிராமணன் சொல்லிய உன் சரித்திரத்தைகேட்ட என்மனைவியின் பொரு ட்டு, அறிவில் இகழ்தபேயாயிருந்த என்னை யாட்கொள்ளாவிட்டா லுமக்குக் குற்ற முண்டோ? எ-று. (க0உ)

அன்னமேனமாலயனுமுடியுமடியினையு
முன்னியறிதற்கரிதாயபரஞ்சோதிமுழுமுதலே
பன்னுமறையோனின்சரிதம்பகரக்கேட்டபார்ப்பனிக்கா
மன்னுமலகையாவேனையாளாதொழிந்தால்வகையுண்டோ.

(இ - புரை.) பிரமன் அன்னமாகித் திருமுடியைத் தேடியும், விஷ்ணு பன்றியாகி எவற்றிற்குமுடிவாகிய திருவடிகளைத்தேடியுங் காணுதற்கரியதாயி ருந்தபொருளே! மூப்பில்லாத முழுமுதலே! வேதங்களோதி யுணர்ந்தபிராமண ன் சொல்லிய உன்சரித்திரத்தைச் சொல்லக்கேட்ட பிராமணத்திக்காகப் பெ ருந்திய பேயாகிய என்னையாளாதிருந்தால் உமக்கு வசையுண்டோ? எ-று.